

श्री भगवत्-पुष्पदन्त-भूतबलि-प्रणीतः

षट्खंडागमः

श्रीवीरसेनाचार्य-विरचित-धवला-टीका-समन्वितः ।

तस्य

प्रथम-खंडे जीवस्थाने

हिन्दीभाषानुवाद-तुलनात्मकटिप्पण-प्रस्तावनेकपरिशिष्टे सम्पादिता

सत्प्ररूपणा १



सम्पादक

अमगवनीस्थ किंग-एडवर्ड-कालेज सस्कृताध्यापक एम् ए, एल् एल् बी, इत्युपाधिधारी

हीरालालो जैनः

सहसम्पादको

प. फूलचन्द्रः सिद्धान्तशास्त्री

* प. हीरालालः सिद्धान्तशास्त्री, न्यायतीर्थः

सशोधने सहायको

व्या ना, सा मृ, प. देवकीनन्दनः

डा. नेमिनाथ-तनय-आदिनाथः

सिद्धान्तशास्त्री

*

उपाध्याय एम् ए, डी डि

प्रकाशक

श्रीमन्त सेठ लक्ष्मीचन्द्र गिताबराय

जेन-साहित्योद्धारक-फट-कार्यालय

अमरावती (वारा)

वि स १९९६]

वीर निर्माण सनत् २४६५

[ई स १९३९

मूल्य रूप्यक-दशकम्

प्रकाशक—

श्रीमन्त सठ लक्ष्मीचन्द्र शितानराय,

जेन साहित्योद्धारक रुड कायाय्य

अमरावती (नगर)



मुद्रक—

टी एम् पाटील,

मैनेजर

सरस्वती प्रिंटिंग प्रेस, अमरावती

THE ṢAṬKHAṆḌĀGAMA

OF

PUSPADANTA AND BHŪTABALI

WITH

THE COMMENTARY DHARMĀ OF VIRASENA

VOL. I

SATPRARŪPAṆĀ

Edited

with introduction, translation, notes, and indexes

BY

HIRALAL JAIN, M A I I P

C P Educational Service, King Edward College, Amraoti

ASSISTED BY

Pandit Phoolchandra
Siddhānta Shāstri

✽

Pandit Hiralal Siddhānta Shāstri
Nyāyātirtha

With the cooperation of

Pandit Devakinandna
Siddhānta Shāstri

✽

Dr A N Upadhye,
M A D Litt

Published by

Shrimant Seth Laxmichandra Shrivastu,

100 Shastri Uddhaval and Kalyan

AMRAOTI (Berar)

1939

Price rupees ten only

Published by—

Shrimant Seth Laxmichandra Shitabrat,

Jain Sabha Uddharaka Fund Karyakarya

AMRAOTI (Barar)



Printed by—

T M Patil, Manager,

Saraswati Printing Press

AMRAOTI (Barar)

1971-1972
 1973-1974
 1975-1976
 1977-1978
 1979-1980
 1981-1982
 1983-1984
 1985-1986
 1987-1988
 1989-1990
 1991-1992
 1993-1994
 1995-1996
 1997-1998
 1999-2000
 2001-2002
 2003-2004
 2005-2006
 2007-2008
 2009-2010
 2011-2012
 2013-2014
 2015-2016
 2017-2018
 2019-2020
 2021-2022
 2023-2024
 2025-2026
 2027-2028
 2029-2030
 2031-2032
 2033-2034
 2035-2036
 2037-2038
 2039-2040
 2041-2042
 2043-2044
 2045-2046
 2047-2048
 2049-2050
 2051-2052
 2053-2054
 2055-2056
 2057-2058
 2059-2060
 2061-2062
 2063-2064
 2065-2066
 2067-2068
 2069-2070
 2071-2072
 2073-2074
 2075-2076
 2077-2078
 2079-2080
 2081-2082
 2083-2084
 2085-2086
 2087-2088
 2089-2090
 2091-2092
 2093-2094
 2095-2096
 2097-2098
 2099-2100
 2101-2102
 2103-2104
 2105-2106
 2107-2108
 2109-2110
 2111-2112
 2113-2114
 2115-2116
 2117-2118
 2119-2120
 2121-2122
 2123-2124
 2125-2126
 2127-2128
 2129-2130
 2131-2132
 2133-2134
 2135-2136
 2137-2138
 2139-2140
 2141-2142
 2143-2144
 2145-2146
 2147-2148
 2149-2150
 2151-2152
 2153-2154
 2155-2156
 2157-2158
 2159-2160
 2161-2162
 2163-2164
 2165-2166
 2167-2168
 2169-2170
 2171-2172
 2173-2174
 2175-2176
 2177-2178
 2179-2180
 2181-2182
 2183-2184
 2185-2186
 2187-2188
 2189-2190
 2191-2192
 2193-2194
 2195-2196
 2197-2198
 2199-2200
 2201-2202
 2203-2204
 2205-2206
 2207-2208
 2209-2210
 2211-2212
 2213-2214
 2215-2216
 2217-2218
 2219-2220
 2221-2222
 2223-2224
 2225-2226
 2227-2228
 2229-2230
 2231-2232
 2233-2234
 2235-2236
 2237-2238
 2239-2240
 2241-2242
 2243-2244
 2245-2246
 2247-2248
 2249-2250
 2251-2252
 2253-2254
 2255-2256
 2257-2258
 2259-2260
 2261-2262
 2263-2264
 2265-2266
 2267-2268
 2269-2270
 2271-2272
 2273-2274
 2275-2276
 2277-2278
 2279-2280
 2281-2282
 2283-2284
 2285-2286
 2287-2288
 2289-2290
 2291-2292
 2293-2294
 2295-2296
 2297-2298
 2299-2300
 2301-2302
 2303-2304
 2305-2306
 2307-2308
 2309-2310
 2311-2312
 2313-2314
 2315-2316
 2317-2318
 2319-2320
 2321-2322
 2323-2324
 2325-2326
 2327-2328
 2329-2330
 2331-2332
 2333-2334
 2335-2336
 2337-2338
 2339-2340
 2341-2342
 2343-2344
 2345-2346
 2347-2348
 2349-2350
 2351-2352
 2353-2354
 2355-2356
 2357-2358
 2359-2360
 2361-2362
 2363-2364
 2365-2366
 2367-2368
 2369-2370
 2371-2372
 2373-2374
 2375-2376
 2377-2378
 2379-2380
 2381-2382
 2383-2384
 2385-2386
 2387-2388
 2389-2390
 2391-2392
 2393-2394
 2395-2396
 2397-2398
 2399-2400
 2401-2402
 2403-2404
 2405-2406
 2407-2408
 2409-2410
 2411-2412
 2413-2414
 2415-2416
 2417-2418
 2419-2420
 2421-2422
 2423-2424
 2425-2426
 2427-2428
 2429-2430
 2431-2432
 2433-2434
 2435-2436
 2437-2438
 2439-2440
 2441-2442
 2443-2444
 2445-2446
 2447-2448
 2449-2450
 2451-2452
 2453-2454
 2455-2456
 2457-2458
 2459-2460
 2461-2462
 2463-2464
 2465-2466
 2467-2468
 2469-2470
 2471-2472
 2473-2474
 2475-2476
 2477-2478
 2479-2480
 2481-2482
 2483-2484
 2485-2486
 2487-2488
 2489-2490
 2491-2492
 2493-2494
 2495-2496
 2497-2498
 2499-2500
 2501-2502
 2503-2504
 2505-2506
 2507-2508
 2509-2510
 2511-2512
 2513-2514
 2515-2516
 2517-2518
 2519-2520
 2521-2522
 2523-2524
 2525-2526
 2527-2528
 2529-2530
 2531-2532
 2533-2534
 2535-2536
 2537-2538
 2539-2540
 2541-2542
 2543-2544
 2545-2546
 2547-2548
 2549-2550
 2551-2552
 2553-2554
 255

[illegible][illegible]

१२३४५६७८९१०१११२१३१४१५१६१७१८१९२०२१२२२३२४२५२६२७२८२९३०३१३२३३३४३५३६३७३८३९४०४१४२४३४४४५४६४७४८४९५०५१५२५३५४५५५६५७५८५९६०६१६२६३६४६५६६६७६८६९७०७१७२७३७४७५७६७७७८७९८०८१८२८३८४८५८६८७८८८९९०९१९२९३९४९५९६९७९८९९

अ अमरावतीरी प्राप्ते । इस्में छूट हुए पाठ व संशोधन सहारनपुरकी प्रतिसे लिये गये हैं ।

[illegible][illegible]

ॐ जगन्ना प्रति । नान्स चाथा पाकम पाठ ह्या हुआ है ।

[illegible]

कृष्णानां प्रति । पञ्चमी पक्षिमे गड छटा हुआ है ।



स्व० सठ हीराचंद नेमीचंद



स्व० सेठ माणिकचंद हीराचंद जे० पी०



बैरिस्टर जमनाप्रसादजी



श्रीमत् सठ लक्ष्मीचन्द्रजी



सेठ राजमलजी दहजात्या



શ્રૃંગેશ્વર ગામી સત્યાગ્રમ દોષી



सिंघइ पनालालजी

[illegible]

2

[illegible]

2000

आ आराध। प्रति । नाम वाण पाणम पाण दूटा हुआ है ।

[illegible]

५३

कृ. कारजारी प्रति । पाँचवीं पक्तिमें पाठ क्षुद्रा हुआ है ।



स्व० मेठ हीराचंद नेमीचंद



स्व० सेठ माणिकचंद हीराचंद जे० पी०



बरिस्टर जमनाप्रसादजा



श्रीमंत सठ लक्ष्माचंदजी



सेठ राजमलजी बडजात्या



स्व० सेठ रामजी सत्तराम दोशी



शिंदे पद्मनाभजी

चित्र-परिचय

- १ स्व० सेठ हीराचन्द नेमीचन्द, सोलापूर, जिन्होंने मूडयिट्रीमें सिद्धान्त प्रयोगोंकी प्रतिलिपि करानेकी सर्व प्रथम व्यवस्था की।
- २ स्व० दानवीर सेठ माणिकचन्द हीराचन्द जाहरी बम्बई, जिन्होंने सिद्धान्त प्रयोगोंके उद्धारका सब प्रथम प्रयत्न किया।
- ३ श्रीमन्त सेठ लक्ष्मीचन्द्र सितारामजी, भेलसा, संस्थापक जैन साहित्य उद्धारक फंड।
- ४ धीयुक्त बैरिस्टर जमनाप्रसादजी सगज, जिन्होंने सेठ लक्ष्मीचन्द्रजीको प्रोत्साहित करके उद्धारक फंडकी स्थापना कराई।
- ५ धीयुक्त सेठ राजमलजी बडजात्या, भेलसा, जिन्होंने उद्धारक फंडद्वारा सिद्धांत प्रयोगोंके प्रकाशनकी प्रेरणा की।
- ६ स्व० सेठ रायजी सदारामजी दोसी, सोलापूर, जो अभी अभी तक श्री महाधवल सिद्धान्तके उद्धारके लिये प्रयत्नशील थे।
- ७ श्रीमान् सिधई पन्नालाल बन्नीलालजी, अमरावती, जिन्होंने धवल जय धवलकी प्रतिलिपियों कराकर मैंगार्ड जोर संशोधन सम्पादन निमित्त संस्थाके सुपुत्र की।

भाक् कथन

यादशी भावना यस्य मित्रिभवेति तादृशी ।

सन् १९०४ में मेने कारजाके शास्त्रमठारोंका अपलोमन किया और वहाके भ्रमोंकी सूची बनाई। वहा अपभ्रंश भाषाका बहुतसा अधुनपूर्व साहित्य मेरे दृष्टिगोचर हुआ। उसको प्रकाशमें लानेकी उत्कंठा मेरे तथा समारके अनेक भाषा कोषिदोंके हृदयमें उठने लगी। ठीक उसी समय मेरी कारजाके समीप ही अमरावती, किंग एडवर्ड मालेजमें नियुक्ति हो गई और मेरे सदैवके सहयोगी मिळानशास्त्री पं. देवकीनन्दनजीके सुप्रयत्नसे व श्रीमान् सेठ गोपाल साहजी चण्दे व पलात्कारगण मन्दिरके अधिकारियोंके सहस्रमाहसे उन अपभ्रंश ग्रन्थके सम्पादन प्रकाशनका कार्य चल पड़ा, जिसके फलस्वरूप पात्र छद्म भग्यन्त महत्त्वपूर्ण अपभ्रंश काव्योंका अब तक प्रकाशन हो चुका है।

मृदुनित्रीके धनराशि मिळान ग्रंथोंकी कीर्ति म वचनसे ही सुनता आ रहा हूँ। सन् १९०० में मेने जैनसाहित्यका विशेषरूपसे अध्ययन प्रारम्भ किया, और उसी समयके लगभग इन मिळान ग्रंथोंकी हस्तलिखित प्रतियोंके कुछ कुछ प्रचारकी चर्चा सुनाई पढ़ने लगी। किन्तु उनके दर्शनोंका मोभाग्य मुझे पहले पढ़ले तभी प्राप्त हुआ जब हमारे नगरके अन्यन्त धर्मानुरागी, साहित्यप्रेमी श्रीमान् मिर्घडे पन्नालालजीने धनरा और जयधनराकी प्रति लिपिया करार कर वहाके जैनमन्दिरमें विराजमान कर दा। अब हृदयमें चुपचाप आशा होने लगी कि कभी न कभी इन ग्रंथोंको प्रकाशमें लानेका अनर्थ सुभजनर मिलेगा।

सन् १९३३ के दिसम्बर मासमें अखिल भारतवर्षीय दिसम्बर जैन परिषद्का वार्षिक अधिवेशन इटारसीमें हुआ और उसके सभापति हुए मेरे परमप्रिय मित्र रैरिस्टर् जमनाप्रसादजी मज्जु। पहले दिनके जलसेके पश्चात् रात्रिके समय हम लोग एक कमरेमें बैठे हुए जैन साहित्यके उद्धारके निषयमें चर्चा कर रहे थे। जजसाहब दिनभरकी धूमधाम व श्रेष्ठ भोजनसे थककर सुस्तसे लेटे हुए थे। इसी बीच किसीने खबर दी कि भेलसानिवासी सेठ लक्ष्मीचन्द्रजी भी अधिवेशनमें आये हुए हैं और वे किसी धार्मिक कार्यमें, सम्भवत रथ चलानेमें, कुछ द्रव्य लगाना चाहते हैं। इस खबरसे जजसाहबका चेहरा एकदम चमक उठा और उनमें न जाने कहाकी स्फूर्ति आ गई। वे हम लोगोंसे बिना कुछ रहे सुने वहासे चल दिये। रातके कोई एक बजे लोटकर उन्होंने मुझे जगाया और एक पुर्जा मेरे हाथमें दिया जिसमें सेठ लक्ष्मी चन्द्रजीने साहित्योद्धारके लिये दम हजारके दानकी प्रतिष्ठा की थी। इस दानके उपलक्ष्यमें दूसरे दिन प्रातः काल उपस्थित समाजने सेठजीको श्रीमन्त सेठकी पदवीसे विभूषित किया।

आगामी गमानी पुष्टियोंमें जत्रसाहस मुझे जैर भेलमा पहुँचे ओर घटा सेठ राजमलजी पटजात्या व श्रीमान तमनमलनी वकीलसे सहयोगसे सेठजीके उक्त दानना दस्त रजिस्ट्री करा लिया गया ओर यह भी निश्चय हो गया कि उस द्रव्यसे श्री वल्लादि मिजान्तोंके सशोधन प्रशासनका कार्य किया जाय ।

गमने पश्चात् अमरावती लोटने पर मुझे श्रीम ॥ सेठजीके दानपत्रकी सहायताकी क्रियात्मक रूप देनेकी चिन्ता हुई । पहली चिन्ता धवल जयधवलकी प्रतिलिपि प्राप्त करने की हुई । उस समय इन प्रकाशको प्रकाशित करनेके नामसे ही धार्मिक लोग धाकपे हो जाते थे ओर उस कार्यके लिये कोई प्रतिपत्ति देनेके लिये तयार नहीं थे । मेरे समयमें श्रीमान सिंगई पद्मालालजीने व अमरावती पचायतने स साहस वक्के अपने यहाँकी प्रतियोग सदुपयोग करनेकी अनुमति दे दी ।

इन प्रतियोंके सहायतालोचनसे मुझे स्पष्ट हो गया कि यह कार्य अत्यन्त कष्टसाध्य है क्योंकि प्रकाशको परिमाण बहुत विशाल, विषय अत्यन्त गहन ओर तुरन्त, भाषा संस्कृत मिश्रित प्राकृत, और प्राप्य प्रति बहुत अशुद्ध व स्वल्प प्रचुर ज्ञात हुई । हमारे सम्मुख जो धवल ओर जयधवलकी प्रतियाँ थीं उनसे जयधवलकी प्रति सीताराम जागरीकी लिखी हुई थी ओर दूसरीकी प्रेषा कम अशुद्ध जान पड़ी । इन मने इसके प्रारम्भका कुछ अंश संस्कृत रूपान्तर और हिन्दी भाषान्तर सहित छपाकर चुने हुए विद्वानोंके पास इस हेतु भेजा कि वे उसके आधारसे उक्त प्रकाशको सम्पादन प्रशासनादिसे सम्बन्धम उचित परामर्श दे सकें । इस प्रकार मुझे जो सम्मनित प्राप्त हो सकाँ उनपरसे मने सम्पादन कार्यके विषयम निम्न निर्णय किये—

१ सम्पादन कार्य ध्वजमे ही प्रारम्भ किया जाय, क्योंकि, रचना क्रमकी दृष्टिसे तथा प्रचलित परंपरामें इसीका नाम पहले जाता है ।

२ मूलपाठ पर ही प्रतिके भरोसे न रखा जाय । समस्त प्रचलित प्रतियाँ एक ही आनुनिष्ठ प्रतिकी प्रायः एक ही दायकी तब होतें हुए भी उनसे जितनी मिल सक उनका उपयोग किया जाय तथा मूडवित्रीकी तादृशकी प्रतिके मिलान करने का प्रयत्न किया जाय, और उसके अभावम सहारनपुरकी प्रतिके मिलानका उद्योग किया जाय ।

३ मूलके शक्तिरिक्त हिन्दी अनुवाद दिया जाय, क्योंकि, उसके बिना सर्वे स्थापना प्रेमियोंको प्रयत्नसे लाभ उठाना कठिन है । संस्कृत छाया व दी जाय क्योंकि एक तो उससे प्रयत्न करने पर बहुत बड़ता है; दूसरे उससे प्राकृतके पढ़ा पाठनका प्रचार नहीं होने पाता, क्योंकि, लोग उस छायाका ही आश्रय लेकर बैठ रहने हैं और प्राकृतकी ओर ध्यान नहीं देते और तीसरे जिन्हें संस्कृतका अच्छा ज्ञान है उन्हें मूलानुगामी अनुवादकी सहायतासे प्राकृतके समझनेमें भी कोई बाधा नहीं होगी ।

४ संस्कृत छाया न दोसे जो स्थानकी वचत होगी उसमें अन्य प्राचीन जन ग्रथामने तुलनात्मक टिप्पण दिये जाय ।

५ ऐसे प्रयोक्ता सम्पादन प्रकाशन धारदार नहीं होता, अतएव इस कार्यम कोई ऐसी उता ली न की जाय जिसने प्रयकी प्रामाणिकता व शुद्धताम त्रुटि पड़े ।

६ उक्त कार्यमें जितना हो सके उतना अन्य विद्वानोंका सहयोग प्राप्त किया जाय ।

इन निर्णयोंको सम्मुख रखकर मने सम्पादन कार्यकी व्यवस्थाका प्रयत्न किया । मेरे पास तो अपने कालेजके दैनिक कर्तव्यसे तथा गृहस्थीकी अनेक चिन्ताओं और विघ्न बाधाओंसे बचा हुआ ही समय था, जिसके कारण कार्य उद्भूत ही मन्दगतिसे चल सकता था । अतएव एक सहायक स्थायी रूपसे रख लेनेकी आवश्यकता प्रतीत हुई । सन १९३५ म योनिनिवासि प वशीधरजी व्याकरणाचार्यको मने बुला लिया, किन्तु लगभग एक माह कार्य करनेके पश्चात् ही कुछ गार्हस्थ्यिक आवश्यकताके कारण उन्हें कार्य छोड़कर चले जाना पडा । तत्पश्चात् साहूमल (शास्त्री) के निवासी प हीरालालजी शास्त्री न्यायतीर्थको बुलानेकी बात हुई । वे प्रथम तीन वर्ष उज्जैनमे रायबहादुर सेठ लालचन्द्रजीके यहां रहते हुए ही कार्य करते रहे । किन्तु गत जनवरीसे वे यहां बुला लिये गये और तबसे वे इन कार्यम मेरी सहायता कर रहे हैं । उसी समयसे योनि निवासी प फूलचन्द्रजी सिद्धान्तशास्त्रीकी भी नियुक्ति करली गई है और वे भी अब इसी कार्यम मेरे साथ तत्परतासे सहलग्न हैं । सशोधन कार्यम यथावसर अन्य विद्वानोंका भी परामर्श लिया गया है ।

प्राकृतपाठ सशोधनसम्बन्धी नियम हमने प्रेस कार्याके दो सौ पृष्ठ राजाराम कालेज कोल्हापुरके अर्धमागधीके प्रोफेसर, हमारे सहयोगी व अनेक प्राकृत प्रयोंका अत्यन्त कुशलतासे सम्पादन करनेवाले डाक्टर ए एन उपाध्येके साथ पदकर निश्चित किये । तथा अनुवादके सशोधनमे जनधर्मके प्रकाशक विद्वान् नि शा प देवकीनन्दजीका भी समय समय पर साहाय्य लिया गया । इन दोनों सहयोगियोंकी इस निर्याज सहायताका मुझ पर बड़ा अनुग्रह है । शेष समस्त सम्पादन, प्रूफ शोधनादि कार्य मेरे स्थायी सहयोगी प, हीरालालजी शास्त्री व प फूलचन्द्रजी शास्त्रीके निरन्तर साहाय्यसे हुआ है, जिसके लिये मैं उन सबका बहुत कृतज्ञ हूँ । यदि इस कृतिमे कुछ अत्रार्थ व सौन्दर्य हो तो वह सब इसी सहयोगका ही सुफल है ।

अब जिनके पूर्ण परिश्रम, सहायता और सहयोगसे यह कार्य सम्पन्न हो रहा है उनका हम उपकार मानते हैं । कालके द्रोपसे नही या समाजके प्रमादसे, इन सिद्धान्त प्रयोंका पठन पाठन चिरकालसे मिच्छित्त हो गया था । ऐसी अवस्थाम भी एकमात्र अवशिष्ट प्रतिनी शताब्दियतक मानवधर्मीमे रक्षा करनेवाले मृतविद्वानोंके सम्मान्य भट्टारकजी हमारे महान् उपकारी हुए हैं । गत पचास वर्षोंमें इन प्रयोंको प्रकाशम लानेका महान् प्रयत्न करनेवाले स्र सेठ माणिकचन्द्रजी जेठरी, बम्बई, मूलचन्द्रजी सोनी, अजमेर, व स्व. मेठ हीराचन्द नेमीचन्द्रजी सोलापुरके हम अत्यन्त कृतज्ञ हैं । यह सब मेठ हीराचन्द्रजीके ही

१ मेरी गृहिणी मम १९२७ स तत्प्रेमम प्रमिन् हो गई थीं । जनम आपधि उपचार कति पर भी उमरा यह रोग ह्दया नहा जा मरा, किन्तु मर भार बन्ता न गया । वृत्तसार मरणनाय पनस्वाम बने मरम इलाजोत्र निमिषम पाणत्सा री मर । इमाप्रमम ग्यार तप तन उमरी ज्ञानगया तनाह । अतत मर १९३८ व दिगमर मामे उमरा विरिषोम मोगया ।

आत्मा की गमाती बुद्धियाम अज्ञसाहय मुने लेख भेजसा पहच ओर वहा सेठ रानमलजी पडजात्या व श्रीमान् तरतमलजी वमालके सहयोगमे सेठजाणे उस दानका दस्त रजिस्ट्री करा लिया गया ओर यह भी निश्चय हो गया कि उस द्रव्यमे श्री बगलादि सिद्धान्तके सशोधन प्रकाशनाका कार्य किया जाय।

गर्माके पथान् अमरावती लाटने पर मुने श्रीमान् मेठजीक दानपत्रकी सद्भावनाको नियात्मक रूप देनेकी चि ना हुई। पहली चि ना धवल जयधवलकी प्रतिलिपि प्राप्त करने की हुई। उस समय हा प्रयागे प्रकाशित करनेके नामसे ही आत्मिक लोग चाने हो जाते थे और उस कार्यके लिये कोई प्रतिलिपि देनेके लिये तयार नहा थे। तेमे समयम श्रीमान् सिपई पालाज्जीने अमरावती परायतने मत्साहस्य रूपके अपने यहाकी प्रतियाका सदुपयोग करनेकी सुमति दे दी।

इन प्रतियाके सम्भारलोकनमे मुने स्पष्ट हो गया कि यह कार्य अत्यन्त कष्टसाध्य है क्योंकि प्रयोगों पर परिमाण बहुत विद्याल, विषय अत्यन्त गहन और दुर्बुद्ध, भाषा सम्पन्न मिश्रित प्राकृत, और प्राप्य प्रति बहुत जगुद्ध व स्वरूप प्रचुर ज्ञात हुई। हमारे सम्मुख जो धवल और जयधवलकी प्रतिया थी उनमेंमे जयधवलकी प्रति सीताराम शास्त्रीकी मिली हुई थी और दूसरीकी अपेक्षा कम अगुद्ध जान पड़ी। जन मने इसके प्रारम्भका कुछ अंश सम्पन्न रूपान्तर और हिन्दी भाषान्तर सहित उपान्त मुने हुए विद्यानाके पास इस हेतु भेजा कि वे उसमे आधारेमे उक्त प्रयोग सम्पादन प्रकाशनादिने उचित उचित परामर्श दे सकें। इस प्रकार मुने जो सम्मति प्राप्त हो गयी उसपरमे मने सम्पादन कार्यके विषयम निम्न निर्णय किये—

१ सम्पादन कार्य धज्जस ही प्रारम्भ किया जाय, क्योंकि, रचना कमरी गृहिमे त आ प्रचलित परंपरामें इसीका नाम पड़े जाता है।

२ मूलपाठ पर ही प्रतिने भरोसे न रखा जाय। सम्पन्न प्रचलित प्रतिया एक ही आधुनिक प्रतिका प्राय एक ही द्वाग्रा नरले होते हुए भी उनमेंसे जितनी मिल सक उनका उपयोग किया जाय त आ मूडित्रीकी तात्पर्यकी पंक्तिसे मिलान करके प्रयोग किया जाय, और उसके अभावमें सहारनपुरकी प्रतिने मिलानका उपयोग किया जाय।

३ मूलके अनिश्चित हिन्दी सुवाद दिया जाय, क्योंकि, उसके विना सर्व स्वाभाविक प्रेमियाको प्रयोजनसे लाभ उठाना कठिन है। सस्तर छाया न दी जाय क्योंकि एक तो उससे प्रकाश के अन्तर्गत बहुत बड़ता है दूसरे उससे प्राप्तके पठन पाठनका प्रकार नहीं होने वाला, क्योंकि, लोग उस छायाका ही आश्रय लेकर बैठ रहते हैं और प्राप्तकी ओर ध्यान नही देते, और तीसरे निम्न सस्तरका अच्छा ध्यान दे उन्हें मूलानुगामी अनुवादकी सहायतामे प्राप्तके सम्पत्तिमें भी कोई कठिनाई नहीं होगी।

४ सम्पन्न ज्ञान न देनेमे जो ध्यानकी रक्षा होगी उसमें अन्य प्राचीन जन प्रथामेंमे सुगतात्मक निष्पन्न दिये जाय।

■ ऐसे प्रयोक्ता सम्पादन प्रकाशन बारबार नहीं होना, अतएव इस कार्यम कोई ऐसी उताली न की जाय जिसमें प्रयकी प्रामाणिकता व शुद्धतामें त्रुटि पड़े ।

६ उक्त कार्यमें जितना हो सके उतना अन्य विद्वानोंका सहयोग प्राप्त किया जाय ।

इन निर्णयोंको सम्पूर्ण रखकर मैंने सम्पादन कार्यकी व्यवस्थाका प्रयत्न किया । मेरे पास तो अपने कालेजके दैनिक कर्न-यसे तथा गृहस्थीकी अनेक चिन्ताओं और विघ्न बाधाओंसे बचा हुआ ही समय था, जिसके कारण कार्य बहुत ही मन्दगतिसे चल सकता था । अतएव एक सहायक स्थायी रूपसे रख लेनेकी आवश्यकता प्रतीत हुई । सन १९३० म धीनानिवासी प यशोधरजी व्याकरणाचार्यको मैंने बुला लिया, किन्तु लगभग एक माह कार्य करनेके पश्चात् ही कुछ गार्हस्थ्यक आवश्यकताके कारण उन्हें कार्य छोड़कर चले जाना पड़ा । तत्पश्चात् साहूबल (शास्त्री) के निवासी प हीरालालजी शास्त्री न्यायतीर्थको बुलानेकी बात हुई । वे प्रथम तीन वर्ष उज्जैनमें राययहापुर सेठ लालचन्द्रजीके यहाँ रहते हुए ही कार्य करते रहे । किन्तु गत जनवरीसे वे यहाँ बुला लिये गये और तबसे वे इस कार्यम मेरी सहायता कर रहे हैं । उसी समयसे धीना निवासी प फूलचन्द्रजी सिद्धान्तशास्त्रीजी भी नियुक्ति करली गई हैं और वे भी अब इसी कार्यम मेरे साथ तत्परतासे सलग्न हैं । सशोधन कार्यम थायानन्द अन्य विद्वानोंका भी परामर्श लिया गया है ।

प्राकृतपाठ सशोधनसम्बन्धी नियम हमने प्रेस कार्याके दो स पृष्ठ राजाराम कालेज कोरहापुरके अर्थमागधीके प्रोफेसर, हमारे सहयोगी व अनेक प्राकृत प्रयोक्ता अत्यन्त कुशलतासे सम्पादन करनेवाले डाक्टर ए एन उपाध्येके साथ पढ़कर निश्चिन किये । तथा अनुवादके सशोधनमें जैनधर्मके प्रकाण्ड विद्वान् नि शा प देवकीनन्दनजीसा भी समय समय पर साहाय्य लिया गया । इन दोनों सहयोगियोंकी इस निर्याज सहायताका मुझ पर बड़ा अनुग्रह है । शेष समस्त सम्पादन, प्रूफ शोधनादि कार्य मेरे स्वार्थी सहयोगी प, हीरालालजी शास्त्री व प फूलचन्द्रजी शास्त्रीके निरन्तर साहाय्यसे हुआ है, जिसके लिये मैं उन सयका बहुत कृतज्ञ हूँ । यदि इन कृतिम कुछ अड़ई व सोन्दर्य हो तो वह सब इसी सहयोगी ही मुफल है ।

अब जिनके पूर्व परिश्रम, सहायता और सहयोगसे यह कार्य सम्पन्न हो रहा है उनका हम उपकार मानते हैं । कालके दोषसे कहीं या समाजके प्रमादसे, इन सिद्धान्त प्रयोक्ता पठन पाठन चिरकालसे चिन्तित हो गया था । ऐसी अवस्थाम भी एकमात्र अवशिष्ट प्रतिकी शताद्विंशतक सारग्रानीसे रक्षा करनेवाले मूढनिद्राके सम्मान्य भट्टारकजी हमारे महान् उपकारी हुए हैं । गत पचास वर्षोंमें इन ग्रंथोंको प्रकाशमें लानेका महान् प्रयत्न करनेवाले स्व सेठ माणिकचन्दजी जेठेरी, बम्बई, मूलचन्दजी सोनी, जजमेर, व स्व, सेठ हीराचन्द नेमीचन्दजी सोलापुरके हम अत्यन्त कृतज्ञ हैं । यह स्व सेठ हीराचन्दजीके ही

१ मेरी गृहिणी सन १९२७ स इन्सोममें प्रसूति हो गई था । जनक जोषाये उपचार कृति पर भी उसका यह साग दृश्या नग जा सता, किन्तु शा वार यन्ता की गया । बहुतवार मग्नयार जवस्थाम बने मग्न इलाचों निमित्तने प्रारंभ का गई । इलायत प्रारंभ व वर उसी जीवनगाथा चर्चा । अनन्त म १९३८ व दिग्गम गाममें उसका निगमिगो गेगा ।

प्रयत्नका सुफल है कि आज हमें इन महान् सिद्धान्तोंके एक अंशको सर्वमुलभ बनानेका सौभाग्य प्राप्त हो रहा है। स्व लाला जम्नूप्रसादजी रईसकी भी लक्ष्मी सफल है जो उन्होंने इन ग्रंथोंकी एक प्रतिलिपिको अपने यहाँ सुरक्षित रखनेकी उदारता दिखाई और इस प्रकार उनके प्रकट होनेमें निमित्त कारण हुए। हमारे विशेष धन्यवादके पात्र स्व प गजपतिजी उपाध्याय और उनकी स्व भार्या निद्रुपी लक्ष्मीबाई तथा प. सीतारामजी शास्त्री हैं जिन्होंने इन ग्रंथोंकी प्रतिलिपियाँ प्रचारका कठिन कार्य किया और उस कारण उन भार्योंके श्रेष्ठ और विद्वेषको सहन किया जो इन ग्रंथोंके प्रकट होनेमें अपने धर्मकी हानि समझते हैं। श्रीमान् मिर्छट पन्नालालजीने जिस धार्मिकभाव और उत्साहसे बहुत धन व्यय करके इन ग्रंथोंकी प्रतियाँ अमरावतीमें भगाई और उन्हें संशोधन व प्रकाशनके लिये हम प्रधान का उसका ऊपर उल्लेख कर ही आये हैं। इस कार्यके लिये उनका जितना उपकार माना जाये सत्र थोड़ा है। प्रिय मुहम्मद खान जमनाप्रसादजी सज्जका भारी उपकार है जो उन्होंने सेठ लक्ष्मीचन्द्रजीको इस साहित्योद्धार कार्यके लिये प्रेरित किया। वे वेने धार्मिक व सामाजिक कार्योंमें सदा कप्तानका कार्य किया करते हैं। श्रीमान् मेठ लक्ष्मीचन्द्रजी तो इस समस्त व्यवसायके आधार स्तम्भ ही हैं। न्यायिक सङ्कटमें वर्तमान कालमें उनके हाथस्कूल, छात्रवृत्ति, व साहित्योद्धार निमित्त दिये हुए अनेक घड़े घड़े दानाँद्वारा धर्म और समाजका जो उपकार हो रहा है उसका पूरा मूल्य अभी जाना नहीं जा सकता। यह कार्य कदाचित् हमारी भार्या पीढ़ीद्वारा ही सुचारुरूपसे किया जा सकेगा। सेठजीको उनके इन उदार कार्योंमें प्रवृत्त कराने और उनका निर्वाह करानेवाले भेल्लमानिगासी सेठ राजमलजी बहजात्या और श्रीमान् तरुतमलजी गङ्गील हैं जिन्होंने इस योजनामें भी बड़ी रुचि दिखाई और हम हर प्रकारसे सहायता पहुँचाकर उपहृत किया। साहित्योद्धारकी दृष्टि कमेट्रीमें सिं पन्नालालजी व देवकीनन्दनजी व सेठ राजमलजीके अतिरिक्त भेल्लसाके श्रीयुत मिश्रीलालजी व सरस्वाय निवासी प जुगलकिशोरजी मुन्तार भी हैं। इन्होंने प्रस्तुत कार्यको सफल बनानेमें सक्षम अपना पूरा योग दिया है। प जुगलकिशोरजी मुन्तारसे हमें सम्पादन कार्यमें विशेष साहाय्य मिलनेकी आशा थी, किन्तु हमारे दुर्भाग्यसे इसी बीच उनका स्वास्थ्य बिगड़ गया और हम उनके साहाय्यसे थिलकुल वंचित रहे। निम्न आगे संशोधन कार्यमें उनसे सहायता मिलनेकी हम पूरी आशा है। जरसे इन ग्रंथोंके प्रकाशनका निश्चय हुआ है तथा शायद ही कोई माह ऐसा हो जब हमारी समाजके अखिरीय कार्यकर्ता श्रेयुक्त ब्रह्मचारी शीतल-प्रसादजीने हम इस कार्यको आगे बढ़ाने और पूरा करनेकी प्रेरणा न की हो। धर्मप्रभावनाके ऐसे कारणोंको सफल देनेके लिये ब्रह्मचारीजीका हृदय ऐसा तडपता है जैसे कोई शिशु अपने माताके दूधके लिये तड़पे। उनकी इस निरन्तर प्रेरणाके लिये हम उनके बहुत उपकृत हैं। हम जानते हैं ये इतने कार्यको सफल देख बहुत ही प्रसन्न होंगे। सम्पादन व प्रकाशन सम्बन्धी अनेक व्यावहारिक कठिनाइयोंको सुलझानेमें निरन्तर साहाय्य हमें अपने समाजके महारथी साहित्यिक विद्वान् श्रेष्ठ प नाथूरामजी प्रेमीमें मिला है। यह कहनेकी आवश्यकता नहीं कि प्रेमीजी जैन समाजमें नवीन युगके साहित्यिकोंके प्रमुख

स्फूर्तिदाता है। जिन जिन कार्यों में जिस जिस प्रकार हमने प्रेमीजीकी सहायता ली है और उन्हें उनकी वृद्धावस्थामें कष्ट पहुँचाया है उसका यद्वा प्रियण न देकर इतना ही कहना वश है कि हमारी इस कृतिके कलेत्रमें जो कुछ उत्तम और सुन्दर है उसमें हमारे प्रेमीजीका अनुभवी और कुशल हाथ प्रत्यक्ष व परोक्ष रूपसे विद्यमान है। बिना उनके तात्कालिक सत्परामर्श, सद्बोध और सत्साहाय्यके न जाने हमारे इस कार्यकी क्या गति होती। जैसा भूमिकामे ज्ञात होगा, प्रस्तुत ग्रन्थके सशोधनमें हमें सिद्धान्तमग्न, आरा, व महावीर प्रह्लादचर्याश्रम, कारजा, की प्रतियासे यही सहायता मिली है, इस हेतु हम इन दोनों सत्याओंके अधिकारियोंके व प्रतिकी प्राप्तिमें सहायक व के भुजगली शास्त्री व प. देवकी-नन्दनजी शास्त्री के बहुत कृतज्ञ हैं। जिन्होंने हमारी प्रश्नावलीका उत्तर देकर हमें मूढविद्रीसे व तत्पश्चात् सद्धारनपुरसे प्रतिलिपि माहुर आनेका इतिहास लिखनेमें सहायता दी उनका हम बहुत उपकार मानते हैं। उनकी नामावली अन्यत्र प्रकाशित है। इनमें श्रीमान् सेठ राजजी सरारामजी दोशी, सोलापुर, प. लोकनाथजी शास्त्री, मूढविद्री, व श्रीयुक्त नेमिचन्द्रजी वकील, उसमानाजदका नाम विशेष उल्लेखनीय है। अमरावतीके सुप्रसिद्ध, प्रवीण ज्योतिर्विद् श्रीयुक्त प्रेमशङ्करजी देनेकी सहायतासे ही हम धनराशि प्रशस्तिके ज्योतिष सम्बन्धी उल्लेखोंकी छानबीन और सशोधन करनेमें समर्थ हुए हैं। इस हेतु हम उनके बहुत कृतज्ञ हैं। इस ग्रन्थका मुद्रण स्थानीय 'सरस्वती प्रेसमें' हुआ है। यह क्वचित् ही होता है कि सम्पादकको प्रेसके कार्य और विशेषतः उसकी मुद्रणकी गति और वेगसे सन्तोष हो। किन्तु इस प्रेसके मनेजर मि. टी. एम्. पाटीलको हम हार्दिक धन्यवाद देते हैं कि उन्होंने हमारे कार्यमें कभी असन्तोषका कारण उत्पन्न नहीं होने दिया और अल्प समयमें ही इस ग्रन्थका मुद्रण पूरा करनेमें उन्होंने व उनके कर्मचारियोंने प्रेक्ष्य परिश्रम किया है।

इस ग्रन्थको पूरा करते समय हृदयके पावित्र्य और हृदयके लिये हमारा ध्यान पुनः हमारे तीर्थंकर भगवान् महावीर व उनकी धरमेन, पुण्यदन्त और भूतखलिककी आचार्य परम्पराकी ओर जाता है जिनके प्रसाद-लब्धसे हमें यह साहित्य प्राप्त हुआ है। तीर्थंकरों और केवलज्ञानियोंका जो शिष्यवाणी ज्ञान ब्रह्मशास्त्र साहित्यमें प्रयुक्त हुआ था, उसमें सीधा सम्बन्ध रखनेवाला केवल इतना ही साहित्यशास्त्र ज्ञान है जो धनल, जयधनल व महाधनल कहलानेवाले ग्रन्थोंमें नियत है, दिगम्बर मान्यतानुसार शेष सब कालके कालमें समा गया। किन्तु जितना भी शेष बचा है वह भी विषय और रचनाकी दृष्टिसे हिमाचल जैसा विशाल और महोदधि जैसा गभीर है। उसके विवेचनकी सूक्ष्मता और प्रतिपादनके विस्तारको

* इसके उपरि उपर हम समाचार मिले हैं कि आमाजका २० आङ्गरेजी समाचार में गया, इसका हमें अत्यंत शोक है। हमारी समाजका एक मात्र पुत्र वरुण गया।

देगनेम हम जैसे गल्प मानियारा गुन नकरा जाना है आर अन्ते अन्ते विद्वानाका भी गर्व सज होने लगता है। हम एसी उच्च आर गिण्ट साहित्यिक सम्पत्ति उत्साहियारी है इसका हमें भारी गौरव है।

इस गाररकी वस्तुके पर अशरी प्रस्तुत रूपम पारर पाठक प्रमग होंग। किन्तु इसके तैयार करनेम हमें जो अनुभव मिग है उनसे हमारा दृश्य भीतर ही भीतर नये ओर विपदके आगेमने रो रहा है। इन सिद्धान्त प्रथम जो व्यापक प्राप्तिमि भी हुई है उसका मत कई साहित्यिक हमारे साहित्यकी कोई लाभ नहीं मिग गया, क्योंकि, हाकी एकमात्र प्रति निम्नाप्रकार तालके भीतर बन्द हो गई आर अध्ययनकी वस्तु न रहकर पुनःकी वस्तु बन गई। यदि ये प्रथम साहित्य क्षेत्रम प्रस्तुत रहते ता उनका आगमने अवतक न जाने किनता किस कोटिमा साहित्य निर्माण हो गया होता आर हमारा साहित्यकी कानसी दिशा व गति मिल गई होती। किन्तु ही सद्धान्तिक गुणिया जिनम विद्वानाकाके समय आर शक्ति न जाने किनता हास होता रहता है, यहा सुनयी हुई गड़ी है। ऐसी विद्वान सम्पत्ति पारर भी हम दृष्टि ही घने रहे और हम दृष्टिताका सयमे अधिक सन्ताप और दुःख हम इनके सशोधन करने समय हुआ। जिन प्रतियोगी लंग हम सशोधन करी बैठे थे छुट्टियों ओर रगलनाम परिपूर्ण है। हमें उनके पर पर शब्दके सशोधनार्थ न जाने किनती मानासिज कससतें करनी पड़ी है आर किनने दिनानक रातके दा दा यजे तफ बैठकर अपने गूनको सुनाना पडा है। कि भी हमने जो सशोधन किया उसका खोलदा आने यह भी विम्वान नहा कि ये हा आचार्य रचित शब्द है। आर यह सय करना पडा, जय कि मूढविद्वानकी आदर्श प्रतियोगी दृष्टिपान मावस समजत उन बडिन व्यक्ता नियमात् रूपसे निर्णय हो सकता था। हमें उस अनुप्यके जीवन कैसा अनुभव हुआ जिसके विनाकी अपार कर्मार्पण कोई ताला लगाकर बंद जाय आर यह मय एक एक बुद्धिमे लिये दर दर भीस मागता किरे ओर इससे जो हानि हुई यह किसकी? जिना समय और परिश्रम इनके सशोधनमें गये है रहा है उसने मूट प्रतियोगी उपरधिमें न जाने किनती साहित्यसेवा हो सकती थी और समाजका उपकार किया जा सकता था। येमे ही समय ओर शक्तिके अवश्यसे समाजक गति रकनी है। इस मद्गतिसे न जाने किनता समय इन प्रथाके उद्धारमें गये होगा। य समय साहित्य, कला व सस्तरिके लिये बड़े सकटका है। राजनैतिक विप्लवसे हजाराँ वर्षों सास्तरिक सम्पत्ति कदाचित् मिनटोंमें प्रस्मसाल हो सकती है। दूध रक्षा करे, किन्तु यदि ये ही सकट यहा आ गया तो ये दादशागवाणके अशेष रूप फिर कहा रहेंगे? दृश, च आदि देशोंके उदाहरण हमारे सामुख है। प्राचीन प्रतिमार्थ स्मरित हो जानेपर नई कमी प्रतिष्ठित हो सकती है पुराने मंदिर जीर्ण होकर मिर जानेपर नये कभी भी निर्माण करार खड़े किये जा सन्ने है, धर्मके अनुयायियोंकी सग्या कम होनेपर कदाचित् प्रचारद्वारा य जा सकती है, किन्तु प्राचीन आचार्योंके जो शब्द प्रयोगोंमें प्रविष्ट हैं उनके एकवार नए

जोनेपर उनका पुनरुद्धार सर्वथा असम्भव है। क्या लाखों करोड़ों रुपया खर्च करके भी पूरे द्वादशांग श्रुतका उद्धार किया जा सकता है ? कभी नहीं। इसी कारण सजीव देश, राष्ट्र और समाज अपने पूर्व साहित्यके एक एक टुकड़ेपर अपनी सारी शक्ति लगाकर उसकी रक्षा करते हैं। यह ख्याल रहे कि जिन उपायोंसे अभी तक ग्रंथ रक्षा होती रही, वे उपाय अब कार्यकारी नहीं। सहारक शक्तिने आजकल भीषण रूप धारण कर लिया है। आजकल साहित्य रक्षाका इससे बढ़कर दूसरा कोई उपाय नहीं कि ग्रंथोंकी हजारों प्रतियाँ छपाकर सर्वत्र फैला दी जाय ताकि किसी भी अवस्थाम कहीं न कहीं उनका अस्तित्व बना ही रहेगा। यह हमारी श्रुत भक्तिका अत्यन्त बुद्धिहीन स्वरूप है जो हम ज्ञानके इन उत्तम समग्रोंकी ओर इतने उदासीन हैं और उनके सर्वथा विनाशकी जोखिम लिये खुपचाप पेटे हैं। यह प्रश्न समस्त जैन समाजके लिये विचारणीय है। इसमें उदासीनता घातक है। हृदयके इन उद्गारोंके साथ अब मैं अपने प्रार्थनको समाप्त करता हूँ और इस ग्रंथको पाठकोंके हाथोंमें सौंपता हूँ।

किंग एडवर्ड कालेज

जमशेदपुर

१—११—३९

हीरालाल जैन,

विषय सूची

१	आदर्श प्रतियोंके चित्र (मनु पृष्ठा पन्ना) ।	११	सत्प्रकरणका विषय	५
२	प्रयोद्धारम सहायक मन्त्राभाषाक चित्र व चित्र परिचय ।	१२	प्रथम भाषा	५५
३	प्रारंभ कथन	१३	उपसंहार	५५
प्रस्तावना			टिप्पणियोंमें उल्लिखित	
	पद्मनाभगम परिचय (अप्रतीक) । १५		प्रथम भाषा	५५
१	श्री धरलादे सिद्धान्ताने प्रकाशम आनेका इतिहास	१४	सत्प्रकरणका विषय	५
२	हमारी आदर्श प्रतिया	१५	गुणविषय	५५
३	पाठसंशोधनके नियम	१६	मन्त्राभाषण	५५
४	पद्मनाभगमके रचयिता	१७	सत्प्रकरणका (मन्त्राभाषण)	५५
५	आचार्य परम्परा	१८	परिशिष्ट	
६	धीर निर्माण-काल	१९	१ सत्प्रकरणका मुताबिक	१
७	पद्मनाभगमकी टीका प्रकरणे रचयिता	२०	२ अन्तरण या मन्त्राभाषण	११
८	धरलासे पूर्वके टीकाकार	२१	३ ऐतिहासिक नाम मन्त्राभाषण	१५
९	धरलाकारके समुच्चय उपलब्ध साहित्य	२२	४ भाषाविशेष नाम मन्त्राभाषण	१७
१०	पद्मनाभगमका परिचय	२३	५ प्रथम भाषाविशेष	१८
			६ उक्त नामोद्देश्य	१९
			७ प्रतियाके पाठ भेद	१९
			८ प्रतियोंमें छूटे हुए पाठ	२०
			९ विशेष टिप्पण	२५

प्रस्तावना

of the *Bṛhat tippinā* and the *Prakṛit Pattavaṁ* would make the composition of *Saṭṭhaṇḍagama* fall between 614 and 643 years after *Vāra Nirvāṇa* i.e. between the 1st and 2nd centuries of the Christian Era.

This inference about the period of the composition of *Saṭṭhaṇḍagama* is corroborated by the account of its commentaries as given by *Indra* *Commentaries of* *Shatkhanda-gama* *nandi* in his *Srutavātāra* which work I have now come to regard as authentically preserving old traditions. According to *Indranandi* six commentaries were written on *Saṭṭhaṇḍagama* in succession the last being the *Dhavalā*. The first of these commentaries was *Parikarma* written by *Kundakunda*. References to *Parikarma* are many and various in the *Dhavalā* itself, and a careful examination of them has led me to believe that it was really a commentary by *Kundakunda* on this work. The time of *Kundakunda* is approximately the 2nd century A. D. and so the *Shatkhanda-gama* has to be assigned to a period before that. Other commentators mentioned by *Indranandi* are *Shamakunda*, *Tumbulura*, *Samantabhadra* and *Bappadeva* before we come to *Virasena* the author of *Dhavalā* and we would not be far wrong in separating them each in succession by about a century and assign them to 3rd 4th 5th and 6th century respectively. None of these commentaries have so far been discovered but traces of most of them may be found in the existing literature.

As regards the time of the commentary *Dhavalā* there is no uncertainty. Its author *Virasena* has recorded many astronomical details of the time of his composition in the ending verses. But unfortunately the available text of those verses is very corrupt.

After a careful scrutiny of the text and its contents however, I have been able to interpret it correctly and it yields the result that the *Dhavalā* was completed by *Virasena* on the 13th day of the bright fortnight of *Kartika* in the year 738 of the *Saka era* when *Jagattunga* (i.e. *Govinda III* of the *Rashtrakuta* dynasty) had abandoned the throne and *Poddana Raya* (probably *Amoghavarsha I*) was ruling. I have worked out the astronomical details and found them correct and the date corresponds according to *Swami Hannu Pillai's Indian Ephemeric* to the 8th October 816 A. D., Wednesday morning.

In the ending verses of the *Jayadhavalā* we are told that *Virasena's* pupil *Jinasena* completed that commentary in *Saka* 769. The Volume of 60 thousand *ślokas*, thus took 21 years to compose which comes roughly to 3000 verses per year. If we take this as the average speed at which *Virasena* wrote it gives us the period between 702 and 823 A. D. for the vigorous literary activity of *Virasena* alone which produced the complete *Dhavalā* equal to 72 thousand *ślokas* and the first one-third of the *Jayadhavalā* i.e. equal to 20 thousand *ślokas*. This single man thus accomplished the stupendous and extraordinary task of writing philosophical prose equal to 12 thousand *ślokas* in the course of 31 years, and he was succeeded by an equally

gigantic writer Jināsena his pupil who wrote the 40 thousand slokas of the Jayadhavalī, the beautiful little poem Puṣṣabhayudaya and the magnificent Sanskrit Ādipurāṇa, before he died. What a bewildering amount of literary effusion?

The various mentions found in the Dharmakīrti reveal to us that there was a good deal of manuscript material before Virasena and he utilised it very judiciously and cautiously. He had to deal with various recensions of the Sūtras which did not always agree in their statements. Virasena satisfied himself by giving their alternative views, leaving the question of right and wrong between them to those who might know better than himself. He also had to deal with opposite opinions of earlier commentators and teachers, and here he boldly criticizes their views in offering his own explanation. On certain points he mentions two different schools of thought which he calls the Northern and the Southern. At present I am examining these views a bit more closely. They may ultimately turn out to be the Śvetāmbara and Digāmbara schools. Works mentioned and quoted from are (1) Santa-kamma Pahuda, (2) Kamma Pahuda, (3) Sammasutta, (4) Tiloya-pannatti Sutta, (5) Pancaṭṭha Pahuda, (6) Tattvārtha Sūtra of Griddhapinchha, (7) Ācāraṅga, (8) Srasaṃgraha of Puṣṣapada, (9) Tattvārtha Bhāṣya of Akalaṅka, (10) Jīvasaṃsāra, (11) Clhedasūtra, (12) Kamma-pavada and (13) Dharma-kāraṇa-saṃgraha while authors mentioned without the name of their works are Ārya Maṅkṣu, Nāgahastī, Prabhācandra and others.

Besides these there are numerous quotations both prose and verse without the mention of their source. In the Satprarūpanā alone there are 216 such verses of which I have been able to trace many in the Ācāraṅga, Brhatkalpa Sūtra, Dasavakalika Sūtra, Sthananga-tikā, Anuyogadvāra, and Āmāyaka Nirṇay of the Śvetāmbara canon besides quite a large number of them in the Digāmbara literature. These mentions give us an insight into the comparative and critical faculty as well as the coordinating power of Virasena.

The Satkhudagama, was reduced to writing as told before, just at the time when the whole Jain Canon was on the point of being forgotten. In this connection it is important to note that according to the Digāmbara tradition all the twelve Angas have been lost except six Khandas these portions of the last of them, i.e. Dīrghavāya and a bit of the fifth Anga. According to the Śvetāmbaras on the other hand the first eleven are preserved though in a mutilated form while the Dīrghavāya is totally lost. Thus to a certain extent the two traditions mutually complement each other.

A look at the tables showing the connection of the present work with the original canon will convey some idea of the extraordinary extent of the Purvas in particular and of the whole canon in general. The section dealing with the twenty-four subjects Kṛti, Vedanā and others was called in the canon Mahakamma-Payadi Pahuda. The same twenty-four subjects have been dealt with in the present work which was called Santa Kamma-Pahuda but which, owing to its six subdivisions

१. श्री ध्वलादि सिद्धान्तोके प्रकाशमें आनेका इतिहास

सुना जाता है कि श्री ध्वलादि सिद्धान्त ग्रन्थोंको प्रकाशमें लाने और उनका उत्तर-भारतमें पठनपाठनद्वारा प्रचार करनेका विचार पंडित टोडरमलजीके समयमें जयपुर और अजमेरकी ओरसे प्रारंभ हुआ था। किंतु कोई भी महान् कार्य सुसंपादित होनेके लिये किसी महान् आत्माकी बाट जोड़ता रहता है। अम्बईके दानवीर, परमोपकारी स्व सेठ माणिकचंदजी जे पी का नाम किसने न सुना होगा? आजसे छप्पन वर्ष पहले वि स १९४० (सन् १८८३ ई) की बात है। सेठजी सत्र लेकर मूडवित्रीकी यात्राको गये थे। वहां उन्होंने गनमयी प्रतिमाओं और ध्वलादि सिद्धान्त ग्रन्थोंकी प्रतियोंके दर्शन किये। सेठजीका ध्यान जितना उन बहुमूल्य प्रतिमाओंका ओर गया, उससे कहा अधिक उन प्रतियोंकी ओर आकर्षित हुआ। उनकी सूक्ष्म धर्मरक्षक दृष्टिसे यह बात छुपा नहीं रही कि उन प्रतियोंके ताड़पत्र जीर्ण हो रहे हैं। उन्होंने उस समयके भट्टारकजी तथा वहांके पक्षोंका ध्यान भी उस ओर दिखाया और इस बातकी पूछताछ की कि क्या कोई उन ग्रंथोंको पढ़ समय भी सकता है या नहीं? पक्षोंने उत्तर दिया ' हम लोग तो इनका दर्शन पूजन करके ही अपने जन्मको सफल मानते हैं। हा, जैनवित्री (श्रवणवेलगुल) में ब्रह्मसूत्र शास्त्री हैं, वे इनको पढ़ना जानते हैं '। यह सुनकर सेठजी गंभीर विचारमें पड़ गये। उस समय इससे अधिक कुछ न कर सके, किंतु उनके मनमें सिद्धान्त ग्रंथोंके उद्धारका चिन्ता स्थान कर गई।

यात्रासे लौटकर सटजीने अपने परम सहयोगी मित्र, सोलापुरनिवासी, श्री सेठ हीराचन्द नेमचन्दजी को पत्र लिखा और उसमें श्री ध्वलादि ग्रंथोंके उद्धारकी चिन्ता प्रगट की, तथा स्वयं भी जाकर उक्त ग्रन्थोंके दर्शन करने और फिर उद्धारके उपाय सोचनेकी प्रेरणा की। सेठ माणिकचंदजीकी इस इच्छाको मान देकर सेठ हीराचंदजाने दूसरा ही वर्ष, अर्थात् वि स १९४१ (सन् १८८४) में स्वयं मूडवित्रीका यात्रा की। वे अपने साथ श्रवणवेलगुलके पण्डित ब्रह्मसूत्र शास्त्रीको भी ले गये। ब्रह्मसूत्रजीने उन्हें तथा उपस्थित सज्जनोंको श्री ध्वलादि सिद्धान्तका मंगलाचरण पढ़कर सुनाया, जिसे सुनकर वे सत्र अनिप्रसन्न हुए। सेठ हीराचंदजीके मनमें सिद्धान्त ग्रंथोंकी प्रतिलिपि करानेकी भावना दृढ़ हो गई और उन्होंने ब्रह्मसूत्र शास्त्रीसे प्रतिलिपिका कार्य अपने हाथमें लेनेका आग्रह किया। वहामें लौटकर सेठ हीराचंदजी अम्बई आये और सेठ माणिकचंदजीसे मिलकर उन्होंने ग्रंथोंका प्रतिलिपि करानेका विचार पक्का किया। किन्तु उनके

वहाँसे लोटेनेपर २ तथा सप्त माणिकचदना अपने अपने व्यावसायिक कार्याम गुप्त गये और कोई दण वर्षतक प्रतिनिधि करनेका जान उनके मनमे ही रह गई ।

इसा बीचमे अमरनिग्रमा आयुक्त सेठ मन्चदना सोना, आयुक्त प गापालदासजी बरयाक सार, मूढविद्वाना यात्राको गये । उस समय उ होंन सिद्धा त प्रयोगके दर्शनकर वहाँके पचों और वनमूर्ति शास्त्राक साथ यह जान निश्चित की कि उन प्रार्थना प्रतिनिधिया का जाय । तद्नुसार लेखनकार्य भी प्रारम्भ हो गया । यात्रास छान्ते समय सेठ मूलचदना सोनी सोलापुर और मन्चद भी गये और उन्होंने सेठ हाणचदना व माणिकचदजीको भा अपन उक्त कार्यको सूचना दी, जिसका उन्होंने अनुमोदन किया । श्रीमान् मित्र पन्नालाउना अमरावतीगान्तेस बात हुआ ह कि जत्र उनके पिता म्व सिर्गई वशालाउजी स, १९४७ (मन् १८००) क लगभग मूढविद्वीर्य यात्राको गये थे तत्र वनमूर्ति शास्त्रा द्वारा लेखनकार्य प्रारम्भ हो गया था । किन्तु लगभग तीनसौ श्लोक प्रमाण प्रतिनिधि हानक पन्चात् हा यह कार्य रुद पट गया, क्योंकि, सेठनी वह प्रतिनिधि अजमेके डिये चाहते थे और यह जान मूढविद्वाना भगवत्पत्नी व पचोंको इष्ट नहो थी ।

इसी विषयका ऐका स (१९५२ (मन् १८९५) में सेठ माणिकचदजी और सेठ हाणचदजी के गच्छ पुन परचयहार हुआ, जिसक फलस्वरूप सेठ हाणचदजीने प्रतिनिधि करनेके लक्ष्यक छिय चन्द एकर करनेका बीटा उठाया । उन्होंने अपने पर नेनप्रोधर्ममें सी सी रूपयोंके सहायक करनेक डिये अर्पा निजालना प्रारम्भ कर दिया । फलत एक वर्षके भीतर चौदह हजारसे ऊपरके चन्देकी रीकारता आगर । तत्र सेठ हाणचदजीने सेठ माणिकचदजाको सोलापुर बुलाया और उनके समस्त वनमूर्ति शास्त्रास एकसा पन्चास (१०५) रुपया मासिक वृत्तिपर प्रतिनिधि करनेकी जान पका होला । उनकी सहायताक छिय मिरजनिवासी गजपति शास्त्रा भी नियुक्त कर दिय गये । य गना शास्त्री मन्वित्रा पहुच और उमा वर्षका पान्गुन शुभ ७ शुभ वारको प्रार्थना प्रतिनिधि करनेका कार्य प्रारम्भ हो गया । उसका एक माह और तीन दिन पश्चात् चैत्र शुभ १० का वनमूर्ति शास्त्रीन सेठ हाणचदजीका परद्वारा सूचित किया कि गजपतलक पन्ध्र पर जयान लगभग १५०० श्लोकोंका कापा हो चुका । इसका कुछ ही पश्चात् वनमूर्ति शास्त्रा स्वस्थ हो गये और अतन स्वर्गगता हो गए ।

वनमूर्ति शास्त्रीक पश्चान गजपति शास्त्रीन प्रतिलिखनका कार्य चाइ रक्ता और लगभग साठह वर्षमे गल जो नयनरुकी प्रतिनिधि नागर लिपिमे पूरी की । इसी अवसरमें मूढविद्वानाक पण्डित देवराज सेठी, सातप्पा उपाध्याय तथा वनम्व इन्द्रदाग उक्त प्रयोगकी कनाडी लिपिमे भी प्रतिनिधि कर आ गये । उस समय सेठ हाणचदजी पुन मूढविद्वी पहुचे और उन्होंने यह इच्छा

प्रगट की कि तीसरे प्रयराज महाधवलका भी प्रतिलिपि हो जाय और इन प्रयासी सुरक्षा तथा पठनपाठनरूप सदुपयोगके लिये अनेक प्रतिधा कराकर भिन्न भिन्न स्थानोंमें रखी जावे । किंतु इस बातपर भट्टारकजी व पचलोग राजी नहीं हुए । तथापि महाधवलकी कनाटी प्रतिलिपि पंडित नेमिराजजी द्वारा अपने जानेकी व्यवस्था कर दी गई । यह कार्य सन् १९१८ से पूर्व पूर्ण हो गया । इसके पश्चात् सेठ हीराचंदजीके प्रयत्नमें महाधवलकी नागरी प्रतिलिपि प लोकराजजी शास्त्रीद्वारा लगभग चार वर्षोंमें पूरा हुई । इसप्रकार इन प्रयासी प्रतिलिपि—कार्य सन् १८९६ से १९२२ तक अर्थात् २६ वर्ष चला, और इतने समयमें इनकी कनाटी लिपि प देवराज सेठा, प शातप्पा इन्द्र, प ब्रह्मय्य इन्द्र तथा प नेमिराज सेठा द्वारा, तथा नागराज लिपि प ब्रह्मसिंह शास्त्री, प गजपति उपाध्याय और प लालनारायण शास्त्री द्वारा की गई । इस कार्यमें लगभग बीस हजार रुपये खर्च हुआ ।

धवल और जयधवलकी प्रतिके बाहर निकलनेका इतिहास

धवल और जयधवलका नागरी प्रतिनिधि करने समन या गजपति उपाध्यायने गुम-रीनिसे उनका एक कनाटी प्रतिनिधि मा कर ला और उन अपने हा पाम रख लिया । इस कार्य में विशेष हाथ उनकी भित्ति पत्ता लालनारायण, जिनकी यह प्रयत्न इच्छा था कि इन प्रयासी पठनपाठनका प्रचार हो । सन् १९१५ में उन प्रतिनिधियोंको लेकर गजपति उपाध्याय सेठ हीराचंदजीके पास मोरगापुर पहुंचे जा योत्राज देकर उन्हें अपने पाम रखनेके लिये कहा । किंतु सेठजीने उन्हें अपने पास रखना स्वीकार नहीं किया, तथा अपने वनिष्ठ मित्र सेठ भाणिकचंदजी को भी जिन दिया कि वे भी उन प्रतिधियोंको अपने पाम न रखव । उनके ऐसा करनेका कारण यही जाना जाता है कि वे मूढविश्रुतिसे बाहर प्रतिधियोंको न ले जानेके लिये मूढविश्रुतिके पक्षों और भट्टारकजी से उचनमद हो चुके थे । अतएव प्रतिधियोंके प्रचारकी भावना रखते हुए भी उन्होंने प्रतिधियोंको अपने पास रखना नतिक प्रथिमें उचित नहीं समझा । तब गजपति उपाध्याय उन प्रतिधियोंको लेकर सहारनपुर पहुंचे, और महा श्री लाला जम्भूप्रसादजी रईसने उन्हें यथोचित पुरस्कार देकर उन प्रतिधियोंको अपने मंदिरजीमें निरावमान कर दिया ।

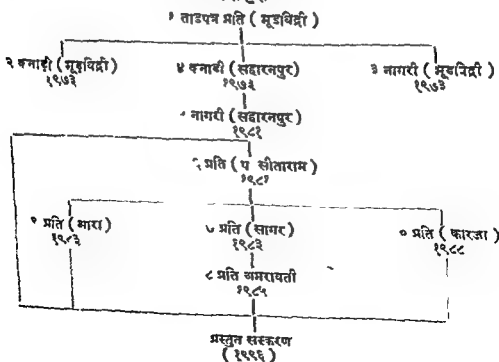
गजपति उपाध्यायने लालाजी को यह आश्वासन दिया था कि वे स्वयं उन कनाटी प्रतिधियोंका नागरी लिपि कर देंगे । किंतु पुनः बीमारीके कारण उन्हें शीघ्र घर लौटना पड़ा । पश्चात् उनकी पत्नी भी बीमार हुई और उनका देहान्त हो गया । इन संकटोंके कारण उपाध्यायजी फिर सहारनपुर न जा सके और सन् १९२३ में उनका भा शरीरात्त हो गया । लाटालाने उन प्रयासी नागरी प्रतिनिधि पाण्डित विनयचन्द्रया और प माताराम शास्त्रीके द्वारा

इनके अतिरिक्त, नवग्रहों में ज्ञात है, सिद्धांत प्रयोगों की प्रतिष्ठा सोलापुर, शाहवा-
पाटन, "पार, बम्बई, इंदौर, अजमेर, दिल्ली और सिन्धु में भी हैं। इनमें से केवल बम्बई
दि, जैन सरस्वती भवन की प्रति का परिचय हमारी प्रश्नावली के उत्तर में वहां के मैनेजर श्री युव-
प रामप्रसादजी शाहवा ने भेजने की कृपा की, जिससे ज्ञात हुआ कि वह प्रति आरा की उपर्युक्त
न ९ की प्रति पर से प रोशनलाहद्वारा स १९८९ में लिखी गई है, और उसी परमे शाहवा-
पाटन पेलक पन्नागल दि जैन सरस्वती भवन के लिए प्रति कराई गई है। सागर की सत्तर्कसुधा-
तरंगिणी पाठशाला का प्रतिका जो परिचय उहां के प्रशासनाधिकारी प दवाचन्द्रजी शाहवा ने भेजने
की कृपा की है, उससे ज्ञात हुआ है कि सिन्धु की प्रति सागर का प्रतिपरसे ही की गई है। शेष
प्रतियों का हमें हमारी प्रश्नावली के उत्तर में कोई परिचय भी नहीं मिल सका।

इससे स्पष्ट है कि स्पष्ट साताराम शाहवा के हाथ की लिखी हुई जो तीन प्रतिष्ठा
कारजा, आरा और सागर की हैं, उनमें से पूर्व दो का तो हमने सीधा उपयोग किया है और
सागर की प्रतिका उसकी अमरावती प्रतिलिपि परसे लभ लिया है।

धनल सिद्धान्त की प्रतियों की प्रस्ताव परम्परा का निदर्शक

वंशवृक्ष



इस विवरण और वशवृक्ष से स्पष्ट है कि यथार्थमें प्राचीन प्रतिष्ठा ही है किंतु खेद है कि अत्यंत प्रयत्न करनेपर भी हमें मूढनिष्ठा की प्रतिके मिलानका लाभ नहीं मिल सका। यही नहीं, जिस प्रति परसे हमारी प्रथम प्रेस कापी तैयार हुई वह उस प्रति की छठवीं पीढ़ी की है। उसके सशोधनके लिये हम पूर्णतः दो पाचवीं पीढ़ी की प्रतियोंका लाभ पा सके। तीसरी पीढ़ी की सहारनपुरवाली प्रति अन्तिम सशोधनके समय हमारे सामने नहीं थी। उसके जो पाठभेद अमरावती की प्रतिपर अंकित कर लिये गये थे उन्हें लाभ उठाया गया है। इस परपरामें भी दो पीढ़ियों की प्रतियां गुप्त रीतिसे की गई थीं। ऐसी अवस्थामें पाठ-सशोधनका कार्य कितना कठिन हुआ है यह वे पाठक विशेषरूपसे समझ सकेंगे जिन्हें प्राचीन ग्रंथोंके सशोधनका-कार्य पड़ा है। भाषाके प्राकृत होने और विषय की अत्यंत गहनता और दुरुद्धताने सशोधन-कार्य और भी जटिल बना दिया था।

यह सब होते हुए भी हम प्रस्तुत ग्रंथ पाठकोंके हाथमें कुछ दृढ़ता और निश्वासके साथ दे रहे हैं। उपर्युक्त अवस्थामें जो कुछ सामग्री हमें उपलब्ध हो सकी उसका पूरा लाभ लेनेमें कसर नहीं रखी गई। सभी प्रतियोंमें कहीं कहीं लिपिकारके प्रमादसे एक शब्दसे लेकर कोई सौ शब्द तक छूट गये हैं। इनकी पूर्ति एक दूसरी प्रतिसे कर ली गई है। प्रतियोंमें वाक्य समाप्ति-सूचक विराम-चिह्न नहीं हैं। कारजा की प्रतिमें छाल स्याहीके दण्डक लगे हुए हैं, जो वाक्यसमाप्तिके समझनेमें सहायक होनेकी अपेक्षा आमक ही अधिक हैं। ये दण्डक किसप्रकार लगाये गये थे इसका इतिहास श्रीमान् प. देवकीन दनजी शास्त्री सुनाते थे। जब प. सीतारामजी शास्त्री ग्रंथोंको लेकर कारजा पहुँचे तब पण्डितजीने ग्रंथोंको देखकर कहा कि उनमें विराम-चिह्नोंकी कमी है। प. सीतारामजी शास्त्रीने इस कमीकी नहीं पूर्ति कर देनेका वचन दिया और छाल स्याही लेकर कालसे खटाखट दण्डक लगाना प्रारम्भ कर दिया। जब पण्डितजीने उन दण्डकोंको जाकर देखा और उन्हें अनुचित स्थानोंपर भी लगा पाया तब उन्होंने कहा यह क्या किया? प. सीतारामजीने कहा जहाँ प्रतिमें स्थान मिला, आखिर वहीं तो दण्डक लगाये जा सकते हैं? पण्डितजी इस अनर्थको देखकर अपनी कृतिपर पठताये। अतएव वाक्यका निर्णय करनेमें ऐसे विराम-चिह्नोंका ग्याल मिलजुल ही छोड़कर विषयके तारतम्यद्वारा ही हमें वाक्य समाप्तिका निर्णय करना पड़ा है। इसप्रकार तथा अन्यत्र दिये हुए सशोधनके नियमोंद्वारा अब जो पाठ प्रस्तुत किया जा रहा है वह समुचित माधनोंकी अप्राप्तिको देखते हुए असतोषजनक नहीं कहा जा सकता। हमें तो बहुत थोड़े स्थानोंपर शुद्ध पाठमें संदेह रहा है। हमें आश्चर्य इस बातका नहीं है कि ये थोड़े स्पष्ट

शकासद रह गये, किंतु आश्चर्य इस बातका है कि प्रतियोगीका पूराक अन्तर्गत होते हुए भी उन परसे इतना शुद्ध पाठ प्रस्तुत किया जा सका। इस सम्बन्धमें हमसे पुन यह कहे बिना नहीं रहा जाता कि गजपतिजी उपाध्याय आर प सातारामजी शास्त्रीने मन् ही किता प्रयोजनरश न करके कीं हों, किंतु उन्होंने कार्य किया उनकी शक्तिनर ईमानदारीसे आर इसके लिये उनके प्रति, और विशेषतः प गजपतिजी उपाध्यायकी धर्मपत्नी रत्नाबाईके प्रति हमारी कृतज्ञता काम नहीं है।

३ पाठ सशोधनके नियम

१ प्रस्तुत प्रथम पाठ-सशोधनमें उपर बतलाइ हुअ अमरावती, सहारनपुर, काठवा और आगरा चार हस्तलिखित प्रतियाका उपयोग किया गया है। यद्यपि ये सब प्रतिया एक ही प्रतिका प्राय एक ही व्यक्तिगत गन पत्रम् उपयोग मानर जा हुइ नकल है, नव्यापि उनसे पूर्णता प्रति अलम्ब होनेका अवस्थामें पाठ सशोधनमें इन चार प्रतियामें बहुत सहायता मिली है। क्रममें वरु उनका मिलनद्वारा भिन्न भिन्न प्रतियोग उठ डुण भिन्न भिन्न पाठ, जा एक मात्रासे छगा कर लगभग सो सशोधन पाय जल है, वयउअ हा गया आर इसप्रकार कामसे काम उन सबकी उस एक आदर्श प्रतिका पाठ हमारे सामने आ गया। पाठका विचार करत समय सहारनपुरकी प्रति हमारे सामने नहीं थी, हम कारण उसका विवना उपयोग चाहिये उतना हम नहीं कर सका। कबल उसका जा पाठ भेद अमरावतीकी हस्त प्रति पर अश्लिप्त कर डिय गये थे, उन्हासे लाभ उठाया गया है। वहा पर अय सब प्रतियामें कामका पाठ भिन्न पाया गया रहा इसीको प्रामाण्य दिया गया है। एम स्पष्ट परिशिष्टमें ता हुअ प्रति भिन्नानकी तादिकारक दरखनेमें ज्ञात हो जाओगे। प्रति प्रामाण्य बिना पाठ परियनल केरम् एम ही स्थानापर किया गया है जहा वह नियम और ध्यायनका दाम्ग हुये नितात आवश्यक जचा। फिर भी वहा पर कामसे काम परिवर्तनद्वारा काम चलाया गया है।

२ वहा पर प्रतियोग पाठ-भिन्नानमात्रम शुद्ध पाठ नहा मिल सका वहा पहले यह विचार किया गया है कि क्या ज्ञातम् नाममा डिपि करनेमें कोई दृष्टि दोषजन्य भ्रम वहा समन है एम विचारद्वारा हम निम्न प्रकारक संगोहन कर सके—

(अ) प्राचीन वनाश्रम प्राचिन डिपिन समय अनुसंधान आर वण-द्वितीय-आधुनिक समस्त एत निरु ही हाता है, भेद स्पष्ट इतना है कि अनुसंधानका निरु कुछ छोटा (०) और द्वितीयका

कुल पडा (○) होता है। फिर अनुस्वार का त्रिटु वर्णमे पश्चात् और द्वित्वका वर्णसे पूर्व रखा जाता है। अनन्य त्रिपिका द्वित्वको अनुस्वार और अनुस्वारको द्वित्व भी पड सकता है। उदाहरणार्थ, प्रो० पाठरुने अपने एक लेखमें* त्रिलोकसारकी कनाटी ताडपत्र प्रति परमे कुल नागरीमें गाथाए उद्धृत की हैं निम्नसे एक यहा देते हैं—

सो उ०म०गादिमुहो चउ०मुहो सदरि वास परमाऊ ।

चाहीस र०जओ जिदभूमि पु०उइ म मनि गण ॥

इसका शुद्धरूप है—

सो उ०म०गादिमुहो चउ०मुहो सदरि-वास-परमाऊ ।

चाहीस-रजओ जिदभूमि पु०उ स-मति-गण ॥

ऐसे भ्रमकी संभयना ध्यानमें रखकर निम्न प्रकारके पाठ सुगार लिये गये हैं—

(१) अनुस्वारके स्थान पर अगळे वर्णका द्वित्व—

अग गिज्ञा-अगगिज्ञा (पृ ६), छस्खण खइणो-लक्खणक्खइणो (पृ १५)
सम्भ-सम्भ (पृ २५, २९२,) नस-नस्म (पृ ११०) आदि ।

(२) द्वित्वके स्थानपर अनुस्वार—

भग-भग (पृ ४९) अक्कुलेसर-अकुलेसर (पृ ७१) कक्खा-कखा (पृ ७३) समिइइस्मया दत्त-समिइइत्त सया दत्त (पृ ७) सन्नेयणी-सनेयणी (पृ १०४) ओराळिय सि ओराळिय ति (पृ २९१) पायगालिय-पाय गालिय (पृ ४८) पडिमत्ता-पडिम वा (पृ ५८) इत्यादि ।

(आ) कनाटीमें द आर ध प्राय एकसे ही लिखे जाते हैं जिससे एक दूसरेमें भ्रम हो सकता है ।

द-ध, दरि-रिद (पृ २९) ण-द, इविध-इविद (पृ २०) हरधणु-हरदणु (पृ २७३) इत्यादि ।

(इ) कनाटीमें व ओर ध में अन्तर केवल वर्णके मध्यमें एक त्रिटुके रहने न रहनेका

है, अतएव इनके लिखने पठनेमें भ्रांति हो सकती है। अतः कथ के स्थानपर कथ और इसको तथा पूर्वोक्त अनुस्वार द्वित्व त्रिभ्रमको यानम रखकर मन्त्रोपा के स्थान पर स उचोया कर दिये गये हैं।

यद्यपि शीरसेनाके नियमानुसार कथ आदिमें य के स्थान पर घ ही रखता है, किंतु जहां घ करनेसे किमी अर्थ सन्देह भ्रम होनेकी सम्भाना हुई वहां य ही रहने दिया। उदाहरणार्थ—
किसी किसी प्रतिमें 'गयो' के स्थान पर 'गयो' भी है किंतु हमने 'गयो' ही रक्खा है।

(ई) 'ह्रस्व और दीर्घ स्वरोंमें बहुवचन व्याख्य पाया जाता है, निश्चयतः प्राकृत ग्रन्थोंमें। इसका कारण यहा जान पड़ता है कि प्राचीन कनाडी लिपिमें 'ह्रस्व और दीर्घका कोई भेद ही नहीं किया जाता। अतः सशोधनमें ह्रस्व और दीर्घ व्याकरणके नियमानुसार रक्खा गया है।

(उ) प्राचीन कनाडी ग्रन्थोंमें उद्गुग आदि छ के स्थान पर अ लिखा मिश्रता है जैसा कि प्रो. उपाध्येने परमानप्रकाशकी भूमिकामें (पृ. ८३ पर) कहा है। हमें भी पृ. ३२६ की अवतरण गाथा नं. १६९ में 'अहृ' के स्थान पर 'छहृ' करना पड़ा।

३. प्रतियोंमें न और ण के द्वित्वको ओट्ठर शेष पञ्चमाश्रोंमें ह्रस्व रूप नहीं पाये जाते। किंतु यहां सशोधित संहृतमें पञ्चमाश्र यथास्थान रखे गये हैं।

४. प और य में प्राचीन कनाडी तथा वर्तमान नागरी लिपिमें बहुधा भ्रम पाया जाता है। यही बात हमारी प्रतियोंमें भी पाई गई। अतः सशोधनमें ये दोनों यथास्थान रखे गये हैं।

५. प्रतियोंमें व और य का भेद नहीं दिगाई देता, सर्वत्र व हा दिगाई देता है। अतः सशोधनमें दोनों अक्षर यथास्थान रखे गये हैं। प्राकृतमें व या व संहृतके यथानुसार रक्खा गया है।

६. 'अरिहत' संहृतमें अकारांतके रूपसे प्रतियोंमें पाया जाता है। हमने उसको स्थानपर संहृत निम्नानुसार अरिहता हा रक्खा है। (देखो, भाषा व व्याकरणका प्रकरण)

७. प्रथमें संहृत और प्राकृत दोनों भाषाओंका मूल उपयोग हुआ है, तथा प्रतियोंकी नकल करनेवाले संहृतके ही जानकर रहे हैं। अतएव बहुत स्थानोंपर प्राकृतके वाच संहृतके और संहृतके बीच प्राकृतके रूप आ गये हैं। ऐसे स्थानोंपर शुद्ध करके उनके प्राकृत और संहृत रूप ही दिये गये हैं। जैसे, इदि-गति, वण-गति, गदि-गति, आदि।

८. प्रतियोंमें अनरण गाथाएँ प्रायः अनियमितरूपसे उक्त च या उत च कहकर उद्धृत की गई हैं। नियमके लिये हमने सर्वत्र सरसूत पाठके पश्चात् उक्त च और प्राकृत पाठके पश्चात् उत च रखा है।

९. प्रतियोंमें अधिके सप्तममें भी बहुत अनियम पाया जाता है। हमने व्याकरणके सप्तमिप्रयोग नियमोंको ध्यानमें रखकर यथाशक्ति मूलके अनुसार ही पाठ रखनेका प्रयत्न किया है, किंतु जहाँ विराम चिह्न आगया है वहाँ सप्तमि अन्वय ही तोड़ दी गई है।

१०. प्रतियोंमें प्राकृत शब्दोंमें लुप्त व्यन्तनोंके स्थानोंमें कहीं य श्रुति पाई जाती है और कहीं नहीं। हमने यह नियम पालनेका प्रयत्न किया है कि जहाँ आदर्श प्रतियोंमें अश्लिष्ट स्वर ही हो रहा यदि सयोगी स्वर अ या आ हो तो य श्रुतिका उपयोग करना, नहीं तो य श्रुतिना उपयोग नहीं करना। प्रतियोंमें अधिकांश स्थानोंपर इसी नियमका प्रमान पाया जाता है। पर ओ के साथ भी बहुत स्थानों पर य श्रुति मिलती है और ऊ अथवा ए के साथ क्वचित् ही, अथ स्वरोंके साथ नहीं।

(१) ओ के साथ य श्रुतिके उदाहरण—

भणियो, जाणयो, विसारयो, पारयो, आदि।

(२) ऊके साथ—गजियूण

(३) ए के साथ—परिणयेण (परिणयेन) एककारमीये, आदीये, इत्यादि।

४. पट्टखंडागमके रचयिता

प्रस्तुत ग्रन्थके अनुसार (पृ ६७) पट्टखंडागमके विषयके ज्ञाता धरसेनाचार्य थे, जो
 आचार्य
 धरसेन
 सोरठ देशके गिरिनगरकी चन्द्रगुफामें ध्यान करते थे। नदिसंधर्मी प्राकृत पद्यावलीके
 अनुसार ये आचार्यके पूर्णज्ञाता थे किंतु 'धरखा' के शब्दोंमें ये अगों और पूर्णोंके एकदेश
 ज्ञाता थे। कुछ भी हो ये थे भारा विद्वान् और श्रुत-यस्य। उन्हें इस बातकी चिंता हुई
 कि उनके पश्चात् श्रुतज्ञानका लोप हो जायगा, अतः उन्होंने गहिरा नगरीके मुनिसम्मेलनको पत्र लिखा
 जिसके फलस्वरूप वहाँसे दो मुनि उनके पास पहुँचे। आचार्यने उनकी बुद्धिकी परीक्षा करके उन्हें
 सिद्धांत पढ़ाया। ये दोनों मुनि पुण्यदत्त और भूतनलि थे। धरसेनाचार्यने इन्हें सिखाया तो उसम-

तासे किंतु ज्यों ही आपाद हुआ एकदशीको ज्ञापयन पूरा हुआ त्यों ही वर्षाकालके बहुत समीप होते हुए भी उन्हें उसी दिन अपने पासमें बिदा कर दिया । दोनों शिष्योंने गुरुकी आज्ञा अनुष्ठानीय मानकर उसका पालन किया और वहासे चलकर अनुष्ठेयमें चातुर्मास किया । धरसेनाचार्यने उन्हें वहासे तत्क्षण क्या रखा कर दिया यह प्रस्तुत ग्रंथमें नहीं उल्लेख किया गया है । किंतु इन्द्रदिक्षित श्रुतांगना तथा विभुश्र आरवृत्त श्रुतांतरमें लिखा है कि धरसेनाचार्यकी नात हुआ कि उनकी मृत्यु निकट है, अतएव उन्हें उस कारण क्लेश न हो इससे उन्होंने उन मुनियोंको तत्क्षण अपने पासमें बिदा कर दिया । समझ है उनके बड़ा रहनेसे आचार्यकी पान और तपमें विघ्न होता, विशेषतः जब कि वे श्रुतज्ञानरक्षासाधनकी अपावर्तन कर पूरा कर चुके थे । वे समझत यह भी चाहते होंगे कि उनके वे शिष्य वहामें न ही निरुक्त कर उस श्रुतज्ञानका प्रचार करें । जो भी हो, धरसेनाचार्यका हमें फिर कोई उदाहरण देनेकी नहीं मिलता, वे सदाके लिये हमारी आलोचने ओझल हो गये ।

मरणाश्रमे धरसेनाचार्य गुरुका नाम नहीं दिया । इन्द्रदिक्षित श्रुतांतरमें उदाहर्य तत्की गुरुपरम्परा पश्चात् विनयवत्त, आदत्त, गिरदत्त और अर्हदत्त इन चार आचार्योंका उल्लेख किया गया है । वे सब अग्रांज पूजाका एकदेश जाना थे । इनके पश्चात् अहर्दत्तका उल्लेख आया है । अहर्दत्त ऐसे भारी मन्त्राचार्य थे । वे पूजाक्रम पुटपत्रपुराण करते मय ह । उन्होंने पञ्चवर्षीय युग-अतिक्रमणके समय उदा भाग यति सम्पन्न किया निम्न भाग योनिकर यति एकत्र हुए । उनका भावनाआ परमे उन्होंने जान लिया कि अत्र पञ्चपातका जमाना आगया है । अतः उन्होंने नडि, घोर, अपगन्धित, देश, पञ्चस्तप, मेन, भद्र, गुणगर, गुप्त, मित्र, चन्द्र आदि नामाभिन्न भिन्न भिन्न सप्त स्थापित करि निम्न एकत्र और अपनपनी भावनामन्त्र उर्मि रासन्ध और धर्म प्रभावता रहे ।

श्रुतांतरमें अनुसार अहर्दत्तके अनन्तर मायनदि हुए जा मुनियामे श्रद्धा थे । उन्होंने अग्रांज पूजाका एकदेश प्रकाश किया और पश्चात् समाधिगण किया । उनके पश्चात् ही

१ इन्द्रदिक्षित अनुसार वर्णनाचार्यने उन्हें दूधर दिन बिदा किया ।

२ इन्द्रदिक्षित इस पञ्चवर्षीय नाम कुराश्वर दिया है । वर्ण न वा दिनकी गारा केके पट्टे ।

३ स्वामिश्रुति सत्त्वा ॥ मूषकलेखनपरस्मिन् । इति श्रुत्या सविद्य द्वितीयदेवस ततस्तैः । इन्द्रदिक्षित, श्रुतांतर आचार्यो निष्कर्मण सत्त्वा धर्मेनस्तयोमा कृष्णा मय्यु इति सत्त्वा त मुनियामेन करिष्यति ।

सोराष्ट्र देवके गिग्निगके समीप ऊर्नयन्त पर्यतकी चन्द्रगुफाके निवासा धरसेनाचार्यका वर्णन आया है ।

एन चाग आराताय यतियो आग अर्हद्वलि, माघनन्दि न मरमेन आचार्योके वाच इन्द्र-
नन्दिने कोई गुरु-शिष्य-परम्पराका उल्लेख नहीं किया । केवल अर्हद्वलि आदि तीन आचार्योंमें
एकके पश्चात् दूसरेके होनेका स्पष्ट संकेत किया है । पर इन तीनोंके गुरु-शिष्य तात्त्विकके सम्प्रभमे
भी उन्होंने कुछ नहीं कहा । यही नहीं प्रत्युत उन्होंने स्पष्ट कह दिया है कि—

गुणधरधरसेनान्वयगुणो पूरापरक्रमोऽस्माभि ।

न नायते तदन्वयकथकागममुनिजनाभावात् ॥१५१॥

अर्थात् गुणधर और धरसेनकी पूर्वापर गुरुपरम्परा हमें ज्ञात नहीं है, क्योंकि, उसका
वृत्तान्त न तो हमें किसी आगममें मिला और न किसी मुनिने ही बताया ।

किंतु नन्दिसनकी प्राप्त पट्टावलीमें अर्हद्वलि, माघनन्दि और धरसेन तथा उनके
पश्चात् पुष्पदन्त और भुवलिंको एक दूसरेके उत्तराधिकार बताया है जिससे ज्ञात होता है कि
धरसेनके दादागुरु अर्हद्वलि और गुरु माघनन्दि थे ।

नन्दिसनकी संस्कृत गुर्गात्रलाम भी माघनन्दिका नाम आया है । इस पट्टावलीके प्रारम्भमें
भट्टग्राहू और उनके शिष्य गुमिगुप्तकी उदना का गर्द है, किन्तु उनके नामके साथ साथ
आदिका उल्लेख नहीं किया गया है । उनकी उदनाके पश्चात् मूलसंभमे नन्दिसन उल्लाकारगणके
उत्पन्न होनेका साथ ही माघनन्दिका उल्लेख किया गया है । समय है कि सप्रभेदके विधाता
अर्हद्वलि आचार्यने उन्हें ही नन्दिसनका अग्रणी बनाया हो । उनके नामके साथ 'नन्दि' पद
होनेमें भी उनके इस गणके साथ सम्बन्ध प्रकट होता है । यथा—

श्रामानत्रेपनरनायकान्दिताप्रि श्रीगुप्तिगुप्त इति त्रिभुतनामधेय ।

यो भट्टग्राहूमुनिपुत्रपट्टपन्न मर्य स वो दिगन्तु निर्मलसप्रवृद्धिम् ॥ १ ॥

श्रीमूलसंभेऽजनि नन्दिसन तस्मिन्बलात्कारगणोऽनिरम्य ।

तत्राभवत्पूर्वपदाग्रयेदी श्रीमाघनन्दी नरदेवमन्थ ॥ २ ॥

ज मि मा १, ८, पृ ११

पट्टावलीमें इनका पट्टावली जिनचन्द्र और उनके पश्चात् पद्मनन्दि कुन्दकुन्दका उल्लेख
किया गया है, पर धरसेनका नहीं । अतः सगय हो सकता है कि ये वे ही धरसेनके गुरु हैं या

प्राप्त हो गया और वे अपने सुरक्षित रहे हुए पीड़ी कमडलु लेकर पुन सत्रमें आ मिले । जैन सिद्धांतभास्कर, सन् १९१३, अंक ४, पृष्ठ १५१ पर ' एक ऐतिहासिक स्तुति ' शीर्षकसे इसी कथानकका एक भाग उपा है और उसके साथ सोलह श्लोकोंकी एक स्तुति छपी है जिसे कहा है कि माघनदिने अपने कुम्हार-जीवनके समय कच्चे घड़ोंपर थाप देते समय गाते गाते बनाया था ।

यदि इस कथानकमें कुछ तथ्याश हो भी तो समभवत यह उन माघनदि नामके आचार्यामेंसे किसी एकके सम्बन्धका हो सकता है जिनका उल्लेख अरण्यबेलगोडके अनेक शिलालेखों में आया है । (देखो जैनशिलालेखसंग्रह) इनमेंसे न ४७१ के शिलालेखमें शुभचन्द्र त्रैविद्यदेवके गुरु माघनदि सिद्धांतदेव कहे गये हैं । शिलालेख न १२९ में बिना किसी गुरु-शिष्य सन्त्यके माघनदिको जगप्रसिद्ध सिद्धान्तवेदी कहा है । यथा—

नमो नम्रजनानन्दस्यदिने माघनन्दिने ।

जगप्रसिद्धसिद्धातवेदिने चिखमोदिने ॥ ४ ॥

ये दोनों आचार्य हमारे पट्टखण्डागमके सच्चे रचयिता हैं । प्रस्तुत ग्रंथमें इनके आचार्य पुष्पदन्त और भूतनलि प्रारम्भिक नाम, धाम व गुरु परम्पराका कोई परिचय नहीं पाया जाता । घण्टाकारने उनके सत्रधर्म केवल इतना ही कहा है कि जन महिमा नगरमें सम्मिलित यतिसंघको वरसेनाचार्यका पत्र मिला तब उन्होंने धृत-रक्षासन्धी उनके अभिप्रायको समझकर अपने सत्रमेंसे दो साउ चुने जो विद्याप्रहण करने और श्रमण रखनेमें समर्थ थे, जो अन्यत्र प्रितयग्रीव थे, शीलवान् थे, चिन्ता देश, कुल और जाति शुद्ध था और जो समस्त कलाओंमें पारंगत थे । उन दोनोंको वरसेनाचार्यके पास गिरिनगर (गिरनार) भेज दिया । वरसेनाचार्यने उनकी परीक्षा की । एकको अपिनाक्षरी और दूसरेको हीनाक्षरी विद्या बताकर उनसे उन्हें पट्टोपनाससे सिद्ध करनेको कहा । जन विद्याएं सिद्ध हुई तो एक गडे बड़े दातोंवाली और दूसरी कानी देशके रूपमें प्रगट हुई । इन्हें देख कर चतुर साधकोंने जान लिया कि उनके मंत्रोंमें कुछ त्रुटि है । उन्होंने विचारपूर्वक उनके अधिक और हीन अक्षरोंकी कमी चेक करके पुन साधना की, जिससे देखा अपने स्वामानिक सौम्यरूपमें प्रकट हुई । उनकी इस कुशलतासे गुरुने जान लिया कि ये मित्रात सिखानेके योग्य पात्र हैं । फिर उन्हें क्रमसे सत्र सिद्धांत पटा दिया । यह श्रुताम्याम आपाठ शुक्ल एकादशीको समाप्त हुआ और उमी समय भूतोंने पुष्पापहारोंद्वारा शत्रु, तृष और नादियोंकी घनिके माथ एककी बड़ी पूजा की । इसीसे आचार्यश्रीने उनका नाम भूतनलि रखा । दूसरेकी दत्तपत्ति अस्त-व्यस्त थी, उसे भूतोंने ठीक कर दी, इससे उनका नाम पुष्पदन्त रखा गया । ये ही दो आचार्य पुष्पदन्त और भूतनलि पट्टखण्डागमके रचयिता हुए ।

उन दोनोंने धरसेनाचार्यसे सिद्धांत सीगकर ग्रंथ रचना की, अतः धरसेनाचार्य उनके शिक्षागुरु थे। पर उनके दादागुरु कौन थे? सना कोड उल्लेख प्रस्तुत ग्रंथमें नहीं मिलता। ब्रह्म नेमिदत्तने अपने आराधना कथाकोषमें भा धरसेनाचार्यका कथा दी है। उसमें कहा है कि धरसेनाचार्यने तिस मुनिसंघको पत्र भेजा था उसके सत्राधिपति महामनाचार्य थे और उन्होंने अपने सत्रमें पुष्पदत्त और भूतत्रलिको उनके पास भेजा। यह कहना कठिन है कि तब धरसेनाचार्यने सत्राधिपतिना नाम क्यानकके लिये कल्पित कर दिया है या वे किसी आगर परसे उसे लिख रहे हैं।

विनुव श्रीरसे अपने ध्रुवाग्रारमें भास्वियाणी के रूपमें एक भिन्न टी कथानक दिया है जो इस प्रकार है—

रमा भरतेश्वरके गामिदेश (त्रयदेश^१) में बसुंरा नामकी नगरी होगी। वहाके राजा नरनाहन और राजा सुम्पाजो पुत्र न होनेसे राजा भेदविन होगा। तब सुनुद्धि नामके मेठ उधें पद्मावतीकी पूजा करनेका उपदेश देंगे। राजाके तदनुसार देशकी पूजा करनेपर पुत्रप्राप्ति होगा और वे उस पुत्रका नाम पत्र रम्येंगे। फिर राजा सहस्रशठ चलाएय बनारोंगे और प्रतिवर्ष यात्रा करेंगे। सेरजी भी राजाभामादमे पद पदपर पृथ्वीको चिनमदिरोंसे महित करेंगे। इसा समय वसन ऋतुमें समस्त सत्र बढ़ा एकत्र होगा और राजा सेठजीके साथ जिनपूजा करके रथ चढावेंगे। उसी समय राजा अपने मित्र मगजन्तामीको मुनीत्र हुआ देव सुनुद्धि सेठके साथ बराग्यमे जनी दीक्षा घारण करेंगे। रमा समय पत्र लेखनाहक रहा आयेगा। वह चिन देवोंको नमस्कार करके व मुनियोंकी तथा (परोक्षमें) धरसेन गुरुकी बदना करके लेख समर्पित करेगा। वे मुनि उसे घाबेंगे कि गिरिनगरके समीप गुप्तागसी धरसेन मुनीश्वर आप्रायणीय पूर्वकी पश्चिम वस्तुके चीथे प्राभृतशास्त्रका व्याख्यान प्रारम्भ करनेआले है। धरसेन भद्धारक कुछ दिनोंमें नरनाहन और सुनुद्धि नामके मुनियों को पत्र, भ्रमग और चितनक्रिया कराकर आपाट गुप्ता एकादशको भाख समान करेंगे। वामेंसे एककी भूत रात्रिको वत्रिविधि करेंगे और दूसरेके चार दातोंको सुंदर बना देंगे। अतएव भूत-त्रतिके प्रभावसे नरनाहन मुनिका नाम भूतत्रलि और चार दात समान हो जानेसे सुनुद्धि मुनिका नाम पुष्पदत्त होगा। इसके ऐषकका समय आदि अज्ञात है और यह कथानक कल्पित जान पड़ता है। अतएव उसमें कहा गए बातोंपर कोर नहीं दिया जासकता।

अरण्वेलगोलके एक शिखलेख (न १०५) में पुष्पदत्त और भूतत्रलिको स्पष्टरूपमें सबभेद कता अहद्वलिके शिष्य कहा है। यथा—

य पुष्पदन्तेन च भूतत्रयान्येनापि शिष्यद्वितयेन रेजे ।

फलप्रदानाय जगज्जनानां प्राप्तेऽऽसुराभ्यामिव कल्पभूज ॥ २५ ॥

अर्हद्वलिस्सप्तचतुर्विधः स श्रीकोण्डकुन्दान्यमूलसप्तम् ।

कालम्भमात्रादिह जायमानद्वेपेतरात्पीकरणाय चक्रे ॥ २६ ॥

यद्यपि यह लेख बहुत पीछे अर्थात् शक स १३२० का है, तथापि सम्भवतः लेखकने किसी आधार पर से ही इन्हें अर्हद्वलिके शिष्य कहा होगा । यदि ऐसा हो तो यह भी सम्भव है कि ये इन दोनोंके दीक्षा गुरु हों और धरसेनाचार्यने जिस मुनि सम्मेलनको पत्र भेजा था वह अर्हद्वलिका युग प्रतिक्रमणके समय एकर किया हुआ समाज ही हो, और वहीसे उन्होंने अपने अत्यन्त कुशामुद्धि शिष्य पुष्पदन्त और भूतत्रयिको धरसेनाचार्यके पास भेजा हो । पञ्चवलीके अनुसार अर्हद्वलिके अंतिम समय और पुष्पदन्तके प्रारम्भ समयमें २१ + १९ = ४० वर्षका अंतर पड़ता है जिससे उनका समसामयिक होना असम्भव नहीं है । केवल इतना ही है कि इस अवस्थामें, लेख लिखते समय धरसेनाचार्यकी आयु अपेक्षाकृत कम ही मानना पड़ेगी ।

प्रस्तुत ग्रन्थमें पुष्पदन्तका सम्पर्क एक ओर 'यत्किमेतन्नाया गया ह । अनुलेखरमें
पुष्पदन्त
और
उनके साथ न जननास देवको चले गये' । ('जिनपालिय दृष्ट्वा पुष्पदन्तान्तियो

जिनपालित जननासत्रिमय गदं' पृष्ठ ७१ ।) दृष्ट्वा का साधारणतः दृष्ट्वा अर्थात् देखकर अर्थ होता है । पर यहां पर यदि दृष्ट्वा का देवकर यही अर्थ ले लिया जाता है तो यह नहीं मान्य होता कि वहां जिनपालित कहामें आ गये' दृष्ट्वाका अर्थ दृष्टु अर्थात् देखनेके लिये भी हो सकता है, जिसका तात्पर्य यह होगा कि पुष्पदन्त अनुलेखरसे निकलकर जिनपालितको देखनेके लिये जननास चले गये । सगतिनी दृष्टिमें यह अर्थ ठीक बैठता है । इन्द्रनन्दिने जिनपालितको पुष्पदन्तका भागिनेय अर्थात् भनेज कहा है । पर इस स्थितिके कारण वे उन्हें देखनेके लिये गये यह कदाचित् साधुके आचारका दृष्टिसे ठीक न समझा जाय इसलिये बेसा अर्थ नहीं किया । जननास देवसे ही वे गिरिनगर गये थे और वहांसे फिर जननास देवको ही लाट गये । इससे यही प्रान्त पुष्पदन्ताचार्यकी जन्मभूमि जान होता है । वहां पहुँचकर उन्होंने जिनपालितको दीक्षा दी और

१ विद्युष श्रीधरान् भुतावतारान् अनुसार पुष्पदन्त और भूतबालिने अकुलश्रम हा पश्य आगमका रचना की । (तत्पुनिद्वय अनुलेखरपुरे गन्वा मन्वा पश्यरचनो रचवा शालेयु लिखा य)

२ जैसे, रामा तिममूद मेहल पुद्द पालेऊण समथो । पउम च ३१, ४० ममार ममण मीजी इच्छइ धेतण पन्धज्ज । पउम च ३१, ४८

‘वीसदि सूत्रों’ की रचना करके उन्हें पढ़ाया, और फिर उन्हें भूतत्रलिके पास भेज दिया । भूतत्रलिके उन्हें अपना ज्ञान, महाकर्मप्रवृत्ति पाण्डुके विच्छेद भयमे द्रव्यप्रमाणसे लगाकर आगेका ग्रन्थ-रचना की । इसप्रकार पुण्यदान और भूतत्रलि देना हम सिद्धांत ग्रन्थके रचयिता हैं और निम्नलिखित उस रचनाके निमित्त कारण हुए ।

पुण्यदान और भूतत्रलिके बीच आयुष्य पुण्यदान ही जेठ प्रतीत होते हैं । वनलाकारने अपनी नीलाके भगवत्प्रवर्णन उन्हें ही पहला नमस्कार किया है और उन्हें ‘इमि समिद-य’ (इमिस्समिनि पनि) अर्थात् ऋषिया १ मुनियोंका समाने नायक कहा है । उनकी ग्रन्थ-रचना भी आदिमें हुए जान भूतत्रलिके अपना रचना अन्त में उहाँके पास भरी निम्न ग्रन्थ १ ग्रन्थ हुए । हम मातोंमें उनका ज्येष्ठत पाया जाता है । निम्नग्रन्थी प्राचीन पाण्डुलाय १ स्पष्टतः भूतत्रलिसे पूर्व पाण्डुलाय हुए वनलाये गये हैं ।

वर्तमान ग्रन्थमें पुण्यदानका रचना कितना है और भूतत्रलिका कितना, इसका स्पष्ट उत्तर पाया जाता है । पुण्यदानका आदिमें प्रथम ‘वीसदि सूत्र रच । पर हम वाम सत्रामे वनलाकारका समस्त संप्रवर्णनाके वीस आँखोंसे तात्पर्य है, न कि आँखों २० नम्यर तरफे सूत्रामे, क्योंकि, उहाँने स्पष्ट कहा है कि भूतत्रलिके द्रव्यप्रमाणानुगमसे उत्तर रचना की (पृ ७८) । जहाँस द्रव्य प्रमाणानुगम जयात् भव्याप्रवर्णना प्रारम्भ होता है वहाँपर भी कहा गया है कि—

सप्तदि चादसष्ट जीवसमामाणमधिकमरगण सिस्साण तस्सि चर परिमाण पटिरोहणद्ध भूद्वन्द्वियाद्विगो मुत्तमाह ।

अपाठ—‘अथ चादसष्ट जीवसमामा के अन्विष्ट का ज्ञान वनलाह विषयों का उहाँ जीवसनासके परिमाण वतलानक लिये भवनाउ आचार्य सूत्र कहत है’ ।

इसप्रकार संप्रवर्णना अधिनारके रचना पुण्यदान और शेष समस्त ग्रन्थों केता भूतत्रलि कहत है ।

अन्तर्ग्रन्थे इस ग्रन्थ की रचनाका रचना ही इतिहास पाया जाता है । इससे आगेका श्रुतपञ्चमीका प्रचार वृत्तान्त इदानीकृत श्रुतपञ्चमीमें मिलता है । उसके अनुसार भूतत्रलि आचार्यने पटुवर्णनमयी रचना पुस्तकान्तर करके ज्येष्ठ शुक्ल ५ को चतुर्विंश सत्रके साथ उन पुस्तकोंमें उपकरण मान श्रुतपञ्चमी पूरा की जिसमें श्रुतपञ्चमी विधियों

प्रयाति जनियोंमें आनतरु चली आती है और उस तिथिमें वे श्रुतकी पूजा करते हैं * । फिर भूतबलिने उन पट्खण्डागम पुस्तकोंको जिनपालितके हाथ पुष्पदन्त गुरुके पास भेजा । पुष्पदन्त उन्हें देखकर आर अपने चिंतित कार्यको सफळ जान अत्यंत प्रसन्न हुए आर उन्होंने भी चातुर्गण सवसहित सिद्धांतकी पूजा की ।

५. आचार्य-परम्परा

अब यह प्रश्न उपस्थित होता है कि धरसेनाचार्य आर उनमें सिद्धांत सीखकर ग्रंथ-रचना करनेवाले पुष्पदन्त आर भूतबलि आचार्य कौन हुए ? प्रस्तुत ग्रंथ में इस सम्बन्ध की कुछ सूचना महाराज स्वामीसे लगाकर छोहाचार्य तन्त्र की परम्परासे मिलती है । यह परम्परा इस प्रकार है, महाराज भगवान् के पश्चात् क्रमशः गौतम, छोहार्य आर जम्बूगामी समस्त श्रुत के शायक आर अन्तमें केवलज्ञानी हुए । उनके पश्चात् क्रमशः पिण्डु, नदिमित्र, अपराजित, गोवर्धन आर भद्रनाहु, ये पाँच श्रुतके गण्य हुए । उनके पश्चात् त्रिशालाचार्य, प्रोष्ठिल, क्षत्रिय, जय, नाग, मिहार्थ, वृत्तिमेन, त्रिनय, बुद्धिल, गगदेव, और धर्ममेन, ये ग्यारह एकादश अंग आर दशपूर्वके पारगामी हुए । तत्पश्चात् नक्षत्र, जयपाल, पाटु, नुमेन और कम, ये पाँच एकादश अंगोंके धारक हुए, आर इनके पश्चात् सुमद्र, यशोमद्र, यशोनाहु और छोहार्य, ये चार आचार्य एक आचार्य के धारक आर शेष श्रुतके एकदेश ज्ञाता हुए । इसके पश्चात् ममस्त अंगों और प्रोक्ता एकदेश ज्ञान आचार्य परम्परासे आकर धरसेनाचार्यको प्राप्त हुआ (६५-६६) । यह परम्परा इस प्रकार है—

* ज्येष्ठमितपत्रपद्यस्या चातुर्गण्यसप्तमयेत ।

तत्पुस्तकोपकरण यथान् विद्यापूर्वकं पूजाम् ॥ १४३ ॥

श्रुतपद्यमाति तन ग्रन्थानि तिथिरिय परामाण ।

अद्यापि येन तस्या श्रुतपूर्वा ऋते जना ॥ १४४ ॥

इन्द्रादि-भुतामनार

महावीर की शिष्य-परम्परा

१ गोतम	३ केवली	१५ घृतिसेन	५ एकादशानुधारी
२ लोहाय		१६ मित्रय	
३ जग्गू		१७ बुद्धिल	
४ विष्णु	५ धुतकेवली	१८ गगदेव	
५ नदिमित्र		१९ धर्मसेन	
६ अपराजित		२० नक्षत्र	५ एकादशानुधारी
७ गोवर्धन		२१ जयपाल	
८ मद्राहु		२२ पाण्डु	
९ विद्यावाजार्थ		२३ धुसैन	
१० प्रोटिल	११ दशपूर्वा	२४ कस	४ आधारागधारी
११ क्षत्रिय		२५ सुमत्र	
१२ जय		२६ यशोमद्र	
१३ नाग		२७ यशोराहु	
१४ सिद्धार्थ		२८ लोहाय	

ठाक यहा परम्परा धनजमें आगे पुन वेदाखण्डके आदिमें मिलता है। इन दोनों आचार्य परम्परा में नाम भेद स्थानोंपर तथा कन्नोलेके शिलालेख न १ में न २ के आचार्य का नाम लोहाय ही पाया जाता है, किंतु हरिश्चपुराण, शुभावतार व प्रज्ञ हेमवत धुनरका ३ शिलालेख न १०५ (२५२) में उस स्थान पर सुवर्मका नाम मिलता है। यहा नहीं, स्वयं प्रत्यक्षकारद्वारा हा रची हुई 'जयमल' में भी उस स्थानपर लोहाय नहीं सुवर्मका नाम है। इस उत्खननको सुलबानेवाला उद्धेव 'चन्द्रोदयपण्णति' में पाया जाना है। यही यह स्पष्ट कहा गया है कि लोहायका ही दूसरा नाम सुवर्म था। यथा--

‘तेण नि लोहज्जस य लोहज्जेण य सुवम्मणामेण ।

गणार-सुवम्मणा खल जनुणामस्स णिदिट्ठ ॥ १० ॥

(ज सा स १ पृ १४९)

भ ४ पर विष्णुके स्थानमें भा नामभेद पाया जाता है। चन्द्रोदयपण्णति, आदिपुराण व धुनरकाभमें उस स्थानपर 'नन्दा' या नदीमुनि नाम मिलता है। यह भी लोहाय और सुवर्मके समान एक ही आचार्यके दो नाम प्रतीत होते हैं। इस भेदका कारण यह प्रतीत होता है कि इन आचार्यका पूरा नाम विष्णुनिदि होमा और वे ही एक स्थानपर संक्षेपसे विष्णु और

दूसरे स्थानपर नन्दि नामसे निर्दिष्ट किये गये हैं। यही बात आगे न १८ के गगदेवके त्रिपयमें पाई जाती है।

न ५ और ६ के आचार्याका शिलालेख न १०५ में त्रिपरीत क्रमसे उल्लेख किया गया है, अर्थात् वहा अपराजितका नाम पहिले और नन्दिमित्र का पश्चात् किया गया है। समस्त यह छद्म-निर्वाहमात्रके लिये है, कोई भिन्न मायताका चोन्क नहीं।

आगेके अनेक आचार्योंके नाम भी शिलालेख न १०५ में भिन्न क्रमसे दिये गये हैं जिसका कारण भी उद्‌रचना प्रतात होता है और इसी कारण समस्त धर्मसेनका नाम यहा भिन्न क्रमसे सुधर्म दिया गया है।

उसीप्रकार न ११ आर १२ का उल्लेख श्रुतस्कारमे त्रिपरात है, अर्थात् जयका नाम पहले ओर क्षत्रियका नाम पश्चात् दिया गया है। क्षत्रियके स्थानमे शिशिलेख न १ मे क्षत्रिकार्य नाम है जो अनुमानत प्राकृत पाठ 'क्षत्रियारिय' का भ्रान्त संस्कृत रूप प्रतीत होता है। नन्दिसेनकी प्राकृत पद्यावलीमे न १७ के बुद्धिलेखके स्थानपर बुद्धिलिंग व न १८ के गगदेवके स्थानपर केवल 'देव' नाम है।

न २१ के जयपालके स्थान पर जयगर्लामें 'जसफल' तथा हर्गिश्पुराणमे यग पाठ नाम दिये हैं।

न २३ के ध्रुवसेनके स्थान पर श्रुतावतार न शिलालेख न १०५ मे हुमसेन तथा श्रुतस्कारमे 'धुतसेन' नाम है।

न २६ के यगोभद्रके स्थान पर श्रुतावतारमे अभयभद्र नाम है।

न २७ के यगोनाहुके स्थानपर जयधरलामे जहनाहु, श्रुतावतारमे जयनाहु, न नन्दि सप्त प्राकृत पद्यावलीमें व आदिपुराणमे भद्रनाहु नाम है। समस्त ये ही नन्दिसेनकी संस्कृत पद्यावलीके भद्रनाहु द्वितीय हैं।

इन सप्त नाम-भेदोंका मूलकारण प्राकृत नामों परसे भ्रमग्र संस्कृत रूप बनाना प्रतीत होता है। कहीं कहीं लिपिमें भ्रम होनेसे भी पाठ-भेद पट जाना संभव है।

उक्त आचार्य-परंपराका प्रस्तुत खण्डमें समय नहीं दिया गया है। किंतु धरलामे धर्मसेनाचार्य के वेदनाखण्डके आदिमें, जयधरलामें व इन्द्रनन्दिश्रुत श्रुतावतारमें गौतम स्वामीसे लगाकर लोहार्थ तरुका समय मिलना है, जिससे ज्ञात होता है कि महावीर निर्वाणके पश्चात् क्रमशः ६२ वर्षमें तीन केवली, १००

वर्षमें पाच श्रुतकेरला, १८३ वर्षमें ग्यारह दशपूर्वी, २२० वर्षमें पाच एकादशागधारी और ११८ वर्षमें चार एकागधारी आचार्य हुए। इसप्रकार महाभार निर्माणसे लोहाचार्य (द्वि) तक $६२ + १०० + १८३ + २२० + ११८ = ६८३$ वर्ष व्यतीत हुए और इसके पश्चात् किसी समय धरसेनाचार्य हुए।

अब प्रश्न यह है कि लोहाचार्यसे कितने समय पश्चात् धरसेनाचार्य हुए। प्रस्तुत ग्रन्थमें तो इसके मन्त्रधर्मे दत्तना ही कहा गया है कि इसके पश्चात् श्री आचार्य परम्परामें धरसेनाचार्य हुए (पृष्ठ ६७)। अतः जहां यह आचार्य परम्परा पाई जाती है वहां सत्र वर्ष परम्परा लोहाचार्य पर ही समाप्त हो जाता है। इन्द्रनदिने अपने श्रुतावतारमें प्रस्तुत प्रयोगों निर्माणका वृत्तांत विस्तारसे दिया है। किंतु लोहाचार्यके पश्चात् आचार्योंका क्रम स्पष्ट सूचित नहीं किया। प्रस्तुत, जसा ऊपर बता जाय है, उन्होंने कहा है कि इन आचार्यान्ती गुरु परम्परा कोई निश्चय नहीं, क्योंकि, उसका कोई प्रमाण नहीं मिलते हैं। उन्होंने लोहाचार्यके पश्चात् चार बार आचार्योंके नाम गिनाये हैं, विनयधर, श्रीदत्त, शिखर, और अहदत्त। और उहें आरतीय तथा अगों और पूराने एकदेश ज्ञाता कहा है।

लोहाचार्यके पश्चात् चार आरण्याय यतियाका विसप्रसार इन्द्रनदिने एकसाय उल्लेख किया है उससे जान पड़ता है कि समयत वे सत्र वर्ष ही कायमें हुए। इससे श्रियुक्त प उगठकिशोरनी मुनारने उन चारोंका एकत्र समय २० वर्ष अनुमान किया है। उनके पश्चात् के अहदद्वि आदि आचार्याका समय मुनारनी क्रमशः १० वर्ष अनुमान करते हैं (समस्तभद्र पृ १६१)। इसका अनुसार धरसेनाचार्यका समय वारनिर्माणमें $६८३ + २० + १० + १० = ७२३$ वर्ष पश्चात् आता है।

किंतु नन्दिमन्त्री प्राकृत पत्राला इसका समान नहीं करता। यथायत यह पञ्चाली ग्रन्थ सत्र परम्परा में आ पत्रालियास वतनी निरूपण है और उन निरूपणताओंका प्रस्तुत आचार्याका काल नियम इतना अनिष्ट सत्य है कि उसका पूरा परिचय यहां देना आवश्यक प्रतीत होता है। और चूंकि यह पत्राला, जहां तक हम ज्ञान है, केवल जनसिद्धा तथाम्बर, भाग १, विभाग २, मन्त्र १०१३ म टपी थी जो अब अप्राप्य है, अतः उसे हम यहां पूरी निमनोपधनका प्रयत्न किये उद्धृत करते हैं—

नन्दि-आचार्यान्ती पद्मावली

आचार्यान्ती नन्दि स्मृत्या सगुरुभारतीम्।

नन्दि पत्राली स्मृता मूलसागणाधिपाम् ॥ १ ॥

श्रीमूलसवप्रपरे नन्वाभ्याये मनोहरे ।

प्रलाङ्कारगणोत्तमे गच्छे सारस्वतीयके ॥ २ ॥

कुन्दकुन्दान्वये श्रेष्ठमुत्पन्न श्रीगणाधिपम् ।

तमेवाह प्रन्यामि श्रूयता सज्जना जना ॥ ३ ॥

पट्टावली

अतिम-जिण-णिब्बाणे केवलणाणी य गोयम-मुणिदो ।

वारह-यासे य गये सुधम्म-सामी य सजादो ॥ १ ॥

तह वारह-यासे पुण सजादो जम्भु-सामि मुणिणाहो ।

अठतीस-यास रहियो केवलणाणी य उक्किट्ठो ॥ २ ॥

वासट्ठि-केवल-यासे तिण्हि मुणी गोयम सुधम्म जबू य ।

वारह वारह दो जण तिय दुगहीण च चालीस ॥ ३ ॥

सुयकेवलि पच जणा वासट्ठि-यासे गये सुसजादा

पदम चउदह वास विण्हुकुमार मुणेष्व ॥ ४ ॥

नदिमिच्च वास सोलह तिय अपराजिय वास बानीस ॥

एग हीण बीस वास गोवद्धण भद्वाहु गुणतीस ॥ ५ ॥

सद सुयकेवलणाणी पच जणा विण्हु नदिमिच्चो य ॥

अपराजिय गोवद्धण तह भद्वाहु य सजादा ॥ ६ ॥

सद-वासट्ठि मुगासे गए सु-उप्पण्ण दह सुपुब्बहरा ॥

सद-तिरासि वासाणि य एगादह मुणिवरा जादा ॥ ७ ॥

आयरिय निसारु पोठ्ठल रात्तिय जयसेण नागसेण मुणी ॥

सिद्धत्थ धित्ति विजय तुहिलिंग देव धमसेण ॥ ८ ॥

दह उगणीस य सत्तर इन्वीस अट्टारह सत्तर ॥

अट्टारह तेरह बीस चउदह चोदय (सोडस) कमेणेष ॥ ९ ॥

अतिम निण-णि-णाणे तियसय-पण-चालवास जादेसु ।

एगादहगघारिय पच जणा मुणिगरा जादा ॥ १० ॥

नक्खच्चो जयपालग पंटन धुवसेन कस आयरिया ।

अठारह बीस-वास गुणचाल चोद बचीस ॥ ११ ॥

सद तेनीस वासे एगादह अगधरा जादा ।

वास सत्ताणय्यि त्सग नग अठ्ठरा ॥ १२ ॥

सुमद् च जसोभद् मद्वाहु कणेण च ।

लोहाचय्य मुणीस च कहिय च निगागमे ॥ १३ ॥

उह अट्ठरह वामे तेरीस याण (पणास) वाम मुणिणाह ।

दम णग अट्ठगरा वास ट्ठमद्वीस ससेसु ॥ १४ ॥

पचसये पणसटे अतिम निण-समय ज्ञायेसु ।

उण्णा पच जणा इयगघारा मुण्येव्वा ॥ १५ ॥

अहियल्लि माघनट्ठि य वरसेण पुप्फपत्त भूदल्ली ।

अट्ठवास ण्णरीस उगणीस तीस गीम वाम पुणे ॥ १६ ॥

इगमय अट्ठार वास इयगघारा य मुणिगरा जादा ।

उसय तिरासिय-वास निवाणा अगदिनि कहिय जिणे ॥ १७ ॥

सत्तरी चउ-सत्त युतो तिण्णाला विम्मो हउइ जग्गा ।

थठ वरम बाळलीळा सोडस वामेदि भम्मिण देमे ॥ १८ ॥

पणरस गासे रज्ज कुणति मिञ्छोवदेमसयुत्तो ।

चाउम-वग्ग निणर-वग्ग पालाय सुरपय लहिय ॥ १९ ॥

श्रद्धात पत्रालीके अनुसार बार निर्वाणके पश्चात् की काल-गणना इसप्रकार आती है—

रीर निर्वाणके पश्चात्

१ गौतम	केवली	१२	९ विशाखाचार्य	दशपूर्वधारी	१०
२ सुघर्म	"	१२	१० श्रेष्ठि	"	१०
३ जम्बूदमी	"	३८	११ क्षत्रिय	"	१७
		३२	१२ क्षत्रसेन	"	२१
			१३ नागसेन	"	१८
			१४ सिद्धार्थ	"	१७
४ विष्णु	भूतकेवली	१४	१५ भूतिपेण	"	१८
५ नन्दिमित्र	"	१२	१६ विजय	"	१३
६ अपरात्रित	"	२२	१७ बुद्धिलिंग	"	२०
७ गोवर्धन	"	१९	१८ दध	"	१४
८ मद्रवाहु	"	३९	१९ धर्मसेन	"	१४ (१६)
		३००			१८१ (१८३)

२० नक्षत्र	ग्यारह	१८	२८ लोहाचार्य	"	५२ (५०)
	अगधारी				९९ (९७)
२१ जयपाल	"	२०			
२२ पादच	"	३९	२९ अर्द्धद्वलि	एक अगधारी	२८
२३ धुरसेन	"	१४	३० माघनन्दि	"	२१
२४ कस	"	३२	३१ धरसेन	"	१९
		१२३	३२ पुष्पदन्त	"	३०
			३३ भूतबलि	"	२०
२५ सुभद्र	दश नव	६			११८
	ष आठ				
२६ यशोभद्र	अगधारी	१८			
२७ भद्रबाहु	"	२३		कुलजोड	६८३

इस पट्टावलीमें प्रत्येक आचार्यका समय अलग अलग निर्दिष्ट किया गया है, जो अन्यत्र नहीं पाया जाता, और समष्टिरूपमें भी उर्प सख्यायें दी गई हैं। प्रथम तीन केवलियों, पाच श्रुतकेवलियों और ग्यारह दशपूर्वियोंका समय क्रमशः बही ६२, १००, और १८३ वर्ष बतलाया गया है और इसका योग ३४५ वर्ष कहा है। किंतु दशपूर्वधारी एक एक आचार्यका जो काल दिया है उसका योग १८१ उर्प आता है। अनएन स्पष्टतः कहीं दो उर्प की भूल जान होती है, क्योंकि, नहीं तो यहां तकका योग ३४५ वर्ष नहीं आसकता। इसके आगे जिन पाच एकादशागधारियोंका समय अन्यत्र २२० वर्ष बतलाया गया है उनका समय यहां १२३ वर्ष दिया है। इनके पश्चात् आगेके जिन चार आचार्योंको अन्यत्र एकागधारी कह कर श्रुतमानकी परंपरा पूरी कर दी गई है उन्हें यहां क्रमशः दश, नव और आठ अगके धारक कहा है, पर यह स्पष्ट नहीं किया गया कि तीन कितने अगोंका जाना था। इससे दश अगोंका अचानक छेप नहीं पाया जाता, जैसा कि अन्यत्र। इनका समय ८१८ वर्ष के स्थानपर ९७ उर्प बतलाया गया है। पर आचार्योंका समय जोड़नेसे ९९ आता है अतः दो उर्प की यहां भी भूल है। तथा उनसे आगे पांच और आचार्योंके नाम गिनाये गये हैं जो एकागधारी कहे गये हैं। उनके नाम अहिबलि (अर्द्धद्वलि) माघनन्दि, धरमेन, पुष्पदन्त और भूतबलि हैं। इनका समय क्रमशः २८, २१, १९, ३० और २० उर्प दिया गया है जिसका योग ११८ वर्ष होता है। इममें पूर्व श्रुतानुसारमें मिनयधर आदि जिन चार आचार्योंके नाम दिये गये हैं वे यहां नहीं पाये जाते। इमप्रकार इस पट्टावलीके अनुसार भी अग-परंपराका कुल काल ६२ + १०० + १८३ + १०३ + ९७ + ११८ = ६८३ वर्ष ही आता है जितना कि अन्यत्र उतलाया गया है। परंतु भेद यह है कि अन्यत्र यह काल लोहाचार्य तक ही पूरा कर दिया गया है और यहांपर उसके अन्तर्गत वे पांच

आचार्य भी हो जाते हैं जिनके भातर हमारे प्रयत्नकर्ता धरसेन, पुण्यदत्त और भूतबलि भी सम्मिलित हैं।

अब विचारणीय प्रश्न यह है कि जो एकादशरागधारिणी और उनके पश्चात्तके आचार्योंके समयमें अन्तर पश्चात्त है वह क्यों आर किम्प्रकार ?

काठमनघी जन्मोपर विचार करनेसे ही स्पष्ट हो जाता है कि जहाँ पर अत्यन्त पाच एकादशरागधारिणी आर चार एकादशरागधारिणीका समय अलग अलग २०० और ११८ वर्ष बतलाया गया है वहाँ इस पञ्चमालीम उनका समय क्रमशः १२३ आर ९७ वर्ष बतलाया है अर्थात् २२० वर्षोंके भीतर नौ ही आचार्य जा जाते हैं और आगे ११८ वर्षोंमें पाच आचार्य गिनाने गये हैं निम्नके अन्तर्गत धरसेन, पुण्यदत्त आर भूतबलि भी हैं।

जहाँ अनेक क्रमागत व्यक्तियोंका समय समष्टिरूपमें दिया जाता है वहाँ बहुधा ऐसा भूल हो जाया करती है। किन्तु जहाँ एक एक व्यक्तिका काठ निर्दिष्ट किया जाता है वहाँ ऐसी भूलकी सम्भावना बहुत कम हो जाती है। हिन्दु पुराणोंमें अनेक स्थानोंपर दो राजवंशोंका फाल एका ही वंशके साथ दे दिया गया है। स्वयं महाभारत तीर्थङ्करके निराणसे पश्चात्तके राजवंशोंका जो समय जैन ग्रन्थोंमें पाया जाता है उसमें भी इसप्रकारका एक भूल हुई है, निम्नके कारण वीरनिर्माणके समयके सत्रधम दो मायनाय हो गई हैं निम्नमें परस्पर ६० वर्षका अन्तर पड़ गया है। (देखो आगे वीरनिर्माण मन्त्र)। प्रस्तुत परंपरामें २० वर्षोंके काठमें भी ऐसा ही भ्रम हुआ प्रतीत होता है।

यह भी प्रश्न उत्पन्न है कि यदि अर्द्धद्वलित आदि आचार्य अगज्ञताओंकी परंपरामें थे तो उनके नाम सर्वत्र परंपरागम कथों नहीं रहे, इसका कारण अर्द्धद्वलितके द्वाग स्थापित किया गया सत्रमेद प्रतीत होता है। उनके पश्चात् प्रत्येक मंत्र अपनी अपना परंपरा अलग रखने लगा, निम्नमें स्वभावतः सत्रमेद पश्चात्तके कारण उत्पन्न है। आचार्योंके नाम रखने जा सकते थे जो उर्मा मंत्र हों या जो सत्रमेदसे पूरक हों। जिन केयट छोटार्थ तत्त्वका ही परंपरा सर्वमाय रही। समग्र है कि इसी कारण काठगणनामें भी वह गड़बड़ी आई है, क्योंकि अगज्ञताओंकी परंपराको सत्र-पञ्चपानसे बचाने के लिये लक्षणोंका यह प्रयत्न हो सकता है कि अगर परंपराका काठ ६८३ वर्ष ही बना रहे और उसमें अर्द्धद्वलित आदि सत्रमेदमें सत्र-पञ्चपान आचार्य भी म दिगाने जायें।

प्रश्न यह है कि क्या हम इस पञ्चमालीको प्रमाण मान सकते हैं, विशेषतः जय कि उसका वाता प्रस्तुत ग्रन्थों व श्रुतान्तरादि अन्य प्रमाणाके विरुद्ध जाता है। इस पञ्चमालीका जाच करनेके लिये हमने सिद्धान्तमय आराम उसकी मूल इच्छाविहित प्रति भन्नेके लिये किया,

किंतु वहासे प मुजबलिजा गांछी सूचित करते हैं कि बहुत खोज करने पर भी उस पद्यावलीकी मूल प्रति मिल नहीं रही है। ऐसी अवस्थामें हमें उसकी जाच मुद्रित पाठ परसे ही करनी पड़ती है। यह पद्यावली प्राकृतमें है और सभ्यत एक प्रतिपक्षे जिना कुछ सशोभनके छपाई गई होनेसे उसमें अनेक भाषादि-दोष हैं। इसलिये उस परसे उसकी रचनाके समयके सन्ध्योंमें कुछ कहना अशक्य है। पद्यावलीके उपर जो तीन सरस्वत श्लोक हैं उनकी रचना बहुत शिथिल है। तीसरा श्लोक सदोष है। पर उन पर विचार करनेसे ऐसा प्रतीत होता है कि उनका रचयिता स्वयं पद्यावलीकी रचना नहीं कर रहा, किंतु वह अपनी उस प्रस्तावनाके माध्यम से एक प्राचीन पद्यावलीको प्रस्तुत कर रहा है। पद्यावलीको नन्दि आमाय, बलान्कार गण, सरस्वती गच्छ व कुन्दकुन्दान्वयकी कहनेका यह तो तात्पर्य हो ही नहीं सकता कि उनमें उल्लिखित आचार्य उस अन्यमें कुन्दकुन्दके पश्चात् हुए हैं, किंतु उनका अभिप्राय यही है कि स्वयं उक्त अन्ययका था और ये सब आचार्य उक्त अन्यमें माने जाते थे। इस पद्यावलीमें जो अगविच्छेदका क्रम और उसकी कालगणना पाई जाती है वह अन्यकी मान्यताके विरुद्ध जाती है। किंतु उससे अस्मात् अगलोपसन्धी कठिनाई कुछ कम हो जाती है और जो पांच आचार्योंका २२० वर्षका काल असंभव नहीं तो दुःशस्य चर्चा है उनका समाधान हो जाता है। पर यदि यह ठीक हो तो कहना पड़ेगा कि ध्रुव-परम्पराके सन्त्यम हविशपुराणके कर्तासे ग्यासत श्रुतायताके कर्ता इन्द्रनन्दितकाके मत्र आचार्योंने धोया गया है और उन्हें वे प्रमाण उपलब्ध नहा थे जो इस पद्यावलीके कर्ताको थे। समयाभासके कारण हम समय हम इसकी आगे अगिच जाच पटताल नहीं कर सकते। किंतु सायक बारक प्रमाणाका मप्रह परक हमका निर्णय किये जानेकी आवश्यकता है।

यदि यह पद्यावली ठीक प्रमाणित हो जाय तो हमारे आचार्योंका समय बीर निर्वाणके पश्चात् ६२ + १०० + १८३ + १२३ + ९७ + २८ + २१ = ६१४ आर ६८३ वर्षोंके भीतर पड़ता है।

धरसेन, पुण्यदत्त और भूतशक्ति के समय पर प्रकाश डालनेवाला एक और प्रमाण है।

धरसेनकृत प्रस्तुत ग्रन्थकी उचानिकामें कहा गया है कि जब धरसेनाचार्य के पत्रके उत्तरमें जोणिपाहृष्ट आभ्यदेशसे दो माधु, जो पीछे पुण्यदत्त और भूतशक्ति कहलाये, उनके पास पहुँचे तब धरसेनाचार्यने उनकी परीक्षाके लिये उन्हें कुछ मन्त्रविद्या सिद्ध करनेके लिये दी। इससे धरसेनाचार्यकी मन्त्रविद्यामें कुशलता मिद्ध होती है। अनेकान्त भाग २ के गत १ जुलाई के अंक ९ में श्रीयुक्त पुण्यलक्ष्मीश्वरजी मुख्तारका लिखा हुआ योनिप्राप्त ग्रन्थका परिचय प्रकाशित हुआ है, जिससे ज्ञात होता है कि यह ग्रन्थ ८०० भूक प्रमाण प्राकृत गाथाओंमें है, उसका विषय मन्त्र तन्त्रवाद है, तथा वह १५५६ वि मन्त्रोंमें लिखी गई तृट्टिष्यणिका नामकी मन्त्र-सूचीके

आगरपर से धरसेनद्वारा वीर निर्माणसे ६०० वर्ष पश्चात् बना हुआ माना गया है। इस प्रथकी एक प्रति भांडारकर स्टील्यूट प्लामें है, जिसे देगकर प वेचरदासजीने जो नोट्स लिये थे उन्हीं परमे मुत्तारजीने उक्त परिचय लिखा है। इस प्रतिमें प्रथका नाम तो योनिप्राभूत है किंतु उसके कर्ताका नाम पण्डसमण मुनि पाया जाता है। यह महामुनिने उसे कृष्णाण्डनी महादेवासे प्राप्त किया था और अपने शिष्य पुण्डित और भूतगणिके लिये लिखा था। इन दो नामोंके कथनसे इस प्रथका धरसेनवृत्त होना प्रकृत समझ जचना है। प्रज्ञाश्रमण एक कद्विज्ञा नाम है और उसके धारण करनेवाले मुनि प्रज्ञाश्रमण कहलाते थे। जोगिपाहुटकी इस प्रतिका देखन काल सन् १५८२ ई, अर्थात् यह चारसौ वर्षसे भी अधिक प्राचीन है। 'जोगिपाहुड' नामक प्रथका उल्लेख धरलामें भी आया है। जो इस प्रकार है—

‘जोगिपाहुड भणिद मन तत सचीओ पोगलाणुमागो ति घसंगो’

(धरला ज प्रति पृ ११०८)

इससे स्पष्ट है कि योनिप्राभूत नामका मंत्रशास्त्रसम्बन्धी कोन अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ अत्यन्त है। उपर्युक्त अन्वयमें आचार्य धरसेननिर्मित योनिप्राभूत ग्रन्थके होनेमें अविनाशका कोई कारण नहीं है। तथा बृहट्पिणिकामें जो उसका रचनाकाल वीर निर्माण ६०० वर्ष पश्चात् सूचित किया है वह भा गठत सिद्ध नहीं होता। अमा अभी अनेका त (अ २, किरण १२, ॥ ६६६) में श्रीमान् प साधुगमनी प्रेमीका 'योनिप्राभूत आर प्रयोगमाला' दीपक लेख ठपा है, जिसमें उन्होंने प्रमाण देकर बताया है कि अन्तरकर स्टील्यूटवाला 'योनिप्राभूत' आर उसके साथ गुया हुआ 'जगत्सुत्री योगमात्रा' समस्त हरिपेण्डत है, किन्तु हरिपेण्डके समयमें एक और प्राचीन योनिप्राभूत विद्यमान था। बृहट्पिणिकाकी प्रामाणिकताके विषयमें प्रेमीजाने कहा है कि

१ यानिपावन् वारान् ६० धारमन् । (बृहट्पिणिका ३ सा म १, २ (परिच्छिद))

२ धवन्ताम पण्डममणा नवस्तर किया है आर जय कादियाक साथ प्रज्ञाश्रमण कद्विका विवरण दिया है। यथा—

यमा पण्डममण ॥ १८ ॥ ओपतिनी वेतविका कर्मज्ञा पारिणातिनी वेनि तुतावना प्रज्ञा । पुदेष्ट पण्डममणु केनि गणन । चट्टण्ड पि गणन । प्रज्ञा पण धवण यया त प्रमाश्रवणा

धरला ज प्रति ६८४

अथधरलारा प्रशस्तिम किया गया है कि धरसेनके ज्ञान प्रकाशने द्वाारा विद्वान् उन्हें अन्तराली और प्रज्ञाश्रमण कहते थे। यथा—

यमाहु पररुद्धोषदीधितिप्रसादयम् ।

भूतवचन प्रज्ञा प्रज्ञाश्रमणतत्त्वम् ॥ २५ ॥

विलायपण्णति गाथा ७० म कहा गया है कि प्रज्ञाश्रमणोंमें अन्तिम मुनि 'धरपण' नामके हुए। यथा—
पण्डसमण धरिमा धरतवा नाम । (अन्तराल, २, १२ पृ ६६८)

‘ यह सूची एक श्रेतावर विद्वान्ने प्रत्येक ग्रंथ देखकर तैयार की थी और अभी तक वह बहुत ही प्रामाणिक समझी जाती है ’ । नदिसघर्षी प्राकृत पद्यावलीके अनुसार धरसेनाका काल वीर निर्वाणसे ६२+१००+१८३+१२३+९७+२८+२१=६१४ वर्ष पश्चात् पड़ता है, अतः अपने पद्य-कालसे १४ वर्ष पूर्व उन्होंने यह ग्रंथ रचा होगा । इस समीकरणसे प्राकृत पद्यावली और बृहट्पिणिकाके संकेत, इन दोनोंकी प्रामाणिकता सिद्ध होती है, क्योंकि, ये दोनों एक दूसरेसे स्वतंत्र आधारपर लिखे हुए प्रतीत होते हैं ।

पट्टखण्डागमके रचनाकाल पर कुछ प्रकाश कुन्दकुन्दाचार्यके सङ्घसे भी पड़ता है । कुन्दकुन्दकृत इन्द्रनन्दिने श्रुतावतारमें कहा है कि जब कर्मभूमत और कपायप्राभृत दोनों परिकर्म पुस्तकान्तर हो चुके तब कोण्डकुन्दपुरमें पद्मनदि मुनिने, जिन्हें मिद्वान्तका ज्ञान गुरु परिपाटीसे मिला था, उन छह खण्डोंमेंसे प्रथम तीन खण्डोंपर परिकर्म नामक बारह हजार श्लोक प्रमाण टीका ग्रन्थ रचा । पद्मनन्दि कुन्दकुन्दाचार्यका भी नाम था और श्रुतावतारमें कोण्डकुन्दपुरका उल्लेख आनेसे इसमें संदेह नहीं रहता कि यहाँ उन्होंने अभिप्राय है । यद्यपि प्रो. उपाध्ये कुन्दकुन्दके ऐसे किसी ग्रन्थकी रचनाकी बातको प्रामाणिक नहीं स्वीकार करते, क्योंकि उन्हें ध्वला व जयधवलामें इनका कोई संकेत नहीं मिला । किंतु कुन्दकुन्दके सिद्धान्त ग्रंथोंपर टीका बनानेकी बात सर्पया निर्मूल नहीं कही जा सकती, क्योंकि, जैसा कि हम अग्रज उता रहे हैं, परिकर्म नामक ग्रन्थके उल्लेख ध्वला व जयधवलामें अनेक जगह पाये जाते हैं ।

प्रो. उपाध्येने कुन्दकुन्दके लिये ईस्वीका प्रारम्भ काल, लगभग प्रथम दो शताब्दियोंके भीतरका समय, अनुमान किया है उससे भी पट्टखण्डागमकी रचनाका समय उपरोक्त ठीक जल्दा है ।

धरसेनाचार्य गिरिनगरकी चन्द्रगुफामें रहते थे । यह स्थान काठियावाड़के अन्तर्गत है । **मौगोलिक** यह वाइसमें तीर्थंकर नेमिनाथकी निर्माणभूमि होनेसे जैनियोंके लिये बहुत प्राचीन उल्लेख कालमें अवतरत महत्वपूर्ण है । मौर्य राजाओंके समयसे उगाकर गुप्त काल अर्थात् ४ वीं, ५ वीं शताब्दितक इसका मारी महत्व रहा जैसा कि यहाँपर एक ही चट्टान पर पाये गये अशोक मौर्य, रुद्रदामन और गुप्तवंशीय स्वर्णध्वजके समयके लेखोंसे पाया जाता है ।

धरसेनाचार्यने ‘ महिमा ’ में सम्मिलित सघर्षो पत्र भेजा था जिमसे महिमा किसी नगर या स्थान का नाम ज्ञात होता है, जो कि आन्ध्र देशके अतर्गत वेण्णाक नदीके तीरपर था । वेण्णा नामकी एक नदी बम्बई प्रांतके सतारा जिलेमें है और उसी जिलेमें महिमानगड नामका एक गांव भी है, जो हमारी महिमा नगरी हो सकता है । इससे अनुमानत यही सतारा जिलेमें वह

जैन मुनियों का सम्मेलन हुआ था। यदि यह अनुमान ठीक है तो मानना पड़ेगा कि सतारा जिले का भाग उस समय आंध्र देश के अंतर्गत था। आंध्रों का राज्य पुराणों व शिलालेखों परसे इसी पूर्व २३२ से ई० सन् २२५ तक पाया जाता है। इसके पश्चात् कमसे कम इस भाग पर आंध्रों का अधिकार नहीं रहा। अतएव इस देश को आंध्र विषया तर्जिन लेना इसी समय के भीतर माना जा सकता है। गिरिनगरसे लौटते हुए पुष्पस्त और भूतगढ़िने जिस अकृलेश्वर स्थानमें वर्षाकाल व्यतीत किया था वह जिस देश गुजरातमें भड़ोच जिले का प्रसिद्ध नगर अकृलेश्वर ही होना चाहिये। यहांसे पुष्पस्त जिस वनवास देश को गये वह उत्तर कर्नाटक का ही प्राचीन नाम है जो गुगमत्रा और सरदा नदियों के बीच समा हुआ है। प्राचीन कालमें यहां कश्यप वंश का राज्य था। जहां 'सका राजधानी' 'वनवासि' था वहां अब भी उस नाम का एक ग्राम विद्यमान है। तथा मतगलि जिस द्रमिड देश को गये वह दक्षिण भारत का वह भाग है जो मद्रासमें सेरिंगपम और कामोरिन तक फैला हुआ है और जिसकी प्राचीन राजधानी काचापुरा थी। प्रस्तुत प्रयत्नी रचना में 'अनभौलिक सीमाओंसे स्पष्ट जाना जाता है कि उन प्राचीन कालमें काठियावाड़से लगातार देश के दक्षिणतम भाग तक जैन मुनियों का प्रचुरतामें विहार होता था और उनसे बीच पारस्यिक धाम तक व साहित्यिक आदान-प्रदान सुचारूपमें चलता था। यह परिस्थिति विक्रमकी दूसरी शताब्दी के समय का भोके करती है।

६ वीर निर्वाण काल

पुरातन प्रकार से पखटागमकी रचना का समय वीरनिर्वाण के पश्चात् सातवीं शताब्दी के अन्तिम या आठवीं शताब्दी के प्रारम्भिक भाग में पड़ता है। अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि महानी भगवान् का निवाण काल क्या है ?

जिनियों में वीरनिर्वाण सत्र प्रचलित है जिसका इस समय २४६५ का वर्ष चाइ है। इसे लिखने समय में समुद्र 'जैनमित्र' का ता १४ सितम्बर १९३९ का अंक प्रस्तुत है जिसपर यह स २४६५ भादा सुदी १, दिया हुआ है। यह सत्र वीरनिर्वाण दिवस अर्थात् पूर्णिमान्त मास-गणना के अनुसार कालिक वृष्ण पक्ष १४ के पश्चात् पड़ता है। अत आगामी नवम्बर ११ सन् १९३९ से निर्वाण सत्र २४६६ प्रारम्भ हो जायगा। इस समय विक्रम सन् १९९६ प्रचलित है और यह चतुर्थ पक्षसे प्रारम्भ होता है। इससे अनुसार निर्वाण सन् और विक्रम सत्र में २४६६-१९९६=४७० वर्ष का अंतर है। दोनों सत्रों के प्रारम्भ मासों में भेद होनेसे कुछ मामलों में यह अंतर ४६९ वर्ष आता है जैसा कि वर्तमान में। अत इस मान्यता के अनुसार महानी का निर्वाण विक्रम सत्रसे कुछ मास कम ४७० वर्ष पूर्व हुआ।

किन्तु विक्रम सवत्के प्रारम्भके सम्बन्धमें प्राचीन कालसे बहुत मतभेद चला आ रहा है जिसके कारण वीरनिर्वाण कालके सम्बन्धमें भी कुछ गटबटी और मतभेद उत्पन्न हो गया है । उदाहरणार्थ, जो नन्दिसधर्मा या प्रकृत पट्टावली ऊपर उद्धृत की गई है उसमें वीरनिर्वाणसे ४७० वर्ष पश्चात् विक्रमका जन्म हुआ, ऐसा कहा गया है, और चूँकि ४७० वर्षका ही अन्तर प्रचलित निर्वाण सन्त् और विक्रम सन्त्में पाया जाता है, इससे प्रतीत होता है कि विक्रम सन्त् विक्रमके जन्मसे ही प्रारम्भ हो गया था । किन्तु मेस्तुगकृत स्थविरावली^१ तथागच्छ पट्टावली,^२ जिनप्रभमूरिकृत पावापुरीकल्प,^३ प्रभाचन्द्रसंस्कृत प्रभाजकचरित^४ आदि ग्रंथोंमें उल्लेख है कि विक्रम सन्त् का प्रारम्भ विक्रम राजाके राज्यकालसे या उसमें भी कुछ पश्चात् प्रारम्भ हुआ ।

श्रीयुत्तरिस्टर काशीप्रसादजी जायसवालने इसी मनको मान देकर निश्चित किया कि चूँकि जैन ग्रंथोंमें ४७० वर्ष पश्चात् विक्रमका जन्म हुआ कहा गया है और चूँकि विक्रमका प्रारम्भ उनकी १८ वर्षकी आयुमें होना पाया जाता है, अतः वीर निर्वाणका ठीक समय जाननेके लिये ४७० वर्षमें १८ वर्ष और जोड़ना चाहिये अर्थात् प्रचलित विक्रम सन्त्से ४८८ वर्ष पूर्व महावीरका निर्वाण हुआ^५ ।

एक और तीसरा मत हेमचन्द्राचार्य के उल्लेखपरसे प्रारम्भ हो गया है । हेमचन्द्रन अपने परिशिष्ट पत्रमें कहा है कि महावीरकी मूर्ति से १५५ वर्ष जाने पर चन्द्रगुप्त राजा हुआ^६ । यहाँ उनका तात्पर्य स्पष्टतः चन्द्रगुप्त मौर्यसे है । और चूँकि चन्द्रगुप्तसे लगाकर विक्रमतक का काल सर्वत्र २५५ वर्ष पाया जाता है, अतः वीर निर्वाणका समय विक्रमसे २५५ + १५५ = ४१० वर्ष पूर्व ठहरा । इस मतके अनुसार ४७० मेंसे ६० वर्ष घटा देनेसे ठीक विक्रम पूर्व वीर निर्वाण काल ठहरता है । पाश्चिमिक विद्वानों, जैसे डॉ॰ याकोबी^७ डॉ॰ चार्लेटियर^८ आदिने इसी मत का प्रतिपादन किया है और इधर मुनि कल्याणत्रिजयजीने भी इसी मतकी पुष्टि की है ।

१ विक्रम राजारामा पुराण विरि-वार निवृद्धे भणिया । सुभ पुणि-वेपु ह्यो विक्रम कालाज जिगदालो ॥

(मरुतुग स्थविरावली)

२ तदत्राय तु श्रावणान् सप्तति वष शत चतुष्ये ४७० सजातम् । (तथागच्छ पट्टावली)

३ मम मुख गमणाओ पालय नद-वदगुत्ताह राहसु वीलीनेसु चउसयसचरेहि बासेहि विक्रमाहवा राया शान् । (जिनप्रभमूरि पावापुराकल्प)

४ इत श्रीविनमादिय शास्त्रवर्ता नराधिप । अनुषा पृथिवा दुर्बन् प्रवर्तयति वत्सरम् ॥

(प्रभाचन्द्रपुर प्रभाजकचरित)

५ Bihar and Orissa Research Society Journal, 1915

६ एव च आमहावारापुत्तेवषष्ठे गने । पचपचासदधिने चन्द्रगुप्तप्रवन्नुप ॥

(परिशिष्ट-पत्र)

७ Sacred books of the East XXII

८ Indian Antiquary XLIII

९ ' वीर निर्वाण सवत् और जनकालगणना, ' सवत् १९८७

किंतु दिगम्बर सम्प्रदायमें जो उल्लेख मिलते हैं वे इस उल्लेखको बहुत कुछ सुलझा देते हैं। इन उल्लेखोंके अनुसार शक सत्रकी उत्पत्ति वीरनिर्माणसे कुछ मास अधिक ६०५ वर्ष पश्चात् हुई तथा जो विक्रम सत्र प्रचलित है और निम्नका अंतर वीरनिर्माण कालसे ४७० वर्ष पड़ता है उसका प्रारम्भ विक्रमके जन्म या रायकाटमे नहीं किंतु विक्रमकी मृत्युसे हुआ था। ये उल्लेख उपर्युक्त उल्लेखोंका अपेक्षा अधिक प्राचीन भा हैं। उससे पूर्ण प्रचलित धार और बुद्धके निर्माण सत्र मत्स्यकालसेही सम्बद्ध पाये जाते हैं।

इन उल्लेखोंसे पूर्वोक्त उद्देश्यन इमप्रकार सुलभता है। प्रथम शक सत्र को लाजिये। यह धार निर्माणसे ६०५ वर्ष पश्चात् चला। प्रचलित विक्रम सत्र और शक सत्र में १३५ वर्ष का अंतर पाया जाता है। अतः इस मतके अनुसार विक्रम सत्र का प्रारम्भ वीरनिर्माणसे ६०५-१३५=४७० वर्ष पश्चात् हुआ। जन्म विक्रम सत्र पर विचार कीजिये जो निम्नकी मृत्युमें प्रारम्भ हुआ। मेस्तुगाचार्यने विक्रमका रायकाल ६० वर्ष कहा है, अतएव ४७० वर्षमें वे ६० वर्ष निर्गल देनेसे विक्रम के रायका प्रारम्भ वीरनिर्माणसे ४१० वर्ष पश्चात् सिद्ध होता है। इसप्रकार हेमचन्द्रके उल्लेखानुसार जो वीरनिर्माणसे ४१० वर्ष पश्चात् विक्रमका

१ निम्नान्न वीरजिग कञ्चाम सद्धु पचवत्तिस्स । पणमापत्तु गदधु सज्जादा सगणिया अह्वी ॥

(तिळोपपण्णत्ति)

ववाणां वट्ठत्तां यत्तवा पवाणां मासपचक्कम । ध्वात्ति गत्त मत्तवारी चक्राजस्तताभवत् ॥

(जिनसेन हरिवंशपुराण)

पण्डित्यवसरम पणमापत्तु गणिय वीरनिवृत्तदो । सगणयो

॥ ८१० ॥

(नेमिचन्द्र तिळोत्तरा)

धमा वीरजिनिद-निम्नान्न-गद-दिवसादो जाव सगणाम्भस्य अदा होदि । तावदिय-वाला कुदा ६०५-५, गदामि काने साग गदिद वाटमि पविस्सत्ते बद्धमाणजिणि निबुदि दालागववादो । वृत्त व—

पच य मासा पच य वामा कञ्चेव होति वामपया । सगणलेण य सहिया भावेय्यो तदो राखी ॥

२ कर्णम वरिम-सण विषक्करायस्स मरण पत्तस्स । सोल्लु वल्लहीपु उप्पण्णो तेवढो सचो ॥ ११ ॥

पच-सण कर्णसे विषक्करायस्स मरणपत्तस्स । दक्खिण महुत्ता जादो दक्खिणसचो मद्दामोहो ॥ १८ ॥

सत्तमण तेज्जणे विषक्करायस्स मरणपत्तस्स । गदिये नगाम कट्ठो सचो धुणिये वो ॥ २८ ॥

(दवसेन-दधनसरा)

सत्तरीण सत्तम्भानां मृते विक्कमराजनि । मात्ताट्ट वज्जाम्पुयामपूत्तकम्पने मया ॥

(चातक-मातृप्रश्न)

समारहे पूत विद्वत्तपससि विक्कमन्हे । सहसे ववाणां प्रभवति दि पवाशदधिक ।

ममात्त पचम्भामवनि वरिणां मृज्जन्तुतां । सिंते पने पांथ कुपहितमिदं शासमनम् ॥

(जामितपति धर्मापिनस्समदोह)

मृते विक्कम मूपाळे गत्तावत्ति-सयुते । दसपचवत्तम्भानामात्तान् मृशुत्तापरम् ॥ १५७ ॥

(स्तवदि-मद्दमाहुचरित)

३ विक्कम राय ६ ववाणे । (मत्तुग विद्याथना, पृष्ठ ३ अं सः सद्योधन २)

राज्य प्रारम्भ माना गया है वह ठीक बैठ जाता है, किंतु उसे विक्रम सप्तका प्रारम्भ नहीं समझना चाहिये। जिन मतोंमें विक्रमके राज्यसे पूर्व या जन्मसे पूर्व ४७० वर्ष बतलाये गये हैं उनमें विक्रमके जन्म, राज्यकाल व मृत्युके समयसे सप्त प्रारम्भके सम्बन्धमें लेखकोंकी भ्रान्ति ज्ञात होती है। भ्रान्तिका एक दूसरा भी कारण हुआ है। हेमचन्द्रने वीरनिर्वाणसे नन्द राजा तक ६० वर्षका अन्तर बतलाया है और चन्द्रगुप्त मौर्य तक १५५ वर्षका। इसप्रकार नदोंका राज्यकाल ९५ वर्ष पड़ता है। किंतु अन्य लेखकोंने चन्द्रगुप्तके राज्यकाल तकके १५५ वर्षोंको नन्दवंशका ही काल मान लिया है और उससे पूर्व ६० वर्षोंको नन्दकाल तक भी कायम रखा है। इसप्रकार जो ६० वर्ष बढ़ गये उसे उन्होंने अन्तमें विक्रमकालमें घटाकर जन्म या राज्यकाल से ही सप्तका प्रारम्भ मान लिया और इसप्रकार ४७० वर्षकी सराया कायम रखी। इस मत का प्रतिपादन प जुगलकिशोरजी मुत्तारने किया है।

इस मतका बुद्धिनिर्वाण व आचार्य-परम्पराकी गणना आदिसे कैसा सम्बन्ध बैठता है, यह पुन विनादास्पद विषय है जिसका स्वतंत्रतासे विचार करना आवश्यक है। यहां पर तो प्रस्तुत प्रमाणों पर से यह मान लेनेमें आपत्ति नहीं कि वीर-निर्वाणसे ४७० वर्ष पश्चात् विक्रमकी मृत्युके साथ प्रचलित विक्रम सप्तक प्रारम्भ हुआ। अतः प्रस्तुत पदखण्डागमका रचना काल विक्रम सप्त ६१४ - ४७० = १४४, शक सप्त ६१४ - ६०५ = ९ तथा ईस्वी सन् ६१४ - ५२७ = ८७ के पश्चात् पड़ता है।

७. पदखण्डागमकी टीका धवलके रचयिता

प्रस्तुत ग्रंथ धवलके अन्तमें निम्न नौ गाथाएँ पाई जाती हैं जो इसके रचयिताकी प्रशस्ति है—

धवलकी अन्तिम प्रशस्ति

जस्स सेसाएण (पसाएण) मए सिद्धतमिद हि अहिलह्दी (अहिलहुद) ।

महु सो एलाहरियो पसियल वरवीरमेणस्स ॥ १ ॥

वदामि उसहसेण तिहुवण जिय-वपय सिय सत ।

णाण क्रिणान्हासिय-सयल-इयर तम-पणासिय दिट्ठ ॥ २ ॥

अरहतपदो (अरहतो) भगवतो सिद्धा सिद्धा पसिद्ध आइरिया ।

साहू साहू य मह पसियतु भडारया सव्वे ॥ ३ ॥

अज्जजणदिसिस्सेणु जुव-कम्मस्स चदसेणस्स ।
 तह णत्तुणे पचत्तुहण्यमाणुणा भुणिग्गा ॥ ४ ॥
 सिद्धत-छद-जोइस वायरण पमाण सत्थ-णिगुणेण ।
 भद्धारण टीका लिहिण्सा वीरसेणेण ॥ ५ ॥
 अट्ठीसग्धि सासिय निक्कमयग्धि एस्स सगरमो । (१)
 पसे सुत्तेरसीए माय-रिग्गे घणल पक्खे ॥ ६ ॥
 जगत्तुगदेवरजे रिग्धि कुग्धि राट्ठणा कोणे ।
 सरे त्ठुए सत्ते गुरुग्धि बुग्धि-एए हत्ते ॥ ७ ॥
 चारग्धि वरणिग्गे सिधे सुक्कम्मि जेमिचदग्धि ।
 कत्तियमात्ते एसा टाका हु समाणिवा घग्ग् ॥ ८ ॥
 वोइणराय-णरिदे णरिद-चूडामणिग्धि धुत्ते ।
 सिद्धतगयमत्थिय गुरुण्यमाण रिग्ग्गा सा ॥ ९ ॥

दुर्भाग्यवत इस प्रशस्तिका पाठ अनक जगह अशुद्ध है जिसे उपर्युक्त अनेक प्रतियोंके
 मिलानमें भी अभीतक हम पूरी तरह शुद्ध नहीं कर सके । तो भा इस प्रशस्तिके
 टीकाकार टीकाकारके नियमों हमें बहुतसी ज्ञातय बातें मिश्रित हो जाती हैं । पढ़ी गायसे स्पष्ट
 वीरसेनाचार्य है कि इस टीकाके रचयिताका नाम वीरसेन है और उनके गुरुका नाम एलाचार्य ।
 फिर चौथी गायामें वीरसेनके गुरुका नाम आर्यनन्दि और दादा गुरुका नाम चन्द्रसेन कहा गया
 है । समस्त एलाचार्य उनके त्रिपागुरु और आर्यनादि दीशगुरु थे । इसी गायामें उनकी शाखाका
 नाम भी पचस्सुपान्वय दिया है । पाचवी गायामें कहा गया है कि इस टीकाके रता वीरसेन सिद्धत,
 छद, ज्योतिष, व्याकरण और प्रमाण अर्थात् गाय, इन शाखोंमें निपुण थे और भद्धारका पदमें
 विभूति थे । आगेकी तीन अर्थात् ६ से ८ वीं तककी गायामें इस टीकाका नाम
 ' घणला ' दिया गया है और उसका समाप्त होनेका समय वर्ष, मास, पक्ष, तिथि, नक्षत्र व अन्य
 ज्योतिषसम्बन्धी योगोंके सहित दिया है और जगत्तुगदेव के उपासका भी उल्लेख किया है ।
 अन्तिम अर्थात् ९ वीं गायामें पुन राजाका नाम दिया है जो प्रतियोंमें ' वोइणराय ' पता जाता
 है । वे नेन्दचूडामणि थे । उन्हींके समयमें सिद्धत प्रथके उपर गुरुके प्रमादमें लेखकने इस
 टीकाकी रचना की ।

द्वितीय सिद्धत प्रथ कथाव्याख्यानकी टीका ' नयघणला ' का भा एक भाग इन्हीं
 वीरसेनाचार्यका लिखा हुआ है । शेष भाग उनके शिष्य जिनमेनेने पूरा किया था । उसका प्रश-

स्तिमें भी वीरसेनके सब में प्रायः ये ही बातें कही गई हैं। चूँकि वह प्रशस्ति उनके शिष्यद्वारा लिखी गई है अतएव उसमें उनकी कीर्ति विशेष रूपसे वर्णित पाई जाती है। वहाँ उन्हें साक्षात् केन्द्रीके समान समस्त विश्वके पारदर्शी कहा है। उनकी वाणी पट्खण्ड आगममें अखिलित रूपसे प्रवृत्त होती थी। उनकी सर्वार्थगामिनी नैसर्गिक प्रज्ञाको देवकर सर्वज्ञकी सत्तामें किसी मनीषाको शक्ता नहीं रहीं थी। विद्वान् लोग उनकी ज्ञानरूपी किरणोंके प्रसारको देवकर उन्हें प्रज्ञाश्रमणोंमें श्रेष्ठ आचार्य और श्रुतकेन्द्री कहते थे। सिद्धातरूपी समुद्रके जलसे उनकी बुद्धि शुद्ध हुई थी जिससे वे तीव्रबुद्धि प्रत्येकजनोंसे भी स्पर्धा करते थे। उनके विषयमें एक मार्मिक बात यह कही गई है कि उन्होंने चिरतन कालकी पुस्तकों (अर्थात् पुस्तकाखण्ड सिद्धातों) की खूब पुष्टि की और इस कार्यमें वे अपनेसे पूर्वके समस्त पुस्तक-पाठियोंसे बढ गये। इसमें सन्देह नहीं कि वीरसेनकी इस टीकाने इन आगम-सूत्रोंको चमत्ता दिया और अपनेसे पूर्वकी अनेक टीकाओंको अस्तमित कर दिया।

जिनसेनने अपने आदिपुराणमें भी गुरु वीरसेनकी स्तुति की है और उनकी भट्टारक पदवीका उल्लेख किया है। उन्हें वादि वृन्दारक मुनि कहा है, उनकी लोकविज्ञता, कविप्रशक्ति और वाचस्पतिके समान वाग्मिताकी प्रशंसा की है, उन्हें सिद्धातोपनिषद्-वर्तक कहा है तथा उनकी 'धवल' भारतीको मुननव्यापिनी कहा है।

१. श्यादावारसेनस्य वारसेनस्य शासनम् । शासन वारसेनस्य वारसेन उच्यते ॥ १७ ॥
 आसीदामाददामसमम्यसरवकुमुदनाम् । सुदती कर्तुमीदो य शशाक इव पुष्कल ॥ १८ ॥
 वारसेन इत्यात्तमट्टारकपृथग्रथ । पातश्चाधिपित्तानां साक्षादिव स क्वली ॥ १९ ॥
 प्राणितप्राणितपित्तानां शेषगोचरा । भारती भारतीवाता यट्खण्डे यस्य नास्त्वलत् ॥ २० ॥
 यस्य नसर्गिणी प्रज्ञा टट्टा सर्वाधेगामिनाम् । जाता सर्वज्ञमन्त्रिणि निरास्वा मनीषिण ॥ २१ ॥
 य प्राहुः प्रशुभ्रदोषदीप्तिप्रसरोदयम् । श्रुतकेवलिन प्राज्ञा प्रज्ञाधमसतमम् ॥ २२ ॥
 प्रसिद्ध मिद्धमिद्धातवाधिवाधातुदधौ । साद्ध प्रत्येकबुद्धेय स्पधते धीद्वनुदिमि ॥ २३ ॥
 पुनरानां विरानां गुरुमिद्ध कुर्वता । येनातिशयिता पूर्वे सर्वे पुस्तकसिन्धवा ॥ २४ ॥
 यस्तत्तोदीमविरचम-यामोजानि बोधयन् । यद्योतिष्ठ मुननेन पचस्तृषान्वयावरे ॥ २५ ॥
 प्रसिन्धुध-सेनस्य य सिन्धुध-प्यायनन्दिनाम् । कुल गण च सन्तान सगुणरुदजिञ्जलत् ॥ २६ ॥
 तस्य शिष्योऽमरगुमान् जिनसेनसमिद्धधी । (जयधवल प्रशस्ति)
२. श्री वीरसेन इत्यात्त भट्टारकपृथग्रथ । स न पुनातु पूतामा वादिवृन्दारको मुनि ॥ ५५ ॥
 लोकविव कवित्व च स्थित भट्टारके दयम् । वाग्मिता वाग्मिनो यस्य वावा वाचस्पतेरपि ॥ ५६ ॥
 सिद्धातोपनिषद्धानां विधानुर्मदशरोदिचरम् । गमन सरसि स्थेयामदुपाद्बुधेशयम् ॥ ५७ ॥
 धवली भारती तस्य कर्ति च ऽपि निर्मलाय । धवलीरुननि शेषमुनानां त्री नमाम्यहम् ॥ ५८ ॥

इन्द्रदिने अपने श्रुतांतरमें वीरसेनद्वारा धवला और जयधरला टीका लिखे जानेका इसप्रकार वृत्ता न दिया है। ज्योदेव गुरुद्वारा सिद्धांत प्रयोगोंकी टीका लिखे जानेके कितने ही काम पश्चात् सिद्धांतोंके तत्त्व श्रीमान् एलाचार्य हुए जो चिन्मूटपुरमें निवास करते थे। उनके पास वीरसेन गुरुने समस्त सिद्धांतका अध्ययन किया और ऊपरके निबन्धनादि आठ अधिकार लिखे। फिर गुरुजी अनुयायी पाकर ये बाटप्राममें आये और वहाँके आनन्देन्द्रद्वारा बनाये हुए जितालपमें रहें। रहा उन्हें व्याख्याप्रज्ञप्ति (वर्णदेव गुरुकी बनाई हुई टीका) प्राप्त हो गई। फिर उहोंने ऊपरके वचनादि अठारह अधिकार पूरे करके सत्कर्म नामका छठवां खण्ड संक्षेपसे तैयार किया और इसप्रकार छह खण्डोंवा ७२ हजार श्लोक प्रमाण प्राकृत और संस्कृत मिश्रित धवला टीका लिखा। तत्पश्चात् कथायामृतका चार प्रभक्तियोंकी २० हजार श्लोक प्रमाण टीका लिखनेके पश्चात् ही ये स्वर्गनासी हो गये। तब उनके शिष्य जयसेन (जिनसेन) गुरुने ४० हजार ५० प्रमाण टीका और लिखकर उसे पूरा किया। इसप्रकार जयधरला ६० हजार श्लोक-प्रमाण तैयार है।

वीरसेन स्वामीकी अथवा कोई रचना हमें प्राप्त नहीं हुई और यह स्वाभाविक ही है, क्योंकि उनका समयत समान अवस्थाका ज्ञान निश्चयतः इन सिद्धांत प्रयोगोंके अध्ययन, संकलन और टीका-लेखनमें ही बीना होगा। उनके कृतज्ञ शिष्य जिनसेनाचार्यने उन्हें जिन विशेषणों और परिचयोंमें अठारह किया है उन सबके योग्य प्रमाण उनकी धवला और जयधरला टीकामें प्रचुरतासे पाये जाते हैं। उनकी सूक्ष्म मार्मिक बुद्धि, अपार पाण्डित्य, विशाल स्मृति और अनुपम व्यासग उनकी रचनाने पृष्ठ पृष्ठ पर चटक रहे हैं। उनकी उपलब्ध रचना ७२ + २० = ९२ हजार श्लोक प्रमाण है। महाभारत शतसाहस्रार्थार्थ एक लाख श्लोक प्रमाण होनेसे सप्ताश्वत्थसहस्र बड़ा काव्य समझा जाता है। पर यह सब एक व्यक्तिकी रचना नहीं है। वीरसेनकी रचना मात्रामें शतसाहस्री महाभारतसे थोड़ी ही कम है, पर वह उही एक व्यक्तिके परिश्रमका फल

१. बाट गने किरयति न पुनाधेनद्वयपुराणी। आमानलाचार्या बभूव सिद्धांततत्त्वः ॥ १७७ ॥
- हरय समाये सरल मिद्वानमधील वीरसेनयुत। उपरितमनिबन्धनायचिद्वारामष्ट च लिख ॥ १७८ ॥
- आगत चिन्मूटाद्यत स मयवागारलुभाभात्। बाटप्रामे चापानतेऽहत्तजिनगृहे धिया ॥ १७९ ॥
- व्याख्याप्रज्ञप्तिमवाय पूर्वपदमण्डलस्ततस्तस्मिन्। उपरितमनिबन्धनायचिद्वारामष्ट च लिख ॥ १८० ॥
- तत्त्वप्रमाणवर्ग पत्र खण्ड विचार्य सक्षिप्य। इति वर्णा खण्डानां प्रथमद्वयैर्मन्त्राया ॥ १८१ ॥
- माधन मरहत भाता मिथो दंष्ट्रा विलिप्य घटलाभ्याम्। जयधरला च कथायामृतके वसुमृणां
- विमर्शनाम् ॥ १८२ ॥
- विशेषद्वयमद्वयवचनया सयुतां विरच्य दिवम्। यानस्तन पुनस्तस्मिन् यो जयसेन (जिनसेन) ॥ —
- इदमात्रा ॥ १८३ ॥
- तत्त्व चार्थविज्ञा सत्य समापितवान्। जयधरलेष वल्लिस्तद्वयमया मवदाम् ॥ १८४ ॥

है। धन्य है वीरसेन भामीकी अपार प्रज्ञा और अनुपम साहित्यिक परिश्रमको। उनके नियमों भव भूति कविने वे शब्द याद आते हैं

उत्पस्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानवर्मा,
कालो ह्ययं निरवधिर्निपुणः च पृथ्वी ।

वीरसेनाचार्यका समय निश्चित है। उनकी अपूर्णटीका जयधमलाको उनके शिष्य जिनसेनने शक स० ७५९ की फाल्गुन शुक्ल दशमी तिथिको पूर्ण की थी और उस समय अमोघवर्मका राज्य था^१। मान्यखेटको राष्ट्रकूट नरेश अमोघवर्म प्रथमके उल्लेख उनके समयके ताम्रपटोंमें शक स० ७१७ से लगाकर ७८८ तक अर्थात् उनके राज्यके ५२ वीं वर्ष तकके मिलते हैं^२। अतः जयधमला टीका अमोघवर्मके राज्यके २३ वीं वर्ष में समाप्त हुई सिद्ध होती है। स्पष्ट इससे कई वर्ष पूर्व धमला टीका समाप्त हो चुकी थी और वीरसेनाचार्य स्वर्गनासी हो चुके थे।

धमला टीकाके अन्तर्गत जो प्रशस्ति स्वयं वीरसेनाचार्यकी लिखी हुई हम ऊपर उद्धृत कर आये हैं उसकी छठवां गायामे उस टीकाकी समाप्तिके सूचक कालका निर्देश है। किंतु दुर्भाग्यवत् हमारी उपलब्ध प्रतियोंमें उसका पाठ बहुत भ्रष्ट है इससे वहां अंकित वर्षका ठीक निश्चय नहीं होता। किंतु उसमें जगत्तुगदेवके राज्यका स्पष्ट उल्लेख है। राष्ट्रकूट नरेशोंमें जगत्तुग उपाधि अनेक राजाओंकी पाई जाता है। इनमेंसे प्रथम जगत्तुग गोविंद तृतीय थे जिनके ताम्रपट शक संवत् ७१६ से ७३५ तकके मिले हैं^३। इन्हींके पुत्र अमोघवर्म प्रथम थे जिनके राज्यमें जयधमला टीका जिनमेन द्वारा समाप्त हुई। अतएव यह स्पष्ट है कि धमलाकी प्रशस्तिमें इन्हीं गोविन्दराज जगत्तुगका उल्लेख होना चाहिये।

१ इति श्रीनारमेनीया टीका सूताधदगिनी । वाटप्रामपुरे श्रीमद्वज्ररायावृत्तपालिते ॥ ६ ॥

पाशुने मासि पूर्वाह्न दशम्यां गृहपक्षे । प्रबद्धमानपूजावनदाश्वरमहोत्सवे ॥ ७ ॥

अमोघवर्मराजे द्वारा यथा यशुादेया । निष्ठिता प्रचय यायादाकल्पान्तमनल्पिका ॥ ८ ॥

परोक्षपश्चिमधिवत्सपुत्रशतान्द्रा शनरेद्रस्थ । समतानेषु समाना जयधमला श्राव्यव्याख्या ॥ ९ ॥

जयधमला प्रशस्ति

२ Altekar The Rashtrakutas and their times, p 71 Dr Altekar, on page 87 of his book says " His (Amoghavarsha) latest known date is Phalgun Suddha 10 S'aka 799 (i e March 878 A D), when the Jayadhavalā tika of Virasena was finished This is a gross mistake He has wrongly taken Saka 759 to be saka 799

३ राज मातुरे ग्राचान राजवत्स ३ पृ ३६, ६५ ६७

अब कुछ प्रशस्ति का उन शकाब्द गाथाआपर विचार काजिये । गाथा न ६ में ' अट्टनासिद्धि ' आर ' विक्रमरायसिद्धि ' सुस्पष्ट है । शताब्दीकी सूचनके आधारमें अट्टीसराय हम जगतुगदेवके राज्यका ले सकते थे । किंतु न तो उसका विक्रमराजसे कुछ सम्बन्ध बैठता जा न जगतुगका राज्य हा ३८ वर्ष रहा । जसा हम ऊपर बतला चुके हैं उनका राज्य केवल २० वर्ष का लगभग रहा था । अतएव इस ३८ वर्ष का सम्बन्ध विक्रमसेही होना चाहिये । गाथाम शतसूचक शब्द गटवामें है । किंतु जान पड़ता है देखकरका तात्पर्य कुछ सौ ३८ वर्ष विक्रम सत्रके कहनका है । किंतु विक्रम सत्रके अनुसार जगतुगका राज्य ८५१ स ८७० के लगभग आना है । अतः उसके अनुसार ३८ के अरुकी कुछ साधकता नहा बैठती । यह भी कुछ साधारण नहीं जान पड़ता कि बारमेनेने यहा विक्रम सत्रका उल्लेख किया हो । उन्होंने कहा ' हा गी निर्माणका काल गणना दी है वहा शक काठका ही उल्लेख किया है । उनका गिण्य निनसनने जयप्रलाकी समाप्तिका काल शक गणनानुसार है । सूचित किया है । दक्षिणके प्राय समस्त जन लेगमोंने शककाठका ही उल्लेख किया है । एसी अवस्थाम आश्चर्य नहा जो यहा भी लगभग अभिप्राय शक कालसे हो । यदि हम उक्त सत्या ३८ क साथ सातसो और मिठा द आर ७३८ शक सत्रके छें तो यह काल जगतुगके ज्ञान काल अर्थात् शक सत्र ७३५ क बहुत समाय जा जाना है ।

अब प्रश्न यह है कि जत्र गाथाम विक्रमरायका स्पष्ट उल्लेख है तत्र हम उसे शक सत्र अनुमान कमे कर सकते हैं ? पर गोज करनसे जान पड़ता है कि अनेक जन लेखकोंने प्राचीन कालसे शक काठक साथ भी विक्रमका नाम जोड़ रखा है । अकलकजरितमें अकलकके शिद्धोंक साथ शास्त्रार्थका समय इसप्रकार बतलाया है ।

विक्रमार्कशकाब्दीयशतसप्तप्रमाणुपि ।

काशेऽकलकजनिनो गोद्वर्गदा महानभूत् ॥

प्राचीन ग्रन्थोंमें मतभेद है कि यहा लम्बकका अभिप्राय विक्रम सत्र से है या शकस, किंतु यह तब स्पष्ट है कि विक्रम और शकका सम्बन्ध एक ही काल गणनासे जोड़ा गया है । यह भ्रमका हो जा चाहै किसी भायतानुसार । यह भी बात नहीं है कि अनेक ही इस-प्रकारका उदाहरण हो । त्रिकेसरकी गाथा न ८५० की टीका करने हुए टीकाकार श्री माधव-चन्द्र त्रैविज लिखते हैं—

‘ श्रीगीताधनिवृत्ते समाधात् पञ्चोत्तरपट्शतवर्षाणि (६०५) पञ्चमासयुतानि गत्वा पञ्चात्र विक्रमाकलककाराणो जायते । तत्र उपरि चतुर्णवयुत्तरविंशत (३९४) वर्षाणि सप्तमास-विंशति गत्वा पञ्चात् कल्पी जायते ’ ।

यश विक्रमाक शकराजका उल्लेख है और उसका तात्पर्य स्पष्टतः शकसम्राट्के सरया-
पक्रमे है। उस अवतरणपर टा पाठ करने टिप्पणी को है कि यह उल्लेख त्रुटि पूर्ण है। उन्होंने ऐसा
समझकर यह कहा ज्ञात होना है कि उस शब्दका तात्पर्य विक्रम सम्राट्से ही हो सकता है। किंतु
ऐसा नहीं है। शक सम्राट्की सूचनामें हा लिखने विक्रमका नाम जोड़ा है, और उसे शकराजकी
उपाधि कहा है जो सरया समय है। शक और विक्रमके सम्राट्का कालगणनाके नियमों जैन
लेखकोंमें कुछ भ्रम रहा है यह तो अस्पष्ट है। त्रिलोकप्रज्ञसिंहों जो शककी उत्पत्ति वीरनिर्माणसे
४६१ वर्ष पश्चात् या विक्रमसे ६०५ वर्ष पश्चात् बताई गई है उसमें यही भ्रम या मान्यता
कार्यकारी है, क्योंकि वीर नि से ४६१ वा वर्ष विक्रमके राज्यमें पड़ता है और ६०५ वर्षसे
शकका प्रारंभ होता है। ऐसी अवस्थामें प्रस्तुत गायामें यदि 'विक्रमरायणि' से शकसम्राट्को
सूचना ही हो तो हम कह सकते हैं कि उस गायामें शुद्ध पाठमें घबलाके समाप्त होनेका समय
शक सम्राट् ७३८ निर्दिष्ट रहा है।

इस निर्णयमें एक कठिनाई उपस्थित होती है। शक सम्राट् ७३८ में लिखे गये नर-
सारीके ताव्रपटमें जगतुंगके उत्तराधिकारी अमोघवर्षके राज्यका उल्लेख है। यही नहीं, किंतु शक
सम्राट् ७८८ के सिंगरसे मिले हुए ताव्रपटमें अमोघवर्षके राज्यके ५२ वें वर्षका उल्लेख है, जिससे
ज्ञात होता है कि अमोघवर्षका राज्य ७३७ में प्रारंभ हो गया था। तब फिर शक ७३८ में
जगतुंगका उल्लेख किस प्रकार किया जा सकता है? इस प्रश्नपर विचार करते हुए हमारी दृष्टि
गाथा न ७ में 'जगतुंगदेवराजे' के अनन्तर आये हुए 'रियमिह' शब्दपर जाती है जिसका अर्थ
होता है 'रुते' या 'रिते'। सम्भव उसीसे कुछ पूर्व जगतुंगदेवका राज्य गत हुआ था और
अमोघवर्ष सिंहासनावृत्त हुए थे। इस कल्पनासे आगे गाथा न ९ में जो बोद्धराय नरेन्द्रका
उल्लेख है, उसकी उल्लेख भी सुलझ जाती है। बोद्धराय मभवत अमोघवर्षका ही उपनाम होगा।
या यह शङ्किनाही रूप हो आर शङ्कि अमोघवर्षका उपनाम हो। अमोघवर्ष तृतीयका उपनाम
शङ्कि या शङ्किना तो उल्लेख मिलता ही है। यदि यह कल्पना ठीक हो तो वीरसेन स्वामीके
इन उल्लेखोंका यह तात्पर्य निकलता है कि उन्होंने धरवा टीका शक सम्राट् ७३८ में समाप्त की
जब जगतुंगदेवका राज्य पूरा हो चुका था और बोद्धराय (अमोघवर्ष) राजगद्दीपर बैठ चुके थे।
'जगतुंगदेवराजे रियमिह' और 'बोद्धरायणरिते णरिंदचहामणिमिह भुंजते' पाठोंपर
ध्यान देनेमें यह कल्पना बहुत कुछ पुष्ट हो जाती है।

१ वासविष मिद्विद चड-सद इगर्हि वाम-परिमाण । कालमि अदिषत उपपण्णा एथ सगराओ ॥८६॥

वि-पाणे वासविषे ऋतम-मदेम पच शमिष्ठ । पण मानेसु 'दम' मन्ताने मगणिओ अहमा ॥ ८९ ॥

जमोदरपर्वके रायके प्रारम्भिक इतिहासका दखनस जान पटता ह कि सभयत गोविन्दराजने अपने जीवन का उद्देश्य ही अपने चरित्रपर्यन्त पुत्र अमावस्यपर्वके सन्निधिपर कर दिया था और उनका सङ्क्षेप भी निरुक्त कर दिये थे, आर आप रायभागसे मुक्त होकर, आश्रय नही, अर्पण करने लगें हैं । नवसाराके शक ७३८ के तापयगम जमोदरपर्वके रायम किरा प्रारम्भकी गटपरीका मूचना नही है, किन्तु सरतसे मित्र हुए एक सवत ७४३ के ताम्रपत्रोंमें एक विष्टनके समनके पदचात अमोदरपर्वके पुत्र रायराहणका उद्देश्य ह कि उस विष्टनका वृत्तान्त प्रशस्त मिल हुए शक सवत ७५७ के ताम्रपत्रोंमें पाया जाता ह । अनुमान होता ह कि गोविन्दराजने जीवन-का उद्देश्य तो कुछ गटपरी नही ह किन्तु उनकी मृत्युके पदचात रायमिहामनके विष्टे विष्टन मचा जो एक सवत ७४३ के पूर समन हा गया । अतएव शक ७३८ में जगन्ग (गोविन्दगन) जागित थे तम कारण उनकी उद्देश्य किया और उनका पुत्र मिहामन हो चुके थे तममें उनका भी जान दिया, यह उचित जान पटता ह ।

यदि यह कालमन्त्रा निर्णय ठीक हा ता उस परम योग्यमनस्थानका कुछ रचनाका उद्देश्य धरका प्रारम्भकालका भी कुछ अनुमान लगाया जा सकता ह । मन्त्रा का ७३८ शकम समान हुए आर तयमन्त्रा उमर पश्चात् ७५० तक म । तापय यह कि काद २० वर्ष में जयमन्त्राके १० हजार शक मच गये निम्नी जामत एक मम ३ हजार जाता ह । इस अनुमानमें मन्त्रा ७७ हजार शक रचनम २७ म लगता चाहिये । जत उसकी रचना ७३८ - ७७ = ७१७ शकम प्रारम्भ हूँ होगा, आर चूकि तयमन्त्राके २० हजार शक मच जानेके पश्चात् तामने मन्त्राका मृत्यु हूँ आर उता मन्त्राका रचनाम लगभग ७ वर्ष लगे होंगे, जत वीरमेन मन्त्राका स्वगनामका समय ७३८ + ७ = ७४५ तक लगभग जाता ह । तया उनका पुत्र रचनाका उद्देश्य तक ७१७ म ७४५ अर्थात् ३३ वर्ष पटता ह ।

१. Altekar The Rashtrakutas and their times p 71 ff

२. जामने का २ वर्ष पूर्व विष्टन प नागमजी प्रमान अपनी विष्टनमन्त्रा नामक लेखमालाम वीरमन्त्रा शिव निम्नन मन्त्राका पूरा परिचय दत हूँ बहुत सधुनिक रूपमें निम्ननका प्रमाण शक सवत ६७५ अनुमान दिया था आर हूँ वा कि उनका मन्त्रा जय मने ' अक्षि नहीं ता २ वर्ष पतल लगमग ६६५ शकम हुआ होगा ' । इसका वारमन्त्रा स्वामन्त्रा जामनका शक ९६९ म ७४५ तक जाम ८० वर्ष पटता ह । ठीक यही अनुमान जय प्रकाश मन्त्रा जोन्कर प्रमाणन दिया था आर दिया था कि ' जिनमन्त्रा स्वामन्त्रा मन्त्रा वारमन्त्रा मन्त्राका मन्त्रा ८० वर्ष कम न हूँ ता ऐसा जान पटता ह । निम्ननमाला पृ २५ आदि, व पृ ३६ इन हमारे कथिथके पूरा परिचयके लिए पाठकाके प्रमाणका बह ८० पृष्ठाका पूरा लेख पटना चाहिये ।

अब हम प्रशस्तिमें दी हुई ग्रह-स्थितिपर भी विचार कर सकते हैं। सूर्यकी स्थिति तुला राशिमें बताई गई है सो ठीक ही है, क्योंकि, ज्ञातिरु मासमें मर्य तुलामें ही रहता है। चन्द्रकी स्थितिका द्योतरु पद अशुद्ध है। शुक्लपक्ष होनेसे चन्द्र मर्यसे सात राशिके भीतर ही होना चाहिये और ज्ञातिरु मासकी त्रयोदशीको चन्द्र मीन या मेष राशिमें ही हो सकता है। अतएव 'गोमिचदग्नि' की जगह शुद्ध पाठ 'मीणे चदग्नि' प्रतीत होता है जिससे चन्द्रकी स्थिति मीन राशिमें पड़ती है। लिपिकारके प्रमादसे लेखनमें उर्णव्यल्य हो गया जान पड़ता है। शुक्रकी स्थिति मिह राशिमें बताई है जो तुलामें मर्यके साथ ठीक बैठती है।

सप्तसरके निर्णयमें ना ग्रहोंमेंसे केवल तीन ही ग्रह अर्थात् गुरु, राहु और शनिकी स्थिति सहायक हो सकती है। इनमेंसे शनिकी नाम तो प्रशस्तिमें कहा दृष्टिगोचर नहीं होता। राहु आर गुरुके नामोद्धेय स्पष्ट है कि तु पाठ-भ्रमरु कारण उनकी स्थितिका निम्ना त ज्ञान नहीं होना। अतएव इन ग्रहोंका वर्तमान स्थितिपरसे प्रशस्तिके उद्देश्योक्त निर्णय करना आवश्यक प्रतीत हुआ। आज इसका विवेचन करते समय शक्र १८६१, आधिन शुभ ५, मंगलवार, है और इस समय गुरु मानमें, राहु तुलामें तथा शनि मेषमें है। गुरुका एक परिक्रमा बारह वर्षमें होता है, अतः शक्र ७३८ में १८६१ अर्थात् ११२३ वर्षमें उसकी ९३ परिक्रमाएँ पूरी हुईं और शेष सात वर्षमान राशियाँ आगे पड़ा। इसप्रकार शक्र ७३८ में गुरुकी स्थिति कन्या या तुला राशिमें होना चाहिये। अब प्रशस्तिमें गुरुको तम मर्यके साथ तुला राशिमें ऋ सकते हैं।

राहुकी परिक्रमा अठारह वर्षमें पूरी होती है अतः गत ११२३ वर्षमें उसकी ६२ परिक्रमाएँ पूरी हुईं और शेष सात वर्षमें वह लगभग पाच राशि आगे पड़ा। राहुकी गति संद्वय नहीं होती है। तदनुसार शक्र ७३८ में राहुकी स्थिति तुलासे पाचवी राशि अर्थात् कुम्भमें होना चाहिये। अतएव प्रशस्तिमें हम राहुका सम्भव कुम्भसे लेगा सकते हैं। राहु यहा तृतीया-त पद क्यों है इसका समाधान आगे करेंगे।

शनिकी परिक्रमा तीस वर्षमें पूरी होती है। तदनुसार गत ११२३ वर्षमें उसकी ३७ परिक्रमाएँ पूरी हुईं और शेष १२ वर्षमें वह कोई पाच राशि आगे पड़ा। अतः शक्र ७३८ में शनि मनु राशिमें होना चाहिये। जब घनलाकारन इनने ग्रहोंकी स्थितियाँ दी हैं, तब वे शनि जैसे प्रमुख ग्रहोंको भूल जाय यह समझ न जान हमारी दृष्टि प्रशस्तिके चापमिह तरणिवुत्ते पाठपर गई। चाप का अर्थ तो धनु होता ही है, किन्तु तरणिवुत्ते से शनिकी अर्थ नहीं निकल सका। पर सात ही यह जानमें आते देर न लगी कि समस्त शुद्ध पाठ तरणि-वुत्ते (तरणिपुत्रे) है। तरणि मर्यका पर्यायवाची है और शनि सूर्यपुत्र कहलाता है। इसप्रकार प्रशस्तिमें शनिकी भी उल्लेख मिट गया और इन तीन ग्रहोंकी स्थितिसे हमारे अनुमान किए हुए घनलाके समाप्ति-काल शक्र समस्त ७३८ की पूरी पुष्टि हो गई।

इन ग्रहोंका इही राशियोंमें योग शक ७३८ के अनिरक्त केन्द्र शक ३७८, ५५८, ९१८, १०९८, १२७८, १४५८, १६३८ और १८१८ में पाया जाता है, और ये कोईभी सप्त धराके रचनाका के लिये उपयुक्त नहीं हो सकते ।

अब ग्रहोंमें केन्द्र तान अर्थात् केतु, मंगल और बुध ही पमे रह गये तिनका नामोन्धेल प्रशस्तिमें हमारे दृष्टिगोचर नहा हुआ । केतुका स्थिति मंदर राहुम सतम राशिपर रहती है, अतः राहुका स्थिति बना देने पर उसका स्थिति आप ही स्पष्ट हो जाती है कि उस समय केतु सिंह राशिये था । प्रशस्तिमें शय श शेषपर विचार करनेसे हमें मंगल और बुधका भी पता लग जाता है । प्रशस्तिमें ' कौण्डे ' शब्द आया है । काण्ड शब्द कोपके अनुसार मंगलका भी पर्यायनाम है । जसा आगे चर्चा कराना होगा, कुटुम्ब चक्रमें मंगलका स्थिति कोनेमें आती है, इससे मंगल मंगलका यह पर्याय कुण्ड शब्दको यह उपयुक्त प्रमाण हुआ । अतः मंगलका स्थिति राहुके साथ पुनः राशिये था । राहु पदकी उताया विभक्ति स्त्री मात्रकी यत्त करनेके लिये रखा गइ जान पड़ता है । अतः मंगल ' भाद्रविलग्ने ' और ' कुलविलग्ने ' शब्द प्रशस्तिमें ऐसे वचन रहे हैं तिनका अभीतर उपयोग नहीं हुआ । कुल का अर्थ कायानुसार पुनः भी होता है, और पुनः सूर्यका जान मात्रका गणियोंसे बाहर नहीं जा सकता । जान पड़ता है यहा कुलविलग्ने का अर्थ ' कुलविलग्ये ' है । अर्थात् पुनःकी सूचकी ही राशिये स्थिति होनेसे उसका विलग्य था । गायामें मात्रावर्णिके स्थिति विच्छेद का विच्छेद कर दिया प्रतीत होता है ।

जब तब एक समय नहीं दिया जाता तब तब यातिप कुटुम्ब पर नहीं कहा जा सकती । इस कमी का पूर्ति ' भाद्रविलग्ने ' पद से होता है । ' भाद्रविलग्ने ' का कुछ ठीक अर्थ नहीं है । पर यदि हम उसका जगट ' भाद्रविलग्ने ' पाठ से ले तो उससे यह अर्थ निकलता है कि उस समय सूर्य लग्नका राशिये था, और क्योंकि सूर्यकी राशि अब तब तुला बनला है, अतः ज्ञात हुआ कि वरला ठाका को धारमेन स्थापाने प्रान काठके समय पूर्ण का गी जब तुला राशिके साथ सूर्यदेन उदय हो रहे थे ।

इस विवेचनद्वारा उक्त प्रशस्तिमें समयसूचक पदोंका पूरा संशोधन हो जाता है, और उससे घबरायी समाप्ति का काल निर्विवाद रूपसे शक ७३८ वार्तिक शुक्र १३, तदनुसार तारीख ८ अक्टूबर सन् ८१६, दिन बुधवार का प्राप्त माल, सिद्ध हो जाता है । उससे धीमेन स्वामीके सूक्ष्म ज्योतिष ज्ञानका भी पता चल जाता है ।

अथ हम् उन तीन पद्योक्तो शुद्धनाम इत्यप्रकार पद मकते है --

अठनीसम्हि सनसए निक्मरायक्रिए सु-सगणामे ।
 रामे सुतेरमीए भाणु-विलग्गे धवल-पक्खे ॥ ६ ॥
 जगतुंगदेउ-ग्जे रियम्हि कुंभम्हि राहुणा कोणे ।
 म्मे तुलाए सते गुरुम्हि कुलपिच्छए होते ॥ ७ ॥
 चाउम्हि तरणि-पुत्ते सिधे सुवम्मि मीणे चटम्मि ।
 रुत्तिय-मामे एसा टीका ह् ममाणिआ धरला ॥ ८ ॥

इस पर म यन्त्र का नामकुट्टय निम्नप्रकारम् श्रीची ना मकती है --



यामेन स्वामीन अपना टीकाका नाम यन्त्र म्यो रखा यह कहाँ उतखाया गया
 धवला नामकी दृष्टिगोचर नहीं हुआ । यन्त्रका अन्वय शुक्लके जनिष्कित शुद्ध, विशद, स्पष्ट
 सार्थकता भा होता है । समग्र है अपनी टीकाक इमी प्रमाद गुणको व्यक्त करनेके लिये
 उन्होंने यह नाम चुना है । ऊपर टी हुई प्रशस्तिमें बात है कि यह टीका
 कार्तिक मासके यन्त्र पक्षकी त्रयोदशीका समाम हुई थी । अतएव समग्र है इसी निमित्तसे
 रचयिताका यह नाम उपयुक्त जान पड़ा हो । ऊपर बनला चुके हैं कि यह टीका त्रिणि उपनाम-
 धारी अमोघरर्ष (प्रथम) के राज्यके प्रारम्भकात्म समाप्त हुई थी । अमोघरर्षकी अनेक उपाधियोंमें
 एक उपाधि ' अतिशय-यत्न ' भी मिलती है । उनकी इस उपाधिका सार्थकता या तो उनके
 शरीरके अत्यन्त गारगर्भ हो या उनकी अत्यन्त शुद्ध सात्त्विक प्रवृत्तिमें । अमोघरर्ष बड़े धार्मिक
 बुद्धिवाले थे । उन्होंने अपन वृद्धत्वकात्म रायपाद छोटकर वैराग्य गरण किया था ओर
 ' प्रश्नोत्तररत्नमालिका ' नामक सुन्दर काव्य लिखा था । बाल्यकालसे ही उनकी यह धार्मिक बुद्धि
 प्रकट हुई होगी । अत समग्र है उनकी यह ' अतिशय यत्न ' उपाधि भी धरलके नाम-करणमें
 एक निमित्तकारण हुआ हो ।

८ धवलासे पूर्वके टीकाकार

ऊपर यह आये हैं कि तत्त्वसंग्रहा प्राम्भिक अनुमात्र वीरमनाचार्यने अपनी टीकाद्वारा मिद्वान्त ग्रन्थकी बहुत पुष्टि की, जिसमें उन्होंने प्रथम समस्त पुस्तकशिष्यकोंमें यह ग्रन्थ विमल प्रकाश उत्पन्न होता है कि तत्त्व वीरसेनसे भी प्रथम मिद्वान्त ग्रन्थका अथ टीकाएँ लिखी गई थीं । इन्द्रनन्दिने अपने श्रुतावलीमें दोनों मिद्वान्त ग्रन्थोंपर लिखा गया और टीका सेका उद्धृत किया है जिसमें आरम्भ पदग्रन्थद्वारागी इसलिये पूर्ण रचा गया टीकाकारों तथा परिचय दिया जाता है ।

रूपप्राभृत (पद्मपात्रागम) और रूपायप्राभृत इन दोनों मिद्वान्तोंका ज्ञान गुण परिकर्म और परिपाटीमें उद्भुतपुत्रक पद्मनन्दि मुनिका प्राप्त हुआ, और उन्होंने मरसे पदग्रन्थद्वारागीके प्रथम तीन खण्डोंपर ग्रन्थ हैतु प्रमाण एक टीका प्रथम रचा जिसका नाम परिकर्म था । इस ऊपर उक्त आया है कि इन्द्रनन्दिना उद्भुतपुत्रके पद्मनन्दिम हमारा उहा प्राप्त स्मरणाय कुन्दकुन्दाचार्यना है । अभिप्राय हो सकता है कि विमल तन मन्त्रागम मन्त्र उद्भुत आचार्य मिल गया है और जिनके प्रचलनमात्र, समयमात्र आदि मन्त्र जिन मिद्वान्तकी मर्यादा प्रमाण माने जाते हैं । तथाप्यन्त उनकी रचनाया यह टीका प्राप्य नहीं है और न किन्हीं अन्य ग्रन्थोंमें उक्त का उल्लेखानि मिले । किन्तु अन्य धवला टीका परिकर्म नामक ग्रन्थका अन्तर्गत उद्धृत आया है । ग्रन्थकारने कहा ' परिकर्म ' में उद्धृत किया है, कहा कहा है कि यह ग्रन्थ परिकर्म के कारणपरसे जाना जाता है और कहा अपने कारणका परिकर्मक ग्रन्थमें सिद्ध आनकी टीका उद्धृत उद्धृत समाधान किया है । एक स्थानपर उन्होंने परिचयक ग्रन्थमें सिद्ध अपने कारणका पुष्टि भी की है ।

१ धवला टीकाकारों इन्द्रनन्दि उक्ता । तत्त्वसंग्रहा पद ग्रन्थ पुस्तकशिष्यका ॥ २३ ॥

(तत्त्वधवलागमसिद्धि)

२ पर विविधा त्रयमात्रागमनाम समागत । ग्रन्थसंग्रहा नाम सिद्धांत कुण्डकुन्दपुरे ॥ १० ॥

श्रीपद्मनन्दिमुनिसा या विद्वत्तम खपरिमाण । यत्परिकर्मकं तत्त्वसंग्रहापरिचयस्य ॥ १६ ॥

३ श्रुतावली

१ ' वि परियम्मे वृत्त ' (धवला ४ १४१) ' यत्तु परियम्मेण यत् विमल ' (धवला ४ १४२)

' परियम्मेमि वृत्त ' (" " १७८) परियम्मेमयण मह पद क्षत

२ ' परियम्मेमयणा जगदे ' (" " १६७) निम्नं यदि वि य (" " १६४)

' यदि परियम्मेमयणा ' (" " २०२)

कहा है कि उन्हींके व्याख्यानको ग्रहण करना चाहिए, परिकर्मके व्याख्यानको नहीं, क्योंकि, यह व्याख्यान सूत्रके विरुद्ध जाता है' । इससे स्पष्ट ही ज्ञात होता है कि 'परिकर्म' इसी पट्टखण्डा-गमका टीका थी । इसकी पुष्टि एक आर उल्लेखसे होती है जहाँ ऐसा ही विरोध उत्पन्न होनेपर कहा है कि यह कथन उसप्रकार नहीं है, क्योंकि, स्वयं 'परिकर्मकी' प्रशंसा इसी सूत्रके वलसे हुई है' । इन उल्लेखोंसे इस बातमें कोई संदेह नहीं रहता कि 'परिकर्म' नामका ग्रन्थ था, उसमें इसी आगम का व्याख्यान था और यह ग्रन्थ श्रीसेनाचार्यके समुल्लेख विद्यमान था । एक उल्लेख द्वारा ध्वलाकारने यह भी स्पष्ट कर दिया है कि 'परिकर्म' ग्रन्थको सभी आचार्य प्रमाण मानते थे ।

उक्त उल्लेखोंमेंसे प्रायः सभीका सम्बन्ध पट्टखण्डगमके प्रथम तीन पण्डोंके विषयमें है जिसमें इन्द्रनदिके इस कथन का प्रति होना है कि यह ग्रन्थ प्रथम तीन पण्डोंपर ही लिखा गया था । उक्त उल्लेखोंमेंसे 'परिकर्मके' कर्ताके नामादिकका कुछ पता नहीं लगता । किन्तु इसी भी कोई बात उनमें नहीं है कि जिससे यह ग्रन्थ कुन्दकुन्दकृत न कहा जा सके । ध्वलाकारने कुन्दकुन्दके अन्य सुश्रितान् ग्रन्थोंका भी कर्ताका नाम लिये बिना ही उल्लेख किया है । यथा, बुक्त च पञ्चविंशति (ध्वला अ पृ २८९)

इन्द्रनदिन जो इस टीकाको सर्व प्रथम प्रतिलिखित है और ध्वलाकारने उसे सर्व-आचार्य-सम्मत कहा है, तथा उसका स्थान स्थानपर उल्लेख किया है, इससे इस ग्रन्थके कुन्दकुन्दा-चार्यकृत माननमें कोई आपत्ति नहीं दिग्वती । यद्यपि इन्द्रनदिने यह नहीं कहा है कि यह ग्रन्थ किस भाषा में लिखा गया था किन्तु उसके जो 'अनगण' वरलाभ आये हैं वे सब प्राकृतमें ही हैं, जिससे जान पड़ता है कि यह टीका प्राकृतमें ही लिखी गई होगी । कुन्दकुन्दके अन्य सब ग्रन्थ भी प्राकृतमें ही हैं ।

ध्वलाकारने परिकर्मका एक उल्लेख इम्प्रका से आया है—

“ ‘अपटेम णेय इटिण्णो ज्झ’ इदि परमाणुण णिरययत्त पण्यिम्मे बुत्तमिदि ” (ध १११०)

१ परियम्मणेण एद ववणाप विण विद्वन्नाद' एदण मइ विगुहणे, इति सुत्तण सह ॥ विद्वन्नादे । न' एदण ववणापम गदण वाप'व, न परियम्मस्स नम्म म्पवि'त्तणो । (ध्वला अ २५०)

२ परियम्मणो अणसे'नाथो जोगणकारीना मेदा' पमाणमग्गमिदि चे न, एदण सुत्तण वण परियम्मपदादो । (ध्वला अ पृ १८६)

३ ' गयणाग्गियम्मपरियम्ममिदधा' । (ध्वला अ पृ १४२)

इसका कुन्दकुन्दके नियमसारकी इस गाथासे मित्रान क्रीजिये—

अत्तादि अत्तमन्त्र अत्तन षेत्र ईदिए मेज्झ ।

अनिमामी ज दग्ग परमाणू त मिआगाहि ॥ २६ ॥

इन दोनों अन्तरणोंके मिलानसे स्पष्ट है कि धन्यार्थमें आया हुआ उल्लेख नियमसारसे भिन्न है, फिर भी दोनोंकी रचनामें एक ही हाथ सुस्पष्टरूपसे दिखाई देता है । इन सब प्रमाणोंसे कुन्दकुन्दकृत परिकर्म के अस्तित्वमें बहुत कम संदेह रह जाता है ।

वचनकारने एक स्थानपर 'परिकर्म' का सूत्र कह कर उल्लेख किया है । यथा—
'रुपादियाणि त्ति परियम्ममुत्तेण सह निरुत्तइ' (प्रबल अ पृ १४३) । बहुधा वृत्तिरूप जो व्याख्या होती है उसे सूत्र भी कहते हैं । जयरागमें चतुर्वृत्तभाचार्यको 'कपायप्राप्त' का 'वृत्तिमुत्तरुता' कहा है । यथा—

'मो निचिसुत्तरुता जइवसहो मे वर देऊ' (जयव० मंगलचरण गा ८)

इससे जान पड़ता है कि परिकर्म नामक व्याख्यान वृत्तिरूप था । इन्द्रदिने परिकर्मको ग्रन्थ कहा है । त्रैयन्ता कोषक अनुसार ग्रन्थ वृत्तिरूप एक पर्याय-वाचक नाम है । यथा—
'वृत्तिर्ग्रन्थान्वयः' । वृत्ति उसे कहते हैं जिसमें सूत्रोंका ही विवरण हो, शब्द रचना संक्षिप्त हो और फिर भा सूत्रके समस्त अर्थोंका जिसमें संग्रह हो । यथा—

'सुत्तस्से विवरणाए सवित्त-सद्वयणाए सगलिय सुत्तासेसत्ताए वित्तमुत्त वरएसाणे ।
(जयव० अ ५२)

इन्द्रदिने दूसरी जिस टीका उल्लेख किया है, वह शामकुण्ड नामक आचार्य-कृत थी । यह टीका छठे गण्टको छोटकर प्रथम पांच गण्टोंपर तथा दूसरे सिद्धांत-ग्रन्थ (कपायप्राप्त) पर भी थी । यह टीका पद्धति रूप थी । वृत्तिग्रन्थके नियम-पदोंका भजन अर्थात् विरचयणामक विवरणको पद्धानि कहते हैं । यथा—

विचित्तुत्त निस्स-पयामजिण् विवरणाए पड्ड वरण्मादो (जयव० पृ ५२)

इससे स्पष्ट है कि शामकुण्डके समुदाय का वृत्तिग्रन्थ रहे हैं जिनकी उल्लेख पद्धति ग्रन्थों । हम ऊपर कह ही आये हैं कि कुन्दकुन्दकृत परिकर्म समग्र वृत्तिरूप ग्रन्थ था । अतः शामकुण्डने उसी वृत्तिपर जो ऊपर कपायप्राप्तकी चतुर्वृत्तभाचार्यकृत वृत्तिपर अपनी पद्धति निर्या ।

इस समस्त टीकाका परिमाण भी बारह हजार श्लोक था और उसकी भाषा प्राकृत संस्कृत और कनाडी तीनों मिश्रित थी। यह टीका परिश्रमसे कितने ही काल पश्चात् लिखी गई थी। इस टीकाके कोई उल्लेख आदि खल्ला व जयखल्लामें अभी तक हमारे दृष्टिगोचर नहीं हुए।

इन्द्रनन्दिद्वारा उल्लिखित तीमरी सिद्धान्तटीका तुम्बुलूर नामके आचार्यद्वारा लिखी गई। ये आचार्य 'तुम्बुलूर' नामके एक सुन्दर ग्राममें रहते थे, इसीमें वे तुम्बुलूर-
३ चूडामणिकर्ता चार्य कहलाये, जैसे कुण्डकुन्दपुरमें रहनेके कारण पद्मनन्दि आचार्यकी तुम्बुलूरचार्य कुन्दकुन्द नामसे प्रसिद्धि हुई। इनका असली नाम क्या था यह ज्ञात नहीं होना। इन्होंने उठवें खटको छोट शेष दोनों सिद्धान्तोंपर एक बड़ी भारी व्याख्या लिखी, जिसका नाम 'चूडामणि' था और परिमाण चारसौ हजार। इस महती व्याख्याकी भाषा कनाडी थी। इसके अनिरुक्त उन्होंने उठवें खटपर सात हजार प्रमाण 'पञ्चिका' लिपी। इस-प्रकार इनकी कुल रचनाका प्रमाण ९१ हजार श्लोक हो जाना है। इन रचनाओंका भी कोई उल्लेख कबला व जयखल्लामें हमारे दृष्टिगोचर नहीं हुआ। किन्तु महाधरलका जो परिचय 'वखल्लदि-सिद्धान्त प्रयोगके प्रशस्तिसमूह' में दिया गया है उसमें पचिकारूप निरणका उल्लेख पाया जाता है। यथा—

गोत्राणि सतक्रमे पचियरूपेण निरण सुमहत्थ ॥ पुणो तेहिंतो सेसट्ठारसणि-
योगद्वाराणि सतक्रमे सत्थाणि पक्खिणाणि । तो नि तत्सङ्गभीरत्तादां अत्यनिसमपदानमये धोरु-
द्वयेण पचिय-सक्रमेण भणिस्सामो ।

जान पडता है यही तुम्बुलूरचार्यकृत पद्यम खड्गी वह पचिका है जिसका इन्द्रनन्दिने उल्लेख किया है। यदि यह ठीक हो तो कहना पड़ेगा कि चूडामणि व्याख्याकी भाषा कनाडी थी, किन्तु इस पचिकानो उन्होंने प्राकृतमें रचा था।

मट्टाकल्लरुदेवने अपने कर्णाटक शब्दानुशासनमें कनाडी भाषामें रचित 'चूडामणि' नामक तत्त्वार्थमहाशास्त्र व्याख्यानका उल्लेख किया है। यद्यपि वहा इसका प्रमाण ९६ हजार बतलाया है जो इन्द्रनन्दिके कथनसे अधिक है, तथापि उसका तात्पर्य इसी तुम्बुलूरचार्यकृत 'चूडामणि' से है ऐसा जान पडता है। इनके रचना-कालके विषयमें इन्द्रनन्दिने इतना

१ काले तत किययपि गते पुन ग्रामकुण्डसन्नेन । आचार्येण ज्ञात्वा द्विमेदमप्यागम वात्स्यात् ॥ १६२ ॥
द्वादशगुणितसहस्र ग्रथ सिद्धातयोक्तमयो । पद्येन विना खण्डेन पृथुमहत्प्रथमस्य ॥ १६३ ॥

प्राकृतसंस्कृतकर्णाटभाषया पद्धति परा रचिता ॥ इन्द्र भुवावतार

२ वात्स्याविराम जेनसिद्धातमवनका ग्रथम वार्तिक रिपोट, १९३५

३ न चेया (कणाटकी) भाषा शास्त्रानुयोगिना, तत्त्वार्थमहाशास्त्र व्याख्यानस्य पण्यवतिमहत्प्रमेित

हा कहा ह कि सामकुटरो क्लिन हा काल पथात् तुम्बुडगचार्य हृण ।

तुम्बुडगचार्यके पञ्चात् कालात्तरमें समन्तभद्र स्वामी हुए, निहें इन्द्रनादिने
४ समन्तभद्रस्वामी 'तार्किकार्क' कहा है । उहों दानों सिद्धांतोंका अययन करके
कृत टीका पञ्चमण्यगमके पाच गणपर ४८ हजार श्लोकप्रमाण टीका रचा । इस
टीकाकी भाषा अत्यंत सुंदर और मृदुल सह्यत थी ।

यहा इन्द्रनादिका अभिप्राय निश्चयत आप्तमासादि मुपसिद्ध ग्रन्थोंके रचयितासे हा है,
निहें अष्टमहर्षाके शिष्यणरुग्ने भा 'तार्किकार्क' कहा ह । यथा —

तदत्र महाभागस्त्वाक्रिकारुण्यज्ञाना आप्तमासासाम्
(अष्टम पृ १ शिष्यण)

धन्य टीकामें सम तभद्रस्वामीके नामरहित दो अन्तरण हमार दृष्टिगोचर हुए हैं ।
इनमें पत्र पत्र ४९४ पर ह । यथा—

'तत्र समन्तभद्रस्वामिणा नि उक्त विविधितकवृत्तिपरम्परा इत्यादि'

यह श्लोक बृहत्संन्यभूस्तोत्रका ह । इसका अन्तरण पत्र ७०० पर ॥ । यथा—

'तथा समन्तभद्रस्वामिनाप्युक्त, स्वादादप्रविभक्त्याविशेष-यनको नय ।'

यह आप्तमासासक श्लोक १०६ का पूर्वाध है । आर भा कुछ अन्तरण केनक 'उक्त च' रूपसे
आये है जो बृहत्संन्यभूस्तोत्र दि ग्रन्थमें मिलते ह । पर हमें ऐसा कहीं कुछ अभी तक नहीं मिल

अष्टमहर्षस्य श्रद्धामण्यगमिवावश्य महासासस्यायथा च सन्नामगमुत्तयागम-परमागम-विषयाणां तथा वा-य-नादर
कलागाय-विषयाणां च वर्णां प्रधानाणां संपादितानामुपलभमानन्वात् । (समन्तभद्र पृ २१८)

अत्र तुम्बुडगचार्यमाचार्या धुलुम्बुडगमद्वयम् । यन्न विना यण्यन्न सो पि सिद्धांतयोरमयो ॥ १६५ ॥
चतुर्विंशतिशतसहस्रं ग्रन्थं यन्मायुगम् । यन्मायुगयाज्जन महर्षि श्रद्धामणिं चारयाम् ॥ १६६ ॥
स तमहमग्र्यां वार्य च पञ्चिका पुनरुपमात् । इदं अतएव

२ 'वाप्यन्तर उत पुनरुपमात् पलरि') तार्किकार्कभूत् ॥ १६७ ॥

यामात् सम तमद्रस्वामान्वय साप्यपीय त द्विविधम् ।

सिद्धांतमत्र पञ्चमण्यगमगणसंज्ञपयस्य पुन ॥ १६८ ॥

अष्टो चत्वारिंशद्विंशत्यग्र्यं यन्मायुगम् ।

विपश्चित्तवानिहृन्दरप्रदमरग्नभाषया याम् ॥ १६९ ॥

इदं भुवावतार

सका जिससे उक्त टीकाका पता चउता । श्रुतावतारके ' आस्था पत्रि ' पाठमें समन्त
आचार्यके निवासस्थानका उल्लेख है, किंतु पाठ अशुद्धता होनेके कारण ठीक ज्ञात नहीं होता ।

जिनसेनाचार्यद्वृत हरिग्रपुराणमें समन्तभद्रनिमित्त ' जीवसिद्धि ' का उल्लेख आया
ह, किंतु यह ग्रंथ अभीतक मिला नहा है । कहीं यह समन्तभद्रकृत ' जीवद्वान ' की टीकाका
ही तो उल्लेख न हो ? समन्तभद्रकृत गंधहस्तिमहाभाष्यके भा उल्लेख मिलते हैं, जिनमें उसे
तत्त्वार्थ या तत्त्वार्थसूत्रका व्याख्यान कहा ह । इस परसे माना जाता ह कि समन्तभद्रने
यह भाष्य उमास्वानिकृत तत्त्वार्थमंत्रपर लिखा होगा । किंतु यह भी समझ ह कि उन उल्लेखोंका
अभिप्राय समन्तभद्रकृत इहा सिद्धान्तप्रयागी टीकासे हो । इन ग्रन्थोंका भी ' तत्त्वार्थमहाशास्त्र '
नामसे प्रसिद्धि रही है, क्योंकि, ' नेमा हम ऊपर कह आये हैं, तुम्हें उमाचार्यकृत इन्हा ग्रन्थोंकी
' चटामणि ' टीकाको अकलकृतेने तत्त्वार्थमहाशास्त्र व्याख्यान कहा ह ।

इन्द्रनटिने कहा है कि समन्तभद्र स्वामी द्वितीय सिद्धा तकी भी टीका लिखनेवाले थे,
किंतु उनके एक सधर्मने उ हें ऐसा करनेसे रोक दिया । उनके ऐसा करनेका कारण द्रव्यादि—
शुद्धि करण-प्रयत्नका अभाव बतलाया गया है । समझ ह कि यहा समन्तभद्रकी उस भस्मक
व्यापिकी ओर सकेत हो, जिसके कारण कहा गया है कि उ हें कुछ काल अपने मुनि आचारका
अतिरेक करना पटा था । उनके इ हों भागों और शरीरकी अवस्थाको उनके सहधर्माने द्वितीय
सिद्धान्त प्रयत्नकी टीका लिखनेमें अनुकूल न देग उ हें रोक दिया हो ।

यदि समन्तभद्रकृत टीका सङ्कृतमें लिखी गई थी और नीरसेनाचार्यके समय तक,
विद्यमान थी तो उसका खला जयपुरगमें उल्लेख न पाया जाना उटे आश्चर्यकी बात होगी ।

सिद्धा तग्रन्थोंका व्याख्यानक्रम गुरु परम्परासे चलता रहा । इसी परम्परामें शुभनन्दि

१ दत्तो, प जगन्निशोर पुस्तारद्वृत सम तमद्र पृ २२२

२ जीवसिद्धि वि गायह उतपुक् यनुसामनम् । नच समन्तभद्रस्य वीरस्यैव विमुक्ते ॥

हरिग्रपुराण १ ३०

३ तत्त्वार्थसूत्रव्याख्यानगणनप्रयत्न । स्वामी समन्तभद्रोऽभूत्वायमानिदसम् ॥

(इमिमन् विवातारोपवाटक, मा प्र मा)

तत्त्वार्थ व्याख्यान-पणवनि महम यवदस्ति महामा य विधायक देवागम कवीश्वर स्याद्वाद विधाधि-

पति समन्तभद्र ॥ (एक प्राचीन कताडा ग्रंथ, देता समन्तम् पृ २२०)

भागवतार्थशास्त्राद्भुतमल्लिनिघोरिद्वर गेद्वस्य । प्रो यानारम्भगळे सखलमलमिद साधकार दृत यन् ।

(विधावद आसमीमाता)

४ विविधन् दिनामसिद्धातस्य याग्या मधमणा स्वने । द्रव्यादिशुद्धिगणप्रय नमिहान् प्रतेपिदम् ॥ १७० ॥

इह श्रुतावतार

५ वण्पदेव गुरुकृत व्याख्याप्रज्ञप्ति

और रत्निनन्दि नामके दो मुनि हुए, जो अत्यन्त तार्क्यबुद्धि थे। उनसे वण्पदेवगुरुने यह समस्त सिद्धांत विशेषरूपसे सीखा। यह व्याख्यान भीमरथि और कृष्णमेख नदियोंके बीचके प्रदेशमें उत्कलिका ग्राममें समीप मगणरल्ली ग्राममें हुआ था। भीमरथि वृष्णा नदीका शाखा है और इनके बीचका प्रदेश अत्र बेलगान व धारवाड कहलाता है। वहीं यह वण्पदेव गुरुका सिद्धांत अव्ययन हुआ होगा। इस अव्ययनके पश्चात् उन्होंने महाब्रह्मको जोष्ट शेष पाच खंडोंपर 'व्याख्याप्रज्ञप्ति' नामकी टीका लिखी। तत्पश्चात् उन्होंने छठे खण्डकी सशेषमें व्याख्या लिखी। इस प्रकार छहों खंडोंको निष्पन्न हो जानेके पश्चात् उन्होंने कथाप्रामाण्यकी भी टीका रची। उक्त पाच खंडों और कथाप्रामाण्यकी टीकाका परिमाण साठ हजार, और महाब्रह्मकी टीकाका 'पाच अधिक षष्ठ हजार' था, और इस सब रचनाका भाषा प्राकृत थी।

धर्ममें व्याख्याप्रज्ञप्तिके दो उद्देश हमारा दृष्टिमें आये हैं। एक रसमपर उसमें अन्तरण द्वारा टीकाकारने अपने मतकी पुष्टि की है। यथा—

लोगो यादपदिदिदो सि नियाहपण्णचिसुचोणे (१ १४३)

दूसरे स्थानपर उससे अपने मतका निरोध दिखाया है और कहा है कि आचार्य भेदसे यह भिन्न मायताको लिये हुए हैं और इसलिये उसका हमारे मनसे ऐस्य नहीं है। यथा—

'एदेण नियाहपण्णचिसुचोणे सह कम ण निरोहो' ण, एदंभादो तस्स पुणसुदस्स आयरियमेण भेदमाण्णस्स एवत्तामात्रादो (ध० ८०८)

इस प्रकारके स्पष्ट मतभेदमें तथा उसको सत्र कह जानेसे इस व्याख्याप्रज्ञप्तिको न सिद्धांत प्रयोगोंकी टीका मानने में आशंका उत्पन्न हो सकती है। किंतु जयप्रभमें एक स्थानपर लेखकने वण्पदेवका नाम लेकर उनके और अपने वाचने मतभेदको बतलाया है। यथा—

सुग्गिसुत्तमि वण्पदेवाश्रित्तिहिदुचरणेण अनोमुहुत्तमिदि भणिदो । अहेटि लिहिदुचरणेण पुण जहं० एगसमओ, उक्क० सखेज्जा समया सि पक्खिदो (जयध० १८५)

- १ एवं व्याख्यानकर्मवानवान् परमगुरुगुण्यया । आगच्छन् सिद्धांतो दिविबोध्यनिनिश्चितउद्भिन्नाम् ॥ १७१ ॥
 २ रत्निनन्दिमुनि यो भीमरथि वृष्णमखया सतिष्ठो । मण्यमविषय रमणायोऽल्लिङ्गामसामीप्यम् ॥ १७२ ॥
 निम्न्यातमगणवतीग्रामाय विश्वरूपेण । श्रुत्वा तस्मात् पादव तमशेष वण्पदेवगुरुम् ॥ १७३ ॥
 अपनाय महाब्रह्म षट्खण्डावच्छिन्नं तु । व्याख्याप्रज्ञप्तिं च वण्पदेव सत्त साक्षयम् ॥ १७४ ॥
 पण्योऽखडानामिति निष्पन्नानां तथा कथायाश्च प्राप्तकस्य च पण्यस्यैव वदमानयुनाम् ॥ १७५ ॥
 पण्यस्यैव तस्मात्पण्योऽस्यैव पण्यस्यैव तस्मात्पण्यस्यैव तस्मात्पण्यस्यैव तस्मात्पण्यस्यैव ॥ १७६ ॥

इन अन्तरणोंसे वन्दो और उनकी टीका 'व्याख्याप्रज्ञप्ति' का अस्तित्व सिद्ध होता है। ध्वलाकार वीरसेनाचार्यके परिचयमें हम कह ही आये हैं कि इन्द्रादिके अनुसार उहोंने व्याख्याप्रज्ञप्तिको पाकर ही अपनी टीका लिखना प्रारम्भ किया था।

उक्त पाच टीकाएँ पद्यमहात्मके पुष्पकाण्ड होनेके काल (क्रिस्तमकी २ वीं शताब्दि) से ध्वलाकार रचना काल (क्रिस्तमकी ० वीं शताब्दि) तक रची गईं जिसके अनुसार स्थूल मानसे कुन्दकुन्द दूसरी शताब्दिमें, शामरुट तीसरीमें, तुम्बुडूर चोथीमें, समन्तभद्र पाचवींमें और जयजय उठवीं और आठवीं शताब्दिके बीच अनुमान किये जा सकते हैं।

प्रश्न हो सकता है कि ये सब टीकाएँ कहाँ गईं और उनकी पठन-पाठनरूपसे प्रचार क्यों विचित्र हो गया? हम ध्वलाकारके परिचयमें ऊपर कह ही आये हैं कि उन्होंने, उनके शिष्य निरसेनके शब्दोंमें, चिरकालीन पुस्तकोंका गौरव बढ़ाया और इस कार्यमें वे अपनेसे पूर्वके समस्त पुस्तक-शिष्योंमें बढ गये। जान पड़ता है कि इसी टीकाके प्रभावमें उक्त सब प्राचीन टीकाओंका प्रचार रुक गया। वीरमनाचार्यने अपनी टीकाके विस्तार में विषयके पूर्ण परिचय तथा पूर्वमायताओं व मतभेदोंके समग्र, आलोचन व मथनद्वारा उन पूर्वमायता टीकाओंको पाठकोंकी दृष्टिसे ओझल कर दिया। किन्तु रजय यह वीरसेनीया टीका भी उसी प्रकारके अधिकारमें पड़नेसे अपनेको नहीं बचा सकी। नेमिचन्द्र मिश्रा तत्त्वचक्रवर्तीने इसका पूरा सार लेकर संक्षेपमें सरल और सुस्पष्टरूपसे गोमटमारकी रचना कर दी, जिससे इन टीकाका भी पठन-पाठन प्रचार रुक गया। यह बात इसीसे सिद्ध है कि गत सात-आठ शताब्दियोंमें इसका कोई साहित्यिक उपयोग हुआ नहीं जान पड़ता और इसकी एकमात्र प्रति पूजाकी वस्तु बनकर तालोंमें पड़ पड़ी रही। किन्तु यह असम्भव नहीं है कि पूर्वकी टीकाओंकी प्रतियाँ अभी भी दक्षिणके किसी शास्त्रभण्डारमें पड़ी हुई प्रकाशकी त्राट जोह रही हों। दक्षिणमें पुस्तकें ताड़पत्रोंपर लिखी जाती थीं और ताड़पत्र जल्दी क्षीण नहीं होते। साहित्यप्रेमियोंको दक्षिणप्रान्तके भण्डारोंकी इस दृष्टिसे भी खोजबीन करति रहना चाहिए।

९. ध्वलाकारके सन्मुख उपस्थित साहित्य

ध्वला और जयजयलाका देगनमें पता चलता है कि उनके रचयिता वीरसेन आचार्यके समुप गहुन निशा जन माहिल्य प्रस्तुत था। सप्रमपणाका जो भाग अत्र प्रकाशित हो रहा है उसमें उन्होंने सत्कर्मप्राभृत व कपापप्राभृतके नामोंके पत्र उनके विविध अभिकारोंके उद्भव व अन्तर्ण आदि दिये हैं। इनके अतिरिक्त मिहसन शिखरकृत समन्तभद्रका 'मम्मडमुक्त' (समन्तभद्र) नामके

उल्लेख किया है और एक स्थान पर उसके कथनम सिद्ध प्रमाण उसका समाधान किया है, तथा उमरकी मान गाथाओंको उद्धृत किया है। उन्होंने अकलङ्कित तत्त्वार्थगननात्मिका 'तत्त्वार्थ-भाष्य' नामसे उल्लेख किया है और उमरके अनेक जतारण नहीं शब्दों और कहीं कुछ परि-वर्तनके साथ दिये हैं। उनके सिवाय उन्होंने जो २१६ सस्कृत व प्राकृत पद्य प्रयोग 'उक्त च' कहकर जोड़ा है। उनमें से मन्त्रात्मक उद्धृत किये हैं उनमेंमें हमें ६ बुद्धिबुद्धित प्रयोजनमार, पञ्चाशत्तिकाय व उसका जयसततक गानाम, ७ तिलोपपण्णत्तिमें, १२ प्रयोगकृत मूलाचारमें, १ अकलङ्कित लघुयस्त्रयमें, ४ मूलाराधनाम, ५ वसुनन्दिश्रावनाचारमें, १ प्रभाचन्द्रकृत शारदायनन्यासम, १ वसुनन्दिनयचक्रम, ३ / विद्यानन्दकृत जापत-परीक्षामें मिले हैं। गोमटमार जीयशण्ड, र्मशण्ड, १ जीयप्ररोवनी टीकामें सन्ती ११० गाथाएँ पाई गई हैं जो स्पष्टतः उद्धृत नहीं की गयी हैं। वह गणतिलोपपण्णत्तिका गाथाओंके विषयका उद्धृत शब्दोंमें सस्कृत पद्य अथवा गद्यद्वारा उद्धृत किया है व यतिगृपभाचार्यके मतका भी यहाँ उल्लेख आया है। इनके अतिरिक्त इन गाथाओंमेंसे अनेक इत्यादि साहित्यमें भी मिली हैं। समतितर्कका सात गाथाओंका हम ऊपर उल्लेख कर चुके हैं। उनके सिवाय हमें ५ गाथाएँ आचारागमें, १ बृहत्कृतपत्रमें, ३ दशमेनालिकृतमें, १ स्थानागनीकामें, १ अनुयोग द्वारमें व २ आनन्दकृत निर्युक्तिमें मिली हैं। उनके अतिरिक्त और विशेष ध्यान करनेसे विष्णुधर और वेनाधर साहित्यमें प्रायः सभी गाथाओंके पाये जानेका सम्भावना है।

किंतु शास्त्रेनाचार्यके समुच्च उपरिक्त साहित्यकी विगलताको समझनेके लिये उनका समस्त रचना अथात् धर्म और जयमलपर वमसे कम एक विहंग दृष्टि घटाना आवश्यक है। यह तो कहनेका आवश्यकता नहीं है कि उनके समुच्च पुष्पदन्त, भूतगलि व गुणधर आचार्यद्वारा पूरा सूत्र साहित्य प्रस्तुत

१ पृ १५ व गाथा न ५, ६, ७, ८, ९, १०, ११

२ पृ १०३ २२६ २३ २३४, २४९

३ गाथा न १ १३, ४६, ७२, ७३ १९८

४ गाथा न २ ३१, ३७, ५५, ५६, ६

५ गाथा न १८ ३१ (पाठमद) ६५ (पाठमद) ७०, ७१, १३४, १४७, १४८, १४९, १५०, १५१ १५२ ६ गाथा न १७ ७ गाथा न १९७, १६८ ८ गाथा न १८, १६७, १६८, ३०, ७४,

९ गाथा न २ १ गाथा न १० ११ गाथा न २२

१२ दशाष्ट १, २८ २०, ३२, ३३, आदि १३ देखाष्ट ३०२

१४ गाथा न १४, १४, १५, १५२, १५२ (पाठमद) १५ गाथा न २

१६ गाथा न ३४, ७०, ७१ १७ गाथा न, ८८ १८ गाथा न १४ १९ गाथा न ६८, १००

या। पर इसमें भी यह बात उल्लेखनीय है कि इन सूत्र-ग्रन्थोंके अनेक सस्करण छोटे बड़े पाठ भेदोंको रखते हुए उनके स मुख विद्यमान थे। उन्होंने अनेक जगह सूत्र-पुस्तकोंके भिन्न भिन्न पाठों व तज्जय मतभेदोंका उल्लेख व यथाशक्ति समाधान किया है^१।

कहीं कहीं सूत्रोंमें परस्पर विरोध पाया जाता था। ऐसे स्थलोंपर टीकाकारने निर्णय करनेमें अपनी असमर्थता प्रकट की है और स्पष्ट कह दिया है कि इनमें कौन सूत्र है और कौन असूत्र है इसका निर्णय आगममें निपुण आचार्य करें। हम इस विषयमें कुछ नहीं कह सकते, क्योंकि, हमें इसका उपदेश कुछ नहीं मिला^२। कहीं उन्होंने दोनों विरोधी सूत्रोंका व्याख्यान कर दिया है, यह कह कर कि 'इसका निर्णय तो चतुर्दश पूर्वधारी व केवलज्ञानी ही कर सकते हैं, किंतु वर्तमान कालमें वे हैं नहीं, और अब उनके पासमें सुनकर आये हुए भी कोई नहीं पाये जाते। अतः सूत्रोंकी प्रामाणिकता नष्ट करनेसे डरनेवाले आचार्योंको तो दोनों सूत्रोंका व्याख्यान करना चाहिये'^३। कहीं कहीं तो सूत्रोंपर उठाई गई शका पर टीकाकारने यथातक कह दिया है कि 'इस विषयकी पूछताछ गौतमसे करना चाहिये, हमने तो यहाँ उनका अभिप्राय कहा है'^४।

सूत्रविरोधका कहीं कहीं ऐसा कहकर भी उन्होंने समाधान किया है कि 'यह विरोध तो सत्य है किंतु एकात्मग्रहण नहीं करना चाहिये, क्योंकि, वह विरोध सूत्रोंका नहीं है, किंतु इन सूत्रोंके उपसंग्रहकर्ता आचार्य सकल श्रुतके ज्ञाता न होनेसे उनके द्वारा विरोध आ जाना समझ है'^५। इससे औरमेरे स्वामीका यह मत जाना जाता है कि सूत्रोंमें पाठ-भेदादि परंपरागत

१ वेदु वि सुत्तपोत्थपसु पुग्गिबेदस्मतर उम्मासा। धवला अ ३४५

वेदु वि सुत्तपोत्थपसु उवल्लमह, तदा एथ उवपस लदधूण वत्तव। धवला अ ५९१

वेदु वि सुत्तपोत्थपसु विदियमदमस्सिदूण पक्खिद अप्पावहुअमावादी। धवला अ १२०६

वेदु वि सुत्तपोत्थपसु एसो पाठा। धवला अ १२४३

२ तदो तेहि सुत्तेहि एवेसि सुत्ताण विरोद्धो होदि त्ति मणिदे जदि एव उववेस लदधूण इद सुत्त इद चासुत्तमिदि आगम पिउणा मणनु, ण च अग्गे एथ वोत्तु समत्था अल्लोवदेमत्तादी। धवला अ ५६३

३ होउ पाग मुग्गेहि वत्तत्थम सच्च, बहुणसु सुत्तेसु वणत्थदीण उग्गि पिगोदपदस्म अणुवल्लमादी। ×× चोइसपुत्तधरो वेवल्पाणी वा, ण च वट्ठमायणले ते आ य। ण च तेसि पाग सोदूणागदा वि सपहि उवल्लमति। तदो षप पाउण वे वि सुत्ताणि सुत्तासायण मीब्बहि जायतिणहि वक्खणि यत्थाणि। धवला अ ५६७

४ सुत्त वणत्थदिसण्णा विण्ण निहिट्ठा? गोदमो एथ पुच्छेयत्तो। अग्गेहि गादमो बाददिपिगोदपदिट्ठिदाण वणत्थदिगण णत्थदि सि तस्स अमिप्पाओ वट्ठिओ। धवला अ ५६७

५ वगायपाण्डुसुत्तेणद सुत्त विग्गहदि त्ति वुत्त सच्च विग्गहदि त्ति एयत्तम्महे एथ ण कायत्ता। ×× कथ सुत्ताण विरोद्धो? ण, एत्थोअमघाणाणमसयल्लमुद-घारायसियपत्तताण निराह-ममव-दत्तणादी। धवला अ ८०

आचायाद्वारा भा हो चुके थे। और यह स्वामानिक ही है, क्योंकि, उनके उठेखोंसे ज्ञात होता है कि सूत्रोंका अध्ययन कई प्रकारसे चला करता था जिसके अनुसार कोई गृन्थाचार्य^१ 'कोई उच्चारणाचार्य^२, कोई निक्षेपाचार्य^३ और कोई व्याख्यानाचार्य^४। इनसे भी ऊपर 'महाशास्त्रोंका' पद ज्ञात होता है। कयायप्राभृतके प्रकाण ज्ञाता आर्यमशु और नागहस्तिकों अनेक जगह महाशास्त्रक कहा है। आर्यनन्दिका भी महाशास्त्ररूपसे एक जगह उल्लेख है। समस्त ये रूप वारसेनके गुरु थे जिनका उल्लेख धरमशास्त्र प्रशस्तिमें भी किया गया है।

धरमशास्त्रने कई जगह ऐसे प्रसंग भी उदाये हैं जहां सूत्रोंपर इन आचायाना कोई मत उपलब्ध नहीं था। इनका नियम उ होने अपने गुरुके उपदेशके मत पर^५ व परंपरागत उपदेशद्वारा^६ तथा सूत्रोंसे अनिर्दिष्ट अन्य आचायाके वचनोंद्वारा किया है।

धरम पत्र १०३६ पर तथा जयपत्राके मंगलाचरणमें कहा गया है कि गुणधराचार्य निश्चित कयायप्राभृत आचायपरंपरासे आर्यमशु और नागहस्ति आचायोंको प्राप्त हुआ और उनसे सीखकर यतिवृषभने उनपर वृत्तिघ्न रहे। गीसेन और जिनसेनके समुग्र, जान पड़ता है, उन दोनों आचायाके अलग अलग व्याख्यान प्रस्तुत थे क्योंकि उ होने अनेक जगह उन दोनोंके

१ सुत्ताहरिय वक्खण-पमिद्धो उवलमद । तम्हा तमु सुत्ताहरिय वक्खण-पसिद्धण, घ २९४
२ एमा उच्चारणाहरिय भमियाआ । धवला अ ७६४ एदसिमियियागाराणमुच्चारणाहरियो
वक्खमवलेण परवण वत्तइस्सामो । जयध अ ८४७

३ णिफलेयाहरिय परव्विद गाहाणम थ भविस्सामो । धवला अ ८६३

४ वक्खणाणाहरिय परव्विद वत्तइस्सामो । धवला अ १२३५

वक्खणाणाहरियाणममाभादा । धवला अ ३४८

५ महावाचयाणमल्लमसुसमणाणमुवदसण

महावाचयाणमल्लमदाण उपदमेण । धवला अ

१८५७ महावाचया अञ्जणदिणा सत्तम्भ वरति । द्विदिसत्तम्भ पयामति । धवला अ १४५८

अजमसु णागइयि महावाचय सुहकमल-विणिमण्ण सम्भत्तस्स । जयध अ ९७३

६ कवमेद जज्जद । गुरुवेदसादो । धवला अ ३१२

७ सुत्तामाव सत्त चव सत्ताणि कीरति । ति कध जज्जदे । न, आहरिय परंपरागमुवदसादो ।

८ उदा जज्जद । अविदुदादण्वियवणोदो सुत्त समानादा । धवला अ १२१७ सुचण विणा

उदो जज्जद । सुत्तविरुद्धाहरियवयणादा । धवला अ १३३७

धवला अ ५९२

मनभेदोंका उल्लेख किया है' तथा उन्हें महाशास्त्रोंके अतिरिक्त 'क्षमाश्रमण' भी कहा है। यतिश्रमभट्टत चूणिंस्त्रियोंकी पुस्तक भी उनके सामने थी और उसके सूत्र-सरया-क्रमका भी बोरसेनने बड़ा ध्यान रखा है^१।

सूत्रों और उनके व्याख्यानमें विग्रेयके अतिरिक्त एक और विग्रेयका उल्लेख मिलता है उत्तर और दक्षिण प्रतिपत्ति जिम बखलाकारने उत्तर-प्रतिपत्ति और दक्षिण-प्रतिपत्ति कहा है। ये दो भिन्न मान्यताएँ थीं जिनमेंसे टीकाकार स्वयं दक्षिण-प्रतिपत्तिको स्वीकार करते हैं, क्योंकि, यह शब्द अर्थात् भरल, सुस्पष्ट और आचार्य-परंपरागत है, तथा उत्तर-प्रतिपत्ति अशुद्ध है और आचार्य-परंपरागत नहीं है। बखलामें इस प्रकारके तीन मत-भेद हमारा दृष्टिआकर्षण हुआ है। प्रथम द्रव्यप्रमाणानुयागद्वारामें उपग्रामश्रेणीका सरया ३०४ उताऊर कहा है—

‘ केचि पुबुत्तपमाण पचूण केति । णट पचूण बखलाण पयाउजमाण ठम्मिस्सणमाइरिय-परंपरागयमिदि ज वुत्त होई । पुबुत्त-बखलाणमपयाउज-माण याउ आइगियपरंपरा अणागदमिदि णायय । ’

अर्थात् कोई कोई पूर्वोंके प्रमाणम पाचनी कमी करते हैं। यह पाचनी कमीका व्याख्यान प्रयत्न-प्राप्त है, दक्षिण है और आचार्य-परंपरागत है। पूर्वोंके व्याख्यान प्रयत्न-प्राप्त नहीं है, नाम है और आचार्यपरंपरासे आया हुआ भा नहीं है, ऐसा जानना चाहिये।

इसीके आगे क्षपकश्रेणीकी सरया ६०५ उताऊर कहा गया है—

एसा उत्तर-पडिउत्ती । एय दस अण्णिठे ठम्मिस्सण पडिउत्ती हउदि ।

अर्थात् यह (६०५ की सरयासूत्री) उत्तर प्रतिपत्ति है। इसमेंसे दश निराळ देने-पर दक्षिण-प्रतिपत्ति हो जाता है।

आगे चलकर द्रव्यप्रमाणानुयागद्वारामें ही सयतोकी सरया ८९९९९९९७ बतलाऊर कहा है ‘ एमा ठम्मिस्सण-पडिउत्ती ’। इसके अन्तर्गत भी मतभेदादिका निगमन करने, फिर

१ कम्मविदि ति अणियोगदार दि मण्णमाणे वे उवग्गेमा होति । जटण्णवक्कसठ्ठिदीण पमाणपरुवणा कम्म विदिपरुवण ति णागहत्थि सत्तमागमणा मणति । अज्जमरुत्तुखमागमणा पुण कम्मविदिपरुवण ति मणति । एव दादि उवदसेहि कम्मविदिपरुवणा कायया । (धवला ज १४४०) एय दुवे उवग्गसा महावाचयाणमज्जमखुखवणा पमुवग्गम लोणवृत्तिं आउमसमाण णामा गोद वेदणायाण विदिसत कम्म ठवेदि । महावाचयाण णागहत्थि खवणा पग्गणेण लाम वृत्तिं णामा गोद वेदणायाण विदिसतकम्म अतोमुहवमाण हादि । जयध ज १२३९

२ जइवसह उण्णिमुत्तम्मि णव पुव्वमादी । जइवसहउविद वारदकादा । जयध ज २४

कहा है 'एता उत्तर पडिवत्तिं वतइम्मामो' आर तपथात् मयना का सय्या ६९९९९९६ वतउर्द है। यहाँ इनकी समाचीनताक निषयम कुउ नहीं कहा।

दक्षिण प्रतिपत्तिक अतर्गन एक ओर मतभेदका भी उल्लेख किया गया है। उउ आचार्यान उल्ल सरणक सब्रम 'चो शका उर्दार्द हे उसका निरसन करके धनडाकार कहते हैं—

'ज दसण भणिद तण्ण दसण, बुद्धिगिहानादरियमुहनिणिग्गयत्तादो।'

अर्थात् 'जो दूषण कहा गया है वह दूषण नहीं है, क्योंकि यह बुद्धिगिहान आचार्योंके मुग्गसे निकली हुई बात है'। समन हे वाग्सेन स्वामान किम्मा समसामयिक आचार्यका शकाको ही दृष्टिमें रखकर यह भर्त्सना का हो।

उत्तर और दक्षिण प्रतिपत्ति भेदका तासग उल्लेख अतगनुगोगद्वारमें आया है जहा तियच और मनुष्योंके सम्यक्त्व आर सयमादि धारण करनेकी योग्यताके कालका निश्चयन करते हुए लिखते हैं—

'एव ने उम्मेसा, त जहा—तिरिक्खेसु वेमासमुहत्तपुत्तस्सुग्गि सम्मत सजमामजम च जीरो पटियजदि। मणुसेसु गभादिअट्टम्मसेसु अतोमुहत्तभरिणसु सम्मत सजम सजमासजम च पटियजदि त्ति। एसा दक्खिणपडिवत्ती। दक्खिण उज्जुव आदरियपरपरागदमिदि एयट्ठो। तिरिक्खेसु निणिण पक्क निणिण दिवस अतोमुहत्तस्सुग्गि सम्मत सजमासजम च पटियजदि। मणुसेसु अट्टम्मसागमुग्गि सम्मत सजम सजमासजम च पटियजदि। एसा उत्तरपडिवत्ती, उत्तरमणु उज्जुव आदरियपरपराग दमिदि एयट्ठो धनडा अ ३३०

इसका तापय यह है कि सम्यक्त्व आर सयमासयमादि धारण करनेकी योग्यता दक्षिण प्रतिपत्तिके अनुसार निचामे (जममे) २ मास और मुहूर्तपूयस्सके पश्चात् होती है, तथा मनुष्योंमें गमस ८ वर्ष और अतमुहूर्तके पश्चात् होता है। किन्तु उत्तर प्रतिपत्तिके अनुसार तियचामे वही योग्यता ३ पञ्च, ३ दिन आर अतमुहूर्तक उपरात, तथा मनुष्योंमें ८ वर्षके उपरात होती है। वरलाकारने दक्षिण प्रतिपत्तिको यहा भी दक्षिण, उज्जुव आचार्य-परपरागत कहा है और उत्तर प्रतिपत्तिको उत्तर, अज्जुव ओर आचार्य परम्परासे अनागत कहा है।

हमने इन उल्लेखोंका दूसर उल्लेखोंकी अपेक्षा कुउ निम्नतरसे परिचय इस कारण दिया है, क्योंकि, यह उत्तर और दक्षिण प्रतिपत्तिके मतभेद अत्यन्त महत्वपूर्ण और निवारणीय है समन है इनमें धनडाकारना तापय जन समाजके भातकी किहा विशेष साम्प्रदायिक मान्यताओंके ही है।

धनलामें जिन अथ आचार्यों व रचनाओंके उल्लेख दृष्टिगोचर हुए हैं वे इसप्रकार हैं ।

तिलोयपण्णचि सूत्र त्रिलोकप्रज्ञप्तिको धनलामें सूत्र कहा है और उसका यथास्थान खूब उपयोग किया है । हम उपर कह आये हैं कि सप्ररूपणामें तिलोयपण्णचिके व मुद्रित अशकीं सात गाथाएँ ज्योंकी त्यों पाई जाती हैं और उसने कुछ यतिवृषभाचार्य प्रकरण भाषा परिवर्तन करके ज्योंके त्यों लिखे गये हैं । इस ग्रन्थके कर्ता यतिवृषभाचार्य मरहे जाते हैं जो जयधनलामें अन्तर्गत रूपायप्राभृतपर चूर्णिसूत्र रचनेवाले यतिवृषभसे अभिन्न प्रतीत होते हैं । सप्ररूपणामें भी यतिवृषभका उल्लेख आया है व आगे भी उनके मतका उल्लेख किया गया है ।

मुद्रकुदके पञ्चान्तिकायका 'पचत्थिपाहुडे' नामसे उल्लेख आया है और उसकी पचत्थिपाहुडे दो गाथाएँ भी उद्धृत की गई हैं । सप्ररूपणामें उनके ग्रंथोंके जो अनरण पाये जाते हैं उनका उल्लेख ऊपर किया जा चुका है । परिकर्म ग्रन्थके उल्लेख आर उसने साथ मुद्रकुदाचार्यके सग्रन्थका विवेचन भी हम ऊपर कर आये हैं ।

धनलामें तत्त्वार्थसूत्रको गृह्यपिच्छाचार्यकृत कहा है और उसने कई मंत्र भी उद्धृत किये हैं । इसमें तत्त्वार्थमंत्रसंगी एक श्लोक व श्रवणवेलगोलके कुछ गिलालेखाने उस कथनकी पुष्टि होनी है जिसमें उमास्वानिको तत्त्वार्थसूत्र 'गृह्यपिच्छोपलालित' कहा है । सप्ररूपणामें भी तत्त्वार्थमंत्रके अनेक उल्लेख आये हैं ।

१ तिरियलोगो चि तिलोयपण्णचिसुत्तादे । धवला अ १४३

चदाहचविविधमाणपकस्यतिलोयपण्णचिसुत्तादे । धवला अ १४३

तिलोयपण्णचिसुत्ताणुत्तारि । धवला अ २१०

२ Catalogue of Sans & Prak Mss in C P & Berar, Intro p LV

३ यतिवृषभोपदद्यात् सवधातिरमणी इत्यादि । धवला अ ३०२

४ एमो दसणमोत्थीय-उवमामओ चि जइयसहेण मणिद । धवला अ ४२५

५ धवला अ २८९ 'उच च 'पचत्थिपाहुडे' कर्कर चार गाथाएँ उद्धृत की गई हैं जिनमें दो पचास्तिक्काय म क्रमशः १०८, १०७ नंबर पर मिलती हैं । अथ दो 'ण य परिणमइ सय सो' आदि व 'लोथा-यासपदेसे' आदि गाथाएँ हमारे समुच्च वर्तमान पञ्चान्तिकायमें दृष्टिगोचर नहीं होती । किन्तु वे दोनों गो जावमें क्रमशः न ५७० और ५८० पर पाई जाता है । धवला उसी पत्रपर आगे पुन वही 'सुत्त च पचत्थिपाहुडे' कहकर तान गाथाएँ उद्धृत की हैं जो पचास्तिक्कायमें क्रमशः २३, २५ आर २६ न पर मिलती हैं । (पचास्तिक्कायसार, आरा, १९२०)

१ दया उपर पृ ४६ आदि

७ दमो पृ १५१, २३०, २३६, २३९, २४०

धनञ्जयकृत
अनेकार्थ
नाममाला

इमं विषयं का एक उपयोगी श्लोक कहकर निम्न श्लोक उद्धृत किया है—

हतावेयं प्रकृतस्य व्यसृष्टे विपर्ययः ।

प्रादुर्भावे समाप्तं च इति शब्दं मित्रबुद्धिः ॥ धरला अ ३८७

यह श्लोक धनञ्जयकृत अनेकार्थ नाममालाका है और यहाँ यह अपने शुद्धरूपमें इसप्रकार पाया जाता है—

हेतावेयं प्रकृतादीं यस्मिन् विपर्यये ।

प्रादुर्भावे समाप्तं च इति शब्दं प्रकीर्तितः ॥ ३० ॥

इहीं धनञ्जयका बनाया हुआ नाममाला कोप भी है जिसमें उन्होंने अपने द्विमधान शब्दों तथा अलङ्कारों प्रमाण और पूर्यपादक लक्षणों अपश्चिम कहा है अर्थात् उनको समान फिर कोई नहीं लिख सका ।

इससे यह तो स्पष्ट था कि उक्त कापका धनञ्जय, पूर्यपाद और अलङ्कारों पश्चात् हुए । किंतु नितने पश्चात् रसना अर्भातक निर्णय नहीं होता था । मालाके उल्लेखसे प्रमाणित होता है कि धनञ्जयका समय धरलाकी समाप्तिसे अर्थात् शुरु ७३८ से पूर्व है ।

धरलामें कुछ ऐमें प्रथोके उल्लेख भी पाये जाते हैं जिनके सत्रधमें अभीतक कुछ भी नहीं कहा जा सकता कि वे कहाके और किसके बनाये हुए हैं । इसप्रकारका एक उल्लेख नीरममासका है । यथा, (धरला प २८९) जीरममासाण नि उत्त—

छण्णव निहाण अत्याण जिणसोयइहाण ।

आणाए अहिगमेण य सइहण होइ सम्मत्त ॥

यह गाथा 'उक्त च' रूपमें सत्प्रकरणामें भा दो बार आई है और गोमटसार जीवकाणमें भा है ।

एक जगह धरलाकारने छंदसूत्र का उल्लेख किया है । यथा—

ण च दक्षित्थिगनुसयोदाण चेगादिचाओ अत्थि छेत्तुत्तेण सह विरोहादो ।

धरला अ ९०७

एक उल्लेख कर्मप्रवादका भा है । यथा—

‘ सा कम्मपपादे सत्त्वरेण पल्लविदा ’ (धरला अ १३७१)

जयधरलामें एक स्थानपर दशकरणीसग्रहका उल्लेख आया है । यथा—

शुक्लकुण्डपतितसिकतामुष्टिपदनतरममये निर्गतते कर्मैर्भाष्य बीतरागाणामिति । दस-
करणीसगहे पुण पयडिबउसभरमेत्तममेक्खिय वेदणीयस्स वीयरायगुणद्वाणेषु वि बधणाकरणमोवट्ट-
णाकरण च दो वि भणिदाणि ति । जयध० अ १०४२

इस अवतरणपरसे इस ग्रंथमें कर्मोंकी बध, उदय, सक्रमण आदि दश अवस्थाओंका वर्णन हूँ ऐसा प्रतीत होता है ।

ये धोटेसे ऐसे उल्लेख हैं जो धरला और जयधरलापर एक स्थूल दृष्टि डालनेसे प्राप्त हुए हैं । हमें विश्वास है कि इन ग्रंथोंके सूत्रमन्त्रादिकसे जैन धार्मिक और साहित्यिक इतिहासके सम्बन्धमें बहुतसी नई बातें ज्ञात होंगी जिनसे अनेक साहित्यिक ग्रंथोंका सुलझ सकेंगी ।

१०. पदखंडागमका परिचय

पुण्यदन्त और भूतबलिद्वारा जो ग्रंथ रचा गया उसका नाम क्या था ? स्वयं सूत्रोंमें तो ग्रंथका कोई नाम हमारे देखनेमें नहीं आया, किंतु धरलाकारने ग्रंथकी उत्पत्तिकामें ग्रंथ नाम ग्रंथके मंगल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ता, इन छह ज्ञातव्य बातोंका परिचय कराया है । वहां इसे ‘ खडसिद्धान्त ’ कहा है और इसके खंडोंकी संख्या छह बतलाई है । इस प्रकार धरलाकारने इस ग्रंथका नाम ‘ पदखंड सिद्धान्त ’ प्रकट किया है । उन्होंने यह भी कहा है कि सिद्धांत और आगम एकार्थवाची हैं । धरलाकारके पश्चात् इन ग्रंथोंकी प्रसिद्धि आगम परमागम व पदखंडागम नामसे ही विशेषतः हुई । अपभ्रंश महापुराणके कर्ता पुण्यदन्तने धरला और जयधरलको आगम सिद्धान्त^१, गोम्मतसारके टीकाकारने परमागम^२

१ तदो एय खडसिद्धत पदखं भूदबलि पुण्यताहारिया वि कत्तारो उप्पत्ति । (पृ ७१)

१६ पुण जीवट्ठाणं खडसिद्धत पदुप्प पुव्वाणुपुव्वीए द्विद छण्हं खड्ढाण पदमखड जावट्ठाणमिदि ।

(पृ ७४)

२ आगमी सिद्धतो पयणमिदि एयटो । (पृ २०) आगम सिद्धान्त । (पृ २१)

वृत्तातागम सिद्धान्त ग्रंथा आश्रयत परम् ॥ (धनजय-नाममाळा ४)

३ ण उ बुधिसउ आयमु सदधापु । सिद्धतु धवल जयधवल नाम ॥ (महापु १, ९, ८)

४ एव विंशतिसरया गुणस्थानादय प्ररूपणा समवदद्दुग्धधरक्षिण्य प्रक्षिप्यादितुरूपवर्गितया परिपाय्या अनुक्रमेण मणिता परमागमे पूर्वाचार्य श्रुतिपादिता (गो जी टी २१) परमागमे निगोदजीवानां द्रविण्यस्य सुप्रसिद्धत्वात् । (गो जी टी ४४२)

तथा श्रुताप्रमाणके कृता इन्द्रनिदिन पट्पटागम कहा है, और इस प्रयोगका आगम कहनका बड़ी भाग मायकृता भी है। सिद्धान्त और जागम यद्यपि साधारणतः पर्यायवाची गिन जात हैं, किंतु निरुक्ति और सन्मार्थकी दृष्टिमें उनमें भेद है। कोई भा निश्चित या मिश्र गत मिश्रात कहा जा सकता है, किंतु आगम यही मिश्रात कहलाता है जो आन्तरिक है और पूर्ण परम्परा में आया है। इसप्रकार सभा जागमका मिश्रात कह सकते हैं किंतु सभी सिद्धांत जागम नहीं कहला सकते। मिश्रात सामान्य सत्ता है जो आगम विशेष।

इस विवेचनके अनुसार प्रस्तुत ग्रंथ पूर्णरूपसे आगम सिद्धान्त ही है। धरमेनाचार्यने पुण्यदत्त और भूतगलिकोने हा सिद्धांत सिद्धाये जो उन्हें उनमें पूर्वर्ती आचार्योंद्वारा प्राप्त हुए और जिनकी परंपरा महाभारतसामांतिक पहुंचता है। पुण्यदत्त और भूतगलिने भा ठ हा आगम सिद्धांतोंको पुस्तकारूप किया और टीकाकारने भा उनका विवेचन पूर्व मायनाओं और पूर्व आचार्योंके उप दशोंके अनुसार हा किया है जैसा कि उनका टीकामें स्थान स्थानपर प्रकट है। आगमका यह भा विशेषता है कि उसमें हेतुवाद नहीं चलता, क्योंकि, आगम अनुमान आदिनी अपेक्षा नहीं रखता किंतु स्वयं प्रत्यक्षके उपायका प्रमाण माना जाता है।

पुण्यदत्त व भूतगलिना रचना तथा उसे पर चारमनकी टीका इसी पूर्व परम्पराका मयादाको लिये हुए है इसीलिये इन्द्रनिदिने उसे आगम कहा है और हमन भी इसी सार्थकताको मान देकर इन्द्रनिदिनारा निर्दिष्ट नाम पट्पटागम स्वरूप किया है।

जीवित्वाण पट्पटागमों में प्रथम खंडका नाम 'जीवित्वाण' है। उसके अंतर्गत १ सन्, २ सत्या, ३ क्षेत्र, ४ स्पर्शन, ५ काल, ६ अंतर, ७ भाग और ८ अपरहृत्, ये आठ अनुयोगद्वारा, तथा १ प्रवृत्ति

१ पट्पटागमालेनामिषाय पुण्यदत्तशुभा ॥ १३० ॥ पट्पटागमरचनो प्रविधाय श्रुतस्याय ॥ १३८ ॥ पट्पटागममुत्तरमहा मया विनित कायम् ॥ १४६ ॥ एवं पट्पटागममृत्वा पति प्रकृत्य पुनरनुभा ॥ १८९ ॥ पट्पटागमगतं न पचकरय पुन ॥ १९८ ॥ इन्द्र श्रुतावता

२ शब्द निद दृते यांन्त आलोकि नमयागमौ (हम २ १५१) पूर्वापरविरुद्धादयपता दाप सन् । पातर सवमवानामानयाद्विगमम् । (चवला अ ७१६)

३ 'भूयसामाचार्योपायपुण्यदत्तादा तदवगत' (१९७) 'विमिलागम तत्र तस्य सत्त्व नात्मिति च, आगमस्यातर्कगोचरत्वात्' (२६) 'जिष्णा ण जण्णहावाहणे' (२२१) 'आश्रित्यपट पराप गिरत्तागयाण आश्रित्ति पायम चाविषाण अमुत्तवणविगदादो' (२२२) 'प्रतिपादकार्योपलमात्' (२३९) 'मापौरादवगतो' (२५८) प्रवाहरूपणापायपत्तनस्ती मृदादयोस्य पाययातार पय न कतार' (३४९)

४ 'विमिलागम तत्र तस्य सत्त्व नात्मिति च, आगमस्यातर्कगोचरत्वात्' (२६)

५ गच्छन्त न णाण दोणि नि सगिणाणि दाति चाहन्ते । गट्ठाण तु पयस्य पचवत्त कल णाण ॥
मा जो ३६९

समुत्तीतना, २ स्थानसमुत्तीतना, ३ ५ तीन महादण्डक, ६ जघन्य स्थिति, ७ उत्कृष्ट स्थिति, ८ सम्यक्प्रोत्पत्ति और ९ गति-आगति ये नौ चूलिकाएँ हैं। ८४ खड्का परिमाण घनलाकारने अठारह हजार पद कहा है (पृ ६०)। प्रोक्त आठ अनुयोगद्वारों और नौ चूलिकाओंमें गुणस्थानों और मार्गणाओंका आश्रय लेकर यहा विस्तारसे वर्णन किया गया है।

दूसरा गट सुदानघ (क्षुल्लकवध) है। उसके ग्यारह अविकार हैं, १ स्वामित्व,

२ सुदानघ २ काल, ३ अन्तर, ४ भगविचय, ५ द्रव्यप्रमाणानुगम, ६ नेत्रानुगम, ७ स्पर्श-
नानुगम, ८ नाना-जाय-काल, ९, नाना-जाय अन्तर, १० भागाभागांनुगम और
११ उत्पन्नद्वानुगम। इस गटमें इन ग्यारह प्रमाणआधारों द्वारा कर्मवृत्त करनेवाले जायका कर्मवृत्तको
मार्गोपहित वर्णन किया गया है।

यह गट ४ प्रतिक ४७५ परम प्रारम्भ हाकर ५७६ पदपर समाप्त हुआ है।

तीसरे गटका नाम त्रयस्त्रयामित्वविचय है। कितनी प्रकृतियाँ किस जीवके

३ त्रयस्त्रयामित्व-
विचय कहा तक प्रय होता है, किमके नहीं होता है, कितनी प्रकृतियोंकी किस
गुणस्थानमें व्युत्पत्ति होती है, स्रोत्य प्रत्यक्ष प्रकृतियाँ कितनी हैं
आर परादय प्रत्यक्ष कितनी हैं, इत्यादि कर्मवृत्तसम्बन्धी विषयोंका बंधन
जायकी अपेक्षासे इस खड्कमें वर्णन है।

यह गट ५ प्रतिक ५७६ वे परम प्रारम्भ हाकर ६६७ व पद पर समाप्त हुआ है।

चौथे गटका नाम वेदना है। हमके आदिमें पुन मगलाचरण किया गया है। इसी

४ वेदना गटके अन्तर्गत कृति आर वेदना अनुयोगद्वारा है। किंतु वेदनाके स्थानकी प्रधानता
और अधिक विस्तारके कारण इस गटका नाम वेदना रक्खा गया है।

कृतिमें आचारिकादि पांच शरीरोंकी सघातन आर परिशातनरूप कृतिका तथा मरने
प्रथम और अप्रथम समयमें स्थित जीवोंके कृति, नोकृति और अवक्तव्यरूप सग्याओंका वर्णन है।
१ नाम, २ स्थापना, ३ द्रव्य, ४ गणना, ५ ग्रथ, ६ करण और ७ भाव, ये कृतिके सात
प्रकार हैं, जिनमेंसे प्रकृतमें गणनाकृति मुख्य बतलाई गई है।

वेदनामें १ निक्षेप, २ नय, ३ नाम, ४ द्रव्य, ५ क्षेत्र, ६ काल, ७ भाव, ८ प्रत्यय,

१ यदि पाम कम्म पणमि अणियोगहारणि वि एव परुविदागि, तेमि खड्गधसण्णमराउण तिण्णि चैव
खण्णि वि किमिद उच्चद ? न, तेमि पहाणत्तामावादे । त पि कुदो णवद ? सखेवेण परुवणादे ।

९ स्वामित्व, १० वेदना, ११ गति, १२ अन्तर, १३ सन्निकष, १४ परिमाण, १५ भागा-
भागानुगम और १६ अन्यत्र अनुगम, इन सोलह अधिकारोंके द्वारा वेदनाका वर्णन है ।

इस खडका परिमाण सोलह हजार पद बनवाया गया है । यह समस्त गड अ प्रतिके
६६७ वें पत्रसे प्रारम्भ होकर ११०६ वें पत्रपर समाप्त हुआ है, जहां कहा गया है—

एव वेयण-अप्पाउहुमाणिओगदारे समच्च वेयणागड समत्ता (खडो ममठो) ।

पाचवें खडका नाम वर्गणा है । इसा खन्में वर्गीयके अन्तगत वर्गणा अधिकारके
५ वर्गणा अनिरिक्त म्पश, कर्म, प्रवृत्ति और उन्नतता पहला भेद बर, इन अनुयोगद्वारोंका भी
अन्तर्भाव कर लिया गया है ।

स्पर्शमें निषेध, नय आदि साठह अधिकारोंद्वारा तेरह प्रकारके स्पर्शाका वर्णन करके
प्रवृत्तिमें कम स्पर्शसे प्रयोजन बनवाया है ।

कर्ममें पुरातक सोलह अधिकारोंद्वारा १ नाम, २ स्थापना, ३ द्रव्य, ४ प्रयोग,
५ समग्रान्त ६ अन्ध, ७ ईर्ष्यापथ, ८ तप ९ क्रिया और १० भाव, इन दश प्रकारके कर्माका
वर्णन है ।

प्रकृतिमें शील और स्वभावको प्रवृत्तिके पर्यायवाची बताकर उसके नाम, स्थापना,
द्रव्य और भाव, इन चार भेदोंमेंसे कम द्रव्य प्रवृत्तिका पुरातक १६ अधिकारोंद्वारा विस्तारसे वर्णन
किया गया है ।

इस खडका प्रधान अधिकार वर्गीय है, जिसमें २३ प्रकारकी वर्णनाओंका वर्णन
और उनमेंसे कर्मपथके योग्य वर्गणाओंका विस्तारसे कथन किया है ।

यह खड अ प्रतिके ११०६ वें पत्रसे प्रारम्भ होकर १३३२ वें पत्रपर समाप्त हुआ
है और वहां कहा है—

एव विस्सतोच्चय-परुत्तणाए समत्ताए नाहिरिय वग्गणा समत्ता होदि ।

इन्द्रनीलने श्रुतावतारम कहा है कि भूतजटिले पाच खडोंके पुष्पदन्त निरचित सूत्रों-
६ महावध सहित छह हजार सूत्र रचनेके पश्चात् महावध नामके छठवें खडकी तीस
हजार श्लोक प्रमाण रचना की ।

१ तन तत परिपणिता भूतबलि सत्परुत्ता शुत्वा । वद्वज्जगमाचनानिषाय पुष्पदन्तसुरा ॥ १३० ॥
विरायापापुगानन्यमतामानवान् प्रतप्य तत । दयप्ररूपणापाधिकार ग्रहपञ्चकस्यान्तर ॥ १२८ ॥
मूलाणि वदसहस्रप्रणायक पूरमूमरितादि । अत्रिय महावधवाहय तत पष्ठक खडम् ॥ १३९ ॥
। पञ्चमपूतमय व्यस्यवदो महाभा ।

इन्द्र, श्रुतावतार

ग्रन्थमें जहां वर्णनामक समाप्त हुआ है वहां सूचना की गई है कि—

‘ ज त वधविहाण त चउच्चिह, पयडिअधो णिदिअधो अणुभागअधो पदेअधो चेदि । एदेसिं चदुण्ह वगण विहाण भूदबलि भटारणण महानधे सण्यचेण लिहिद ति अम्हेहि एत्थ ण लिहिद । तदो सयले महानधे एत्थ पट्टविदे वगविहाण समणदि । (धरणा क १२५९-१२६०)

अर्थात् वधविहाण चार प्रकारका है, प्रकृतिअध, स्थितिअध, अनुभागअध और प्रदेशवध । इन चारों प्रकारके वधोका विधान भूतबलि भटारकने महानधमें सविस्तररूपसे लिखा है, इस कारण हमने (गारसेनाचार्यने) उसे यहां नहीं लिखा । इसप्रकारमे समस्त महानधके यहां प्ररूपण हो जानेपर वधविहाण समाप्त होना है ।

ऐसा ही एक उल्लेख जयवलासे भी पाया जाता है जहां कहा गया है कि प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश वधका वर्णन विस्तारसे महानधमें प्ररूपित है और उसे वहासे देख लेना चाहिये, क्योंकि, जो बात प्रकाशित हो चुकी है उसे पुन प्रकाशित करनेमें कोई फल नहीं । यथा—

सो पुण पयटिद्विदिअणुभागपदेअधो वधमो परूविदो । (चूर्णिमूव) । सो उण गाहाए पुवद्धमि णिलणो पयटि द्विदि-अणुभाग-पदेस विसओ वधो नुहसो गवतरेसु पणविदो ति तत्थेअ विअो दडुअो, ण एत्थ पुणो पणविन्दे, पयासियपयासणे पळविसेसाणुअलाभो । तदो महानधा—
णुसणेणेय पयटि-द्विदि-अणुभाग-पदेअधो विहामियसमचेसु तदो अओ समचो हो । जयध अ ५४८

इससे इन्द्रनन्दिके कथनका पुष्टि होती है कि उद्योग गट स्वयं भूतबलि आचार्यद्वारा रचित सविस्तर पुस्तकाखंड है ।

किंतु इन्द्रनन्दिके श्रुतानुसार आगे चलकर कहा है कि गारसेनाचार्यने एलाचार्यसे सत्कर्म्म-पाटुड सिद्धान्त सीपानके अनन्तर निग्रधनादि अटगह अगिरादाग सत्कर्म्म नामक उद्योग गटका सम्बन्धसे विधान किया और दमप्रकाश उद्योग गटकी प्रवृत्ति हजार प्रप्रमाण ग्रन्थों का रची गई । (देवना ऊपर पृ ३८)

धरणामें वर्णनामक नामान्ति तथा उपर्युक्त भूतबलिग्रन्थ महानधकी सूचनाके पश्चात् निग्रधन, प्रथम, उपग्रन्थ, उद्योग, मान, सक्रम, लेख्या, लेख्याकर्म्म, लेख्यापरिणाम, सानामान, दारिद्र्य, भयभयणाय, पुद्गल, निग्रध अनिग्रध निराचिन-अनिवाचित, कर्मस्थिति, पश्चिमम्कय और अन्यग्रन्थ, इन अटगह अनुयोगद्वाराका कथन किया गया है और इस समस्त भागको चूलिका कहा है । यथा—

एतो उवगिम-गयो चूलिया णाम ।

इन्द्रादिके उपयुक्त क्रमानुसार यहा चरित्रका सक्षपसे उटर्ता गड टहरता है, और इसका नाम सत्कर्म प्रतीत होता है, तथा इसके सहित धरया पद्मपादम ७२ हजार श्लोक प्रमाण सिद्ध होता है। विबुध श्रीवत्सल मनानुसार आत्मावृत्त ७२ हजार प्रमाण समस्त धरया टीकाका हा नाम सत्कर्म है। यथा—

अत्र तरे एकाचार्यभारकपाथ मित्रातद्वय आत्मनामा मुनि पटिःपादराज्यणि अष्टादशा धिनाराणि प्राप्य पच खडे पद्मपाद सप्त य सस्कृतभारतभाषया मत्कर्मनामधारा। दामपतिमह-
नप्रमिता धरयालनामभिता लिखाप्य विनितिसद्व्यक्तपवाश्रुत विनाय योग्येनो मुनि रगं
यास्यति । (विबुध आर श्रुतावतार मा म मा २१, पृ ३१८)

दुर्भाग्यत महापद्म (महापद्म) हमें उपपन्न नहीं है, हम कारण महान् आर सक्षम नामोंका इस उल्लेखनको सुज्ञाना कर्त्तव्य प्रतीत होता है। किन्तु मृदुलिमें सुरभित महापद्मना जो थोडासा परिचय उपपन्न हुआ है उससे ज्ञात होता है कि यह प्रथम भी मत्कर्म नामसे ? और उसपर एक पचिकाग्रप्य विवरण है जिसके अन्तिमें ही कहा गया है—

‘ नो ऽमि मत्कर्ममे पचियसग्नेण विवरण सुमहत् । चात्मासमणियोगात्तरेसु तथ
कन्तिरेदणा सि जाणि अणियोगाणि वेदणाग्रदग्धि पुणो वास (कर्म-पचि-वर्णाणि)
चत्तारे अणियोगादारेसु तथ वरजणित्तामणियागेहि सह रग्गणाग्रदग्धि, पुणो वर
विधानणामणियोगे सुहावदग्धि सपयचेण पद्धिदाणि । ते वि तस्मग्गभारतादे अत्र-तिसम
पत्ताममे पोरुद्वयेण (?) पचियसग्नेण भणित्तामा । (आरणा मि म रिपाट, १९३५)

इसका भावना यह है कि महाधर्मप्रकृति पाण्डुके चात्मा अनुयोगद्वारोंमें कृति और वेदनाका वेदना ब्रह्म, स्पर्श, कर्म, प्रकृति और मनके बंध और मननीयता वर्णा खडमें और बंधनिवान नामक अनुयोगद्वारका गुणाग्रमें विस्तारमें वर्णन किया जा चुका है। इनसे शेष अष्टादश अनुयोगद्वार सप्त मत्कर्ममें प्रकृत किये गये हैं। तो भी उनके अतिगमर होनेसे उसके विषय पदोंका अब सक्षम पचिकाग्रसे कहा कहा जाना है।

इसमें जान पडा कि महाधर्मका मृत्प्रस सत्कर्म (म कर्म) नामका है और उसमें महासमप्रकृतिपाण्डुके चौबीस अनुयोगद्वारोंमें वेदना और रग्गणाग्रमें वर्णित प्रथम उल्लेखों ओटकर शेष निम्ननादि अष्टादश अनुयोगद्वारोंका प्रमाण है।

१ यहाँ पाठ्य कुछ भुक्ति जान पता है, यथारि, धरया अनुमा मृत्पावय बधरना वणन ह आर
वनिधान महावका विषय है।

महाधन्य या सत्कर्मकी उक्त पचिका कम्पनी आर किसकी है ? समस्त यह वहां पचिका है जिसको इन्द्रनादिने सम तमद्वसे भी पूर्ण तुम्बद्वाराचार्यद्वारा सात हजार श्लोक प्रमाण विरचिन कहा है । [देखो ऊपर पृ ४०]

किंतु जयग्रन्थमें एक स्थानपर स्पष्ट कहा गया है कि सत्कर्म महाधिकारमें कृति, वेदनादि चौबीस अनुयोगद्वारा प्रतिपन्न है और उनमें उदय नामक अर्थाधिकार प्रकृति सहित स्थिति, अनुभाग आर प्रेरणोंके उत्कृष्ट, अनुकृष्ट, जय य न अजय य उत्पन्नके प्ररूपणमें व्यापार करता है । यथा—

संतकर्ममहाहियारे रुदि-वेदनादि-चउरीममणियोगद्वारेसु पडिन्द्रसे उदओ गाम
अथाहियारे टिदि-अनुभाग प-साण पयडिर्ममणयानमनकसाणुनकस्स-जहण्णाजहण्णायपमरणे य
पारो । जयय अ ५१२

इससे जाना जाता है कि कृति, वेदनादि चौबीस अनुयोगद्वारोंका ही समष्टिरूपसे सत्कर्म महाधिकार नाम है और चाकि ये चौबीस अधिकार तीसरे अर्थात् कपयपाहुडके पश्चात् क्रमसे वर्णन किये गये हैं, अतः उस समस्त विभाग अर्थात् अन्तिम तीन स्वर्गोंका नाम संतकर्म या सत्कर्मपाहुड महाधिकार है ।

किंतु, जैसा आगे चलकर ज्ञात होगा, वही चौबीस अनुयोगद्वारोंसे जीवद्वानके थोड़ेसे भागको छोटकर शेष समस्त पट्खडामकी उत्पत्ति हुई है । अतः जयध्वलके उल्लेखपरसे इस समस्त प्रथका नाम भी सत्कर्म महाधिकार सिद्ध होता है । इस अनुमानकी पुष्टि प्रस्तुत प्रकरणे दो उल्लेखोंसे अंतरह हो जाती है । पृ २१७ पर कपयपाहुड और सत्कर्मपाहुडके उपदेशमें मनभेदका उल्लेख किया गया है । यथा—

‘ एमो मतकम्म-पाहुड-उत्तसो । कमायपाहुड-उत्तसो पुण ’

आगे चलकर पृष्ठ २२१ पर शका की गई कि इनमेंमे एक वचन सूत्र और दूसरा असूत्र होना चाहिये और यह समझ भी है, क्योंकि, ये जिम्मेन्द्र वचन नहीं हैं किंतु आचार्योंके वचन हैं । इसका समाधान किया गया है कि नहीं, सत्कर्म और कपयपाहुड दोनों ही सूत्र हैं, क्योंकि उनमें तीर्थंकरद्वारा कथित, गणग्रन्थद्वारा रचित तथा आचार्यपरंपरासे आगत अर्थका ही प्रथन किया गया है । यथा—

‘ आहियेकहियाण संतकम्म-कमाय-पाहुडाण कथ सुत्तत्तणमिदि चे ण ’ [पृ. २२१]

यहां स्पष्टतः कपय पाहुड के साथ सत्कर्मपाहुडसे प्रस्तुत समस्त पट्खडामसे ही

प्रयोजन ही सञ्ज्ञा है और यह ठाक भा ह, क्योंकि, पूरा की रचनामें उक्त चारोंम अनुयोगद्वारा का नाम महाकर्मप्रकृतिपाण्ड है । उसीका धरसेन गुहने पुण्यदत्त भतवटि द्वारा उद्धार कराया है, ऐसा कि जीवद्वाराके अतः व सुद्धात्मके आदिषी एक गायामे प्रकट होता है—

जयः वरमेणणाहो जेण महाकम्मपयटिपाण्डमेलो ।

सुद्धिमिरेणुद्वरिओ समीपियो पुण्यतम्स ॥ (धारा अ ४७५)

महाकर्मप्रकृति और सकुम स्नाण एक ही अर्थकी धोतक है । अतः सिद्ध होता है कि इस समस्त पट्खड्गामरा नाम सत्कर्मप्राप्त है । और चूकि इसका नूतनाग धर्म टीकामें प्रमित है, अतः समस्त जगत्को भा मत्कर्मप्राप्त कहना अनुचित नहीं । उसीप्रकार महात्मा या निव धनादि अठारह अत्रिकार भी इसीके एक गट्ट होनेसे सत्कर्म धरे जा सकते हैं । और जिसप्रकार गड विभागका दृष्टिसे कृतिका केना छटमें, चार स्पर्श, कम, प्रकृति तथा मनके प्रथम भद्र बंधका जगत्पाठमें अंतर्भाव कर दिया गया है, उसीप्रकार निम्ननादि अठारह अत्रिकारोंका महात्मा नामक छटमें अतमात्र अनुमान किया जा सकता है जिसमे महा-धनलातगत उक्त पत्रिकाके कथनकी सार्थकता सिद्ध हो जाती है, क्योंकि, सत्कर्मका एक विभाग होनेसे यह भी सत्कर्म कहा जा सकता है ।

सकुमप्राप्त व पट्खड्गाम तथा उसका ठाक धर्मद्वारा इस रचनाको देखनेसे ज्ञान होता है कि उसके मुख्यतः दो विभाग हैं । प्रथम विभागके अंतगत जावद्वारा, गुणत्मा व मन-स्वामिस्वच्छिन्न है । तथा मगलाचरण, धुतात्मा आदि एक ही गट्ट जावद्वाराके आदिमें किया गया है और उन मनका विषय भी जाव या मनका मुख्यतासे है । जीवद्वारा गुणमान और मार्गणाश्रमों अपेक्षा सत, स्या आदि रूपम जावत्मा विचार किया गया है । गुद्धाधम सामायरी अपेक्षा मन, और नधस्वामित्वविषयम विनोयकी अपेक्षा मनका विवरण है ।

दूसरे विभागक आग्नि पुन मगलाचरण व धुतात्मा दिया गया है, और उसमें वर्गर्त वृत्ति, बदना आदि चारोंम अत्रिकारका जगत् धनन किया गया है और इस समस्त विभागम प्रधानतासे कर्मोंकी समस्त व्याख्या विवरण होनेसे उसकी विनोय सत्ता सत्कर्मप्राप्त है । इन चारोंसामस द्वितीय अत्रिकार वेदनाका विस्तारसे वर्णन मिले जानेके कारण उसे प्रधानता प्राप्त हो गई और उसके नामसे चाण खट गट्ट हा गया । मनक तासे भेद मननीयम वर्गणाओंका विस्तारमे वर्णन आया और उसके महत्त्वके कारण वर्गणा नामका पात्रना गट्ट हो गया । इसी वर्णनके चोथे भेद वर्गनिगमके गूढ विस्तारसे वर्णन मिले जानेके कारण उसका महावध नामक छट वन गया और दाय अठारह अत्रिकार उहाँके आनुयायकी वस्तु रह गये ।

बयलाकी रचनाके पश्चात् उसके मन्त्रमे गडे पारगामी विद्वान् नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्तीने इन दो ही विभागोंको यानमे ग्वकर जीमकाण्ट और कर्मकाण्टकी रचना का, ऐसा प्रतीत होना है । तथा उसके छोटे खंडोंका रयाल करके उन्होंने गरुके साथ कहा है कि ' जिसप्रकार एक चक्रवर्ती अपने चक्रके द्वारा छह खट पृथिवीको निर्मितरूपसे अपने पशुमें कर लेता है, उसीप्रकार अपने मन्त्रिणी चक्रद्वारा मैंने छह खट सिद्धांतका सम्पूर्ण प्रकारसे साधन कर लिया '—

जह चक्रेण य चक्रा छम्पुड साहिय अभिघेण ।

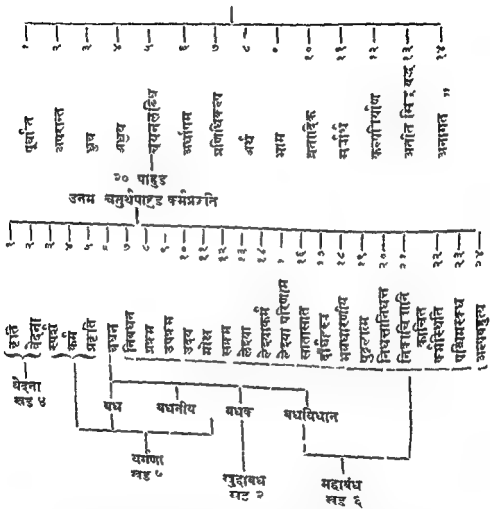
तह मइचक्रेण मया छम्पुड साहिय मम्म ॥ ३९७ ॥ गो क

इसस आचार्य नेमिचन्द्रको सिद्धान्तचक्रवर्तीका पद मिल गया और तभीसे उक्त पूरे सिद्धांतके ज्ञाताको इस पदनीसे विभूषित करनेकी प्रथा चल पड़ी । जो उसके केवल प्रथम तीन खंडोंमें पारगत होते थे, उन्हें ही जान पड़ता है, त्रैविध्यदेवका पद दिया जाता था । अरण्वेलगोलाके शिखलेखोंमें अनेक मुनियोंके नाम द्वा पदत्रियोंसे अलङ्कृत पाये जाते हैं । इन उपाधियोंने श्रीरसेनसे पूर्वकी सूत्राचार्य, उच्चारणाचार्य, व्याख्यानाचार्य, निक्षेपाचार्य व महाभाष्यकारकी पदत्रियोंका सर्वथा स्थान ले लिया । किंतु थोड़े ही कालमें गोम्पटसारने इन सिद्धांतोंका भी स्थान ले लिया और उनका पठन-पाठन सर्वथा रुक गया । आन कई शताब्दियोंके पश्चात् इनके सुप्रचारका पुन सुअवसर मिल रहा है ।

दिगम्बर सम्प्रदायकी मान्यतानुसार पट्खडागम और कपायब्राह्मण ही ऐसे ग्रंथ हैं जिनका सीधा सम्बन्ध महावीरस्वामीकी द्वादशाग वागीसे माना जाता है । जैव पट्खडागमका द्वादशागमे सम्बन्ध सब श्रुतनाम इसमें पूर्व ही क्रमशः छुप्त व छिन्न भिन्न होगया । द्वादशाग श्रुतका प्रस्तुत ग्रंथमें विस्तारसे परिचय कराया गया है (पृ ९९ से) । इनमेंसे बारहवें अगको छोटकर शेष सत्र ही नामोंके अग-ग्रंथ ज्ञेताम्बर सम्प्रदायमें अब भी पाये जाते हैं । इन ग्रंथोंकी परम्परा क्या है और उनका विषय विस्तारादि दिगम्बर मान्यताके कहातक अनुकूल प्रतिकूल है इसका विवेचन आगेके किसी खंडमें किया जायगा, यहां केवल यह बात ध्यान देने योग्य है कि जो ग्यारह अग ज्ञेताम्बर साहित्यमें हैं वे दिगम्बर साहित्यमें नहीं हैं और जिस बारहवें अगका ज्ञेताम्बर साहित्यमें सर्वथा अभाव है वही दृष्टिवाद नामक बारहवा अग प्रस्तुत सिद्धान्त ग्रंथोंका उद्गमस्थान है ।

बारहवें दृष्टिवादके अन्तर्गत परिकर्म, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूर्वगत और चूड़िका ये पांच प्रभेद हैं । इनमेंसे पूर्वगतके चाटह भेदोंमेंके द्वितीय आप्रायणीय पूर्वसे ही जीमद्वाराका बहुभाग और शेष पांच खंड संपूर्ण निरुद्धे हैं जिनका क्रमभेद नीचेके त्रयशृङ्खलासे स्पष्ट हो जायगा ।

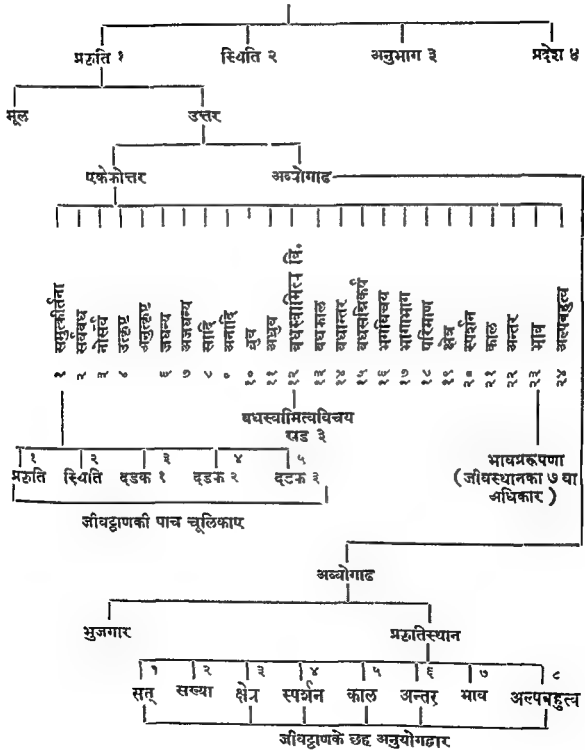
१. याग्य अग ऋषिपादेके चतुर्थ भेद पूर्णगनका द्वितीय भेद आग्रायणीय पूर्व.



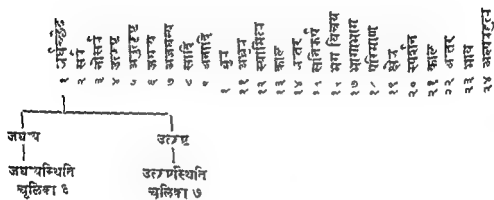
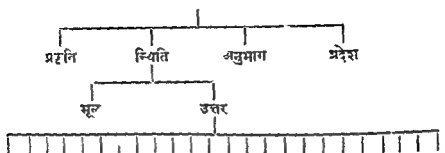
इस वक्ष्यवृत्तिसे स्पष्ट है कि आग्रायणीय पूर्वके चयनलक्षि अधिकारके चतुर्थ भेद कम प्रकृति पाहुड के चौपास अनुयोगद्वारासे ही चार खंड निष्पन्न हुए हैं। इन्हींके बचन अनुयोग द्वारा के एकभेद यमनिबन्धनसे जीवद्वारा का बहुभाग और तासरा खंड वयस्वामित्वाविषय किस प्रकार निकले यह आगेके वक्ष्य वृत्तिसे स्पष्ट हो जायगा।

प्रकरणे ११ अनुयोगद्वारोंमें पाचवा द्रव्यप्रमाणानुगम है । वही जीवद्वानकी सख्या प्ररूपणाका उद्गमस्थान है ।

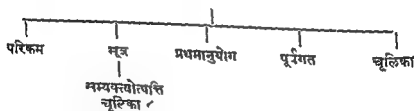
२ बंधविधान



३ ग्रन्थविधान



४ दृष्टिवाद (१२ मा जग)



५ व्याख्याप्रज्ञप्ति (पान्चमा जग)



एन वश वृत्तास पर्युदगमका द्वादशागनुमम मम्यर स्पष्ट हो जाता है और साथ ही साथ उस द्वादशाग वाणीसे साहित्यके विस्तारका भी कुछ अनुमान किया जा सकता है।

११. सत्प्ररूपणाका विषय

प्रस्तुत ग्रंथमें ही जीवदृष्टान्तों का उद्यानिकामें कटा गया है कि वरमेन गुरुमे सिद्धान्त सागरका पुष्पदन्ताचार्य बनवास देवाको गये और उहा उन्होंने 'विशति' मंत्रोंकी रचना करके और उन्हे तिनपाछितको पत्राकर भूतत्रलि आचार्य, जो द्रमिल देवाको चल गये थे, के पास भेजा । भूतत्रलिनै उन सूत्रोंको देगा और तपश्चात् द्रव्यप्रमाणसे प्रारम्भ करके ओप समस्त पद्व्युत्तागमकी मन्त्ररचना की । इममें स्पष्ट है कि सप्ररूपणाके कुछ मन्त्र पुष्पदन्ताचार्यके बनाये हुए हैं । किंतु उन मंत्रोंकी सत्या विशति जयात् नाम नहीं परंतु एक सो सतत्तर ह, तत्र प्रथम उपस्थित होता है कि पुष्पदन्तके बनाये हुए गीस मन्त्र कहनेसे धरलाकाका तापर्य स्या ह ' धरलाकाराने सप्ररूपणाके मंत्रोंका प्रमाण समाप्त होनेके अनन्तर जो जोधालाप प्रकरण लिखा है वह गीस प्ररूपणाकाका यानम रणकर हा लिखा गया है । ओर इस सिद्धांतका जो सार नेमिचन्द्र मि च न गोम्मटसार जीवकाण्टमें मगृहीत किया है वह भी उन गीस प्ररूपणाओंके अनुसार ही है । वे गीस प्ररूपणाएँ गोम्मटसारके ग्रन्थमें इसप्रकार हैं—

गुणजीवा' पञ्चनी पाणा' सृणा' य मग्गर्णोओ य ।

उज्जागा' वि य कम्मो नाम तु पम्पणा भणिया ॥ २ ॥

अथात् गुणस्थान, जानममाम, पर्याप्ति, प्राण, सना, चोदह मार्गणाएँ आर उपयाग ये गीस प्ररूपणाएँ हैं ।

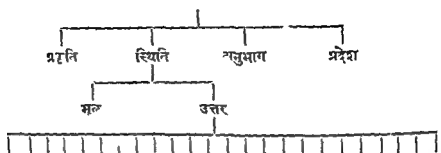
अनएन विशति सूत्रमें इहाँ गीस प्ररूपणाओंका तापर्य ज्ञान होता है । इन बीसों प्ररूपणाओंका विषय यहा चोदह गुणस्थानों और चोदह मार्गणाओंके भीतर आजाता है ।

राग, द्वेष व मि यात्त भावोंको मोह वाहते हैं, और मन, रचन व कायके निमित्तसे आत्माके प्रवेशोंके चचल होनेको योग कहते हैं, और इहाँ मोह और योगके निमित्तसे दर्शन ज्ञान ओर चारिरूप आत्मगुणों की क्रमविकासरूप अवस्थाओंको गुणस्थान कहते हैं ।

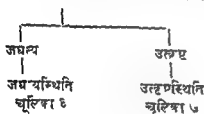
ऐसे गुणस्थान चोदह हैं—१ मिथ्यात्व, २ सामादन, ३ मिथ्र, ४ अविग्तसम्यग्दृष्टि, ५ त्रेत्रविरत, ६ प्रमत्तविरत, ७ अप्रमत्तविरत, ८ अपूर्वस्तरण, ९ अनिच्छचित्तरण, १० मृदमसाप्प-राय, ११ उपयान्तमोह, १२ स्थीणमोह, १३ सयोगकेरला जार १४ जयोगकेरला ।

१ मिथ्यात्व अवस्थामें जीव अज्ञानके धशीभूत होता है और इसका कारण दर्शन मोहनाय कर्मका उदय है । सामादन आर मिथ्र मिथ्यात्व ओर मम्यग्दृष्टि के वाचनी अवस्थाएँ हैं । चापे

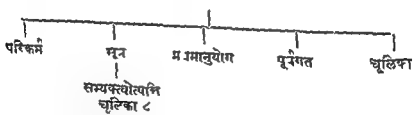
३ नवविज्ञान



- १ अर्थवृत्ति
- २ सर्व
- ३ मोक्षार्थ
- ४ अर्थ
- ५ अनुवृत्ति
- ६ जघन्य
- ७ अजघन्य
- ८ सादि
- ९ अनादि
- १० ध्रुव
- ११ अर्ध
- १२ स्वाध्याय
- १३ मूल
- १४ उत्तर
- १५ सात्त्विक
- १६ भगवित्त
- १७ भागवत
- १८ परिमाण
- १९ क्षेत्र
- २० स्पर्शन
- २१ काल
- २२ उत्तर
- २३ भाग
- २४ अत्यवस्थ



४ दृष्टिनाद (१२ वा अंग)



५ न्याय्याप्रज्ञानि (पाचवा अंग)



इन पञ्च वृत्तों पर प्रत्यक्षानुभव द्वारा ज्ञान प्राप्त हो जाता है और सा ही माय उस द्वारा ज्ञान प्राप्त होने के साधन के विस्तार का भी कुछ अनुमान लिया जा सकता है।

११. सत्प्ररूपणाका विषय

प्रस्तुत ग्रंथमें ही जाग्रदृष्टाणकी उपायनिकामे कहा गया है कि धरमेन गुरुसे सिद्धान्त सागरर पुण्यदन्ताचार्य उनवास देशको गये और वहा उन्होंने 'विंशति' सूत्रोंकी रचना करके आर उह चितपाठितको पढाकर भतत्रि आचार्य, जा द्रमिल देशको चले गये थे, क पाम भेजा । भूतत्रिने उन सूत्रोंको देखा और तत्पश्चात् द्रव्यप्रमाणसे प्रारम्भ करके शेष समस्त पद्विदागमकी सूत्ररचना की । इससे स्पष्ट है कि सत्प्ररूपणाके कुछ सूत्र पुण्यदन्ताचार्यके बनाये हुए हैं । किन्तु उन सूत्रोंकी सख्या विंशति अर्थात् बीस नहीं परन्तु एक सा सतत्तर है, तत्र प्रथम उपस्थित होता है कि पुण्यदन्तके बनाये हुए बीस सूत्र कहनेसे धनलाकारका तापर्य क्या है ' धनलाकारने सत्प्ररूपणाके सूत्राका विवरण समाप्त होनेके अनन्तर जो ओचालाप प्ररूपण किया है वह बीस प्ररूपणाओंका यानमे रखकर ही दिया गया है । और इस सिद्धान्तका जो मार नेमिचन्द्र सि च ने गोम्मतसार जीवरकाण्डमे सगृहीत किया है वह भी उन बीस प्ररूपणाओंके अनुसार ही है । ये बीस प्ररूपणाएँ गोम्मतसारके शब्दोंमें इसप्रकार हैं—

गुणैर्जीवा' पञ्चती' पाणा मृणा' य मगगणौजो य ।

उत्तओगा' वि य क्रममे बीस तु पण्यणा भणिया ॥ २ ॥

अर्थात् गुणस्थान, जाग्रदमाम, पर्याप्ति, प्राण, सात्ता, चादह मार्गणा' आर उपयाग ये बीस प्ररूपणाएँ हैं ।

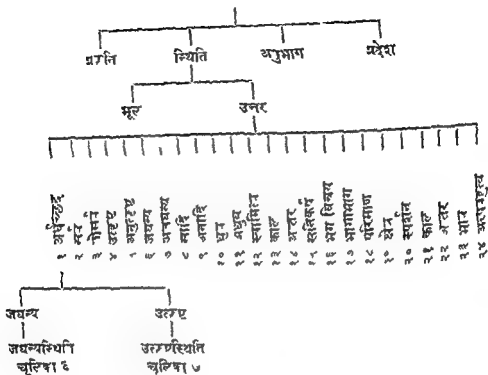
अतएव विंशति सूत्रमे इहाँ बीस प्ररूपणाओंका तापर्य जान होता है । इन बीसों प्ररूपणाओंका विषय यहा चौदह गुणस्थानों और चादह मार्गणाओंके भीतर आता है ।

राग, द्वेष व मिश्रित भावोंको मोह कहते हैं, और मन, रचन व कायके निमित्तसे आमाके प्रवेशोंके चचल हेमेत्रो योग कहते हैं, और इहाँ मोह आर योगके निमित्तसे दर्शन गत और चादित्तरूप आमगुणों की क्रमविकासरूप अवस्थाओंका गुणस्थान कहते हैं ।

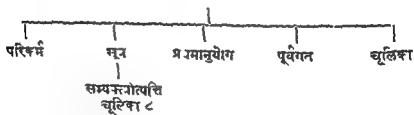
ऐसे गुणस्थान चारह हैं—१ मित्राव, २ नामादन, ३ मिश्र, ४ अविस्तसयगच्छि, ५ त्रेणित, ६ प्रमत्तवित्त, ७ अग्रमत्तवित्त, ८ अर्धविकरण, ९ अनिवृत्तिकरण १० मृदममाग्यग, ११ उपजातमोह, १२ श्रृणिमोह, १३ सयोरकेरली और १४ अयोरकेरली ।

१ मित्राव अरन्थास चार अतनकेवर्तीभूत होता है और इसका स्वरूप दर्शन मोहनाय कर्मका उत्पत्ति है । नामादन जो मिश्र विद्याय आर सम्यग्गि के वाचनी प्ररूपण है । चोले

३ त्रयप्रमाण



४ दृष्टिवाद (१२ भाग)



५ व्याख्याप्रमाण (पाच भाग)



इन प्रमाणों पर ध्यान देकर दृष्टिवाद प्रमाणों में सम्बन्ध स्पष्ट हो जाता है और
ही साथ उस दृष्टिवाद प्रमाणों में स्थिति के स्थिति भी कुछ अनुमान किया जा सकता है ।

११. सत्प्ररूपणाका विषय

प्रस्तुत ग्रन्थ ही जाग्रदुणकी उन्नतिकामे रूढा गया है कि धरसेन गुरुसे सिद्धान्त सीपकर पुष्पदत्ताचार्य वनवास देशको गये और वहा उन्होंने 'विशनि' सूत्रोंकी रचना करके आर उन्हे जितपालितको पत्रार भतत्रलि आचार्य, जो द्रमिल देशको चल गये थे, के पाम भेजा । भूतत्रलिने उन सूत्रोंको देखा और तपश्चात् द्रव्यप्रमाणसे प्रारम्भ करके ओष समस्त पद्वटागमकी मूत्ररचना की । इससे स्पष्ट है कि सप्ररूपणाके कुल सूत्र पुष्पदन्ताचार्यके बनाये हुए हैं । किंतु उन सूत्रोंकी सख्या विशनि अर्थात् बीस नहीं परन्तु एक सौ सतत्तर है, तत्र प्रश्न उपस्थित होता है कि पुष्पदन्तके बनाये हुए तीस तत्र कहनेसे धनकाकारका तात्पर्य क्या है ? धनकाकारने सप्ररूपणाके सूत्रोंका विवरण समाप्त होनेके अनन्तर जो ओघालाप प्ररूपण लिया है वह तीस प्ररूपणाओंका ध्यानमे रखकर हा लिया गया है । और इस सिद्धान्तका जो सार नेमिचन्द्र सि च ने गोम्मटसार जीवकाण्टमे सगृहीत किया है वह भी उन तीस प्ररूपणाओंके अनुसार ही है । ये तीस प्ररूपणा गोम्मटसारके शब्दोंमें इसप्रकार हैं—

गुणज्ञानां पञ्चनीं पाणा सृष्णां य भगवन्तो य ।

उतओगो वि य क्रममे नास तु पञ्चणा भणिया ॥ २ ॥

अथात् गुणस्थान, जाग्रसमाम, पर्याप्ति, प्राण, सना, चादह मार्गणा आर उपयोग ये तीस प्ररूपणा हैं ।

अतएव विशनि सूत्रमे इहाँ तीस प्ररूपणाओंका तात्पर्य ज्ञान होता है । इन तीसों प्ररूपणाओंका विषय यहा चादह गुणस्थानों और चादह मार्गणोंके भीतर आजाता है ।

राग, द्वेष न मित्रात्व भावोंको मोह कहते हैं, और मन, रचन न कायके निमित्तसे आत्माके प्रदर्शनोंके चचल होनेको योग कहते हैं, आर इहाँ मोह आर योगके निमित्तसे दर्शन ज्ञान और चारित्ररूप आत्मगुणों की क्रमविकासरूप अवस्थाओंको गुणस्थान कहते हैं ।

ऐसे गुणस्थान चादह हैं—१ मिथ्या, २ सासादन, ३ मिथ, ४ अविग्तसम्यग्दृष्टि, ५ त्रेश्वरित, ६ प्रमत्तविग्त, ७ अप्रमत्तविग्त, ८ अश्वरितरण, ९ अनिवृत्तिरण १० मृदमसाग्यग, ११ उपज्ञानमोह, १२ शीणमोह १३ सयोगकेरली आर १४ अयोगकेरली ।

१ मिथ्यात्व अवस्थाम जीव अज्ञानके वशीभूत होता है और इसका कारण दर्शन मोहनीय कर्मका उत्प है । सासादन और मिथ मिथ्या आर सम्यग्दृष्टि के बीचकी अवस्था है । चौथे

गुणस्थानमें सम्पन्न हो जाता है किन्तु चारित्र नहीं सुगता । देशविरक्तका चारित्र थोड़ा सुगता है, प्रमत्तविरक्तका चारित्र पूर्ण ता होना है, किन्तु परिणामाका अपेक्षा अप्रमत्तविरक्तसे चारित्रका क्रमसे शुद्धि व वृद्धि होती जाती है । ग्यारहवें गुणस्थानमें चारित्रमोहनीयका उपगम हो जाता है और बारहवां गुणस्थान चारित्र माहनीयक क्षयसे उत्पन्न होता है । तेरहवें गुणस्थानमें सम्पन्नानकी पूर्णता है किन्तु यागोका सद्भाव भी है । अन्तिम गुणस्थानमें दर्शन, नान और चाण्डिका पूर्णता तथा योगोका अभार हो जानसे मोक्ष हो जाता है ।

मार्गणा शब्दका अर्थ राज करना है । अतएव जिन जिन वर्मविशेषोंसे जायेंकी खोज या अन्वेषण किया जाय उन धर्मविशेषोंको मार्गणा कहते हैं । ऐसी मार्गणाएँ चादह हैं—गति, इन्द्रिया काय, योग, वेद कपाय, ज्ञान, सयम, दशन, छेया, भयार, सम्पन्न, सञ्चर, और आहार ।

१ गति चार प्रकारकी है— नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देव

२ इन्द्रिया द्रव्य और मानक्य हाती है और ३ पाच प्रकारका है— स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और श्रोत्र

३ एकोद्विसे पाच इन्द्रियों तरुका शरीररचनाको काय कहते हैं । एकोद्विष जीव स्थानर और शेष त्रम कहलते हैं ।

४ आत्मप्रवेशोंकी चवत्ताका नाम योग है इससे कर्मर होता है । याग तीन निमित्तोंसे होता है— मन, वचन और काय ।

५ पुरुष, स्त्री व नपुंसकक्य भाव व तद्रूप अवयवविशेषको वेद कहते हैं ।

६ जो आत्माके निर्मलभावर व चारित्रको कय अर्थात् घात पट्टाचारे यह कपाय है उसको क्रौर, मान, मया और लोभ ये चार भेद हैं ।

७ भक्ति, श्रुति, अराधि, मन पराय, केवल, तथा कुमति कुश्रुति और कुभारि रूपसे ज्ञान आठ प्रकारका होता है ।

८ मन व इन्द्रियाका उत्तिरे नियोगा नाम सयम है और यह सयम हिसाति-पात्रोंकी निवृत्तिमें प्रग्न होता है । सामाधिक उद्योगस्थापना, परिष्कारशुद्धि, मृत्तमापराय, यथ-स्थान, सयमामयम और असयम, ये सयमके सान भेद हैं ।

९ चक्षु, अचक्षु, अराधि और कण्ठ ये दर्शनके चार भेद हैं ।

१० कपायसे अनुरजित योगोक्ता प्रवृत्ति व शरीरके पणोंका नाम लेइया है।
इसके उह भेद हैं—कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म आर शुद्ध ।

११ जिस शक्तिके निमित्तसे आत्माके दर्शन, ज्ञान और चारित्र्य गुण प्रगट होते हैं
उसे भव्यत्व कहते हैं । तदनुसार जीव भव्य व अभव्य होते हैं

१२ तत्त्वार्थके श्रद्धानका नाम सम्यक्त्व है, और दर्शनमोहके उपशम, क्षयोपशम,
क्षायिक, सम्यग्मिथ्या, सासादन व मिथ्यावरण भागोंके अनुसार सम्यक्त्वनाशनाके उह भेद हो
जाते हैं ।

१३ मनके द्वारा शिवादिके ग्रहण करनेको सत्ता कहते हैं और ऐसी सत्ता निम्नमे
हो वह सत्ता कहलाना है । तदनुसार जीव सत्ता व असत्ता होते हैं ।

१४ आहारिक आदि शरीर और पर्याप्तिके ग्रहण करनेको आहार कहते हैं ।
तदनुसार जीव आहारक आर अनाहारक होते हैं ।

इन चौदह गुणस्थानों और मार्गणाओंका प्ररूपण करनेवाले संप्ररूपणके अन्तर्गत
१७७ सूत्र हैं निम्नका नियमक इसप्रकार है । प्रथम सूत्रमे पंचपरमेष्ठको नमस्कार किया है । आगेके
तीन सूत्रोंमें मार्गणाओंका प्रयोजन उतलाया गया है और उनकी गति आदि नाम निर्देश किया
गया है । ५, ६ और ७ वे सूत्रमे मार्गणाओंके प्ररूपण निमित्त आठ अनुयोगद्वारोंके जाननेका
आवश्यकता बताई है और उनके सत्, द्रव्यप्रमाण (सत्त्वा) आदि नामनिर्देश किये हैं । ८ वे
सूत्रसे इन अनुयोगद्वारोंसे प्रथम सत् प्ररूपणका विवरण प्रारम्भ होता है जिसके आदिमें ही ओष
आर आदेश अर्थात् सामान्य आर विशेष रूपसे नियमका प्रतिपादन करनेकी प्रतिज्ञा करने मिथ्यादृष्टि
आदि चौदह गुणस्थानोंका निरूपण किया है जो ९ वे सूत्रसे २३ वे सूत्रतक चला है । २४ वे
सूत्रसे विशेष अर्थात् गति आदि मार्गणाओंका विवरण प्रारम्भ हुआ है जो अतः तक अर्थात् १७७
व सूत्रतक चलता रहा है । गति मार्गणा ३२ वे सूत्रतक है । यहापर नरकादि चारो गनियोंके
गुणस्थान उतलाकर यह प्रतिपादन किया है कि एकोद्विजसे असत्ता पचोद्विजतक शुद्ध तिर्यच
होते हैं, सभी मिथ्यादृष्टिसे सप्तसप्तत गुणस्थानतक मिश्र तिर्यच होत हैं, आर इसी प्रकार
मनुष्य भी । देव और नरकी अमयत गुणस्थानतक मिश्र अर्थात् परिणामोक्ता अपेक्षा दूसरी तीन
गनियोंके जीवोंके साथ समान होते हैं । प्रमत्तसयतसे आगे शुद्ध मनुष्य होते हैं । ३३ वे सूत्रसे
३८ वे तक इन्द्रिय मार्गणाका कथन है और उससे आगे ४६ वे सूत्र तक कायका और फिर
१०० वे सूत्र तक योगका कथन है । इस मार्गणामें योगके साथ पर्याप्त अपर्याप्तियोंका भी प्ररूपण

किया गया है । तद्वश्यात् ११० में सूत्रतक भेद, ११४ तक कथाय, १२२ तक गान, १३० तक सप्तम, १३५ तक दर्शन, १४० तक लक्षा, १४३ तक मन्त्र १७१ तक सम्यक् १७४ तक सत्ता जोर फिर १७७ तक आहार मार्गशास्त्रा विवरण है ।

प्रतियोगे सूत्रोंका क्रमांक दो कम पाया जाता है, क्योंकि, यहा प्रथम मंगलाचरण १ तीसरे सूत्र 'त जहा' की पृथक् गणना नहीं की । किंतु ठकाकारने स्पष्टतः उनका सूत्रसंयोजन किया है, अतएव हमने उन्हें सूत्र गिना है ।

टीकाकारने प्रथम मंगलाचरण मंत्रक व्याख्यानम् इस प्राक्का मंगल, निमित्त, हेतु परिमाण, नाम चार कर्त्ताका विस्तराग्ने विवेचन करके दूसरे भागके व्याख्यामें द्वादशांगका पूरा पश्चिम करवा है । तब उसमें द्वादशांग ध्रुवम चीजद्वाराक भिन्न भिन्न अंगिकाकी उपति प्रतला है । चौथे मंत्रक व्याख्यानम् गति आदि चादृष्ट मर्णा गत नामाकी निर्मक्ति और साधकता प्रतलाके दृष्ट उतरा नामा पश्चिम उग दिया गया है । उसका पश्चात् विषयका सूत्र विस्तार सहित व्याख्यानमे विवेचन किया है । टीकाकारका शला सत्र प्रश्न उदाहरण उक्त समान करनेका है । इस प्रकार प्रस्तुत प्रथम कोई उह भागका उदाहरण है और उनके समाधान किने गये हैं । उदाहरणा, दृष्टता, युक्तिया और तका द्वाग गतका सूत्र विषयको गत है । गत है और स्पष्ट किया है, किंतु ये सत्र युक्ति और तका, जसा हम ऊपर कह आये हैं, आगमकी मर्यादाको लिए हुए हैं, और आगम है । यहा सत्राणि प्रमाण है । टीकाकारका व्याख्यात विषयका गभीरता, गम्भीरता और तुलनात्मक विवेचना हम अगले गटम करके जिसमें संप्रत्यक्षाका जालाप प्रकरण भाग पूरा हो जायेगा । तबतक पाठक स्वयं मंत्रका और टीकाकारके गदाका स्वाभाव और मनन करनेका इष्टा करें ।

१२ ग्रंथकी भाषा

प्रस्तुत ग्रंथ रचनाकी दृष्टिसे तीन भागोंमें बंटा हुआ है । प्रथम पुष्पदन्ताचार्यके मंत्र, दूसरे श्रीमेनाचार्यका टीका और तीसरे टीकाके स्थान स्थान पर उद्धृत किये गये प्राचीन गय और पद्य । सूत्रोंकी भाषा आदिसे अतः तका प्राकृत है और इन सूत्रोंकी संख्या है १७७ । श्रीमेनाचार्यकी टीकाका लगभग तृतीय भाग प्राकृतमें और शेष भाग संस्कृतमें है । उद्धृत पद्योंकी संख्या २१६ है जिनमें १७ संस्कृतमें और शेष सत्र प्राकृतमें हैं । इससे अनुमान किया जा सकता है कि श्रीमेनाचार्यने समुद्र जो जैन साहित्य उपस्थित था उसका अधिकश भाग प्राकृतमें ही था । किंतु उनके समयके लगभग वैसा साहित्यमें संस्कृतका पाया

हैं। गथा और उनकी टीकाओं जो संस्कृत प्राकृतका परिमाण पाया जाता है वह प्रायः उन दोनों भाषाओंकी तात्कालिक आपेक्षिक प्रचलताका द्योतक है। इस समयसे प्राकृतका बल घट चला और संस्कृतका बढ़ा, यहातक कि आजकल जैनियोंमें प्राकृत भाषाके पठन पाठनकी बहुत ही मदत है। दिगम्बर समाजके विद्यालयोंमें तो व्यवस्थित रूपसे प्राकृत पठानेकी सर्वथा व्यवस्था रही ही नहीं। ऐसी अवस्थामें प्रस्तुत ग्रन्थका परिचय कराते समय प्राकृत भाषाका परिचय करा देना भी उचित प्रतीत होता है। प्राकृत साहित्यमें प्राकृत भाषा मुख्यतः पांच प्रकारकी पाई जाती है—मागधी, अर्धमागधी, शौरसेनी, महाराष्ट्री, और अपभ्रंश।

महाराष्ट्रनामके समयमें अर्थात् आजसे लगभग टाई हजार वर्ष पूर्व जो भाषा मगध प्रातमें प्रचलित थी वह मागधी कहलाती है। इस भाषाका कोई स्वतन्त्र ग्रन्थ नहीं पाया जाता। किंतु प्राकृत व्याकरणोंमें इस भाषाका रसगुण बतलाया गया है, और कुछ शिखण्डियों और नाटकोंमें इस भाषाके उदाहरण मिलते हैं जिनपर से इस भाषाकी तीन विशेषताएँ स्पष्ट समझमें आ जाती हैं—

१ र के स्थानमें ल, जैसे, राजा-लजा, नगर-णगल,

२ ज, ष और सके स्थानपर झ। जैसे, झम-शम, दासी-दाशी, मनुष-मनुष।

३ सज्ञाओंके कर्ताकारक एकवचन पुल्लिङ्ग रूपमें ए। जैसे, देव-देवे, नर-णले, उदाहरण—

अले कुमीलआ। कहेहि, कहि तुए एजे मणिमधुकिगणामहेण ललकीलए अगुली
अए शमाशादिए। (शकुन्तल)

‘ ओरे कुमीलक। कह, कहा तुने इम मणिमध आर उत्तीर्ण नाम राजकीय अगुलीको पाया ’।

दूसरे प्रकारकी प्राकृत अर्धमागधी इस कारण कहलाई कि उसमें मागधीके आधे लक्षण पाये जाते हैं और क्योंकि, समग्रतः वह आधे मगध देशमें प्रचलित थी। इसी भाषामें प्राचीन जैन सूत्रोंकी रचना हुई थी और इसका रूप अत्र श्वेताम्बरीय सूत्र-ग्रंथोंमें पाया जाता है, इसीलिये डा. याकोबीने इसे जैन प्राकृत कहा है। इसमें ष और स के स्थानपर झ न होकर सर्वत्र स ही पाया जाता है, र के स्थानपर ल तथा कर्ता कारकमें ‘ए’ विकल्पमें होता है, अर्थात् कहीं होता है और कहीं नहीं होता, और अधिकरण कारकका रूप ‘ए’ व ‘म्मि’ के अतिरिक्त ‘अंमि’ लगाकर भी बनाया जाता है।

उदाहरण —

कोहाड माण हणिया य वीरे लोमस पांमे निरय महत ।

तम्हा हि वारे निरजो वहाओ छिंज सोय लहुभूयगामा ॥ (आचाराग)

तो यदि य मान का हनन करके महावीरने लोभके महान् पाशको तोट डाला । इस प्रकार वीर वरसे रिक्त होकर भूतगामी शोकका छिदन करें ।

सुसाणमि न सुजागारेंसि वा गिरिगुहसि न इन्धमूलमि वा । (आचाराग)

स्नानानमें या शूयागारमें या गिरिगुफामें व वृक्षके मूलमें (साधु निवास करे)

ये मागधाका षट्तिवा अर्पमाणधीमें भी धीरे वारे कम होती गई हैं ।

प्राचीन शरसेन अथात् मुराके जासपासके प्रदेशकी भाषाका नाम शौरसेनी है । व्याकरणान इस भाषाका जसा स्वरूप बतलाया है वैसा संस्कृत नाटकोंमें कहीं कहीं मिलता है, पर इसका स्वतंत्र साहित्य दिगम्बर जैन ग्रंथों में ही पाया जाता है । प्रवचनसारणि बुद्धबुद्धाचार्यके ग्रंथ इसी प्राकृत है । कहा जा सकता है कि यह दिगम्बर ग्रन्थिनिर्वाण सुग्रीव प्राचीन साहित्यिक भाषा है । किंतु इस भाषाका रूप कुछ विशेषताओंके छिपे हुए होनेसे उसका व्याकरणार्थों शौरसेनीसे परम्परा निदर्श करनेके हेतु उसे 'जैन शौरसेनी' कहनेका रिवाज हो गया है । जसा कि आगे चलकर बतलाया जायगा, प्रस्तुत ग्रंथका प्राकृत सुग्रीव यही है ।

शौरसेनीकी विशेषताएँ ये हैं कि उसमें *र* का ल कश्चित् ही होता है, तीनों सकाराके स्थानपर स ही होता है, और कर्माकारक पुल्लिङ्ग एकवचनमें ओ होता है । इसकी अन्य विशेषताएँ ये हैं कि शब्दोंके मध्यमें *त* के स्थानपर *द*, *य* के स्थानपर *ध*, *भ* के स्थानपर कहीं कहा है और पुनराधिक्य वृद्धिके रूप में *न* प्रत्यय त्वा के स्थानपर *त्ता*, *इत्ता* या *त्तुण* होता है । जैसे—

सुत - सुतो, भगति - भोदि या होई, कयम् - कय, कय्या - करित्ता, करिअ, करिदण, आदि उदाहरण—

रत्तो वज्रदि कम्म मुचदि कम्महिं राग रहिदण्णा ।

एसो वज्रमासो जीराण ताण निच्छयदो ॥

णो सत्तहि सोत्तम सुहेसु परम ति निगम धादीण ।

सुणिदण ते जम्ब्या भन्ना या त पच्छित्ति ॥

प्रवच २, ८७

प्रवच १ ६२

अर्थात् आत्मा रक्त होकर कर्म प्राप्ता है तथा रागरहित होकर कर्मोंसे मुक्त होता है । यह जायेंका ब्यसमास है, ऐसा निश्चय जानो ।

घातिया कर्मोंसे रहित (केन्द्री भगवान्) का सुख ही सुखोंमें श्रेष्ठ है, ऐसा सुनकर जो श्रद्धा नहीं करते वे अभव्य हैं, और जो भव्य हैं वे उसे मानते हैं ।

महाराष्ट्री प्राकृत प्राचान महाराष्ट्री भाषा है जिसका स्वरूप गायसप्तशती, सेतुबन्ध, गउटनह आदि काव्योंमें पाया जाता है । सस्कृत नाटकोंमें जहाँ प्राकृतका प्रयोग होता है वहाँ प्राच वातर्चन तो शारसेनीमें करते हैं और गाते महाराष्ट्रीमें हैं, ऐसा विद्वानोंका मत है । इसका उपयोग जैनियोंने भी रक्ष किया है । पउमचरित्र, समराश्चर्या, सुग्मुदरीचरित्र, पासणाहचरित्र आदि काव्य और श्वेताम्बर आगम सत्रोंमें भाष्य, चूर्णी, टीका, आदिका भाषा महाराष्ट्री प्राकृत है । पर यहाँ भी जैनियोंने इन उधरसे अर्धमागधीकी प्रवृत्तियाँ लाकर उसपर अपनी टाप लगा दी है, और इस कारण इन प्रयोगोंकी भाषा जैन महाराष्ट्री कहलाती है । जैन महाराष्ट्रीमें सप्तगनी व सेतुबन्ध आदिकी भाषासे विलक्षण आदि व, द्वित्रमें न और छत्त वर्णोंके स्थानपर य श्रुतिकी उपयोग हुआ है, जैसा जैन शारसेनीमें भी होता है । महाराष्ट्रीके विशेष लक्षण जा उमें शारसेनासे प्रथक् करते हैं, ये हैं कि यहाँ मध्यवर्ती का लोप होकर केवल उमका स्वर रह जाता है, किन्तु वह द में परिवर्तित नहीं होता । उसीप्रकार य यहाँ व में परिवर्तित न होकर ह में परिवर्तित होता है, और क्रियाका पूर्वकालिक रूप ऊण लगाकर बनाया जाता है । जैन महाराष्ट्रीमें इन विशेषताओंके अतिरिक्त कहीं कहीं र का ल व प्रयोजन ए आजाता है । जैसे—

जानाति-जाणद, कयम्-कह, भूचा हाऊण, आदि ।

उदाहरणार्थ—

सत्रायरेण चलणे गुरुस्स नमिऊण दसरहो राया ।

पणिसरइ नियय-नयारि साएय जण-ण्णाइण्ण ॥

(पउम च ३१, ३८, पृ १३२)

अर्थात् सत्र प्रकारसे गुरुके चरणोंको नमस्कार करके दशरथ राजा जन धन परिपूर्ण अपनी नगरी साकेतमें प्रवेश करते हैं ।

नमस्कारकी दृष्टिसे अपभ्रंश भाषा प्राकृतका सबसे अन्तिम रूप है, उससे आगे फिर प्राकृत अपभ्रंश वर्तमान हिन्दी, गुजराती, मराठी आदि भाषाओंका रूप धारण कर लेती है । इस भाषापर भी जैनियों का प्राय एकछत्र अधिकार रहा है । जितना साहित्य इस भाषाका अभी-

तक प्रकाशमें आया है उसमेंका कभीसे कम तान बोयाई हिस्सा दिगम्बर जैन साहित्यका है। कुछ विद्वानों का ऐसा मत है कि जितना प्राकृत भाषण थी उन समयका विकसित होकर एक एक अपभ्रंश बना। जैसे, मागधी अपभ्रंश, ओगमेनी अपभ्रंश, महाराष्ट्री अपभ्रंश आदि। बोद्ध चर्यापत्रों व विद्यापिनकी कीर्तिलतामें मागधी अपभ्रंश पाया जाता है। किन्तु विशेष साहित्यिक उन्नति जिस अपभ्रंशकी हुई वह शौरसेना महाराष्ट्री मिश्रित अपभ्रंश है, जिसे कुछ बेया फरणोंने नागर अपभ्रंश भी कहा है, क्योंकि, किसी समय समयन वह नागरिक लोगोकी बोलचालका भाषा थी। पुण्यदत्तकृत महापुराण, गायकुमारचरित, जसहरचरित, तथा अन्य कवियोंके कारकटचरित, भरिसयत्तकहा, सणकुमारचरित, सारयग्मदोहा, पाहुडदोहा, इसी भाषाके काव्य हैं। इस भाषाको अपभ्रंश नाम बेयाकरणोंने दिया है, क्योंकि वे स्थितिपालक होनेसे भाषाके स्वाभाविक परिवर्तनको प्रकाश न समझकर विकार समझते थे। पर इस अपमानजनक नामको लेकर भाषा यह भाषा गब फली फली बार उमीका पुरिया आज समस्त उत्तर भारतका काज्यनहार सन्हाटे हुए है।

इस भाषाकी सत्ता व क्रियाकी स्मरणना अन्य प्राकृतोंमें बहुत कुछ भिन्न हो गई है। उदाहरणार्थ, कर्ता व कर्म कारक एकरचन, ठकारान होना है जैसे, पुत्रो, पुत्रम्-पुत्रु, पुत्रेण-पुत्रे, पुत्राय, पुत्रात्, पुत्रस्य-पुत्रद्, पुत्रे-पुत्रे, पुत्रि, पुत्रिहि, आदि।

क्रियामें, कर्तोमि-करउ, कुराति-करहि, कुरुय-करहु, आदि।

इसमें नये नये छन्दोंका प्रादुर्भान हुआ जो पुराना संस्कृत व प्राकृतमें नहीं पाये जाते, किन्तु जो हिन्दी, गुजराती, मराठी आदि आधुनिक भाषाओंमें सुप्रचलित हुए। अत-यमक अर्थात् चुकुरदी इन छन्दोंका एक बड़ी विशेषता है। दोहा, चौपाई आदि छन्द यहाँमें ही हिन्दीमें आये।

अपभ्रंशका उदाहरण—

सुहु सारउ मणुयत्तणह त सुहु धम्मायसु ।

धम्मो नि रे जिय त करहि ज अरहतह वुत्तु ॥

सारयधम्मदोहा ॥ ४ ॥

अर्थात् सुख मनुष्यत्वका सार है और वह सुख धर्मके आवीन है। रे जीव ! वह धर्म कर ज अरहतका कहा हुआ है।

इन विशेष लक्षणोंके अनिरिक स्वर और व्यञ्जनसम्बन्धी कुछ मिलक्षणाएँ सभी प्राकृतोंमें समानरूपसे पाई जाती हैं। जैसे, स्वरोंमें छे और औ, ऋ और रू का अभाव और उनके स्थान पर क्रमशः अइ, अउ, अया ए, ओ, तथा अ या इ का आदेश, मध्यवर्ती

व्ययनोंमें अनेक प्रकारके परिवर्तन व उनका लोप, सयुक्त व्ययनोंका असयुक्त या द्विवचनपर परिवर्तन, पचमाक्षर इ, झ, आदि सबके स्थानपर हलन्त अस्थायमें अनुस्वार व स्वरसहित अस्थायमें ण में परिवर्तन । ये परिवर्तन प्राकृत जितनी पुरानी होगी उतने कम और जितनी अर्वाचीन होगी उतनी अधिक मात्रामें पाये जाते हैं । अपभ्रंश भाषामें ये परिवर्तन अपनी चरम सीमापर पहुच गये और वहामें फिर भाषाका रूपमें निपरिवर्तन हो चला ।

इन सब प्राकृतोंमें प्रस्तुत ग्रंथकी भाषाका ठीक स्थान क्या है इसके पूर्णतः निर्णय करनेका अभी समय नहीं आया, क्योंकि, समस्त ध्वनल सिद्धान्त अमरावतीकी प्रतिके १४६५ पत्रोंमें समाप्त हुआ है । प्रस्तुत ग्रंथ उसके प्रथम ६५ पत्रोंमात्रका संस्करण है, अतएव यह उसका ताईसवा अंश है । तथा गगन और जयधरदासों मिलाकर धीरसेनकी रचनाका यह केवल चालीसवा अंश बैठेगा । सो भी उपलब्ध एकमात्र प्राचीन प्रतिनी अभी अभी की हुई पांचवीं उठवीं पीढ़ीकी प्रतिगोपसे तैयार किया गया है और मूल प्रतिके मिलानका सुअसर भी नहीं मिल सका । ऐसी अवस्थामें इस ग्रंथकी प्राकृत भाषा व व्याकरणके विषयमें कुछ निश्चय करना बड़ा कठिन कार्य है, विशेषतः जब कि प्राकृतोंका भेद बहुत कुछ वर्णविपर्ययके ऊपर अवलम्बित है । तथापि इस ग्रंथके सूक्ष्म अध्ययनादिनी सुविधाके लिये व इसकी भाषाके महावपूर्ण ग्रंथकी ओर विद्वानोंका ध्यान आकर्षित करनेके हेतु उसकी भाषाका कुछ स्वरूप बनलाना यहां अनुचित न होगा ।

१ प्रस्तुत ग्रंथमें त्रुटि का ढ में परिवर्तन पाया जाता है, जैसे, सूत्रोंमें—गदि-गति, चउ-चतु, वीदराग-वीतराग, मदि-मति, आदि । गाथाओंमें—पव्वड-पर्यन, अदीद-अतीत, तयि-ततीय, आदि । टीकाओंमें—अनदारो-अनतार, एदे-एते, पदिद-पतित, चितिद-चितितम्, सठिद-सस्थितम्, गोदम-गातम, आदि ।

किंतु अनेक स्थानोंपर त्रुटि का लोप भी पाया जाता है, यथा—सूत्रोंमें—गइ-गति, चउ-चतु, वीरराग वीतराग, जोईसिय-योगिष्क, आदि । गाथाओंमें—हेऊ हेतु, पयई प्रकृति, आदि । टीकाओंमें—सम्मइ-सम्मति, चउग्निह-चतुर्विध, स-नाइ-सर्वाति, आदि ।

क्रियाके रूपोंमें भी अधिकतर त्रुटि या ते के स्थानपर दि या दे पाये जाते हैं । जैसे, (सूत्रोंमें अस्थि के मित्राय दूसरी कोई क्रिया नहीं है) । गाथाओंमें—णयदि-नयति, ठिज्जदे-छिद्यते, जाणदि-जानाति, लिपदि-लिपति, रोचेदि-रोचते, सदहदि-श्रद्धाति, कुणदि-करोति, आदि । टीकाओंमें—कीरदे, कीरदि-क्रियते, खिरदि-क्षिपाति, वच्चदि-वच्यते, जाणदि-जानाति, परुवेदि-प्रवृत्त्यति, उददि-उदति, निरुज्जदे-निरुध्यते, आदि ।

किन्तु त का लोप होकर सयोगी स्वरमात्र शेष रहनेके भी उदाहरण बहुत मिलते हैं यथा— गाथाओंमें—होव, ह इ-भवति, कहेइ-कश्यति, उक्त्वाणइ-व्याख्याति, भभइ भ्रमति, भभणइ-भ्रम्यते, आदि । टीकाओंमें—उगइ-करोति, उण्णइ-वर्णयति, आदि ।

२ क्रियाओंके पूर्वकालिक रूपोंके उदाहरण इसप्रकार मिलते हैं—इय-छाडिय-त्यक्त्वा । तु-कहु कृत्वा । अ अहिगम्भ अगिगम्भ । दृण-अस्मिदृण जाश्रिय । ऊण-अस्मिऊण, दहूण, मोत्तण, दाउण, चिनिउण, आदि ।

३ मयवर्ती क के स्थानमें ग आदेशके उदाहरण मिलते हैं । यथा—सूत्रोंमें—वेत्ता वेदक । गाथाओंमें—एण्णेस एकदेश, टीकाओंमें—एणत्त एत्ता, एत्त-एत्ता, एत्ता-एत्ता, एत्ता-एत्ता, आगास आगास, जाणुग वायक, आदि ।

किन्तु बहुत मयवर्ती क का लोप पाया जाता है । यथा—सूत्रोंमें—सापराइय साम्परायिक, एइदिय एकेद्विय, सामादय सामायिक, माइय-कायिक । गाथाओंमें—तिथयर तीर्थकर, नायरणी-व्याकरणा, पर्यं प्रवृत्ति, पचएण-पचकन, समाण्ण ममासीर्ण, अहिया अत्रिकार । टीकाओंमें—एय एक, परियम्म परिकर्म किदियम्म वृत्तिकर्म रायण-व्याकरण, भट्टारण भट्टारकण, आदि ।

४ मयवर्ती क, ग च, ज, त, द, जोर व, क लोपके तो उदाहरण सर्वत्र पाये जाते हैं, किन्तु इनमेंसे कुछ क लोप न होनेके भी उदाहरण मिलते हैं । यथा—ग—मज्जोग सयोग, सज्जोग सयोग, चाग-त्याग, जुग-युग, आदि । त—वितीद-यत्तात । द—उदुसय-उदुस्य चादर-चादर, उगादि-युगादि, अणुनाद अनुनाद, वेद, उदार, आदि ।

५ ध और व के स्थानमें प्रायः ह पाया जाता है, किन्तु कदा कदा थ के स्थानमें ध और घ के स्थानमें घ ही पाया जाता है । यथा—पुराणिक, क-कथन, ओमि-अमि, (स १३१) सोम्म-सोर्म (म १६९), सागरण (स ४१), रुदिनिरो-कन्तिनि, (गा १८) आग (टी १०)

६ सत्राओंके पञ्चमी-एतच्चनके रूपमें सूत्रोंमें व गाथाओंमें आ तथा टीकाओंमें उदाहरणसे दो पाया जाता है । यथा—सूत्रोंमें—णियमा नियमात् । गाथाओंमें—मोहा-मोहात् । तम्हा-तम्हात् । टीकाओंमें—णाणादा, प्रमादा, केलादा, विदियादा, गेत्तादा, साउदा, आदि ।

सत्राओंके सप्तमी-एतच्चनके रूपमें म्मि आर म्मि दोना पाये जाते हैं । यथा—सूत्रोंमें—एत्तम्मि (२६, ४३, १२०, १४८, १४९) आदि । पक्कम्मि (२३, १२७)

गाथाओंमें—एकस्मि, लेयस्मि, पस्मस्मि, मदस्मि, आदि । टीकामें—यत्स्मि, चड्दस्मि, जस्मि, आदि ।

दो गाथाओंमें कर्ताकारक ण्वचनकी निमित्त उ भा पाई जाती है । जैसे थावरु (१३५) एककु (१४६) यह स्पष्टतः अपभ्रंश भाषाकी ओर प्रवृत्ति है और उस लक्षणका श्रु ७३८ से पूर्वके साहित्यमें पाया जाना महत्वपूर्ण है ।

७ जहां मध्यवर्ती व्यञ्जनका लोप हुआ है वहां यदि सयोगी शेष स्वर अ अथवा आ हो तो बहुधा य श्रुति पायी जाती है । जैसे—तित्ययर तीर्थरु, पयत्य पदार्थ, पेयणा-पेदना, गय-गत गज, निमगया निमार्गया, आहारया आहारका, आदि ।

अ के अतिरिक्त ' ओ ' के साथ भी और कचित् ऊ ऋ ए के साथ भी हस्तलिखित प्रतियोंमें य श्रुति पाई गई है । किन्तु हेमचन्द्रके नियमका तथा जैन शौरसेनीके अथर्व प्रयोगोंका विचार करके नियमके लिए इन स्वरोंके साथ य श्रुति नहीं रखनेका प्रस्तुत प्रथमें प्रयत्न किया गया है । तथापि इसके प्रयोगकी ओर आगे हमारी सूक्ष्मदृष्टि रहेगी । (देखो ऊपर पाठमशौनके नियम पृ १३)

उ के पश्चात् छसत्रणके स्थानमें बहुधा ऋ श्रुति पाई जाती है । जैसे—गालुया गालुका, गहन-गहुक, विहुर विधूत, आदि । किन्तु ' पञ्जय ' में विना उ के सामीप्यके भी नियमसे ऋ श्रुति पाई जाती है ।

८ ऋण विकारके कुछ विशेष उदाहरण इस प्रकार पाये जाते हैं—**घ्राणोंमें**—अङ्गादज-अर्धतृतीय (१६३), अणियोग-अनुयोग (५), जाउ-अप् (३९) इङि-ऋद्धि (५९) ओधि, ओहि अत्रधि (११५, १३१), ओराणिय-ओदारिक (५६), उद्गमथ-उग्रमथ (१३२), तेउ तेनस (३९), पञ्जय-पर्याय (११५), मोस-मया (४९), नंतर-न्यन्तर (९६), णेरइय-नारक, नारकी (२५), **गाथाओंमें**—इस्सय-इत्थाकु (५०), उराल-उदार (१६०), ग्गाल-अगार (१५१), खेतण्ड-क्षेत्रज्ञ (५२), चाग-याग (९२), फइय-स्पर्शक (१२१), सस्सेदिम-सन्वेदज (१३९) ।

गाथाओंमें आए हुए कुछ देशी शब्द इस प्रकार हैं—कायोली-वीरय (८८), घुम्नन-भ्रमत् (६३), चौकयो-चुद्ध (२०७), णिमेण-आधार (७), भेज भीर, (२०१), मेर-माता, मर्यादा (९०)

टीकाके कुछ देशी शब्द—अल्लियह-उपसर्पति (२२०), चटत्रिय-आनन्द (२२१), छडिय त्यन्था (२११), णिसुट्रिय-नन (६८), गेलत्रिय-यतीय (६८) ।

१ अबणो य श्रुति (८, १, १८०,) टीका—अत्रिचद गवति, पिपय ॥ १८० ॥

२ के। उपाधे, प्रवचनवाचकी श्रुतिरा, पृ १२५

इन थोड़ेसे उदाहरणोंपरसे ही हम सूत्रों, गाथाओं व टीकाकी भाषा के विषयमें कुछ निर्णय कर सकते हैं। यह भाषा मागधी या अर्धमागधी नहीं है, क्योंकि उसमें न तो अनिगम्य रूपसे, और न निरूप्यसे हार के स्थान पर ल, न स के स्थानपर श पाया जाता, और न कर्ताकारक एकत्रचन में कहीं छ मिलता।

त के स्थानपर द, क्रियाओंके एकत्रचन वर्तमान कागमें दि व दे, पूर्वकालिक क्रियाओं के रूपमें तु व दृण, अपादानकारककी विभक्ति दो तथा अधिकरणकारककी विभक्ति मिह, क के स्थानपर ग, तथा थ के स्थानपर व आदेग, तथा द, ओर ध का लोपभाव, ये सब शौरसेनाके लक्षण हैं। तथा त का लोप, क्रियाके रूपोंमें ह, पूर्व कालिक क्रियाके रूपमें उग, ये महाराष्ट्रीके लक्षण हैं। ये दोनों प्रकारके लक्षण सूत्रों, गाथाओं व टीका सभीमें पाये जाते हैं। सूत्रोंमें जो वर्णविकारके विशेष उदाहरण पाये जाते हैं वे अर्धमागधीकी ओर संकेत करते हैं। अब कहा जा सकता है कि सूत्रों, गाथाओं व टीकाकी भाषा शौरसेनी प्राकृत है, उसपर अर्धमागधी का प्रभाव है, तथा उसपर महाराष्ट्रीका भा मस्कार पड़ा है। ऐसा ही भाषाको विशेष आदि पाश्चातिक विद्वानोंने जैन शौरसेनी नाम दिया है।

सूत्रोंमें अर्धमागधी वर्णविकार का बाहुल्य है। सूत्रोंमें एक मात्र क्रिया 'अत्थि' आती है और वह एकत्रचन न बहुवचन दोनोंकी योग्य है। यह भी सूत्राक प्राचीन आर्य प्रयोग का उदाहरण है।

गाथाएँ प्राचीन साहित्यके मित्र मित्र ग्रंथोंकी मित्र मित्र काळका रची हुई अनुमान की जा सकती हैं। अतएव उनमें शौरसेनी व महाराष्ट्रापनकी भाषाम भेद है। किंतु ऐसा प्रतीत होता है कि भाषा जितनी अधिक पुरानी है उतना उसमें शौरसेनीपन अधिक है और जितनी अर्वाचीन है उतना महाराष्ट्रीपन। महाराष्ट्रीका प्रभाव साहित्यमें पीछे पीछे अधिकाधिक पड़ता गया है। उदाहरणके लिये प्रस्तुत ग्रंथ की गाथा न० २०३ छान्धि चो यहा इसप्रकार पाई जाती है—

रुसदि णिददि अण्णे दुसदि उहुसो य सोय भय-उहुला ।

अमुयदि परिमउदि प पससदि अप्पय उहुसो ॥

इसा गाथाने गोम्मटसार (जीवकांड ५१२) में यह रूप धारण कर लिया है—

रुसदि णिददि अण्णे दुसदि उहुसो य सोय भय उहुलो ।

अमुयदि परिमउदि परे पससए अप्पय उहुसो ॥

यहारी गाथाओंका गोम्मटसारम् असप्रकारका महाराष्ट्री परिवर्तन उद्धृत पाया जाता है। किंतु कहीं कहीं ऐसा भी पाया जाता है कि जहां हम ग्रंथमें महाराष्ट्रीपन है वहां गोम्मटसारमें

शोरसेनीपन स्थिर है। यथा, गाथा २०७ में यथा 'सुमद नहुअ हि' है यथा गो जी ५१६ में 'सुमदि नहुग पि' पाया जाता है। गाथा २१० में यथा 'एय-णिगोद' है, किन्तु गोमटसार १९६ में उसी जगह 'एग-णिगोद' है। ऐसे स्थलों पर गोमटसार में प्राचीन पाठ रक्षित रह गया प्रनात होता है। इन उदाहरणों से यह भा स्पष्ट है कि जबतक प्राचीन ग्रंथों का पुरानी हस्तलिखित प्रतियों की सावधानी से परीक्षा न की जाय और यथेष्ट उदाहरण समुप उपस्थित न हों तबतक इनका भाषा के विषय में निश्चयन कुछ कहना अनुचित है।

टीका का प्राकृत गद्य प्राट, महानेदार और विषय के अनुसार संस्कृत की तर्कशैली से प्रभावित है। सन्धि और समासों का भी यथास्थान बाहुल्य है। यहाँ यह बात उल्लेखनीय है कि सूत्र-ग्रंथों या स्फुट छोटी मोटी गद्य रचनाओं को जोड़कर दिगम्बर साहित्य में अभी तक यहाँ एक नया पैसा प्रकाशित हो रहा है जिसमें साहित्यिक प्राकृत गद्य पाया जाता है। अभी इस गद्य का बहुत बड़ा भाग आगे प्रकाशित होने वाला है। अतः ज्यों ज्यों वह साहित्य सामने आता जायगा त्यों त्यों इस प्राकृत के स्वरूप पर अधिकाधिक प्रकाश डालने का प्रयत्न किया जायगा।

इसी कारण ग्रंथ की संस्कृत भाषा के विषय में भी अभी हम विवेक कुछ नहीं लिखते। केवल इतना सूचित कर देना पर्याप्त समझते हैं कि ग्रंथ की संस्कृत शैली अत्यन्त प्रौढ़, सुपरिभाषित और न्यायशास्त्र के ग्रंथों के अनुरूप है। हम अपने पाठ-संशोधन के निमेषों में कह आये हैं कि प्रस्तुत ग्रंथ में अरिहत्त शब्द अनेकवार आया है और उसकी निराकृति भी अरिहिननाद् अरिहत्त आदि की गई है। संस्कृत व्याकरण के नियमानुसार हमें यह रूप विचारणीय ज्ञात हुआ। अर्ह वातु से बना अर्हत् होता है और उसके एकवचन व बहुवचन के रूप क्रमशः अर्हन् और अर्हन्तः होते हैं। यदि अरि+हन् से कर्त्तृवाचक रूप बनाया जाय तो अरिहन्तृ होगा जिसके कर्त्ता एकवचन व बहुवचन रूप अरिहन्ता और अरिहन्तार, होना चाहिये। चूँकि यहाँ व्युत्पत्ति में अरिहिननाद् कहा गया है अतः अर्हन् व अर्हन्त शब्द ग्रहण नहीं किया जा सकता। हमने प्रस्तुत ग्रंथ में अरिहन्ता कर दिया है, किन्तु है यह प्रश्न विचारणीय कि संस्कृत में अरिहन्त जैसा रूप रखना चाहिये या नहीं। यदि हम हन् धातु से बना हुआ 'अरिहा' शब्द ग्रहण करें और पाणिनि के 'मघना बहुलम्' सूत्र का इस शब्द पर भी अधिकार चलायें तो बहुवचन में अरिहन्त हो सकता है। संस्कृत भाषा की प्रगतिके अनुसार यह भी असंभव नहीं है कि यह अकारान्त शब्द अर्हत् के प्राकृत रूप अरहत्, अरिहत्, अरुहत् परसे ही संस्कृत में रूढ़ हो गया हो। विद्वानों का मत है कि गोविन्द शब्द संस्कृत के गोपेन्द्र का प्राकृत रूप है। किन्तु पीछे से संस्कृत में भी वह रूढ़ हो गया और उसीकी व्युत्पत्ति संस्कृत में दी जाने लगी। उस अवस्थामें अरिहन्त शब्द अकारान्त अर्हत् संस्कृत में रूढ़ माना जा सकता है। त्रैयाकरणों को इसका विचार करना चाहिये।

उपसंहार

अन्तिम तीर्थस्तर ग्रामहास्यस्वामीके वचनाका उनका प्रमुख शिष्य इन्द्रभूति गीतमने द्वादशांग श्रुतके रूपमें ग्रन्थ रचना की जिसका ज्ञान आचार्य परम्परासे क्रमशः कम होते हुए धरमेनाचार्यतक आया। उन्होंने बागहव जग दृष्टिनादक अतर्गत पूर्वोंके तथा पाचवें जग ध्यात्याप्रवृत्तिके कुछ अंशका पुष्पदन्त और भूतबलि आचार्यका पढ़ाया। और उन्होंने वीर निर्माण के पश्चात् ७ वीं शताब्दिके लगभग सत्कर्मपाहुडकी ७८ हजार सूत्रोंमें रचना की। इसकी प्रसिद्धि पद्मरङ्गागम नामसे हुई। इसकी टीकाएँ क्रमशः कुन्दकुन्द, शामरुड, तुम्बुल्लर, ममन्तभद्र और वृष्पदेवने बनाई, ऐसा कहा जाता है, पर ये टीकाएँ अब मिलती नहीं हैं। इनके अन्तिम टीकाकार वीरसेनाचार्य हुए जिन्होंने अपनी सुप्रसिद्ध टीका धनलाना रचना शक ७३८ कार्तिक शुक्र १३ को पूरी की। यह टीका ७२ हजार श्लोक प्रमाण है।

पद्मरङ्गागमना उटना छठ महावध है। जिसकी रचना स्वयं भूतबलि आचार्यने बहुत विन्तामें की थी। अतएव पंचिकादिकको जेठ उसपर लिख टीकाएँ नहीं रचा गयीं। इस महावधकी प्रसिद्धि महाधनलके नामसे है जिसका प्रमाण ३० या ४० हजार कहा जाता है।

धरमेनाचार्यक समयके लगभग एक आचार्य गुणधर हुए जिन्होंने भी द्वादशांग श्रुतका रूप बनाया। उन्होंने रूपायप्रामृत की रचना की। इसका आर्यमल्ल और नागहस्तिने व्याख्यान किया और यतिरूपम आचार्यने चूर्णसूत्र रच। इसपर भी वीरसेनाचार्यने टीका लिखी। किन्तु वे उसे २० हजार प्रमाण लिखकर ही स्वर्गागसी हुए। तब उनके सुयोग्य शिष्य जिनमेनाचार्यने ४० हजार प्रमाण और लिखकर उसे शक ७५९ में पूरा किया। इस टीकाका नाम जयधनला है और यह ६० हजार श्लोक प्रमाण है।

इन दोनों या तीनों महाग्रन्थों की केवल एकमात्र प्रति ताटपनपर शेष रही थी जो सैकड़ों वर्षोंसे मूठपिट्टीके महारमें रक्षित थी। सन् २०१२५ वर्षमें उनमेंसे धनला व जयधनलाकी प्रतिनिधित्व किस्ती प्रकार बाहर निकल पाई है। महावध या महाधनल अब भी दुर्लभ है। उनमेंसे धनलाके प्रथम अंशका अब प्रकाशन हो रहा है। इस अंशमें द्वादशांगनाणी ३ प्रप रचनाके इतिहासके अतिरिक्त सत्प्रख्यापणा अर्थात् जानसमासों और मार्गणाओं का विशेष विवरण है। सूत्रोंकी भाषा पूर्णतः प्राकृत है। टीकामें जगह जगह उत्पन्न पूर्वाचार्योंके पद्य २१६ हैं जिनमें केवल १७ सस्कृतमें और शेष प्राकृतमें हैं, टीकाका कोई तृतीयांश प्राकृतमें और शेष सस्कृतमें है। यह सब प्राकृत प्रायः उही शौरसेनी है जिसमें कुन्दकुन्दादि आचार्या के ग्रन्थ रचे पाये जाते हैं। प्राकृत और सम्वृत दोनोंका शैली अत्यन्त सुन्दर, परिमार्जित और प्रौढ़ है।

टिप्पणियोमे उल्लिखित ग्रन्थोकी

संकेत-सूची

संकेत	ग्रन्थ नाम	संकेत	ग्रन्थ नाम
१ अनु सू	अनुयोगद्वारसूत्र	२४ जी द. सू	जीवहाण दब्बाणिओग- द्वार सूत्र
२ अभि रा को	अभिमानराजेन्द्रकोष	२५ जी नि प्र	जीवविचारप्रकरण
३ अल चि	अलङ्कारचिन्तामणि	२६ जी स. सू	जीवहाण सतपस्वणा सूत्र
४ अष्टश	अष्टशती	२७ ज्यो क	ज्योतिष्करण्डक सटीक
५ अष्टस	अष्टसहस्री	२८ णाया सू	णायाधम्मकहासुत्त
६ आचा नि	आचाराङ्ग-निर्युक्ति	२९ तत्त्वार्थ भा.	तत्त्वार्थभाष्य (इवे)
७ आ नि.	आनन्द्यरु-निर्युक्ति	३० त रा वा	तत्त्वार्थराजवार्तिक
८ आ पा	आढापपद्धति	३१ त श्ये वा	तत्त्वार्थश्लोकवार्तिक
९ आ पु	आदिपुराण	३२ त सू	तत्त्वार्थसूत्र
१० आ मी	आसमीमासा	३३ ति प	तिलोपपण्णत्ति
११ इन्द्र श्रुता	इन्द्रनन्दिश्रुतावतार	३४ द भ	दशभक्ति
१२ उच्च	उत्तराध्ययन	३५ द वै	दशैकालिक
१३ ओप सू	ओपपातिरुम्भ	३६ देगीना	देगीनाममाला
१४ क प्र	कर्मप्रय	३७ द्र स वृ	द्रव्यसमग्रहवृत्ति
१५ क प्र	कर्मप्रकृति	३८ धनला	धनला (लिखित)
१६ क प्र य उ टी	कर्मप्रकृति यशोविजय उपाध्यायकृत नि टी	३९ न च	नयचक्र
१७ कसायपाहुडचुणि	(लिखित)	४० न्या कु च	न्यायकुसुदचन्द्र
१८ गुण क्र प्र	गुणस्थान-क्रमारोह- प्रकरण	४१ न सु	नन्दिसूत्र
१९ गो क	गोम्भटसार कर्मकांड	४२ पञ्चस	पञ्चसम्रह (दि)
२० गो जी	„ जीनकांड	४३ पञ्चा	पञ्चास्तिकाय
२१ गो जी, जी प्र, टी	गोम्भटसार जीनकांड जीनतरप्रदीपिका टीका	४४ पञ्चाव्या	पञ्चाध्यायी
२२ गो. जी, म प्र, टी	गो० जी० मदप्रबो- धिनी टीका	४५ पञ्चा नि	पञ्चाशरु सटीक वि
२३ जयन	जयधनला (लिखित)	४६ प सु	परीश्रामुख
		४७ पा उ	पाणिनि उणादि
		४८ पात महाभा	पातञ्जल महाभाष्य

सकेत

४९ पु सि
५० प स
५१ प्र क मा
५२ प्रज्ञा सू
५३ प्रमाणनयन

प्रथम नाम

पुस्त्यार्थसिद्धशुपाय
पचसप्रह (श्ने)
प्रमेयकमलमानट
प्रज्ञापना सूत्र
प्रमाणनयनत्वाञ्जोक्त
कार
प्रमाणमीमांसा (श्ने)
प्रनचनसार
प्रनचनसारोद्धार पूर्वार्थ
धारस अणुनेक्खा
बृहत्कल्पसूत्र
बृहत्स्वयम्भूस्तोत्र
नल्लहेमचन्द्र श्रुतस्कथ
भगवद्गीता
भगवती सूत्र
मूलाचार

सकेत

६४ मूलारा
६५ रत्नकर
६६ ल गा
६७ लघाय
६८ „ खो वृ डि
६९ ओ प्र
७० वि भा
७१ स त
७२ स त टी
७३ स त सू
७४ स सि
७५ सम सू
७६ त्या सू
७७ ह पु

प्रथम नाम

मूलाराधना (भगवती
आराधना)
रत्नकरण्ड ध्यानकाचार
लघिसार क्षपणासार
लघीमख्य
„ स्वोपपन्नवृत्ति लिखित
लोकप्रकाश
निशेपानश्यकमाप्य
समतितर्क
समतितर्क टीका
समाप्यतत्त्वार्थविगमसूत्र
सर्वार्थसिद्धि
समनापाङ्गसूत्र
स्यानाङ्गसूत्र
हरिविंशपुराण

सत्प्ररूपणाकी विषय-सूची

१	१-७२	चक्रवर्ती और तीर्थंकरका स्वरूप	५७
मगलाचरण		२. नै भ्रयस-मुख-कथन	५८
१ मगलाचरण टीकाकारकृत	१	३ प्रकारान्तरसे निमित्त और हेतुका कथन	६०
२ सूत्रकारकृत पंच परमेष्ठी नमस्काररूप मगलाचरण	८	७ ग्रय-परिमाण	६०
३ मगल, निमित्त आदि छह अधिकारोंकी प्रतिज्ञा	८	८ ग्रय-नाम	६०
४ मगलका स्वरूप और विवेचन	९	९ कर्ता के भेदोंका निरूपण	६०
१ नय-निरूपण	१०	१ क्षेत्र-विशिष्ट अर्थकर्ता	६१
२ नयोंमें निक्षेपोंका अन्तर्भाव	१४	२ कालकी अपेक्षा अर्थकर्ता	६२
३ निक्षेप-निरूपण	१७	३ भावकी अपेक्षा अर्थकर्ता	६३
४ मगलके पर्यायनाची नाम, निरुक्ति व अनुयोगद्वारासे कथन	३१	४ ग्रय कर्ता	६४
५ छह दंडकोंद्वारा मगल-निरूपण	३९	५ अगधारियोंकी परम्परा	६५
६ सूत्रके मगलव्य अमगलव्यका विवेचन	४१	६ श्रुतावतार-वर्णन	६७
७ अरिहत्ता शब्दार्थ और स्वरूप	४२		
८ सिद्धका " "	४६	२ जीवस्थानका अवतार	७२-१३२
९ अर्हत् और सिद्धमें भेदाभेद विवेचन	४६	१० उपक्रम	७२ ८३
१० आचार्यका शब्दार्थ और स्वरूप	४८	१ आनुपूर्वीके तीन भेद	७२
११ उपाध्याय " "	५०	२ नामके दश भेद	७३
१२ साधु " "	५१	३ प्रमाणके पांच भेद	८०
१३ आचार्यादि परमेष्ठियोंमें भी देवत्वकी सिद्धि	५२	४ वक्तव्यताके तीन भेद	८२
१४ अरिहत्ताको ग्रयम नमस्कार करनेका प्रयोजन	५३	५ अर्थाधिकारके तीन भेद	८२
५ निमित्त-कथन	५४	११ निक्षेप-कथन	८३
६ हेतु-कथन	५५	१२ नयनिरूपण	८३-९१
१ अभ्युदय सुखमें राजा, महाराजा, मंडलीक, महामंडलीक, नारायण,		१ नयके दो भेद	८३
		२ द्रव्यार्थिक नयका निरूपण	८३
		३ पर्यायार्थिक नयका निरूपण	८५
		१३ अनुगम-निरूपण	९१-१३२
		१ प्रमाणानुगमके भेदोंका निरूपण	९३

२ श्रुतज्ञानके भेद प्रभेदाका स्वरूप	०६
३ आध्यायणीय पूर्वके १४ अथाधिकार आर तीनहाण एउके अतगता- धिकारोंकी उत्पत्ति	१२२

३

त्रिषयी उत्थानिका १३२-१५९

१४ बौद्ध मार्गणाओंका सामान्य स्वरूप- निरूपण	१३२-१५३
--	---------

१ गतिमार्गणा	१३४
२ इन्द्रियमार्गणा	१३५
३ कायमार्गणा	१३८
४ योगमार्गणा	१३९
५ वेदमार्गणा	१४०
६ कपायमार्गणा	१४१
७ ज्ञानमार्गणा	१४२
८ सत्यमार्गणा	१४४
९ दर्शनमार्गणा	१४५
१० छेदमार्गणा	१४६
११ मन्त्रमार्गणा	१५०
१२ सम्यक्मार्गणा	१५१
१३ सङ्गिमार्गणा	१५१
१४ आहारमार्गणा	१५२
१५ अनुयोगद्वाराके आठा भेदोंका सोपानचिह्न निरूपण	१५३

४

सत्पररूपणा १५९-४१०

१६ ओष और आदेशकी प्रतिष्ठा तथा गुणस्थान निरूपण	१५९ २००
१ मित्र्याद्विगुणस्थान	१६१
२ सासादतसम्पत्ति गुण०	१६३

३ सम्यग्मित्र्याद्विगुणस्थान	१६६
४ असत्तासम्पत्ति " "	१७०
५ सत्यतासयत " "	१७३
६ प्रमत्तसयत " "	१७५
७ अप्रमत्तसयत " "	१७८
८ अप्रमत्तगुण " "	१७०
९ अनिवृत्तिरूपण " "	१८१
१० सूक्ष्मात्म्यगण " "	१८८
११ उपपातकगण " "	१८८
१२ क्षणिकगण " "	१८०
१३ मयोगेकगण " "	१९०
१४ अयोगेकगण " "	१९०
१५ सयोगी और अयोगीके मनका अभाव होनेपर केरपातकी मयुक्तिक सिद्धि	१०२
१६ सिद्धस्वरूप निरूपण	२००
१७ मार्गणाओं गुणस्थान-निरूपण २०१-४१०	
१ गतिभेद-निरूपण	२०१
२ नरकगतिमे गुणस्थान प्रतिपादन	२०४
३ त्रिचगतिमे " "	२०७
४ मनुष्यगतिमे " "	२१०
५ उपशमगतिमे निरूपण	२१०
६ क्षपणगतिमे " "	२१५
७ त्रेकगतिमे गुणस्थान निरूपण	२२५
८ शुद्ध नियंत्रिता " "	२२७
९ मिश्र नियंत्रिता " "	२२८
१० मिश्र और शुद्ध मनुष्याका " "	२३१
११ इन्द्रियमागणाके भेद	२३१
१२ इन्द्रियोंके भेद प्रभेदाका स्वरूप	२३२
१३ एकदिन जीवाके भेद	२४९
१४ पर्याप्ति निरूपण	२५४

१५ पर्याप्ति और प्राणमें भेद	२५६	३४ आदेशकी अपेक्षा वेद-सत्त्व- प्रतिपादन	३४५
१६ द्वीन्द्रियादि जीवोंके भेद	२५८	३५ कर्मायमार्गणाके भेद व स्वरूप	३४८
१७ अपर्याप्त अवस्थामें मनका निराकरण	२५९	३६ कर्मायमार्गणामें गुणस्थान-विचार	३५१
१८ इन्द्रियमार्गणामें गुणस्थान-सत्त्व- प्रतिपादन	२६१	३७ ज्ञानमार्गणाके भेद व स्वरूप	३५३
१९ कर्मायमार्गणाके भेद	२६४	३८ ज्ञानमार्गणामें गुणस्थान-विचार	३६०
२० स्थावरकायिक जीवोंके भेद	२६७	३९ समयमार्गणाके भेद व स्वरूप	३६८
२१ जलकायिक जीवोंके भेद	२७२	४० समयमार्गणामें गुणस्थान-विचार	३७४
२२ कर्मायमार्गणामें गुणस्थान-निरूपण	२७४	४१ दर्शनमार्गणाके भेद व स्वरूप	३७८
२३ योग मार्गणाके भेद व स्वरूप	२७८	४२ दर्शनमार्गणामें गुणस्थान-विचार	३८३
२४ मनोयोगके भेद और उनमें गुणस्थान-निरूपण	२८०	४३ छेद्यामार्गणाके भेद व स्वरूप	३८६
२५ वचनयोगके भेद ,,	२८६	४४ छेद्यामार्गणामें गुणस्थान-विचार	३९०
२६ काययोगके भेद ,,	२८९	४५ भव्यमार्गणाके भेद व स्वरूप	३९२
२७ केरटि-समुद्घात-विचार	३००	४६ भव्यमार्गणामें गुणस्थान-विचार	३९४
२८ तिसयोगी योगोंके स्वामी	३०८	४७ सम्पत्त्वमार्गणाके भेद व स्वरूप	३९५
२९ द्विसयोगी और एकमयोगी योगोंके स्वामी	३०९	४८ सम्पत्त्वमार्गणामें गुणस्थान- विचार	३९६
३० योगोंमें पर्याप्त व अपर्याप्त-विचार	३१०	४९ आदेशकी अपेक्षा सम्पत्त्व- सत्त्व प्रतिपादन	३९९
३१ आदेशकी अपेक्षा गतिमार्गणामें पर्याप्त व अपर्याप्त विचार	३२२	५० सक्षिमार्गणाके भेद व स्वरूप	४०८
३२ वेदमार्गणाके भेद व स्वरूप	३४०	५१ सक्षिमार्गणामें गुणस्थान-विचार	४०८
३३ वेदमार्गणामें गुणस्थान-विचार	३४२	५२ आहारमार्गणाके भेद और उसमें गुणस्थान विचार	४०९

मंगलाचरणम्

श्रीमत्परम-गम्भीर-स्पाढादामोघ लाञ्छनम् ।

जीषात् त्रैलोक्य नाथस्य शासनं जिनं शासनम् ॥ १ ॥

सः श्रीमान् धरसेन नाम-सुगुरुः श्रीजैन सिद्धान्त-सद्-

याद्विर्धुर्धर पुष्पदन्त मुमुनिः श्रीभूतपूर्वो बलिः ।

एते सन्मुनयो जगत्त्रय-हिता स्वर्गामरैरर्चिता

कुर्षुर्म जिनधर्म कर्मणि मतिं स्वर्गापर्यगप्रदे ॥ २ ॥

श्रीशरीरसेन इत्याप्त महारक पृथु-प्रथः ।

स न पुनातु पूतात्मा वादि दुन्दारको मुनिः ॥ ३ ॥

धरला भारतीं तस्य कीर्तिं च शुचिं निर्मलाम् ।

धरलीकृत निःश्लेष भुवना ता नमाम्यहम् ॥ ४ ॥

भूषादाशरीरसेनस्य वीरसेनस्य शासनम् ।

शासनं वीरसेनस्य शरीरसेन-कुशेशयम् ॥ ५ ॥

सिद्धाना कीर्तिनादन्ते यः सिद्धान्तं प्रसिद्ध-नाम् ।

मोज्जायनन्त सन्तानः सिद्धान्तो नोऽग्रताचिरम् ॥ ६ ॥



सिरि-भगवत-पुष्कदन-भूटवलि-पणीदे

छक्खंडागमे

जीवट्टाणं

तस्म

मिरि-चीग्मेणाडरिंय-विरट्टया टीसा

धवला

मिट्टमणतमणिदियमणुवममत्पुत्थ-मोस्समणरज्ज ।

केवल-पटोह-णिजिय-दुण्णय-तिमिग जिण णमह ॥ १ ॥

जो सिद्ध है, अनन्त-स्वरूप है, अनिन्द्रिय है, अनुपम है, आत्मोत्पन्न सुखको प्राप्त है, अनवय अर्थात् निदाप है, ओर जिन्होंने केवलज्ञानरूप सूर्यके प्रभापुञ्जसे कुनयरूप अन्धकारको जीत लिया है, ऐसे जिन भगवानको नमस्कार करो। अथवा, जो अनन्त-स्वरूप है, अनिन्द्रिय है, अनुपम है, आत्मोत्पन्न सुखको प्राप्त है, अनवय अर्थात् निर्दोष हैं, जिन्होंने केवलज्ञानरूप सूर्यके प्रभा पुञ्जसे कुनयरूप अन्धकारका जीत लिया है, ओर जो समस्तकर्म-दायुओंके जीतनेसे 'जिन' सदाका प्राप्त है, ऐसे निद्र परमात्माको नमस्कार करो।

विशेषार्थ—‘मिदृ’ शब्दका अर्थ कृतक्य होना है, अर्थात्, जिन्होंने अपने करने काय सब कर्मोंको कर लिया है, जिन्होंने अनादिकालमें यद्यपि पुण्यघानावरणादि कर्मोंको प्रवण्ड ध्यानरूप अधिके द्वारा भ्रम कर दिया है, वेमें कर्म प्रपञ्च मुक्त जीवोंको मिदृ कहते हैं। अरहत परमेश्वरी भी चार घटिया कर्मोंका नाश कर चुके हैं, इसलिये वे भी धानिकर्म भय सिद्ध हैं। इस विशेषणसे उनका मतका निराकरण हो जाता है जो अनादि कालसे ही ईश्वरको कर्मोंसे अस्पृष्ट मानते हैं। अथवा, ‘पिपु’ धातु गमनार्थक भी है, जिससे सिद्ध शब्दका यह अर्थ होता है, कि जो शिष्ट लक्ष्में पहुँच चुके हैं, अब उहाँमें लपट कर कर्मों नहीं आने। इस कथनसे मुक्त जीवोंके पुनरागमनकी मायता का निराकरण हो जाता है। अथवा, ‘पिपु’ धातु ‘सराधत’ के अर्थमें भी आती है, जिसमें यह अर्थ निकलता है, कि जिन्होंने आत्मीय गुणाको प्राप्त कर लिया है, अर्थात्, जिनकी आत्मामें अपने स्वाभाविक अनन्त गुणाका विकास हो गया है। इस व्याख्यानसे उन लोगोंके मतका निरसन हो जाता है, जो मानते हैं कि, ‘जिस प्रकार वायु पुष्प जाने पर, न उड़ पृथ्वीकी ओर नीचे जाता है, न आकाशकी ओर ऊपर ही जाता है, न किसी दिशाका ओर जाता है और न किसी विदिशाकी ओर ही। किन्तु तलके क्षय हो जानेसे केवल शान्ति अर्थात् नाशको ही प्राप्त होता है। उसीप्रकार, मुक्तियों प्राप्त होता हुआ जीव भी न नीचे भूतलकी ओर जाता है, न ऊपर नभस्तरकी ओर, न किसी दिशाकी ओर जाता है, और न किसी विदिशाकी ओर ही। किन्तु ओह अर्थात् रागपरिणतिके नष्ट हो जानेपर, केवल शान्ति अर्थात् नाशको ही प्राप्त होता है’।

अनन्त—जिसका अन्त अर्थात् विनाश नहीं है उसे अनन्त कहते हैं। अथवा, ‘अनन्त’ शब्द सामा पाचक भी है, इसलिये जिसकी सीमा न हो उसे भी अनन्त कहते हैं। अथवा, अनन्त पदार्थोंके जाननेवालेको भी अनन्त कहते हैं। अथवा, अनन्त कर्मोंके अशोक जीतनेवालेको भी अनन्त कहते हैं। अथवा, अनन्त ज्ञानादि गुणोंसे युक्त होनेके कारण भी अनन्त कहते हैं।

अनिन्द्रिय—जिसने इन्द्रिया न हों, उसे अनिन्द्रिय कहते हैं। इन्द्रिया अर्थात् भोजेन्द्रिया छत्रस्य दशम पाई जाता है, परन्तु सिद्ध और अरहत परमात्मा छत्रस्य दशम

‘आत्मा कदा प्रयाग मन्द । तथा च मा । मनुदा’। अथ च १, ४० ‘माहान्ति आचार्य मत्त श्रुतान्ति मन्त्राय मिदं सद् जादित प्रवृत्तम्’। पाठ मन्त्राय पृ ७ सित बद्धमन्त्राय कर्ममन्त्राय द ३ जात्रयमान् पुत्रयमान् यन् मिदं । अथवा ‘पिपु मना’ इति वचनात् सधति स्म अपुनगद्व्या निपुनिपुनगद्व्या । अथवा, ‘पिपु मना’ इति वचनात् सधति मिद्वन्ति निगिनाया मर्वाति म् । अथवा ‘पिपु मना’ इति वचनात् सधति स्म सामितराधुवन् माहान् म्पता चादमवान् स्म इति म्पदा । अथवा, मिदं निया अपवमान स्थितक्यात् । प्रयाता वा म्पत् प्रवृत्तमन्त्राय । अथ च, म्पत् मित यन् पुनगद्व्या वा वा म्पत् निवृत्ति-साध म्पत् । म्पत्पुनगद्व्या परिनिपुनाया य म्पत्पुनगद्व्या कृतपञ्चमम् ॥ मन्त्राय १, १, १, (यात्र) ॥ धवला, अ पृ ४७४

२ नास्यन्तास्तस्यन्त निस्त्वयिनासनाविनश्यमान । नास्यन्ता सामास्यन्त क्वलात्मनास्यन्ता । आनाथ । प्रवृत्तमन्त्राय अनन्ता विषय ज्ञान स्वम्पत् । अनन्त कमाश-अपनादनन्त । अनन्तादि नामानि यस्य यन्त । अग्नि सा कष ।

३ ‘नय विद्मद्वयत्वे लिय ॥ अपिदियत्तया’ । पा स म कष (अपिदिअ) ।

उद्घन करक केवलज्ञानसे विभाषित है, इसलिये वे अनिन्द्रिय हैं। भावेन्द्रियोंकी तरह इन दोनों परमात्माओंके भाव मन भी नहीं पाया जाता है, क्योंकि नेरहव गुणस्थानमें क्षायोपशमिक क्षानोंका अभाव है। अर्थात्, 'अणिन्द्रिय' पद अतीन्द्रिय के अर्थमें भी आता है, जिससे यह अर्थ निकलता है कि वे हमारे इन्द्रिय जन्म ज्ञानसे नहीं जाने जा सकते हैं, अर्थात् वे दोनों परमात्मा इन्द्रियोंके अगोचर हैं। 'अणिन्द्रिय' पदका अर्थ अनिन्द्रित भी होता है, जिसका यह तात्पर्य है कि सिद्ध और अरहत परमेष्ठी निर्दोष होनेके कारण सबके द्वारा अनिन्द्रित हैं। निन्दा उसकी की जाती है जिसमें किसी प्रकारके दोष पाये जावें, जिसका आचरण दूसरोंके लिये आदितकर हो। परन्तु उक्त दोनों परमेष्ठी कामादि दोषोंसे रहित होनेके कारण कोई भी उनकी निन्दा नहीं कर सकता है, इसलिये वे अनिन्द्रित हैं।

अनुपम—प्रत्येक वस्तु अनन्त धर्मात्मक है। उसके स्वरूप निर्णयके लिये हम जो कुछ भी दृष्टान्त देकर, शब्दोंद्वारा, उसे मापनेका प्रयास करते हैं, उस मापनेको उपमा कहते हैं। 'उप' अर्थात् उपचारसे जो 'मा' माप करे वह उपमा है। उपचारसे मापनेका भाव यह है कि एक वस्तुके गुण धर्म किसी दूसरी वस्तुमें तो पाये नहीं जाते हैं, इसलिये आकार, रंगिनि, स्वभाव आदि धर्मोंमें थोड़ी बहुत समानता होने पर भी किसी एक वस्तुके द्वारा दूसरी वस्तुका ठीक कथन तो नहीं हो सकता है, फिर भी दृष्टान्तद्वारा दूसरी वस्तुका कुछ न कुछ अनुभव या परिज्ञान अर्थात् हो जाता है। इसलिये इस प्रक्रियाको उपमाय लिया जाता है। परन्तु यह प्रक्रिया उन्हीं पदार्थोंमें घटित हो सकती है जो इन्द्रियगोचर हैं। सिद्धपरमेष्ठी तो अतीन्द्रिय है। अरहत परमेष्ठीका शरीर इन्द्रियगोचर होते हुए भी उनकी पुनीत आत्माका हम ससारी जन इन्द्रियज्ञानके द्वारा साक्षात्कार नहीं कर सकते हैं। इसलिये उपमाद्वारा उनका परिज्ञान होना असम्भव है। उन्हें यदि कोई भी समुचित उपमा दी जा सकती है, तो उन्हींकी दी जा सकती है जो कि सर्वथा छद्मस्थ ज्ञानियोंके अप्रत्यक्ष हैं। अतः सिद्ध और अरहत परमात्माओं अनुपम अर्थात् उपमा रहित कहना सर्वथा युक्ति-युक्त है। 'उप' का अर्थ पास भी होता है, अर्थात् ऐसा कोई पदार्थ, जिसके लिये उसकी उपमा दी जाती है, पासका अर्थात् उसका ठीक तरहसे प्रोथ करनेवाला, होना चाहिये। परन्तु समारम्भ ऐसा एक भी पदार्थ नहीं है जिसके द्वारा हम सिद्ध और अरहत परमेष्ठीके स्वरूपकी तुलना कर सकें। अतएव वे अनुपम हैं।

आत्मोत्पन्न सुख—जिसके द्वारा आत्मा, शान्ति, सन्तोष या आनन्दका चिरकाल-तक अनुभव करे उसे सुख कहते हैं। ससारी जीव कोमल स्पर्श, चित्तिष्ठ रस परिपूर्ण उत्तम सुखाद्य भोजनके स्वादमें, वायुमण्डलको सुरमित करनेवाले नानाप्रकारके पुष्प, इत्र, नैल

१ राज नमःशो द्यव कस्मिन्मनो न विद्यते । उपमायन तथन नम्माभिन्धम स्मृतम् ।

जयध अ पृ १२४९

२ अस्माद मधुध विमयाता अणोवममन । अतुच्छिण्ण च सह सद्बुधयोगममिडाण ॥ प्रवच १, १३
स पर बाधा मरिय विच्छिण्ण वध-वारण विमम । अ इदिदि लद्ध त सोकप दम्भमेव तथा ॥ प्रवच १, ७६
वम पर वसे माने दू क्षमतरितादय । पाप वांन सखेस्नात्था अद्वानाकाष्ठा स्मृता ॥ रनक १, १०

आदि सुगन्धित पदार्थोंके सुघनेमें, गमनीय रूपोंके अलोकनमें, श्रवण सुन्न कर सर्गातोंके सुननेमें आर चित्तम प्रमोद उत्पन्न करनेवाले अनेक प्रकारके विषयोंके चिन्तनमें आनन्दका अनुभवसा करता है, और उससे अपनेसे सुखी भी मानता है। पर यथार्थमें देखा जाय तो इसे 'सुख' कहा कद सकते हैं। सुख जिस कहना चाहिये वह तो आकुलताके अभावमें ही उपलब्ध हो सकता है। परन्तु इन सब विषयोंके ग्रहण करनेमें आकुलता देखी जाती है, क्योंकि प्रथम तो इन्द्रिय सुखकी कारणभूत सामग्रीका उपलब्ध होना ही अशक्य है, इसलिये आकुलता होती है। दूसरा उत्त सामग्री यदि मित्र भी जाय तो उस विरम्यायी बनानेके लिये और उसे अपने अनुकूल परिणामानके लिये बिता करनी पड़ती है। इतना सब कुछ करने पर भी उस सामग्रीसे उत्पन्न हुआ सुख विरम्यायी ही रहेगा, यह कुछ कहा नहीं जा सकता है, क्योंकि सत्सारमें न किसीका सुख विरम्यायी रहा है और न कोई प्राणी ही। फिर इस सुखमें रोग, शोक, इष्टियोग, अनिष्टसंयोग आदि निमित्तोंसे सदा ही भेदों बाधाएँ उपस्थित होती रहती हैं, जिससे वह सुख सामग्री ही दुर्गम हो जाती है। यदि इनसे ही घबरा होना, तो भी ठीक था। पर वह सुख पापका बीज है, क्योंकि सत्सारमें सुखकी सामग्री परिमित है और उसके प्रादुर्भाव अर्थात् उसके अभिप्राय असंख्य है। अतः जो भी व्यक्ति सुखकी आवश्यकतासे अधिक सामग्री एकत्रित करता है, यथार्थतः देखा जाय तो, वह दूसरोंके व्याप प्राप्त अशक्तों की तरह है। इसलिये वह सुख पापका बीज है। फिर यह सुख आरम्भआदि निमित्तोंसे अनेकों जीवाकी हिंसा करनेके बाद ही तो उपलब्ध होता है, अतः कर्मव्यवस्था कारण भी है। अतः यह इन्द्रियोंमें उत्पन्न होनेवाला सुख, सुख न होकर यथा में दुःख ही है। किन्तु जो आनन्द, जो शान्ति, स्वाधीन है, अर्थात्, बाह्य पदार्थोंकी अपेक्षा न करके केवल आत्मासे उत्पन्न होती है, बाधा रहित है, अविच्छिन्न एक धारण्य प्रसाहित हो कर सदाकाल स्थायी है, नवीन कर्मवन्ध करानेवाली भी नहीं है, दूसरोंके अधिकार नहीं छीननेसे पापका बीज भी नहीं है, उसे ही सच्चा सुख कहा जा सकता है। सो ऐसा आत्मोपज, अनन्त सुख सिद्ध और अरहत परमेष्ठियों ही समान है। अतः उस विशेषण देना सा रिक प्रामुखित ही है।

अनर्थ—अर्थ, पाप या दोषका कहते हैं। गुणस्थानधर्मसे आत्माके प्रतिक-विनाशको देखते हुये वह भलीभांति समझमें आ जाता है कि ज्यों ज्यों आत्मा विभुवि मार्गपर अग्रेसर होता जाता है, त्यों त्यों ही उसमेंसे मोह, राग, द्वेष, काम, क्रोध, मान, माया, मत्सर, लोभ, नृणा आदि विकार परिणति अपने आप मन्त्र या शीघ्र होती हुई चली जाती है। यही तब कि एक यह समय आ जाता है जब वह उन समस्त विकारोंसे रहित हो जाता है। इसी अवस्थाको मंगलमार्गे अनवय या निर्दोष शब्दसे प्रगट किया है।

केवलप्रमौधनिर्जितदुर्नयतिमिर—अथ दृष्टिभेदकी अपेक्षा रहित केवल एक दृष्टि

१ जो पर

सुख दुःखया गया

अतिपाव

त

१, १५

नरपक्षा नवा मिया मापना वस्तु

१५ । तत्त्वनाक प्रतिकेपो दुःख

तत्त्वनाक । आ भी
केवल विषय

१।

भेदको ही दुर्नय कहते हैं। इससे पदार्थका बोध तो होता है, परन्तु वह बोध केवल पक्षग्राही रहता है। इससे प्राणीमात्र किसी पदार्थकी समीचीनताका अनुभव नहीं कर सकते हैं। इसलिये इसके द्वारा पदार्थको जानते हुए भी उसके विषयमें जानेवाले अन्ये ही बने रहते हैं, क्योंकि इस दृष्टि भेदसे पदार्थ जितने अंशमें प्रतिभासित होता है, पदार्थ केवल उतना ही नहा है, वह तो उसकी केवल एक अवस्था ही है। पदार्थ तो उस जाने हुए अंशसे आरंभ भी कुछ है। और यह दृष्टि भेद पदार्थके उन अंशोंकी अपेक्षा ही नहा करता है, बल्कि अपने द्वारा ग्रहण किये हुए अंशको ही उस पदार्थकी समग्रता समझ लेता है। अतएव यह दृष्टि भेद पदार्थका प्रकाशक होते हुए भी अंधकारके समान है। मंगलकारने इसी दृष्टिको सामने रखकर अन्य दृष्टिभेदोंकी अपेक्षा रहित एक दृष्टि भेदको 'दुर्नय निमित्त' सजा दी है। इसे, सिद्ध और अरहन्त परमेष्ठिने अपने केवलज्ञानरूप सूर्यके प्रभा पुजसे जीन लिया है, क्योंकि केवलज्ञानरूप सूर्यमें ऐसा एक भी दृष्टि भेद नहीं है जिसका समन्वय नहा होता है, अर्थात्, उसमें सभी दृष्टि-भेदोंका समन्वय हो जाता है। अतएव यह पदार्थका पूर्ण प्रकाशक है। सूर्यके उदित होते पर जिसप्रकार अन्धकार घिरलाने लगता है, उसीप्रकार केवलज्ञानरूपी सूर्यके प्रभा पुजसे सामने वे दृष्टियाँ नहीं उदर सकती हैं। अतएव केवलज्ञान निमूषित सिद्ध और अरहन्त परमेष्ठिको 'केवलप्रमोघनिजितदुर्नयनिमित्त' यह विशेषण देना युक्तियुक्त ही है।

जिन—मोह या मिथ्यात्व नामाका सबसे अधिक अहित करनेवाला है। इससे यशम होकर ही यह जीव अनादि कालसे आत्म-न्यरूपको भूला हुआ ससारमें भटक रहा है। जब इस जीवको उपदेशादिकका निमित्त मिलता है जो उससे 'स' स्या है, 'पर' स्या है, 'हित' स्या है, 'अहित' स्या है, इसका बोध करके आत्म-वल्याणकी ओर इसकी प्रवृत्ति होने लगती है, परिणामात् इतनी अधिक पवित्रता आ जाती है, कि वह केवल अपने स्वार्थकी पुष्टिके लिये दूसरोंके न्याय प्राम अधिकारोंको छीननेसे श्लानि करने लगता है उससे पहिले पाये हुए कर्म हलके होने लगते हैं, नया नवीन कर्मोंकी स्थिति भी कम पटने लगती है, सासारिक कार्योंको करते हुए भी उनमें उसे स्वभावतः अहंत्वका अनुभव होने लगता है तब कहीं समझना चाहिये कि यह जीव सम्यग्दर्शनके सम्मुख हो रहा है। फिर भी ऊपर जितने भी कारण बतलाये हैं, वे सम्यग्दर्शनकी उत्पत्तिके समर्थ कारण नहा हैं। इनके होते हुए यदि मिथ्यात्व या मोहका उपशम करनेमें समर्थ ऐसे अवसर, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण रूप परिणाम होते हैं तो समझना चाहिये कि यह जीव सम्यग्दर्शनको पा सकता है, इनके बिना नहीं, क्योंकि इन परिणामोंमें ही मिथ्यात्वके नाश करनेकी सामर्थ्य है। इसतरह जब यह जीव अधकरणरूप परिणामोंको उलूघन करके अपूर्वकरणरूप परिणामोंको प्राप्त होता है, तब यह जिनत्वकी पहिली सीढ़ी पर है, ऐसा समझना चाहिये। यहाँ से 'जो कर्मरूपी शत्रुओंको जीते उसे जिन कहते हैं', इस व्याख्याके अनुसार, जिनत्वका प्रारम्भ होता है। इसके

१. सकलाम प्रदश निजिद निबद्ध धानि कम-मघ-पटल विघटन प्रवृत्तिभूतान्त ज्ञानादि-नव-नेवल-लधिधन्वा

धिन । गो जी, जी प्र टी, गा १ अनेक विषय मव गहन दु ख प्रापण हेतू, कर्मात्मान् जयन्ति निजयन्तीति जिना । गो जी, म प्र टी, गा २

बारह-अगगिगज्ज्ञा वियालिय मल मूढ-दमणुचिलया ।
 त्रिनिह-उर-चरण भूसा पमियउ मुय-देवया सुडर ॥ २ ॥
 मयल-गण-उरम-रविणो त्रिनिहद्वि-निराडया त्रिणिम्मगा ।
 णीगया त्रि कुराया गणहर-देवा पमीयतु ॥ ३ ॥
 पमियउ महु धरसेणो पर-वाड-ग-जोह-उण उर-मीहो ।
 मिडुतामिय-सायर-तरग-सचाय-घोय-मणो ॥ ४ ॥

आगे जैसे जैसे कर्म-शानुआका अभाय होता जाता है ऐसे ही ऐसे जिनके धर्मका प्रादुर्भाव होता जाता है, और धारद्वय गुणस्थानके अन्तमें जब वह जीव समस्त धानिया कर्मोंको नष्ट कर चुकता है तब पूर्णरूपसे 'जिन' समाधि प्राप्त होता है। सिद्ध परमेष्ठी तो समस्त कर्मोंसे रहित हैं, इसलिये भरहन् और सिद्ध परमेष्ठी कर्मशानुओंके जीतनेसे साक्षात् जिन हैं, ऐसा समझना चाहिये।

इसप्रकार शास्त्रारम्भम जनन जादि विशेषणाने युक्त भरहन् और सिद्ध दोनों परमेष्ठियोंको नमस्कार किया है ॥ १ ॥

जो भुतज्ञानके प्रसिद्ध बारह अंगसे ग्रहण करने योग्य है, अर्थात् बारह अंगोंका समूह ही जिसका शरीर है, जो सर्व प्रकारके मल (अर्थात्) और तीन मूढताओंसे रहित सम्यग्दर्शन-रूप उन्नत नित्यसे त्रिराजमान है और नाना प्रकारके निर्मल चरित्र ही जिसके आभूषण हैं, ऐसी भगवती श्रुतदेवता चिरकाल तक प्रसन्न रहो ॥ २ ॥

जो सर्व प्रकारके गण, मुनिगण अर्थात् ऋषि, यति, मुनि और अनगार, इन चार प्रकारके सघरूप कर्मोंके लिये अज्ञा, मुनि, आधिका, आधक और अधिका इन चार प्रकारके सघरूपी कर्मोंके त्रिधर्मे समान है, जो बल, बुद्धि इत्यादि नाना प्रकारकी शक्तियोंसे त्रिराजमान है, जो अन्तरा और बहिरा दोनों प्रकारके परिग्रहसे रहित है और जो धीतरागी होने पर भी समस्त भूमण्डलके द्विर्गामी है, ऐसे गणधर देव प्रसन्न होत।

इस भगवरूप गात्रमें 'णीराया वि कुराया' पदमें विरोधाभास अलंकार है। जो नीराग अर्थात् धीतराग होता है, उसके कुसित अर्थात् खोटा राग कैसे हो सकता है? इस विरोधका परिहार इस प्रकार कर लेना चाहिये कि गणधरदेव 'णीराया वि' अर्थात् धीतराग होने पर भी 'कुराया' अर्थात् भूमण्डलमें रहनेवाले समस्त प्राणियोंके द्विर्गामी होता है। अज्ञा, धीतराग होने पर भी अभी पृथ्वी मण्डल पर विराजमान है, मोक्ष को नहीं गये ॥ ३ ॥

जो परयादोरूपी दायियोंके समूहके भद्रका नाश करनेके लिये श्रेष्ठ सिद्धके समान है, अर्थात् जिसप्रकार सिद्ध सामने मद्गेन्मत्त भी दायी नहीं उठर सकता है, किंतु वह गलितमद होकर भाग लूटता है, उसीप्रकार जिनके सामने अन्य मतावलम्बी अपने आप गलितमद हो जाते हैं, और मिडानरूपी अमृत-सागरकी तरंगोंके समूहसे जिनका मन धुल गया है,

पणमामि पुष्कटंत दुरुयत दुण्णयधयार-रवि ।

भग्ग-सिउ-भग्ग-कटयमिमि-ममिड-वडं सया दत ॥ ५ ॥

पणमह कय-भूय-चलिं भूयचलिं केम-चाम-परिभूय-चलि ।

णिणिहय-चम्मह-पसर वट्टापिय-मिमल-णाण-चम्मह-पसरं ॥ ६ ॥

मगल निमित्त-हेऊ परिमाण णाम तह य कत्तार ।

यागरिय उ पि पच्छा उक्खणउ सत्यमाइरियो ॥ १ ॥

अर्थात्, सिद्धान्तके अग्रगह्वरसे जिन्होंने त्रिंजको प्राप्त कर लिया है, ऐसे श्री धर्मसेन आचार्य मुझ पर प्रसन्न हों ॥ ४ ॥

जो दुष्कृत अर्थात् पापाका अन्त करनेवाले हैं, जो पुन्यरूपी अधकारके नाश करनेके लिये सूर्यके समान हैं, जिन्होंने मोक्षमार्गके षट्कोको (मिथ्योपदेशादि प्रतिबन्धक कारणोंको) भग्न अर्थात् नष्ट कर दिया है, जो कृपियोंकी समेति अर्थात् समाजे अधिपति हैं, और जो निरन्तर पचेन्द्रियोंका व्रमन करनेवाले हैं, ऐसे पुण्यद्वन् आचार्यको मे (धर्मसेन) प्रणाम करता हूँ ॥ ५ ॥

जो भूत अर्थात् प्राणिमात्रसे पूजे गये हैं, अथवा, भूत नामक व्यन्तर जातिके देवाने पूजे गये हैं, जिन्होंने अपने केशपाश अर्थात् सयत सुन्दर थालोंसे बलि अर्थात् जरा आदिसे उत्पन्न होनेवाली शिथिलताका परिभूत अर्थात् तिरस्हन कर दिया है, जिन्होंने नामदेवके प्रसारको नष्ट कर दिया है, और जिन्होंने निर्मल-ज्ञानके छाग ब्रह्मचर्यके प्रसारको उड़ा लिया है, ऐसे भूतबलि नामक आचार्यको प्रणाम करो ॥ ६ ॥

निशेपार्थ—जिस समय भूतबलि आचार्यने अपने गुरु धर्मसेन आचार्यसे सिद्धान्त ग्रन्थ पढ़कर समाप्त किया था उस समय भूत-नामक व्यन्तर देवोंने उनकी प्रजा की थी। इसका उल्लेख ध्वलामें आगे स्वयं किया गया है।

मगल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ता, इन छट अधिकारोंका व्याख्यान करनेके पश्चात् आचार्य शास्त्रका व्याख्यान करें।

निशेपार्थ—शास्त्रके प्रारम्भमें पहिल मगलाचरण करना चाहिये। पीछे जिस निमित्तसे शास्त्रकी रचना हुई हो, उस निमित्तका वर्णन करना चाहिये। इसके बाद शास्त्र प्रणयनके प्रत्यक्ष और परम्परा-हेतुका वर्णन करना चाहिये। अनन्तर शास्त्रका प्रमाण बताना चाहिये। फिर ग्रन्थका नाम और आस्रथक्रमसे उसके मूलकर्ता, उत्तरकर्ता और परम्परा-कर्ताओंका उल्लेख करना चाहिये। इसके बाद ग्रन्थका व्याख्यान करना उचित है। ग्रन्थरचनाका यह क्रम आचार्य

१ मगल-कारण हेतु सत्य सप्रमाण नाम कत्ताण । पडम पि य वडिदत्ता एसा जागरिय परिमाणा ॥

नि प १, ७

गाथया पञ्चाभित्ताये जयमनाचायहतन्यायया सदापलम्बने। अनगायधमावृत्तेभ्या सत्सङ्गवाया दश्यत ।

णमो अरिहन्ताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आडरियाणं ।
 णमो उवज्झायाणं, णमो लोए सब्ब-साहूणं ॥ १ ॥

परंपरासे चला आ रहा है, जोर हम प्रथम भी इसी क्रमसे व्याख्यान किया गया है ॥ १ ॥

अरिहन्ताक नमस्कार हो, भिद्वाक नमस्कार हो, आचार्योंके नमस्कार हो, उपा-
ध्यायोंके नमस्कार हो, आर लोकम सर्व साधुअक नमस्कार हो ॥ १ ॥

शुभा - यह सुन्न, मंगल, निमित्त, कृतु, परिमाण, नाम और कर्तव्य सङ्काण प्ररूपण करत। हे, यन् बेमे समय है? शकासारका यह आदिप्राथ र नि इस मूत्रम जय वि केवल मंगल अर्थात् इष्टदेवतासे। नमस्कार किया गया हे तय उससे निमित्त जाति जय पात्र अधिकारोंका स्पर्णकरण होस समय ह।

विशेषार्थ—जो मूल अधिभूत विषयाके एकदेश कथनद्वारा समस्त विषयाकी मन्त्रना पर उसे दशमशक मन्त्र कहते हैं। इसीस्थि 'तात्प्राम्यमन्त्र' के समान यह मंगलमन्त्र

‘तथा सप्त दशमस्य तत्र उत्तमसत्त्वमणां एव उत्तमि । स प्रताप ८८६ एव
दशमस्यमत्त उदा । अथैषपदुष्यावर्णन एवमनमवर्णनम नूनयतादा । स प्रताप ४६८ एव दशमस्य
मत्त दशपदुष्यावर्णनम नूनयतादा । स प्रताप ५८९ एव दशमस्यमत्त, तत्राव आमास्यवर्णन
अमास्यमत्त उदा । स प्रताप ५९१ दशमस्यमत्त अनन्तमिति तं मुद्रितम् । उदा धवादिसदा,

तत्थ वाउ-णिकखेय-णय-ण्यत्थ-णिरुत्ति-आणियोग-दारेहि मगल परुत्तिज्जिदि ।
तत्थ धाउ 'भ मत्ताया' इच्चैयमाउओ मयलत्थ-वत्थूण सद्दाण मूल-कारणभूदो । तत्थ
'मग्नि' इदि जणेण वाउणा णिप्पण्णो मगल-सद्दो । वाउ-परुत्तणा किमद्दु कीरटे ? ण,

भी देशामर्शक है । कल्पसूत्रके कल्प्याकल्प्य नामक प्रथम उद्देश्यक प्रथम सूत्रमें 'तालपलम्ब' पद आता है, जिसका भाव यह है कि ताटपृष्ठको आदि लेकर जितनी भी वनस्पतिकी जातियाँ ह, उनके अभिन्न (बिना तोड़े या काटे गये) ओर अपक या रुचे अर्थात् सचित्त मूल, पत्र, फल, पुष्प आदिका लेना साधुको योग्य नही है । इस सूत्रमें तो केवल 'तालपलम्ब' पद ही दिया है, फिर भी उसे उपलम्भण मानकर समस्त वृक्ष जानि और उसके पत्र पुष्पादिकाका ग्रहण किया गया है । उसीप्रकार यह नमस्कारात्मक सूत्र भी देशामर्शक होनेसे मगलके साथ अधिकृत निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ताका भी बोधक है ।

उन उक्त मगलादि छह अधिकारोंमें से पहले धातु, निक्षेप, नय, एकार्य, निरुक्ति और अनुयोगके द्वारा 'मगल' का प्ररूपण किया जाता है । उनमें 'भू' धातु सत्ता अर्थमें है, इसको आदि लेकर समस्त अर्थ पाचक शब्दाकी जो मूल कारण है उन्हें धातु कहते हैं । उनमेंसे 'मग्नि' धातुमें मगल शब्द निष्पन्न हुआ है । अर्थात् 'मग्नि' धातुमें 'अलच' प्रत्यय जोड़ देने पर मगल शब्द बन जाता है ।

शङ्का—यह धातुका निरूपण किसलिखे किया जा रहा है ? शङ्काकारका यह अभिप्राय है कि यह ग्रन्थ सिद्धान्त विषयका प्ररूपक है, इसलिखे इसमें धातुके कवनकी कोई आवश्यकता नहीं थी । इसका कवन तो व्याकरण-शास्त्रमें करना चाहिये ।

समाधान—ऐसी शङ्का करना ठीक नहीं है, क्योंकि, जो शिष्य धातुसे अपरिचित है, अर्थात् किस धातुसे कौन शब्द बना है इस बातको नही जानता है, उसे धातुके परिचयानके

यं तात्पल्लवमर्त्तम ॥ मूलम् १ २३ 'दमाप्तामिय' इत्यादि न्यितिरन्ये वाच्ये तत्रयमनयापदिष्टमा-
चेलक्यमिति मन्तामर्शम् । तावपिप्रमत्तदन्तरं चल्स्य परामशरं बाह्यपिप्रमत्तामुपलक्षणाधमुपात्तम् ।
तथा 'तात्पल्लव ण कप्पदि' ति सूत्रं तात्पल्लवो वनस्त्वयस्सदस्य तद्वनिसस्य परामर्शना
मन्तपतीनामुपलभणाय गृह्यत । तथा चान् कम्, हृदिनपीमधिगृह्णा गुम्मा वप्पी लदा य रुक्खा य । एव
मण्णकदावा तात्पल्लव आदिष्टा ॥ तात्पल्लव इति वि तत्पल्लव जादा वि उप्पिदा व वि । तात्पल्लवो तत्र ति य
वण्णकदावा इति नाम ॥ तात्पल्लव प्रमत्त तात्पल्लवम् । प्रमत्त च द्विविधं, मूलप्रमत्त अग्रप्रमत्त च । तत्र मूलप्रमत्त
मृत्तुप्रमत्तं रूढमूलान्तरादिनाम् । तत्राज्यदग्रप्रमत्तम्, अग्रप्रमत्तपत्रपुष्पफलादिनाम् । वनस्पतिरदादिमनुसोत्तु
निप्रधानामायाणा व न युयेते इति । तथा "तात्पल्लव ण कप्पदि ति" इत्यत्र मृतेऽथस्तथा मकलाऽपि बाह्य
परिमदा धमुष्णा म्रान्तु न युयेते इत्याचेलक्रेते मृतेऽथ इति तापयम् । तथा चान्, तद्देशामशरं
मृत्माचेलक्यमिति न्ययम् । तात्पल्लवादिसन्दाऽत्र तात्पल्लवमृत्तम् ॥ मूलम् २४ जाचेलक्रेतेमिय
महाहारापिडिडिनिम्भं वदनेऽपिडिक्कमण मात्त पत्ता मण्णकयो ॥ मूलम् ४२१ जत्था एगगण्णे गहण
तत्तानियाण मज्जसि । तिण्णपल्लव तु मृत्ता मममपल्लव ॥ वृ क मृ ८१५

१ 'मगल' पा ८, ७०

अणमय-धाउस्म सिन्मस्म अत्थावगमाणुवनत्तीने । उक्त च—

श-दात्यदप्रसिद्धिं पदसिद्धेरर्थनिर्णयो भवति ।

अर्थात्तत्त्वज्ञान तत्त्वज्ञानात्पर श्रेय ॥ २ ॥ इति ।

णिन्ठये णिण्णं शिखदि चि णिम्मेणे । मो वि उच्चिहो, णाम द्ववणा-द्व-
रेत्त-काल-भाप भंगलमिदि ।

उच्चारियमःपदं णिक्खेय वा कय तु दट्ठण ।

अथ णयति तच्चर्माणि तदो ते णया भणियो ॥ ३ ॥

यिना निरक्षित शब्दके अर्थका ज्ञान नहा हो सकता है । और अर्थ-बोधके लिये विवक्षित शब्दके अर्थका ज्ञान कराना आवश्यक है । इसलिये यहाँ पर धातुका निरूपण किया गया है । कहा भी है—

शब्दसे पदकी सिद्धि होती है, पदकी सिद्धिसे उसके अर्थका निर्णय होता है, अर्थ-निर्णयसे तत्त्वज्ञान अर्थात् हेयोपादेय विवेककी प्राप्ति होती है, और तत्त्वज्ञानसे परम कल्याण होता है ॥ २ ॥

जो किसी एक निश्चय या निर्णयमें शेषण करे, अर्थात् अनिण्णत धस्तुका उसके सामासिकद्वारा निर्णय कराये, उसे निक्षेप कहते हैं । वह नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावके भेदसे छह प्रकारका है, और उमके मन्त्र-धसे भंगल भी छह प्रकारका हो जाता है, नामभंगल, स्थापनाभंगल, द्रव्यभंगल, क्षेत्रभंगल, कालभंगल, और भावभंगल ।

‘उच्चारण किये गये अर्थ पद और उमम किये गये निक्षेपको देखकर, अर्थात् समझकर, पदार्थकी ठीक निर्णयनत पहुँचा देते हैं, इसलिये ये नय कहलाते हैं ॥ ३ ॥

विशेषार्थ—आगमके किसी श्लोक, शाखा, याक्य अथवा पदके ऊपरसे अर्थ निर्णय

१ भावाम ‘व्याकरणापदमिदि’ इत्येतावमाथपराभेदेन सह पमात्तद्वृत्त शान्दायनयाम सिद्ध
हिमादिव्याकरणमथूपलभ्यत ।

२ जतासु लुचमगे ॥ वउमेण हह खलु द्रवण । वउ मादि नामादिह त णिवक्ख हवे समए ॥
मयव २६९ निरिखणह तण तं तवा व निक्खेव व निक्खेवा । नियजा व निक्खवा वा खेवो नासो ति ज
मणिय ॥ वि मा १२ निक्षेपण शास्त्रादेनामस्थापनादिभेदेवपन यवस्थापन निक्षेप । निमित्तये नामादि
भेदेन्यस्थापनेननाम्नादिनि वा निक्षेप । वि मा १२२ म टी

४ नामनिद्रातत्रादो दयस्मेताणि कण्मावा व । इय क्खेय भणिय भगलभाणदत्तेजणण ॥

ति प १, १८

५ जतिपदि अक्खोदि अघोइरदी हादि तमिमक्खराज उलाता अयवद धाम । जयथ अ पृ १२

५ गाथय पाठमदेन जयवक्कायामपुल्लम्बने । तपया, उच्चारियमिदि इ पदे णिक्खेय वा कय तु दट्ठण ।

अथ णयति ते तच्चदा वि उच्चा नया भणिया । जयथ अ पृ २० तुप्त मय पयथा पप निक्खवो य निक्षयमसिद्धी ।

उ प सू ३०९

इदि वयणादो कय-णिस्त्रेवे दृष्टुण णयाणमनदारे भवदि । को णयो' णाम ?

णयदि ति णयो भाणिओ वृहदि गुण पञ्जएहि ज दवर' ।

परिणाम-खेत कालतेरेसु अणिट्ट सम्मान ॥ ४ ॥

करनेके लिये पहले निर्दोष पद्धतिसे श्लोकादिकका उच्चारण करना चाहिये, तदनन्तर पदच्छेद करना चाहिये, उसके बाद उसका अर्थ कहना चाहिये, अनन्तर पद निक्षेप अर्थात् नामादि विधिते नयोंका अवलम्बन लेकर पदार्थका ऊहापोह करना चाहिये । तभी पदार्थके स्वरूपका निर्णय होता है । पदार्थ निर्णयके इस क्रमका दृष्टिमें रखकर भाषाकारने अर्थ पदका उच्चारण करके, और उसमें निक्षेप करके, नयोंके द्वारा, तत्त्व निर्णयका उपदेश दिया है । भाषामें 'अत्यपद' इस पदसे पद, पदच्छेद और उसका अर्थ ध्वनित किया गया है । जितने अक्षरोंसे वस्तुका बोध हो उतने अक्षरोंके समूहको 'अर्थ पद' कहते हैं । 'णिस्त्रेव' इस पदसे निक्षेप विधिकी, और 'अत्य णयति तच्चत' इत्यादि पदोंसे पदार्थ निर्णयके लिये नयोंकी आवश्यकता बतलाई गई है ॥ ३ ॥

पूर्वोक्त ध्वननके अनुसार पदार्थमें किये गये निक्षेपको देखकर नयोंका अवनार होता है ।

शुभा--नय किसे कहते हैं ?

अनेक गुण और अनेक पर्यायोंसहित, अथवा उनकेद्वारा, एक परिणामसे दूसरे परिणाममें, एक क्षेत्रसे दूसरे क्षेत्रमें और एक कालसे दूसरे कालमें अविनाशी स्वभावरूपसे रहनेवाले द्रव्यको जो ले जाता है, अर्थात् उसका स्मरण करता है, उसे नय कहते हैं ॥ ४ ॥

निशेपार्थ—आगममें द्रव्यका लक्षण दो प्रकारसे बतलाया है, एक 'गुणपर्यवधद् द्रव्यम्' अर्थात् जिसमें गुण और पर्याय पाये जाय उसे द्रव्य कहते हैं । और दूसरा 'उत्पाद्-व्यय-धौव्ययुक्त सत्' व 'सद् द्रव्यलक्षणम्' जो उत्पत्ति, विनाश और स्थिति-स्वभाव होता है वह सत् है, और सत् ही द्रव्यका लक्षण है । यद्वा पर नयकी निरुक्ति करते समय द्रव्यके इन

१ " अनत पर्यायान्वयस्य वस्तुन अयतम पर्यायाभिगम कर्तव्यं जालयुतयपक्षो निरवयव प्रयोगो नय इति अय वाक्य-नय तत्त्वार्थ माय गत । " जयव अ पृ २६ तथाज्ञाद प्रवेमताय विषय-यन्त्रो नय । आ सी १०६ वस्तुयनेवान्तामन्यविरोधन हत्वपणामाव्य विषयस्य वाधाम्य श्रापण प्रवण प्रयोगो नय । स सि १, ३३ प्रमाण प्रमाथितार्थ विरोध प्ररूपो नय । स रा वा १, ३३ प्रमाणन वस्तु-संश्लेषिताधकातो नय । शुत विकल्पो वा हातुगमिप्रायो वा नय । नानाम्बमावेम्या व्याहृत एकरिम्बन् स्वभाव वस्तु नयति प्राप्नोति वा नय । आ प १२१ जीवादीन् पदामावयन्ति प्राप्नुवन्ति वारयन्ति साधयन्ति निवर्तयन्ति निर्माणयन्ति उपलम्बयन्ति व्यञ्जयन्ति इति नया । स त स १, ३० ज णाणीण विरयप्प सुअ मय व धु अम-सगण्ण । त इह णय पठत्त, णाणी पुण तर्हि णाणेहि ॥ न च १७८

२ दव्व सट्ठवसणिय उप्पाद-व्वय पुवत्त-मज्जत् । गुण-पञ्जयासय वा ज त मणनि सच्चट्ठ ॥ पथा १० अपरिचत्त-सहावेसुप्पाद व्वय पुवत्त-सज्जत् । गुणव च मपञ्जाय ज त द व नि वृत्तिनि ॥ प्रवच २, ३

तित्यवर न्यण सगह तिसस पत्तार-मूल गायरणी ।

द-रुद्धिओ य प-जय जयो य सेसा त्रियपा सि ॥ ५ ॥

द-रुद्धि जय पर्यई सुद्धा सगह पत्तारणा तिसयो ।

पडिक्क पुण न्यणय णिच्छथो तस्म ववहारो ॥ ६ ॥

दोना लक्षणापर दृष्टि रखी गई प्रतीत होती है। नय किसी निवक्षित धर्मद्वारा ही द्रव्यका बोध कराता है। नयके इस लक्षणका सर्वत्र भी 'गुणपञ्चणहि' पदद्वारा ही जाना है। यह पद तत्ताया विभक्ति सहित जानस उस द्रव्यके लक्षणमें तथा निवक्षिके साथ नयके लक्षणमें भी ल सक्ते हैं ॥ ४ ॥

नीचरुकर घटनाके सामान्य प्रस्तावका मूल ध्यायन करनेवाला द्रव्याधिक नय है और उहा घटनोंके विशेष प्रस्तावका मूल ध्यायना पर्यायाधिक नय है। शेष सभी नय इन दोनों नयोंके निरूप्य अर्थात् भेद हैं ॥ ५ ॥

निशेपार्थ—जिन उद्बन्धने दिव्य-जनिह द्वारा जितना भी उपदेश दिया है, उसका, अभेद अर्थात् सामान्यता मुख्यतासे प्रतिपादन करनेवाला द्रव्याधिक नय है, और भेद अर्थात् पर्यायका मुख्यतासे प्रतिपादन करनेवाला पर्यायाधिक नय है। ये दोनों ही नय समस्त विचारा अथवा शास्त्रोंके आधारभूत हैं, इसलिये उहा यहा मूल ध्यायना कहा है। शेष सप्रह, व्यवहार, अनुमान, शास्त्र आदि इन दोनों नयोंके अन्तर्गत भेद हैं ॥ ॥

सप्रह नयकी प्ररूपणाको विषय करना द्रव्याधिक नयकी शुद्ध प्रकृति है, और उक्तके प्रत्येक भेदके प्रति शब्दोंका निश्चय करना उसका व्यवहार है। अर्थात् व्यवहार नयकी प्ररूपणाका विषय करना द्रव्याधिक नयकी अनुद्ध प्रकृति है ॥ ६ ॥

निशेपार्थ—वस्तु सामान्य विशेष धर्मात्मक है। उनमेंसे सामान्य धर्मको विषय करना द्रव्याधिक और विशेष धर्मका (पर्यायको) विषय करना पर्यायाधिक नय है। उनमेंसे सप्रह और व्यवहारके भेदसे द्रव्याधिक नय दो प्रकारका है। जो अभेदका विषय करता है उसे सप्रह नय कहते हैं, और जो भेदको विषय करता है उसे व्यवहार नय कहते हैं। ये दोनों ही द्रव्याधिक नयकी प्रकृति शुद्ध और अनुद्ध प्रकृति हैं। जब तक द्रव्याधिक नय घट, पट आदि विशेष भेद न करके द्रव्य सत्त्वरूप है तबप्रकार द्रव्यको अभेदरूपसे ग्रहण करता है तब तक वह उसकी शुद्ध प्रकृति समझनी चाहिये। इसे ही सप्रह नय कहते हैं। तथा सत्त्वरूप जो द्रव्य है, उसके जीव और अजीव ये दो भेद हैं। जीवसे समारी और मुक्त इतना ही भेद है। अजीव भा घुड़ल, धर्म, अधर्म, आकारा और काल इस तरह पांच भेदरूप है। इस प्रकार उनसेतर प्रमेदोंकी अपेक्षा अभेदको स्पर्श करना हुआ भी जब वह भेदरूपसे वस्तुको ग्रहण करता है, तब वह उसकी अनुद्ध प्रकृति समझनी चाहिये। इसीको व्यवहार नय कहते हैं।

मूल-णिमेष^१ पञ्चन णयस्स उजुसुद यण-विच्छेदो^२ ।

तस्स ६ सप्पादीया साट् पसाहा सुहुम-भेया ॥ ७ ॥

उप-जति नियति य भाग णियमेण पञ्चन णयस्म ।

द्वन्द्वियस्स सञ्च सदा अणुण्णमाणिण्ड ॥ ८ ॥

यहा पर इनना विशेष समग्रना चाहिये कि वस्तुमें चाहे जितने भेद किये जाय, परन्तु वे कालकृत नहीं होना चाहिये, क्योंकि वस्तुमें कालकृत भेदकी प्रधानतासे ही पर्यायाधिक नयना अवतार होता है। द्रव्याधिक नयकी अशुद्ध प्रकृतिमें द्रव्यभेद अथवा सत्ताभेद ही इष्ट है, कालकृत भेद इष्ट नहीं है ॥ ६ ॥

ऋजुसूत्र वचनका विच्छेदरूप वर्तमान काल ही पर्यायाधिक नयका मूल आधार है, और शब्दादिक नय शाखा उपशाखारूप उसके उत्तरोत्तर सूक्ष्म भेद है ॥ ७ ॥

निशेषार्थ—वर्तमान समयवृत्ता पर्यायको विषय करना ऋजुसूत्र नय है। इसलिये जब तक द्रव्यगत भेदाकी ही मुख्यता रहती है, तब तक व्यवहार नय चलता है, और जब कालकृत भेद प्रारम्भ हो जाना है, तभीसे ऋजुसूत्र नयना प्रारम्भ होता है। शब्द, समभिरूढ और एवभूत इन तीन नयोंका विषय भी वर्तमान पर्यायमात्र है। परन्तु उनमें ऋजुसूत्रके विषयभूत अर्थके वाचक शब्दोंकी मुख्यता है, इसलिये उनका विषय ऋजुसूत्रसे सूक्ष्म, सूक्ष्मतर और सूक्ष्मतर माना गया है। अर्थात् ऋजुसूत्रके विषयमें लिंग आदिसे भेद करनेवाला शब्दनय, शब्दनयसे स्वीकृत लिंग, वचनवाले शब्दोंमें व्युत्पत्तिभेदसे अर्थभेद करनेवाला समभिरूढ नय, और पर्याय-शब्दको उस शब्दसे ध्वनित होनेवाले क्रियाकालमें ही वाचक माननेवाला एवभूत नय समग्रना चाहिये। इसतरह ये शब्दादिक नय उस ऋजुसूत्र नयकी शाखा उपशाखा है, यह सिद्ध हो जाना है। अतएव ऋजुसूत्र नय पर्यायाधिक नयका मूल आधार माना गया है ॥ ७ ॥

पर्यायाधिक नयकी अपेक्षा पदार्थ नियमसे उत्पन्न होते हैं और नाशको प्राप्त होते हैं, क्योंकि, प्रत्येक द्रव्यमें प्रतिक्षण नवीन-नवीन पर्याय उत्पन्न होती हैं और पूर्व पर्यायोंका नाश होता है। किन्तु द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा ये सदा अनुत्पन्न और अविनष्ट स्वभाववाले हैं। उनका न तो कभी उत्पाद होता है और न कभी नाश होता है, ये सदाकाल स्थितिस्वभाव रहते हैं ॥ ८ ॥

विशेषार्थ—उत्पाद दो प्रकारका माना गया है, उसीप्रकार व्यय भी, एक स्थितिमिच्छ, और दूसरा परनिमित्त। इसका खुलासा इसप्रकार समग्रना चाहिये कि प्रत्येक द्रव्यमें आगम प्रमाणसे अनन्त अगुल्लघु गुणके अविभागप्रतिच्छेद माने गये हैं, जो पङ्गुगुणहानि और पङ्गुगुणवृद्धिरूपसे निरन्तर प्रवर्तमान रहते हैं। इसलिये इनके आधारसे प्रत्येक द्रव्यमें उत्पाद

^१ 'णिमेषमवि ठाण' देशा ना ८, ३७

^२ ऋजुसूत्रवचनविच्छेदो मूलाधारी येषां नयानां त पर्यायाधिका । विच्छिद्यतस्मिन् सत् इति विच्छेद । ऋजुसूत्रवचन नाम वर्तमानवचन, तस्य विच्छेद ऋजुसूत्रवचनविच्छेद । स काला मूल जायतो यथा नयानां त पर्यायाधिका । धवलायाममे नय विवरण

त य णेगम-मगाह-व्यवहार-णम् सच्ये ण्डे णिस्सेवा इवति तच्चिमयम्मि
तन्ममं मारिच्छ सामण्यमि मच्च णिस्सेव-ममरादो। कथ दच्चद्विय-णये भार-णिस्सेवस्स
ममरो ? ण, वट्टमाण पज्जायौवलस्सिय दच्च भागो उदि दच्चद्विय-णयम्म वट्टमाण-

और व्यय हुआ करता है। इसका स्वनिमित्तोत्पाद-व्यय बहुत है। उसीप्रकार पर निमित्तसे भी द्रव्यमें उत्पाद और व्यय का व्यवहार किया जाता है। जैसे, स्पर्णकारने कठसे घुण्डल बनाया। यहाँ पर स्पर्णकारने निमित्तसे कठरूप सेनेसी पर्याय नष्ट होकर घुण्डलरूप पर्यायका उत्पाद हुआ है और इसमें स्पर्णकार निमित्त है, इसलिये इस पर निमित्त उत्पाद-व्यय समझ लेना चाहिये। इसीप्रकार आकाशादि निमित्त द्रव्यों में भी पर निमित्त उत्पाद और व्यय समझ लेना चाहिये, क्योंकि आकाशादि निमित्त द्रव्य दूसरे पदार्थोंके अग्राहक, गति आदिमें कारण पड़ते हैं, और अवगाहन, गति आदिमें निरन्तर भेद दिखाई देता है, इसलिये अग्राहक, गति आदिके कारण भी मिष्ट होना चाहिये। स्थित वस्तुके अग्राहकता का आकाश कारण है उसमें भिन्न दूसरा ही आकाश किया परिणत वस्तुके अग्राहकता कारण है। इसतरह अवगाह्यमान वस्तुके भेदसे आकाशमें भेद सिद्ध हो जाता है, और इसलिये आकाशमें पर निमित्तसे भी उत्पाद-व्ययका व्यवहार किया जाता है। इसीप्रकार धर्मादिक द्रव्यों में भी पर निमित्तसे उत्पाद और व्यय समझ लेना चाहिये। इसप्रकार यह सिद्ध हो गया कि पर्यायाधिक नय की अपेक्षा पदार्थ उत्पन्न भी होते हैं और नाश भी प्राप्त होते हैं। इसप्रकार अनन्त जगत्से अनन्त-पर्याय परिणत होते रहने पर भी द्रव्यका कभी भी नाश नहीं होता है, और न एक द्रव्यके गुण-धर्म बदलकर कभी दूसरे द्रव्य रूपही हो जाते हैं। अतएव द्रव्याधिक नय की अपेक्षा पदार्थ सदैव स्थिति-रूपमात्र है ॥ ८ ॥

उक्त ज्ञान नयों में नैगम, सप्रह और व्ययहार, इन तीन नयों में नाम, स्थापना आदि सभी निक्षेप होते हैं, क्योंकि, इन नयोंके विषयभूत नष्ट-सामान्य और सादृश्य सामान्यमें सभी निक्षेप सम्भव हैं।

प्रश्न—द्रव्याधिक नय में भावनिक्षेप कैसे सम्भव है? अर्थात् जिस पदार्थमें भावनिक्षेप होता है वह तो उस पदार्थकी वर्तमान पर्याय है परन्तु द्रव्याधिक नय सामान्यके विषय करता है, पर्यायको नहीं। इसलिये द्रव्याधिक नय, अर्थात् द्रव्याधिक नयके विषयभूत पदार्थमें, जिसप्रकार दूसरे निक्षेप घटित हो जाते हैं उसप्रकार भावनिक्षेप घटित न हो सकता है। भावनिक्षेपका अन्तर्भाव तो पर्यायाधिक नयमें सम्भव है।

समाधान—यह नहीं है, क्योंकि, वर्तमान पर्यायसे युक्त द्रव्यको ही भाव कहते हैं, और यह वर्तमान पर्याय भी द्रव्यकी आरम्भसे लेकर अन्ततककी पर्यायों में आती जाती है। तथा द्रव्य, अर्थात् सामान्य, द्रव्याधिक नयका विषय है जिसमें द्रव्यकी त्रिकालवर्ती पर्याय अन्तर्नि-

१. णेगम मगाह-व्यवहार मत्र इति । मगाह पाठुं गृणि (अथ ४) पृ ३०

२. णमस्य द्रव्य, तिष्ठत्तना मदात् । मस्य परिणामस्तिपक्ष, ण्ड घुण्डादिषु भाववत् । परापरविवर्त-
योगे व्यय का मन्त्र व्याप्तिः । पृ ४, ५

मनि आरभणहुडि आ उतरमादो । सगहे सुद्ध-दब्बट्टिए पि भाव-णिकसेवस्स अत्थित्तं
ण विरुज्झदे सुकुम्भिए-णिम्मित्तमेस-पिमेस-सत्ताए सच्च-कालमग्निः । ए भावब्भुव-
गमादो त्ति ।

णाम टण्णा दणिए त्ति एस दग्घियस्स णिकसेवो ।

भावो दु पज्जट्टिय परस्परणा एस परमट्ठो ॥ ९ ॥

अगेण सम्मड-सुत्तेण सह कवमिडं वक्खाण ण विरुज्झदे ? इडि ण, तत्थ
पञ्जायस्मलस्सण-क्खण्डणो भावब्भुवगमादो ।

हित है, अतएव द्रव्यार्थिक नयमें भावनिक्षेप भी बन जाता है। यहा पर पर्यायकी गौणता
और द्रव्यकी मुख्यतासे भावनिक्षेपका द्रव्यार्थिक नयमें अन्तर्भाव समझना चाहिये ।

इसप्रकार शुद्ध द्रव्यार्थिकरूप सप्रह नयमें भी भावनिक्षेपका सद्भाव विरोधको प्राप्त
नहीं होता है, क्योंकि, अपनी कुक्षिमें समस्त विशेष सत्ताओंको समाविष्ट करनेवाली और
सदाकाल एकरूपसे अवस्थित रहनेवाली महासत्तामें ही 'भाव' अर्थात् पर्यायका सद्भाव माना
गया है।

अनेकरूपसे उस्तुको जब भी ग्रहण किया जायगा, तब ही यह वर्तमान पर्यायसे युक्त
होगी ही, इसलिये वर्तमान पर्यायका अन्तर्भाव महासत्तामें हो जाता है। और शुद्ध सप्रह
नयका महासत्ता विषय है, अतएव सप्रह नयमें भी भावनिक्षेपका अन्तर्भाव हो जाता
है। यहा पर भी पर्यायकी गौणता और द्रव्यकी मुख्यता समझना चाहिये।

शङ्का—'नाम, स्थापना और द्रव्य ये तीनों द्रव्यार्थिक नयके निक्षेप है, और भाव
पर्यायाधिक नयका निक्षेप है। यही परमार्थ सत्य है।' ॥ ९ ॥

सन्मतितर्कके इस कथनसे 'भावनिक्षेपका द्रव्यार्थिक नयमें अथवा सप्रह नयमें भी
अन्तर्भाव होता है' यह व्याख्यान क्यों नहीं विरोधको प्राप्त होगा ?

निशेपार्थ—शङ्काकारका यह अभिप्राय है, कि सन्मतिकारने भावनिक्षेपका केवल
पर्यायाधिक नयमें ही अन्तर्भाव किया है। परन्तु यहापर उसका द्रव्यार्थिक नयमें भी अन्तर्भाव
किया गया है। इसलिये यह कथन तो सन्मतिकारके कथनसे विरुद्ध प्रतीत होता है।

समाधान—ऐसी शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, सन्मतितर्कमें, पर्यायका लक्षण क्षणिक
है इसे भावरूपसे स्वीकार किया गया है। अर्थात् सन्मतितर्कमें पर्यायको धिक्छाते कथन किया
है, और यहा पर वर्तमान पर्यायको द्रव्यसे अभिन्न मानकर कथन किया है। इसलिये कोई
विरोध नहीं आता है।

१ स त १, ६ नामात् स्थापनाद्रव्य द्रव्याधिकनयार्पणात् । पर्यायाधारणात् भावस्तेन्यां सम्य-
गारित ॥ त श्रे वा १, ५ ६९ नामादित्य दब्बट्टियस्स भावो य पडव्वनपस्स । सगह-वववहारा पदमगस्स सेसा
य इयस्स ॥ वि मा ७५ पर्यायाधिकनयेन पयायतन्वमधिगन्तव्यम्, इतरेषां नामस्थापनाद्रव्याणां द्रव्याधिकनयेन
समाधायामकवार् । स पि १, ६ वृत्ति

उज्जुमुदे इरण गिस्खेय रजिऊग मज्जे गिस्खेवा इति तस्य माम्णिठ-
मामण्णाभावात् ।

कथमुज्जुमुदे पञ्जमट्टिण दान-गिस्खेयो ति ? ण, तस्य उट्टमाण-ममयाणत-
गुणणिट्ट एव दान-ममयातो । ण तस्य णाम-गिस्खेयामापो वि महेवल्लि-काले गियत-
नाचयत्तुलभादो । मद्-ममभिरूढ-एवभूद-एवमु वि णाम-भाय गिस्खेया हवति तेसिं
चेय तस्य सभमातो । एत्थ किमट्ट णय-परुणमिदि ?

प्रमाण नय निषेधेयाऽथा नामिसमायने ।

युक्त च युक्तवद्वाति तस्यायुक्त च युक्तम् ॥ १० ॥

ऋजुमूत्र नयन स्थापना निक्षेपनं। छोडकर शेष सभी निक्षेप साधव ह, क्योंकि, ऋजुमूत्र
नयन सादृश्य सामान्यता ग्रहण नहीं होता ह। और स्थापना निक्षेप सादृश्य-सामान्यता
सुरूपतास होता है।

प्रका—ऋजुमूत्र तो पर्यायाधिक नय है, उसमें द्रव्यनिक्षेप कैसे घटित हो सकता ह ?

समाधान—एसी शका ठीक नह। है, क्योंकि, ऋजुमूत्र नयमें वर्तमान समयवर्ती
पर्यायस भननगुणित एक द्रव्य ही ना विषयरूपसे समग्र ह।

विशेषार्थ—पर्याय द्रव्यको छोडकर स्वतंत्र नहीं रहती ह, और ऋजुमूत्रका विषय
वर्तमान पर्यायविशिष्ट द्रव्य ह। इसलिये ऋजुमूत्र नयन द्रव्यनिक्षेप भी समग्र है।

इसीप्रकार ऋजुमूत्र नयन नाम निक्षेपना भी अभ्यास नह। है, क्योंकि, जिस समय शब्दका
ग्रहण होता है, उसी समय उसकी नियत घाच्यता अर्थात् उसके विषयभूत अर्थका भी ग्रहण
हो जाता है।

शब्द, समभिरूढ और एवभूत नयन भी नाम जोत भाव ये दो निक्षेप होते ह, क्योंकि,
य दो ही निक्षेप यहा पर समग्र ह, अन्य नहीं।

विशेषार्थ शब्द, समभिरूढ और एवभूत, य तीना ही नय शब्द प्रधान ह, और
शब्द किसी न किसी सन्निके ग्राहक होत ही ह। अतः उन तीनों नयोंमें नाम निक्षेप बन जाता
ह। तथा, उन तीना नय ग्राहक शब्दके उच्चारण करने ही वर्तमानकालीन पर्यायको भी विषय
करते है, अतएव उनमें भाव निक्षेप भी बन जाता है।

शका—यहा पर नयका निरूपण किसलिये किया गया ह ?

समाधान—जिस पदार्थका प्रत्यक्षादि प्रमाणाके द्वारा, नयमादि नयोंके द्वारा और

१ उज्जुमुदे उज्जुमुदे । उज्जुमुदे पाहुं उज्जु (नयन अ,) पृ ३०

२ सः नयस्य नाम माय गिस्खेया । उज्जुमुदे पाहुं उज्जु (नयन अ,) पृ ३१

३ ता ण पमाण कणं विस्सुत्तं विस्सुत्तं अयं । तस्मात्तत्तं तत्तं तत्तमत्तं तत्तं पत्तिह । ति प

१ ८२ अथ ना न मायिगदं निस्सवणं पमाणको विस्सुत्तं । तस्मात्तत्तं तत्तं तत्तमत्तं तत्तं पत्तिह ।

ज्ञान प्रमाणमित्याहुस्पाया न्यास उच्यते ।

नञो ज्ञातुरभिप्रायो युक्तितोऽर्थ परिग्रहे ॥ ११ ॥ एति ।

तत कर्तव्य नयनिरूपणम् ।

उदाणि णिकसेनत्थ भणिस्सामो । तत्थ णाम-मगल णाम णिमित्ततरं णिरवेक्खा
मगल-मण्णा । तत्थ णिमित्त चउव्विह, जाड-डव्व-गुण-फिरिया चेदि । तत्थ जाई तव्वम-
सारिच्छ-लस्सण-सामण्ण । डव्व दुविह, मज्जोय-डव्व समजाय-डव्व चेदि । तत्थ

नामादि निक्षेपोंके द्वारा सूक्ष्म दृष्टिसे विचार नह। किया जाता है, यह पदार्थ कभी युक्त
(सगत) होने हुए भी अयुक्त (असगत) सा प्रतीत होता है जो कभी अयुक्त होते हुए भी
युक्त की तरह प्रतीत होता है ॥ १० ॥

निष्ठान लेग सम्यग्ज्ञानरं प्रमाण कहते हैं, नामादिकोंके द्वारा वस्तुमें
भेद करनेके उपायको न्यास या निक्षेप कहते हैं, और ज्ञाताके अभिप्रायको नय कहते हैं ।
इसप्रकार युक्तिले अर्थात् प्रमाण, नय और निक्षेपके द्वारा पदार्थका ग्रहण अथवा निर्णय
करना चाहिये ॥ ११ ॥

अतएव नयका निरूपण करना आवश्यक है ।

अब आगे नामादि निक्षेपोंका कथन करते हैं । उनमेंसे, अन्य निमित्तोंकी अपेक्षा रहित
किन्हींकी 'मगल' ऐसी सज्ञा करनेको नाममगल कहते हैं । नाम निक्षेपमें सज्ञाके चार
निमित्त होते हैं, जाति, द्रव्य, गुण और क्रिया । उन चार निमित्तोंमें से, तद्गुण और सादृश्य-
लक्षणवाले सामान्यको जाति कहते हैं ।

निशेपार्थ—जिसमें त्रियक्षित-द्रव्यगत भूत, वर्तमान आर भविष्यकाल सवन्धी पर्यायें
अन्वयरूपसे होती हैं उस सामान्यको, अथवा किसी एक द्रव्यकी निकालगोचर अनेक पर्यायोंमें
रहनेवाले अन्वयको तद्गुणसामान्य या ऊर्ध्वनासामान्य कहते हैं । जैसे मनुष्यकी बालक, युवा
और वृद्ध अवस्थाओंमें मनुष्यत्व सामान्यका अन्वय पाया जाता है । तथा एक ही समयमें नाना
व्यक्तिगत सदृश परिणामको सादृश्यसामान्य या तिर्यक्सामान्य कहते हैं । जैसे, रंग, आकार
आदिसे भिन्न भिन्न प्रकारकी गायोंमें गौत्व सामान्यका अन्वय पाया जाता है ।

द्रव्य निमित्तके दो भेद हैं, मयोज द्रव्य और समजाय द्रव्य । उनमें, अलग अलग सत्ता

१ ज्ञान प्रमाणमासदृशपायो याम उच्यत । नया ज्ञातुरभिप्रायो युक्तितोऽर्थ परिग्रहे ॥ लघाय ६, ०
णाण होदि पमाण णञो वि णात्स हिदय भावत्था । णिकसेओ वि उवाआ उवाण जयपटिगट्ठण ॥ नि प १, ८३
वथ पमाणमिमय णयविमय इव वथ एयम । ज दादि णिणयट्ठ त णिकसेने इव विमय ॥ णाणामहाण भरिय वडु
गट्ठिउण त पमाणेण । एयनणामण्ड पञ्चा णय ज्ञेण वुणह । जम्हा णण्ण ण विणा णे णसम मिय-वाय-
पणित्ता । तम्हा सो णायवा एयत णुवामण ॥ न च १७२, १७३, १७४

२ नाना वस्तुसमिदायो निमित्त कथित ममम् । तस्मात् यच्च जायादि निमित्तान्तरमियम् ॥

त सो वा १, ५

मजोय द्रव्यं नाम पुष पुष पमिद्राण द्रव्याण मजोमेण निम्पण्य । ममयाय-द्रव्य
 नाम ज द्रव्यमि समयेद । गुणो नाम पज्जायादि-परोप्परिहृदो अतिरुद्धो वा ।
 किरिया नाम परिष्कृष्टरूपा । तत्त्व जाड-निमित्त नाम गो-मनुष्म-घट-पट-त्यभ-
 वेत्तादि । सजोग-द्रव्य निमित्त नाम दडी छत्री मोली इत्येवमादि । ममयाय-निमित्त
 नाम गल गडो काणो कुडो इत्येवमादि । गुण निमित्त नाम मिष्टो रुहिरा इत्येवमादि ।
 किरिया निमित्त नाम गायणो णच्चणो इत्येवमादि । ण च ण्डे चत्तारि निमित्ते
 भोत्तण नाम पउत्तिए अण्ण निमित्तस्तरमातिथ ।

रखनेवाले द्रव्यके मेलने जो पदा हो उमे सयोग द्रव्य कहने ह । जो द्रव्यम समयेन हो
 अर्थात् कथंचित् तादात्म्य रखता हो उसे ममयाय द्रव्य कहने ह । जो पर्याय आदिकसे परस्पर
 निरुद्ध हो अथवा अविरुद्ध हो उमे गुण कहने ह ।

निशेषार्थ—इसका अर्थ इसप्रकार प्रतीत होता ह कि उत्पाद आर वृण्यकी विजृम्भासे
 गुण, पर्यायसे कथंचित् निरुद्ध अर्थात् भिन्न हैं, आर भ्रत्य विजृम्भासे द्रव्योत्कीर्ण व्याप्या
 नुसार अभिन्न अर्थात् अविरुद्ध भी ह ।

परिस्पन्द अर्थात् हलन चलनरूप अवयवको किथा कहते ह ।

उन चार प्रकारके निमित्तमसे, गा, मनुष्य, घट, पट, स्तम्भ आर घेत इत्यादि जाति-
 निमित्तक नाम ह, क्योंकि, गो, मनुष्यादि सत्ताय गो, मनुष्यादि जानिम उत्पन्न होनेसे प्रचलित
 ह । वृष्टी, छत्री, मोली इत्यादि सयोग द्रव्य निमित्तक नाम हैं, क्योंकि, दडा, छतरी, मुकुट
 इत्यादि भ्यतत्र सत्तावाते पदार्थ ह, आर उनके सयोगसे दडी, छत्री, मोली इत्यादि नाम
 व्ययहारमें आते हैं । गलगण्ड, काना, कुबडा इत्यादि समवाय द्रव्यनिमित्तक नाम ह, क्योंकि,
 जिसके लिये 'गलगण्ड' इस नामका उपयोग किया गया है उससे गलेका गण्ड भिन्न सत्तावाला
 नहीं है । इसप्रकार काना, कुबडा आदि नाम समझ देना चाहिये । वृष्ण, रुधिर इत्यादि गुण
 निमित्तक नाम हैं, क्योंकि, वृष्ण आदि गुणोंके निमित्तसे उन गुणवाले द्रव्यमें ये नाम व्यय
 हारमें आते हैं । गायक, नर्तक इत्यादि क्रिया निमित्तक नाम ह, क्योंकि, गाना, नाचना आदि
 क्रियाआवे निमित्तसे गायक नर्तक आदि नाम व्ययहारमें आते हैं । इसतरह जाति आदि
 उन चार निमित्तोंको छोड़कर सत्ताकी प्रवृत्तिम अथ कोई निमित्त नहीं है ।

१ जातिगण शब्दो ि या न्यायिषु वर्तते । जानि तु म विनया गीतश्च इति शब्दवत् ॥

त स्मा वा १, ५, ३

२ सयामि न्य शब्द स्यात्कलायातिगदवत् । समवायि न्य शब्दा विषयालादिरास्थित ॥

त स्मा वा १, ५, ९

३ गुणप्राधान्या वृत्त न्य गुणनिमित्तक । श्रुतं पाठ इत्यादि शब्दव्यवसायन ॥ त स्मा वा १, ५, ६

४ कम प्राधान्यस्तर कम नुानुपपन्न । वर्तते प्रवृत्ते यद् अभिधायनिनिमित्तम् ॥ त स्मा वा १, ५, ७

पञ्चतन्त्र-परिनेकसो मगल-सदो णाम-मगल । तस्म मगलस्म आचारो अट्टविहो । तं जहा, जीरो वा, जीमा मा, अजीरो मा, अजीमा वा, जीरो य अजीरो य, जीमा य अजीमा य, जीरो य अजीमा य, जीमा य अजीमा य^१ ।

तत्थ द्दुण्ण-मगल णाम आहिद-णामस्म अण्णस्म सोयमिदि द्दुण्ण द्दुण्णा णाम ।

वाच्यार्थं यथान् शब्दार्थकी अपेक्षा रहित 'मगल' यह शब्द नाममगल है । उस नाममगलका आधार आठ प्रकारका है । जैसे, १ एक जीव, २ अनेक 'जीव', ३ एक अजीव, ४ अनेक अजीव, ५ एक जीव और एक अजीव, ६ अनेक जीव और एक अजीव, ७ एक जीव और अनेक अजीव, ८ अनेक जीव और अनेक अजीव ।

१ विशेषार्थ—मगलके लिये आधार या आश्रय आठ प्रकारका होता है, जिसका खुलासा इसप्रकार समझना चाहिये—'साम्भात् एक जिनेन्द्रदेवके आश्रयसे जो मगल किया जाता है उसे एकजीवाश्रित मगल कहते हैं । यहा जिनेन्द्रदेवके स्थानपर एक जिन याति भी लिया जा सकता है । २ अनेक यतियोंके आश्रयसे जो मगल किया जाता है उसे अनेक जीवाश्रित मगल कहते हैं । ३ एक जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके आश्रयसे जो मगल किया जाता है उसे एक अजीवाश्रित मगल कहते हैं । ४ अनेक जिन प्रतिमाओंके आश्रयसे जो मगल किया जाता है उसे अनेक अजीवाश्रित मगल कहते हैं । ५ एक जिनेन्द्रदेव और एक ही उनकी प्रतिमाके आश्रयसे एक ही समय जो मगल किया जाता है उसे एक जीव और एक अजीवाश्रित मगल कहते हैं । ६ अनेक यति और एक जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके आश्रयसे एक ही समय जो मगल किया जाता है उसे अनेक जीव और एक अजीवाश्रित मगल कहते हैं । ७ एक जिनेन्द्रदेव और अनेक जिन प्रतिमाओंके आश्रयसे एक ही समय जो मगल किया जाता है उसे एक जीव और अनेक अजीवाश्रित मगल कहते हैं । ८ अनेक यति और अनेक जिन प्रतिमाओंके आश्रयसे एक ही समय जो मगल किया जाता है उसे अनेक जीव और अनेक अजीवाश्रित मगल कहते हैं ।

उन नामादि निष्पेक्षोंमेंसे अब स्थापनामगलको बतलाते हैं । किसी नामको धारण करने-वाले दूसरे पदार्थकी 'यह यह है' इसप्रकार स्थापना करनेको स्थापना निश्चय कहते हैं ।

१ प्रतिप 'वज्रध' इति पाठ । 'नाम पि शान मना तत्त्वञ्च ग तयभपरिहृष ॥ वि भा ३४००

२ पाठाव्यमादशप्रतात्रित्यमुपलभ्यत—“जावो वा जावा वा अजावा वा अजीरो वा जावो च अजावो च अजावा च अजावा च जावा च अजीवा च जीमा वति” । “विधिदि प्रतिममरुजीवनाम, यथा पिय इति । विधिदिनरुजावनाम यथा यय इति । विधिदिनरुजावनाम, यथा घट इति । विधिदिनरुजावनाम, यथा प्रापाद इति । विधिदिनरुजावनाम, यथा प्रतीहार इति । विधिदिनरुजावनाम, यथा काहार इति । विधिदिनरुजावनाम, यथा मरुति । विधिदिनरुजावनाम, यथा नगरमिति” । त स्तो वा १, ५ जावस्म सो जिणस्म य अजीवस्म उ जिणदपटिमाए । जीवाण जईण पि व अजावाण तु पटिमाण ॥ जीवस्माजीवस्म य जहणो विवस्म चणअ समय । जावन्मावाण य जहणो पटिमाण चणच ॥ जीवाणमजीवस्म य जईण विवस्म चणअ समय । जावणमजावण य जहण पटिमाण चणच ॥ वि भा ३४२६, ३४२५, ३४२६

सा दुर्निहा, स-भारामन्मात्र दृष्ट्या चेदि । तत्त्व आगमरतण मन्मुम्भि मन्मात्र-दृष्ट्या । तन्निरीया अमन्मात्र दृष्ट्या ।

मगल-पञ्चय परिणत जीव रूप लिहण गुणग-वचण-अपेयणादिण द्रविड वृद्धीए आरोपित-गुण मग्रह सन्मात्र दृष्ट्या मगल । वृद्धीए ममारोपित-मगल-पञ्चय-परिणत-जीव गुण सरूपरूप पराट्यादयो अमन्मात्र दृष्ट्या-मगल ।

द्वय-मगल नाम जणागय-पञ्चाय रिमेम पडुय गहियादिमुहिय दव्य अतन्मात्र ता । त दुर्निह, आगम णो आगम च्च चेदि । आगमो मिद्वते परयणमिदि ण्यटो । आगमाटो

यह स्थापनानिधेय दो प्रकारका है, सद्भावन स्थापना और असद्भावन स्थापना । इन दोनोंमें से, जिस वस्तुकी स्थापना की जाती है उसके जाकारण धारण करनेवाली वस्तुमें सद्भावन स्थापना समझना चाहिये, तथा जिस वस्तुकी स्थापना की जाती है उसके आसारसे रहित वस्तुमें असद्भावन स्थापना जानना चाहिये ।

लेखनीसे लिखकर अर्थात् चित्र बनाकर, और गहन अर्थात् छत्री, टाकी आदिके द्वारा, बंधन अर्थात् बिनान्, लेप आदिके द्वारा तथा श्लेषण अर्थात् साँचे आदिमें डलाई आदिके द्वारा मूर्ति बनाकर स्थापित किये गये, और जिसमें बुद्धिसे अनेक प्रकारके मगलरूप अर्थात् मन्त्र गुणसमूहादी स्थापना की गई है ऐसे मगल पर्यायसे परिणत जीवक स्वरूपको अर्थात् आत्मिको सद्भावन स्थापना मगल कहते हैं ।

नमस्कारादि करते हुए जीवके जाकारणे रहित अक्ष अर्थात् शतरजकी मोट्टाम, घराटक अर्थात् काष्ठियाम तथा इन्हींप्रकारकी अन्य वस्तुओंमें मगल-पर्यायसे परिणत जीवके गुण या स्वरूपकी बुद्धिसे कल्पना करना अनशकार स्थापना मगल है ।

निशेषार्थ—जैसे शतरज आदिने जेलमें राजा, मन्त्री आदिकी और रोगनेकी काबी य पासाम स्थायी आरोपणा होती है, उसीप्रकार मगलपर्यायपरिणत जीव और उसके गुणोंकी बुद्धिके द्वारा की हुई स्थापनाको असद्भावन स्थापनामगल कहते हैं ।

अथ द्रव्यमगलका कथन करते हैं । आगे होनेवाली पर्यायको ग्रहण करनेके समुच्च हुए द्रव्यको (उस पर्यायकी अपेक्षा) द्रव्यनिक्षेप कहते हैं । अर्थात्, वर्तमान पर्यायकी विषयासे रहित द्रव्यको ही द्रव्यनिक्षेप कहते हैं । वह द्रव्यनिक्षेप आगम और नो आगमके भेदसे दो प्रकारका है ।

आगम, सिद्धान्त और प्रवचन, ये शब्द एकार्थवाची हैं । आगमसे भिन्न पदार्थको नो-आगम कहते हैं ।

१ तस्याप्राप्तमानन भावद्राविना समाना प्रतिमा सद्भावनस्थापना, मुख्यद्वारा स्वयं तस्यास्तबुद्धि-मन्त्रान्, कथयित्वा स्वयद्भावात् । तं सा वा १, १

२ मृत्प्राप्तत्वा वा वस्तुभावा पन्यद्भावनस्थापना पराट्यादयः तत्र सा यमिले मय यथा । तं सा वा १, ५

अणो णो-आगमो । तत्थ जागमदो ढव्व-मगल णाम मगल-पाहुट-जाणो अणुउत्तो,
मगल-पाहुड-सद-रयणा वा, तम्मत्थ-हुणम्मर-रयणा वा । णो-आगमदो ढव्व-मगल
विणिह, जाणुग-सरीर भणिय तच्चदिरित्तिमिदि । ज त जाणुग-सरीर णो-आगम-उव्व-मगल
त तिणिह, मगल-पाहुडम्म केवल णाणादि-मगल-पज्जायम्म वा आधारत्तणेण भणिय-उट्टमा-
णादीद-सरीरमिदि । आहारम्माहेयोपयागदो मउदु ण्णिद-मगल-पज्जाय-परिणद-जीव-

मगल प्राप्त अर्थत् मगल नियमन प्रतिपादन करनेवाले शास्त्रको जाननेवाला, किन्तु
वर्तमानमें उसके उपयोगसे रहित जीवको आगम द्रव्यमगल कहते हैं । अथवा, मगल नियमन
प्रतिपादन शास्त्रकी शब्द-रचनाको आगम द्रव्यमगल कहते हैं । मगल नियमन प्रतिपादन
करनेवाले शास्त्रकी स्थापनारूप अर्थोंकी रचनाको भी आगम द्रव्यमगल कहते हैं ।

विशेषार्थ—आगे होनेवाली पर्यायके समुच्चय, अथवा वर्तमान पर्यायकी विवक्षासे
रहित, अर्थात् भूत या भविष्यत् पर्यायकी विवक्षासे द्रव्यको द्रव्यनिर्भेद कहा है, और तद्विष-
यक ज्ञानको आगम कहा है । इससे यह तात्पर्य निकलता है कि जो वर्तमानमें मगलविषयक
शास्त्रके उपयोगसे रहित हो वह आगमद्रव्यमगल है । यहापर जो मगलविषयक शास्त्रकी
शब्द-रचना अथवा मगलशास्त्रकी स्थापनारूप अर्थोंकी रचनाको आगमद्रव्यमगल कहा है
यह उपचारसे ही समझना चाहिये, क्योंकि, मगलविषयक शास्त्र ज्ञानमें मगलविषयक शास्त्रकी
शब्द-रचना और मगलशास्त्रकी स्थापनारूप अर्थोंकी रचना ये मुख्यरूपसे निम्न पड़ते हैं । वेसे
तो सहकारी कारण शरीरदिग् और भी होते हैं, परन्तु वे मुख्य निमित्त न होनेसे उनका
ग्रहण नो आगममें किया है । अथवा, मगलविषयक शास्त्रज्ञानसे और दूसरे निमित्तोंकी अपेक्षा
इन दोनों निमित्तोंकी विशेषता दिखानेके प्रयोजनसे इन दोनों निमित्तोंका आगमद्रव्यमगलमें
ग्रहण कर लिया है ।

नो आगमद्रव्यमगल तीन प्रकारका है, ज्ञायकशरीर, भव्य या भावि और तद्व्यतिरिक्त ।
उनमें जो ज्ञायकशरीर नो आगमद्रव्यमगल है वह भी तीन प्रकारका समझना चाहिये । मगल-
विषयक शास्त्रका अथवा केवलज्ञानादिरूप मगल पर्यायका आधार होनेसे भाविशरीर, वर्तमान-
शरीर और अतीतशरीर, इसप्रकार ज्ञायकशरीर नो-आगमद्रव्यनिर्भेदके तीन भेद हो जाते हैं ।

शक्ता—आधारभूत शरीरमें आधेयभूत आत्माके उपचारसे धारण की हुई मगल-
पर्यायसे परिणत जीवके शरीरको नो आगमज्ञायकशरीरद्रव्यमगल कहना तो उचित भी है,

१ आगमआणुवउत्ता मगल-महाअणुसिज्जा वत्ता । तनाण लद्धि-महिआ वि नावउत्ता वि ता दव ॥

जइ नाणमागमा ता उद दव्व दव्वमागमो वट्ठु ॥ आगम-नाणमाया देहा सदो यत्ता दव्व ॥ मगल-पयध-जाणय
पेदो भवस्स वा सजीवो वि । नो आगमआ दव्व आगम रापेओ वि ज मणिय ॥ अत्ता नो देमस्मि ना आगमओ
तदग-दत्ताओ । भवस्स भाविणो वाग्गमस्स ज कारण ददा ॥ जाणय-भव-मरागहीतमिदं दव्व मगल रो । जा
मगल्ला विगिा व पुणमाणा अणुवउत्ता ॥ वि मा २९, ३०, ४४, ६०, ६६

मरीरम् मगल-व्ययमो ण अण्णेमि, तेसु द्विद मगल-पज्जायाभाता । ण, गय पज्जाया-
हारत्तणेण ण्णागदादीद जीये पि राय राहारोपलभा ।

तत्त्व अदीद-मरीर तिग्रिह, चुद चड्ड चत्तमिदि । तत्त्व चुद णाम कयलीधादेण
णिणा पव पि फल न कम्मोदएण ज्जीयमाणायु-कयय पडिद । चड्ड णाम कयली-
धादेण छिण्णायु कयय पडिद मरीर । उच्च च—

पक्षु भावी ओर भूतनालके शरीरकी अवस्थाको मगल सहा देना किसी प्रकार भी उचित नहीं
है, क्योंकि, उनमें वर्तमान मगलरूप पर्यायका अभाव है?

ममाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि राज पर्यायका आधार होनेसे अनागत और अतीत
जीवन भी जिसप्रकार राजारूप व्यवहारकी उपलब्धि होती है, उसीप्रकार मगल पर्यायसे
परिणत जीवका आधार होनेसे अतीत और अनागत शरीरमें भी मगलरूप व्यवहार हो
सकता है ।

निशेपार्थ—आगमके सहकारी कारण होनेसे शरीरको नो आगम कहा गया है और
उसमें अन्यय प्रत्ययकी उपलब्धि होनेसे उसे प्रत्यय कहा गया है । ये दोनों बातें अतीत, वर्तमान
और अनागत इन तीनों शरीरोंमें घटित होती हैं, इसलिये इनमें मगलपनेका व्यवहार हो
सकता है । इसका गुलासा इसप्रकार है—

ओदारिक, धमियक और आहारक शरीर मगलविषयक शास्त्रके परिमाणमें सहकारी
कारण हैं, क्योंकि, इनके बिना कोई शास्त्रका अभ्यास ही नहीं कर सकता है । अब इनमें अन्यय-
प्रत्यय कैसे पाया जाता है इसका गुलासा करने हैं । जिस शरीरसे मैंने मगल शास्त्रका अभ्यास
किया था वही शरीर उक्त अभ्यासको पूरा करने समय भी विद्यमान है, इसप्रकार तो वर्तमान
हायक शरीरमें अवयवप्रत्यय पाया जाता है । मगल शास्त्रज्ञानसे उपयुक्त भेदा जो शरीर था,
तद्विषयक शास्त्रज्ञानसे रहित भेद अब भी वही शरीर विद्यमान है, इसप्रकार अतीत हायक
शरीरमें अवयवप्रत्ययकी उपलब्धि होती है । मगल शास्त्रज्ञानके उपयोगसे रहित भेदा जो
शरीर है वही तद्विषयक तत्त्वज्ञानकी उपयोग-दृष्टिमें भी होगा, इसप्रकार अनागत हायकशरीरमें
अवयवप्रत्ययकी उपलब्धि बन आती है । इसलिये वर्तमान शरीरकी तरह अतीत और अनागत
शरीरमें भी मगलरूप व्यवहार हो सकता है ।

इनमेंसे अतीत शरीरके तीन भेद हैं, व्युत्, व्यावित और त्यक्त ।

कदलीघात मरणके बिना कर्मके उदयसे अस्त्यवाले आयुर्कर्मके क्षयसे पके हुए
फलके समान अपन आप पतित शरीरको व्युत्शरीर कहते हैं ।

निशेपार्थ—जैसे पका हुआ फल अपना समय पूरा हो जानेके कारण वृक्षमेंसे स्वयं
गिर पड़ता है । वृक्षसे अलग होनेके लिये उसे और दूसरे निमित्तोंकी अपेक्षा नहीं पड़ती है ।
उसीप्रकार आयु कर्मके पूरे हो जाने पर जो शरीर शस्त्रादिकके बिना छूट जाता है, उसे व्युत्
शरीर कहते हैं ।

कदलीघातके हाग आयु—
कहते हैं । कहा भी है—

हूय शरीरको व्यावितशरीर

‘मिस् त्रेयण रत्तखय भय सत्थग्गहण-सक्किल्लिसेहि ।

आहारोस्सासाण णिरोहटो ऽन्निदे आऊ ॥ इदि ।

चतसरीर तिप्पिह, पायोपगमण-विहाणेण, इग्गिणि-विहाणेण, भत्त-पचम्माण-विहाणेण चात्तमिदि । तत्रात्मपणेयकारनिग्गेअ प्रायोपगमनम् । आत्मोपकारसव्यपेक्ष परोप-

धिपके रा लेनेसे, चेदनामे, रक्तका क्षय हो जानेसे, तीव्र भयसे, शम्भाघातसे सम्प्लेशकी अधिकतासे, अहार और द्रव्योच्छ्वासके रुक जानेसे आयु क्षीण हो जाती है । इसतरह जो मरण होना है उसे कक्षीघात मरण कहते हैं ।

निशेपार्थ—जैसे रुदली (केल) के वृक्षका नल्लार आदिके प्रहारसे एकदम बिनाश हो जाता है, उसीप्रकार धिप भक्षणादि निमित्तोंसे भी जीवकी आयु एकदम उर्वीण हो जाती है । इसे ही अकाल मरण कहते हैं, और इसके डार जो शरीर छूटना है उसे व्यापिन शरीर कहते हैं ।

त्यक्तशरीर तीन प्रकारका है, प्रायोपगमन विधानसे छोड़ा गया, इग्गिनी विधानसे छोड़ा गया और भक्तप्रत्याख्यान विधानसे छोड़ा गया । इसतरह इन तीन निमित्तोंसे त्यक्त शरीरके तीन भेद हो जाने हैं ।

अपने ओर परके उपकारकी अपेक्षा रहित समाधिमरणको प्रायोपगमन विधान कहते हैं ।

निशेपार्थ—प्रायोपगमन समाधिमरणको धारण करनेवाला साधु सस्तरका ग्रहण करना, बाधाके निवारणके लिये हाथ पायका हिलाना, एक क्षेत्रको छोड़कर दूसरे क्षेत्रमें जाना आदि क्रियाएँ न तो स्वयं करना है और न दूसरेसे कराता है । जैसे काष्ठ सर्वथा निश्चल रहता है, उसीप्रकार वह साधु समाधिमें सर्वथा निश्चल रहता है । शास्त्रोंमें प्रायोपगमनके अनेक प्रकारके अर्थ मिलने हैं । जैसे, सबको छोड़कर अपने परोंद्वारा किसी योग्य देशका आश्रय करके जो समाधिमरण किया जाता है उसे पादोपगमन समाधिमरण कहते हैं । अथवा, प्राय अर्थात् सत्यासक्ती तरह उपवासके द्वारा जो समाधिमरण होता है उसे प्रायोपगमन समाधिमरण कहते हैं । अथवा, पादप-अर्थात् वृक्षकी तरह निष्पन्दरूपसे रहकर, शरीरसे किसी भी प्रकारकी क्रिया न करते हुए जो समाधिमरण होता है उसे पादोपगमन समाधिमरण कहते हैं । इन सब अर्थोंका मुख्य अभिप्राय यही है कि इस विधानमें अपने व परके उपकार की अपेक्षा नहीं रहती है ।

१ गो व ५७

२ पायावगमणमण, पादाभ्यामुपगमन दाक्ख तन श्रवणि मण पादापगमनमणम् । अथवा ‘पाउग-मणमण’ इति पाठ, मन्नातम्पण प्रायम्प सन्नन सत्थान वह प्रायम्पञ्चदनाच्चवे । अन्य गमन प्राप्ति, तन काणभूतेन यदिवल मरण तदुच्चन पाउगमणमणमिति । मल्ला पृ ११३ ‘पाआवगमण’ पादपस्थवोपगमनमणन्दनया वत्थान पादपापगमनम् । तदुत्त-पाआवाय मणिय मम विमम पायवा जहा पडितो । नवर परम्पआगा वेपेअ जहा मल्लन व्व ॥ १४४ अमिरा काय (पाओवगमण)

कारनिर्गपेय इगिनीमरणम् । आत्मपरोपकारमव्यपेक्ष भक्तप्रत्याख्यानमिति । तत्र भक्त-
प्रत्याख्यान त्रिविधं जघन्योत्कृष्टमध्यममेवात् । जघन्यमन्तर्मुहूर्तप्रमाणम् । उत्कृष्ट-
भक्तप्रत्याख्यान द्वादशवर्षप्रमाणम् । मध्यममेतयोन्तर्गालमिति ।

जिस सन्यासम, अपने द्वारा किये गये उपकारकी अपेक्षा रहती है, किंतु दूसरेके
द्वारा किये गए वयाजुत्य आदि उपकारकी अपेक्षा सत्रया नहीं रहती, उसे इगिनीसमाधि
कहते हैं ।

विशेषार्थ— इगिनी शब्दना अर्थ इगिन (अग्निप्राय) है । इससे यह तात्पर्य निकलता
है कि इस समाधिभरणसे करनेवाला स्वयं किये हुए उपकारकी अपेक्षा रखता है । इस समाधि
भरणम साधु सधस निकृष्टरिस्त्री योग्य देशम स्वमभूमि अथवा शिलापट्ट देखकर उसके
ऊपर स्वयं तुणका समस्त तैयार करके समाधिकी प्रतिष्ठा करता है । इसमें उठना, बैठना,
सोना, हाथ-पराका पसारना, मल मूत्रना विसर्जन करना आदि क्रियाएँ क्षपक स्वयं करता है ।
किसी दूसरे साधुकी सहायता नही लेता है । इसमें रह यावर्जीवन चार प्रकारके आहारके
त्यागके साथ, स्वयं किये गये उपचार सहित समाधिभरणसे इगिनी-सन्यास कहते हैं ।

जिस सन्यासम अपने और दूसरेके द्वारा किये गये उपकारकी अपेक्षा रहती है उसे
भक्तप्रत्याख्यानसन्यास कहते हैं ।

विशेषार्थ— भक्त नाम भाजनका है और प्रत्याख्यान त्यागसे कहते हैं । इसका यह
अभिप्राय है कि जिस सन्यासम कम-कमसे आहारादिका त्याग करते हुए अपने और परमार्थे उप-
कारकी अपेक्षा रखकर समाधिभरण किया जाता है, उसे भक्त प्रत्याख्यान-सन्यास कहते हैं ।

इन तीन प्रकारके समाधिभरणमेंसे भक्त प्रत्याख्यानविधि जघन्य, मध्यम और उत्कृष्टके
भेदस तीन प्रकारकी है । जघन्य भक्तप्रत्याख्यानविधिना प्रमाण अन्तर्मुहूर्तमान है, उत्कृष्ट
भक्तप्रत्याख्यानविधिना प्रमाण बारह वर्ष है और मध्यम भक्तप्रत्याख्यान विधिना प्रमाण,
जघन्य अन्तर्मुहूर्तस लेकर बारह वर्षके भीतर है ।

१ इगिनी-द्वन अतिमात्रना मित्राया मण्यन, स्वामित्रायण भित्वा प्रययमान मरण इगिनीभरणम् ।
यत्न स्वर्गयागिमिषमव । मुद्राया पु १ ४ अत्र नियमाऽनुविधाहमविरति, पण्यरिमविवर्जनव भवति ।
मय पुनरिहितान्तरा उद्वेगनादि चष्टासक पण्यम यथाप्याधि विद्वानि । जमि रा १४ (इगिनी)

२ भयन दग्धियवमिति भक्तमादाय । तस्य प्रतिष्ठा प्रत्याख्यान त्याग । भक्तप्राप्तना स्वपरयागस्य
मय । मण्यम् । मुद्राया पु १०३

३ उक्त्वाण मय पश्या गला जिह्वा गिरा । तत्र हि सप्तदश वाग्वि बहिर्भाणि पुण्याण ॥ जोगि
निधनति ॥ स्वर्गि स्वर्ग्यागि चमरि । नियडीणि य जात्या चमरि पुना वि मय ॥ जायविल निजियनीदि
दग्धिय आरविलण एव च । अद एदि विगारि

॥ मलाय २४७ २५

मज्जम विणास-भरण उस्मास-णिरोहं काउण मुद-साहु मरीर कथं णिपददि ? ण कथं वि तहा मुद-देहस्स मंगलत्तामावादो । मंगल-पाहुड-धारयस्स धरिट-महव्वयस्स चत्त-देहस्स अचत्त-देहस्स ना देहो कधममंगल ? साहणमजुत्तकारिस्स देहत्तादो अमंगल-मिदि ण वोत्तु जुत्त, पुब्ब ति-रयणाहारत्तेण मंगलत्तमुपगयस्स पच्छा भूद-पुब्ब णाएण मंगल-भाय पडि विरोहामावादो । तदो मंगल-भायेण कथं वि णिवदेयव्वमेदेण सरीरे-णेति । ण चड्ढमिह पददि चत्तस्स वि आहार-णिरोहेण पदिदस्स चड्ढत्तापत्तीदो । तो कखहिं एयं वेत्तव्व ? ऊयली-घादेण मरण-ऊपाए जीवियासाए जीविय-मरणामाहि विणा वा पदिद सरीर चड्ढ । जीवियामाए मरणामाए जीविय-मरणासाहि विणा वाकयली

शक्रा—सयमके विनाशके भयसे द्वासोच्छ्वासका निरोध करके मरे हुए साधुके शरीरका त्यक्तके तीन भेदोंमेंसे किस भेदमें अन्तर्भाव होता है ?

समाधान—ऐसे शरीरका त्यक्तके किसी भी भेदमें अन्तर्भाव नहीं होता है, क्योंकि, इसप्रकारसे मृत शरीरको मंगलपना प्राप्त नहीं हो सकता ।

शक्रा—जो मंगल शास्त्रका धारक है अर्थात् ज्ञाता है, जिसने महाव्रतांको धारण किया है, चाहे उस साधुने समाधिसे शरीर छोड़ा हो अथवा नहीं छोड़ा हो, परन्तु उसके शरीरको अमंगलपना कैसे प्राप्त हो सकता है ? यदि कहा जावे कि साधुओंमें अयोग्य कार्य करनेवाले साधुका शरीर होनेसे वह अमंगल है, सो ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, जो शरीर पहले ग्लान्यका आधार होनेसे मंगलपनेको प्राप्त हो चुका है, उसमें पीछेसे भी भूतपूर्व न्यायकी अपेक्षा मंगलत्वके स्वीकार कर लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है । इसलिये मंगलपनेकी अपेक्षा सयमके विनाशके भयसे द्वासोच्छ्वासके निरोधसे छोड़े हुए साधुके शरीरको त्यक्तके तीन भेदोंमेंसे किसी एक भेदमें ग्रहण करना ही चाहिये । इस शरीरका च्यापितमें तो ग्रहण हो नहीं सकता है, क्योंकि, यदि इसका च्यापितमें ग्रहण किया जाये, तो आहारके निरोधसे छूटे हुए त्यक्त शरीरका भी च्यापितमें ही अन्तर्भाव करना पड़ेगा ? तो ऐसे शरीरका किस भेदमें ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान—मरणकी आशासे या जीवनकी आशासे अथवा जीवन और मरण इन दोनोंकी आशाके बिना ही कदलीघानसे छूटे हुए शरीरको च्यापित कहते हैं । जीवनकी आशासे, मरणकी आशासे अथवा जीवन और मरण इन दोनोंकी आशाके बिना ही कदली-

१, ता पाठ निश्चित्य उभयनिगममादिणि न्याद । अण्वायाम तेहिं वयण सान्दि जीमम्मि ॥ पडि पाना वा विज्जु गिरिमित्ता राणयाद वा हुज्जा । सम्बद्धत्थपायादअं व वनेण हाजादि ॥ एण्णिं राणेहिं पणिय मरण तु पाउमसमथो । उमागिद्वपत्र रज्ज्वाण च कुजादि ॥ यव मृ १४६ ४८

गति

जीविद मरणासाहि विना मरुतोऽलद्वि-
कयली-घाटेणियरेण ना पदिद-सरीर चत्त-देहमिदि ।

अपिप्यत्काले मङ्गलप्राभृतनायको जीव. मङ्गल पर्याय

तद्व्यतिरिक्त द्विविध कर्मनोकर्ममङ्गलभेदात् । तत्र कर्ममङ्गल

प्रविभक्त-तीर्थर-नामकर्म-कारणेर्जीव-प्रदेश-निवद्ध-तीर्थर-

विषयभनत्वान्मङ्गलम् । यत्तन्नोकर्ममङ्गल तद् द्विविधम्, लौकिक लोकोत्तर

प्रथम समाधिारणसे रक्षित होकर छूटे हुए शरीरमें च्युत कहते हैं । आत्म-स्वरूपकी भावितिके निमित्त, जिसका परिहरण अर अन्तर्भाव परिग्रहण त्याग कर दिया है ऐसे साधुके जीवन और मरणकी भावनाके विना ही कर्त्तव्यतासे मरना इन कारणोंसे छूटे हुए शरीरको त्यागशरीर कहते हैं ।

निशेषार्थ— ऊपर बतलाये गये च्युत, व्याधित और त्यक्तके स्वरूप पर ध्यान देनेसे यह भागीगणर धिक्कित हो जाता है कि समय विनाशके भयसे द्वासेच्छासका निरोध करके छूटे हुए साधुके शरीरका व्याधितमें ही अन्तर्भाव होना है, क्योंकि, व्याधित मरणमें कर्त्तव्यताकी प्रधानता है । और द्वासेच्छासका स्वयं निरोध करके मरना कर्त्तव्यतामरण है । उसमें समाधिका गङ्गाय नहीं रह सकता है इसलिये ऐसे मरणका त्यक्तके किसी भी भेदमें प्रवृत्त नहीं किया जा सकता है । यद्यपि किसी त्यक्तमरणमें कर्त्तव्यता भी निमित्त पड़ता है । परंतु यहापर कर्त्तव्यतासे, परतन उपसर्गादि निमित्तोंका ही प्रवृत्त किया गया है, स्वयंत द्वासेच्छानिरोध भादि आत्मघातके साधन धिक्कित नहीं है ।

जो जीव अपिप्यत्काल मंगल शरीरका जाननेवाला होता, अथवा मंगलपर्यायसे परिणत होगा उसे भयनोभागमद्रव्यमंगलनिषेध कहते हैं ।

निशेषार्थ— सायकशरीरके तीन भेद किये हैं । उसका एक भेद भार्या भी है । परंतु उसमें इस भार्याको भिन्न समझना चाहिये, क्योंकि, सायकशरीरके भार्या धिरूपमें आत्माके भागे होनेवाले शरीरको प्रवृत्त किया है, और यहापर भविष्यमें होनेवाला तद्विषयक शास्त्रका ज्ञान प्रवृत्त किया है ।

कर्मतद्व्यतिरिक्तद्रव्यमंगल और नोकर्मतद्व्यतिरिक्तद्रव्यमंगलके भेदसे तद्व्यतिरिक्तनोभागमद्रव्यमंगल दो प्रकारका है । उनमें दर्शनविशुद्धि भादि सोलह प्रकारके तीर्थर नामकर्मके कारणोंमें जीवके प्रेक्षासे बंधे हुए तीर्थर नामकर्मको कर्मतद्व्यतिरिक्तनोभागमद्रव्यमंगल कहते हैं, क्योंकि, यह भी मंगलपनेका सहकारी कारण है ।

नोकर्मतद्व्यतिरिक्तनोभागमद्रव्यमंगल दो प्रकारका है । एक लौकिक नोकर्मतद्व्यतिरिक्तनोभागमद्रव्यमंगल और दूसरा लोकौत्तर नोकर्मतद्व्यतिरिक्तनोभागमद्रव्यमंगल ।

मिति । तत्र लौकिकं त्रिभिधम्, सच्चित्तमचित्त मिश्रमिति । तत्राचित्तमङ्गलम्—

मिद्वत्य पुष्प कुम्भो उदणमाला य मंगल उत्त ।

सेदो वण्णो आदसणो य कण्णा य चत्तसो' ॥ १३ ॥

सच्चित्तमङ्गलम् । मिश्रमङ्गल मालङ्कारकन्यादि ।

उन दोनोंमेंसे लाकिकमंगल सच्चित्त, अचित्त और मिश्रके भेदसे तीन प्रकारका है । इनमें—'सिद्धार्थ' अर्थात् पीले सरसों, जलसे भरा हुआ कलश, वदनमाला, छत्र, श्वेत वर्ण, और दर्पण आदि अचित्त मंगल हैं । और बालकन्या तथा उत्तम जातिका घोड़ा आदि सच्चित्त मंगल हैं ॥ १३ ॥

त्रिंशेपार्थ—पञ्चास्तिरायकी टीकामें भी जयमेन आचार्यने इन पदार्थोंको मंगलरूप माननेमें भिन्न भिन्न कारण दिये हैं । वे इसप्रकार हैं, जिनन्द्रदेवने मतविरुद्धके द्वारा परमार्थको प्राप्त किया और उन्हें सिद्ध यह सद्भा प्राप्त हुई, इसलिये लोकमें सिद्धार्थ अर्थात् सरसों मंगलरूप माने गये । जिनन्द्रदेव संपूर्ण मनोरथोंसे अथवा केवलज्ञानसे परिपूर्ण है, इसलिये पूर्ण-कलश मंगलरूपसे प्रसिद्ध हुआ । बाहर निकलते समय अथवा प्रवेश करते समय चौबीस ही तीर्थंकर घन्टना करने योग्य हैं, इसलिये भरत चक्रवर्तीने घन्टामालाकी स्थापना की । अरहन् परमेष्ठी सभी जीवोंका कल्याण करनेवाले होनेसे जगके लिये छत्राकार हैं, अथवा सिद्धलोक भी छत्राकार है, इसलिये छत्र मंगलरूप माना गया है । ध्यान, शुद्धलेख्या इत्यादि श्वेत-वर्ण माने गये हैं, इसलिये श्वेतवर्ण मंगलरूप माना गया है । जिनन्द्रदेवके केवलज्ञानमें जिसप्रकार लोक और अलोक प्रतिभसित होता है, उसीप्रकार दर्पणमें भी अपना निम्ब झलकता है, अतएव दर्पण मंगलरूप माना गया है । जिसप्रकार वीनराग सर्वत्रदेव लोकमें मंगलस्वरूप है, उसीप्रकार बालकन्या भी रागभाससे रहित होनेके कारण लोकमें मंगल मानी गई है । जिसप्रकार जिनन्द्रदेवने कर्म शत्रुओं पर विजय पाई, उसीप्रकार उत्तम जातिके घोड़ेने भी शत्रु जीते जाते हैं, अतएव उत्तम जातिका घोड़ा मंगलरूप माना गया है ॥ १३ ॥

अलङ्कार सहित कन्या आदि मिश्र मंगल समझना चाहिये । यद्वा पर अलङ्कार अचित्त और कन्या सच्चित्त होनेके कारण अलङ्कारसहित कन्याको मिश्रमंगल कहा है ।

१ वयणियमयजमणहि साध्दि निणवोहि पामट्ठो । मिद्धा सण्णा जमि सिद्धा वा मंगल तेण ॥ पुण्णा मणोरेहि य पत्रलणायम चावि सपुण्णा । अरुता इदि लोए सुमंगल पुण्णउमो दु ॥ णिगमणपवेगसिह य इह चउवीस पि वदणिछा ते । वदणमाले पि क्या मरेण य मंगल तेण ॥ सत्रजणणिउदियरा छवायारा जगस्स अरहता । छवायार मिद्धि चि मंगल तेण छव त ॥ सेदो वण्णो ज्ञाण लेस्ता य अपाहसेयक्कम च । जरुण्ण इदि लोण सुमंगल सेदवण्णो दु ॥ दाम्पइ लोयालोओ केरुण्णणे तदा निणिद्रस्स । तद दोमइ मुकुरे त्रिंशु मंगल तेण त सुणह ॥ जह वीयायमवण्णइ निणवरो मंगल इवद लोण । न्याययमालकण्णा तद मंगरुमिदि त्रियाणादि ॥ कम्ममिदि जिनेविशु जिणवराणि भोक्खु जिणाहि वि जेण । जक्कस्स उ जसिंवल निणइ मण्डु वुच्चइ तेण ॥ पथा टीमा

लोकोत्तरमङ्गलमपि त्रिषिधम्, सचित्तमचित्त मिश्रमिति । सचित्तमर्हदादीनाम-
नाद्यनिधनजीवद्रव्यम् । न केवलज्ञानादिमङ्गलपर्यायपरिशिष्टार्हदादीनाम्, जीवद्रव्यस्य
ग्रहण तस्य वर्तमानपर्यायोपलब्धित द्रव्य भाग इति भावनिक्षेपान्तर्भावात् । न केवल-
ज्ञानादिपर्यायाणां ग्रहण तेषामपि भावरूपत्वान् । अचित्तमङ्गल कृत्रिमाकृत्रिमचैत्याल-
यादि, न तत्स्थप्रतिमास्तु सस्थापनान्तर्भावात् । अकृत्रिमाणा कथं स्थापनाव्यपदेशः ?
इति चेन्न, तत्रापि नुद्वया प्रतिनिधौ स्थापितगुणोपलम्भान् । यथा अग्नित्वा भावपक्षे
तथा स्थापनेन स्थापनेति तामा तद्व्यपदेशोपपत्तेर्ना । तदुभयमपि मिश्रमङ्गलम् ।

तत्र 'नेत्रमङ्गल' गुण परिणतासन-परिनिष्क्रमण-केवलज्ञानोत्पत्ति परिनिर्माण-

लोकोत्तर मङ्गल भी सचित्त, अचित्त आत् मिश्रक भेदस तीन प्रकारका ह । अरहत
आदिका जनादि और अनन्तरूप जीवद्रव्य सचित्त लोकोत्तर नो आगमनद्रव्यतिरिक्तद्रव्य
मङ्गल ह । यहापर केवलज्ञानादि मङ्गल पर्याययुक्त अरहत आदिकका ग्रहण नहा करना चाहिये,
किन्तु उनके सामान्य जीवद्रव्यका ही ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि, वर्तमान पर्यायसहित
द्रव्यका भावनिक्षेपमें अन्तर्भाव होता है । इसलिये केवलज्ञानादियुक्त अरहतके आत्मार्क
भावनिक्षेपमें परिगणना होगी । उसकी द्रव्यनिक्षेपमें गणना नहीं हो सकती है । उर्माप्रकार
केवलज्ञानादि पर्यायाका भी इस लोकोत्तर नो आगमनद्रव्यमङ्गलमें ग्रहण नहीं होता है, क्योंकि
ये सब पर्याय भावरूप होनेके कारण उनका भी भावनिक्षेपमें ही अन्तर्भाव होगा ।

हृत्रिम और अहृत्रिम चैत्यालयादि अचित्त लोकोत्तर नो आगमनद्रव्यतिरिक्तद्रव्य
मङ्गल ह । उन चैत्यालयामें द्वािष्ठ प्रतिमाआभा इस निक्षेपमें ग्रहण नहा करना चाहिये
क्योंकि, उनका स्थापना निक्षेपमें अन्तर्भाव होता है ।

प्रश्न—अहृत्रिम प्रतिमाआम स्थापनाका व्यवहार कथे सम्भव ह ?

समाधान—इसप्रकार शका करना उचित नहीं है, क्योंकि, अहृत्रिम प्रतिमाआम
भी उद्दिष्टारा प्रतिनिधित्व मान लेने पर 'ये जिनेद्रव्य है' इसप्रकारके मुख्य व्ययवहार
उपगमि होती है । अथवा, अग्नि तुल्य बालकको भी जिसप्रकार अग्नि कहा जाता है, उसीप्रकार
हृत्रिम प्रतिमाआम की गई स्थापनाके समान यद भी स्थापना ह, इसलिये अहृत्रिम नि
प्रतिमाआम स्थापनाका व्यवहार हो सकता है । उक्त दोनों प्रकारके सचित्त और अनि
मङ्गलको मिश्र मङ्गल कहने है ।

गुणपरिणत आसनक्षेत्र, अर्थात् जहा पर योगासन चौरासन इत्यादि अनेक आसन
तदनुसूल अनेक प्रकारके योगाभ्यास, जिनैन्द्रियता आदि गुण प्राप्त किये गये हों ऐसा
परिनिष्क्रमणक्षेत्र, केवलज्ञानोत्पत्तिक्षेत्र और निर्माणक्षेत्र आदिको क्षेत्रमङ्गल कहने

१ गुणपरिणतमण परिनिष्ठमण ब्रह्मस्य भावस्य । उपरान्त इव पट्टा बहुभय सत्तमगलम् ॥
उत्तराण पातककृत्तपनकपात । जातुद्वयपट्टी पञ्चवीय भावियणमयधमणि ॥ दक्षअवृद्धिकेवलज्ञान

श्रेत्रादि । तस्योदाहरणम्, ऊर्जयन्त-चम्पा-पात्रा-नगरादि । अर्धश्रेत्रादित्यादि-पञ्चविंशत्यु-
त्तर पञ्च धनु-शत-प्रमाण-शरीर-स्थित-ऊर्जयाद्यष्टधाकाश-देशा वा, लोकमानान्म-
प्रदेशलोक पूरणापरित-विश्व-लोक-प्रदेशा वा ।

तस्य काल मंगल नाम, जम्हि काले केरल-गणनादि-पञ्चएहि परिणदो कालो
पात्र-मल-गालणत्तादो मंगल । तस्योदाहरणम्, परिनिष्क्रमण-केरलज्ञानोत्पत्ति-परिनिर्माण-
दिवसादयः । जिन-महिम-सम्बद्ध-कालोऽपि मङ्गलम् । यथा, नन्दीश्वरदिवसादिः ।

तस्य भाव-मंगल नाम, वर्तमानपर्यायोपलक्षित द्रव्य भावः । स द्विनिध-
आगमनो-जागममेवात् । आगमः मिद्वान्तः । जागमदो मंगल-पाण्डु-जाणजो
उपशुतो । गो-आगमदो भाव-मंगल दुनिह, उपयुक्तस्तत्परिणत इति । आगममन्तरेण
अर्थोपयुक्त उपयुक्तः । मङ्गलपर्यायपरिणतस्तत्परिणत इति ।

अग्रे उदाहरण द्वेकर इसका गुलाभा किया जाता है—

ऊर्जयन्त (गिरनार पर्यन्त) चम्पापुर और पात्रपुर भादि नगर क्षेत्रमंगल ह ।
अथवा, साठे तीन हाथसे लेकर पाचसो पर्यन्त धनुष तकके शरीरम स्थित भोत्र केरलप्रान्ता-
दिसे व्याप्त जाकाश प्रदेशको क्षेत्रमंगल कहते ह । अथवा लोकप्रमाण आत्मप्रदेशान्ते लोक-
पूरणममुद्रानवशाम व्याप्त किये गये समस्त लोकके प्रदेशोंको क्षेत्रमंगल कहते ह ।

जिन कालमें जीव केरलज्ञानादि अवस्थाओंको प्राप्त होता ह उसे पात्ररूपी मलका
गलनेवाला होनेके कारण कालमंगल कहते ह । उदाहरणार्थ, वीक्षारूप्याणक, केरलज्ञानकी
उत्पत्ति और निर्वाण प्राप्तिके दिवस आदि कालमंगल समझना चाहिये । जिन महिमासम्बन्धी
काल को भी कालमंगल कहते ह । जैसे, आष्टादिक पर्य आदि ।

वर्तमान पर्यायमें युक्त द्रव्यको भाव कहते ह । यह आगमभावमंगल और नोभागम-
भावमंगलके भेदसे दो प्रकारका ह । आगम मिद्वान्तको कहते ह, इसलिये जो मंगलविषयक
शास्त्रका ज्ञाना होते हुए वर्तमानमें उसमें उपयुक्त ह उसे आगमभावमंगल कहते ह । नो आगम-
भावमंगल, उपयुक्त और तत्परिणतके भेदसे दो प्रकारका ह । जो आगमके बिना ही मंगलके
अर्थमें उपयुक्त ह उसे उपयुक्तनो आगमभावमंगल कहते ह और मंगलरूप पर्याय अर्थात्

गणदया वा । मेरीपावसवअयपदगादरायपूण पुण ॥ विष्णवाम लायल शदि पन्मा वि समर रेत ॥

वि प १, २१२६

१ ' अथा ' इत्यत्र ' अवधनुष ' इति पाठव भाष्य ।

२ जिन काल केरलगणनादि मंगल पात्रणमदि ॥ परिनिष्क्रमण केरलज्ञानोत्पत्तिपरिणत । पात्रम-
गणनादा पणव कालमंग एद ॥ एव जेयमय हरदि तेषालमंग पक्क । जिनमहिमावयव वदामरदाव
पट्टीभा ॥ वि प, १, २४-२६

३ मङ्गलपञ्चाङ्गि जन्मस्मियर्जवदन्वमनं च । भाव मंगलमद पडियउ गरवादिमःस्तवनेपु ॥ वि प १, २७.

एतेषु निमित्तेषु कण निमित्तेषु पयोजन ? गो-आगमदो भाव-निमित्तेषु
तत्परिणाम पयोजन । यदि गो-आगमदो भाव-निमित्तेषु तत्परिणाम पयोजनमित्येहि
निमित्तेहि इह किं पयोजन ?

अथ बहु जाणिजा अरिमिद तथ निमित्ते नियमा ।

अथ बहु न जाणि चउदय निमित्ते तथ ॥ १२ ॥

इदि वयणाणे निमित्ते कदो ।

अथ स्यात्, किमिति निमित्ते क्रियत इति ? उच्यते, 'त्रिनिधा' श्रोतार, अणु-
त्पन्न अगताशेषप्रतिशितपदार्थ एतदेततोऽगताशेषप्रतिशितपदार्थ इति । तत्र प्रथमोऽ-
णुत्पन्नान्नाध्यायस्यतीति । विवाहितपदमर्थ द्वितीयः सद्येते कोऽर्थोऽस्य पदस्याधिकृत-

जिनेन्द्रेय आदिकी उन्ना, भाषस्तुति आदिमें परिणत अधिको तत्परिणतनोआगमभावमगल
पहते ह ।

शका—इन निक्षेपोंमेंसे यहा (इस ग्रन्थावताररूप प्रकरणमें) किस निक्षेप से
प्रयोजन है ?

ममाशान—यहापर तत्परिणतनोआगमभावमगल से प्रयोजन है ।

शका—यदि यहा तत्परिणतनोआगमभावमगल से ही प्रयोजन था, तो अन्य निक्षे-
पोंके कथन करने से यहा क्या प्रयोजन है ? अर्थात् प्रयोजनके बिना उनका यहा कथन नहीं
करना चाहिये था ।

समाधान—'जहा जीवादि पदार्थोंके विषयमें बहुत जाने, यहापर नियमिते सभी
निक्षेपोंके द्वारा उन पदार्थोंका विचार करना चाहिये । और जहापर बहुत न जाने, तो यहापर
चार निक्षेप अवश्य करना चाहिये । अर्थात् चार निक्षेपोंके द्वारा उस वस्तुका विचार अवश्य
करना चाहिये ' ॥ १४ ॥

इस वचनके अनुसार यहापर निक्षेपोंका कथन किया गया ।

पूर्वात् कथनके मत लेने पर भी, किस प्रयोजनको लेकर निक्षेपोंका कथन किया
जाता है, इसप्रकारकी शका करने पर आचार्य उत्तर देते हैं, कि श्रोता तीन प्रकारके होते हैं,
पहला अणुत्पन्न अर्थात् वस्तु-स्वरूपसे अनभिज्ञ, दूसरा संपूर्ण विवक्षित पदार्थको जाननेवाला,
और तीसरा एकदेश विवक्षित पदार्थको जाननेवाला । इनमेंसे पहला श्रोता अणुत्पन्न होनेके
कारण विवक्षित पदके अर्थको कुछ भी नहीं समझता है । दूसरा 'यहा पर इस पदका कोनसा
अर्थ अधिकृत है' इसप्रकार विवक्षित पदके अर्थमें रुद्ध करता है, अथवा, प्रकरणप्राप्त अर्थको

१ श्रुति 'जाणिजा' इति पाठ

२ अथ य न जाणिजा निमित्तं त्रिनिधं निमित्तं । अथ हि न न जाणिजा चउदय निमित्तं तथ ॥
अथ हा १, ६

इति, प्रकृतार्थादन्यमर्थमादाय विपर्यस्यति वा । द्वितीयचतुर्थीयोऽपि मशेते विपर्य-
स्यति वा । तत्र यद्यव्युत्पन्न. पर्यायार्थिको भवेन्निक्षेपः क्रियते अव्युत्पन्नव्युत्पादनमुखेन
अप्रकृतनिराकरणाय^१ । अथ द्रव्यार्थिकः तद्द्वारेण प्रकृतप्ररूपणायाशेषनिक्षेपाः उच्यन्ते
व्यतिरेकधर्मनिर्णयमन्तरेण विविनिर्णयानुपपत्ते । द्वितीयतृतीययोः सशयितयोः
सशयिनाशयाशेषनिक्षेपकथनम् । तयोरेव विपर्यस्यतोः प्रकृतार्थावधारणार्थं निक्षेपः
क्रियते । उक्तं च—

अगम्य गिरारणह पयदस्स परब्रह्मणा गिमिच्च च ।

ससय-विणासणह तच्चत्ययधारणह च ॥ १५ ॥

निक्षेपमिसृष्ट मिद्वान्तो वर्ण्यमानो वक्तुः श्रोतुश्चोत्पद्योत्थानं कुर्यादिति वा ।

मङ्गलस्यैकार्थं उच्यते, मङ्गल पुण्य पूतं पवित्र प्रशस्तं शिव शुभ कल्याण भद्र

छोड़ कर और दूसरे अर्थको प्रहृत करके विपरीत समझता है । दूसरी जातिके श्रोताके समान
तीसरी जातिका श्रोता भी प्रकृत पदके अर्थमें या तो सदेह करता है, अथवा, विपरीत निश्चय
कर लेता है ।

इनमेंसे यदि अव्युत्पन्न श्रोता पर्यायका अर्थी अर्थात् पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा
वस्तुकी किसी विचक्षित पर्यायको जानना चाहता है, तो उस अव्युत्पन्न श्रोताको प्रकृत
विषयकी व्युत्पत्तिके द्वारा अप्रकृत विषयके निराकरण करनेके लिये निक्षेपका कथन करना
चाहिये । यदि यह अव्युत्पन्न श्रोता द्रव्यार्थिक है, अर्थात् सामान्यरूपसे किसी वस्तुका स्वरूप
जानना चाहता है, तो भी निक्षेपोंके द्वारा प्रकृत पदार्थके प्ररूपण करनेके लिये सपूर्ण निक्षेप कहे
जाते हैं, क्योंकि, विशेष धर्मके निर्णयके बिना विधिका निर्णय नहीं हो सकता है । दूसरी और
तीसरी जातिके श्रोताओंको यदि सदेह हो, तो उनके सदेहको दूर करनेके लिये सपूर्ण निक्षेपोंका
कथन किया जाता है । और यदि उन्हें विपरीत ज्ञान हो गया हो, तो प्रकृत अर्थात् विचक्षित
वस्तुके निर्णयके लिये सपूर्ण निक्षेपोंका कथन किया जाता है । कहा भी है—

अप्रकृत विषयके निवारण करनेके लिये, प्रकृत विषयके प्ररूपण करनेके लिये, सशयका
विनाश करनेके लिये और तत्त्वार्थका निश्चय करनेके लिये निक्षेपोंका कथन करना चाहिये ॥१५॥

अथवा, निक्षेपोंको छोड़कर वर्णन किया गया सिद्धान्त सभ्य है चक्का और श्रोता
दोनोंको कुमार्गमें ले जावे, इसलिये भी निक्षेपोंका कथन करना चाहिये ।

अब मङ्गलके एकार्थ-वाचक नाम कहते हैं, मङ्गल, पुण्य, पूत, पवित्र, प्रशस्त, शिव,

१ ननु निक्षेपमात्रेऽपि प्रमाणन्यैरधिगम्यत एव तत्वाथ इति चेन्न, अप्रकृतनिराकरणार्थेनान्तरं, प्रकृतप्ररूपणाय
त्वाच्च निक्षेपस्य । न सन्तु नामादाप्रकृते प्रमाणनयोधिगता भावो व्यवहारपाल, मुरयोपचारविभागेनैव तन्निर्दे ।
न च तद्विभागो नामादिनिक्षेपैर्विना सम्भवति, येन तदमात्रेऽपि तत्त्वार्थाधिगति स्यात् । लघ्वीय पृ १९

मौर्यमित्येवमादीनि मङ्गलपर्यायपञ्चनानि । एकार्थप्रत्ययण किमिति चेत्, यतो मङ्गलार्थाऽनेकशब्दाभिधेयस्ततोऽनेकेषु शास्त्रेषु नैकभिधानैः मङ्गलार्थं प्रयुक्तविस्तृतार्थं । सोऽप्यामोहेन शिष्यं सुखेनागम्यत इत्येकार्थं उच्यते 'यद्येकशब्देन न जानाति ततोऽन्येनापि शब्देन ज्ञापयितव्य' इति उच्यते ।

मङ्गलस्य निरुक्तिरुच्यते, मल गालयति विनाशयति दहति हन्ति विशोधयति विध्वंसयतीति मङ्गलम् । तन्मल द्विविधं द्रव्यभाजमलभेदात् । द्रव्यमल द्विविधम्, बाह्य-माभ्यन्तरं च । तत्र स्वेदरजोमलादि बाह्यम् । घन-कठिन चीज-प्रदेश-निगद-प्रकृति स्थित्यनुभाग प्रवेश विभक्त-ज्ञानावरणाद्यविध-कर्माभ्यन्तर-द्रव्यमलम् । अज्ञानादर्शनादिपरि-

शुभ, कल्याण, भद्र आर सोऽर्थ इत्यादि मङ्गलके पर्यायवाची नाम ह ।

शंका—यहा पर मङ्गलके एकार्थ-वाचक अनेक नामोंका प्ररूपण किसलिये किया गया है ?

समाधान - क्योंकि, मङ्गलरूप अर्थ अनेक शब्द वाच्य है, अर्थात् अनेक पर्यायवाची नामोंके द्वारा मङ्गलरूप अर्थका प्रतिपादन किया जाता है, इसलिये प्राचीन आचार्योंने अनेक शास्त्रोंमें अनेक अर्थात् भिन्न भिन्न शब्दोंके द्वारा मङ्गलरूप अर्थका प्रयोग किया है । इससे मतिभ्रमके बिना शिष्योंको मङ्गलके पर्याय-वाची उन सब नामोंका सरलतापूर्वक ज्ञान हो जाये, इसलिये यहा पर मङ्गलके एकार्थ-वाची नाम कहे हैं ।

अथवा, 'यदि शिष्य एक शब्द से ग्रहण विषयको नहीं समझ पाये, तो दूसरे शब्दोंके द्वारा उसे ज्ञान करा देना चाहिये' इस ध्येयसे अनुसार भी यहापर मङ्गलरूप अर्थके पर्याय वाची अनेक नाम कहे गये हैं ।

अब मङ्गलको निरुक्ति (व्युत्पत्ति उत्पत्ति अर्थ) कहते हैं । जो मलका गालन करे, विनाश करे, घात करे, दहन करे, नाश करे, शोधन करे, विध्वंस करे, उसे मङ्गल कहते हैं । द्रव्यमल और भाजमलके भेदसे यह मङ्गल दो प्रकारका है । द्रव्यमल भी दो प्रकारका है, बाह्य द्रव्यमल और आभ्यन्तर-द्रव्यमल । इनमल, पसीना, धूलि और मल आदि बाह्य द्रव्यमल । सान्द्र और कठिनरूपसे जीवके प्रदेशोंमें बंधे हुए, प्रवृत्ति, स्थिति, अनुभाग, और प्रवेश इन

१ पुण्य पदपरिवर्ता परस्परविपर्ययमप्यत्रकल्याण । सदमोक्तादा मन्वे निदिष्टा मङ्गलस्य पञ्चाया ॥

ति प १, ८

२ गालयति विनाशयति दहति हन्ति विध्वंसयति । विद्वयति मलाह वृत्ता तन्मा य मङ्गल मणिद ॥

ति प १, ९

३ दाणिं विध्वंसा हन्ति हु मन्म इम दन्मामभेगुः । ति प १, १०

४ दन्मन् विध्वंसा विध्वंसयति च । सैदमलैश्च दन्मामभेगुः विध्वंसयति । ति प १, १० ११

५ पुण दिव्यवर्णन विध्वंसयति परविधिदिवा । अशुभागपदना चर्हि पतकनेत्रमाण तु ॥

णामो भागमलम् ।

अथवा अर्थाभिधानप्रत्ययभेदात्रिभिः मलम् । उक्तमर्थमलम् । अभिधानमलं तद्वाचकः शब्दः । तयोक्त्यन्तर्गुह्यः प्रत्ययमलम् । अथवा चतुर्विधं मलं नामस्थापना-द्रव्यभावमलभेदात् । अनेकविधं वा । तन्मलं गालयति विनाशयति विध्वंसयतीति मङ्गलम् । अथवा मङ्गं सुखं तल्लायति आदत्त इति वा मङ्गलम् । उक्तं च—

मङ्गशब्दोऽयमुद्दिष्टं पुण्यार्थस्याभिधायकः ।

तन्मलातीत्युच्यते सद्भिर्मङ्गलं मङ्गलार्थमि ॥ १६ ॥

भेदोंमें विभक्त ऐसे ज्ञानावरणादि आठ प्रकारके कर्म आभ्यन्तर द्रव्यमल हैं । अज्ञान और अव्यर्थता आदि परिणामोंको भावमल कहते हैं ।

अथवा, अर्थ, अभिधान (शब्द) और प्रत्यय (ज्ञान) के भेदसे मल तीन प्रकारका होता है । अर्थमलको तो अभी पहले कह आये हैं, अर्थात् जो पहले बाह्य द्रव्यमल, आभ्यन्तर द्रव्यमल और भावमल कहा गया है उसे ही अर्थमल समझना चाहिये । मलके वाचक शब्दोंको अभिधान मल कहते हैं । तथा अर्थमल और अभिधानमलमें उत्पन्न हुई बुद्धिको प्रत्ययमल कहते हैं ।

अथवा, नाममल, स्थापनामल, द्रव्यमल और भावमलके भेदसे मल चार प्रकारका है । अथवा, इसीप्रकार विषयभेदसे मल अनेक प्रकारका भी है । इसप्रकार ऊपर कहे गये मलका जो गालन करे, विनाश करे व ध्वंस करे उसे मगल कहते हैं ।

अथवा, मग शब्द सुखयाची है उसे जो लावे, प्राप्त करे उसे मगल कहते हैं । कहा भी है—

यह मग शब्द पुण्यरूप अर्थका प्रतिपादन करनेवाला माना गया है । उस पुण्यको जो लाता है उसे मगलके इच्छुक सत्पुरुष मगल कहते हैं ॥ १६ ॥

णापावरण्यदुदी अद्विष्ट उन्ममखिलपावरण । अमतरव्यमलं जीवपदेने निबद्धमिति ह्य । ति प १, ११ १२

१ भावमल नादत्र अण्णाणाम्पादिपरिणामा ॥ ति प १, १३

२ अज्ञाना नृमेयगय णापावरणादि द्रव्यभाणमलभेदा । ति प १, १४

३ ताद गालदि पृष्ठ जदो तदो मगल मणिद ॥ ति प १, १५

४ अहवा मग मासख लादि हु गण्हदि मगल तन्हा । एदाण वज्जमिदि मगलगरादि गधकचरो ॥

ति प १, १४, १५

५ पुण्य आरिणिदि मगलपुण्य च वाचिद मणिद । त लादि हु आदसे जदो तदो मगलपवर ॥

ति प १, १६

पाप मलमिति प्रोक्तमुपचारसमाध्यात ।

तद्धि गालयतीत्युक्त मङ्गल पण्डितैर्जनै ॥ १७ ॥

अथवा मङ्गलमिति गच्छति कर्ता कार्यमिदमनेनास्मिन् नेति मङ्गलम् । मङ्गलशब्द-
मार्थविपर्ययनिश्चयोत्पादनार्थं निरुक्तिरुक्ता । मङ्गलम्यानुयोगे उच्यते-

किं कस्त केण कथं च केचिदिति कदिमिधो य भागे ति ।

उहि अणिआं-इरेहि स रे भागणुगतत्वा ॥ १८ ॥ इति वयणादौ ।

किं मङ्गलम् ? जीवा मङ्गलम् । न सर्वजीवानां मङ्गलप्राप्तिं द्रव्यार्थिकनयापेक्षया
मङ्गलपर्यायपरिणतजीवस्य पर्यायार्थिकनयापेक्षया केवलज्ञानादिपर्यायाणां च मङ्गल-

उपचारसे पापको भा मल कहा है । इसलिये जो उसका गालन अर्थात् नाश करना है
उसे भी पण्डितजन मंगल कहते हैं ॥ १७ ॥

अथवा कर्ता, अर्थात् किसी उद्दिष्ट कार्यको करनेवाला, जिसके द्वारा या जिसके किये
जाने पर कार्यकी सिद्धिको प्राप्त होता है उसे भी मंगल कहते हैं । इसतरह मंगल शब्दके
अर्थ विषयक निश्चयके उत्पन्न करनेके लिये मंगल शब्दकी निरुक्ति कही गई है ।

अथ मंगलका अनुयोग कहत है, अर्थात् अनुयोगद्वारा मंगलका निरूपण करते हैं ।

विशेषार्थ—जिने प्रकथित आगमका पूर्वापर सदर्थ मिलान हुए अनुकूल व्याख्यान
करनेका अनुयोग कहते हैं । अथवा, सूत्रका उसके वाच्यरूप विषयके साथ संबंध जोड़नेको
अनुयोग कहते हैं । अथवा, एक ही भगवत् प्रोक्त-सूत्रके अनेक अर्थ होते हैं, इसलिये सूत्रकी
'अणु' सहा है । उस सूक्ष्मरूप सूत्रका अर्थरूप विस्तारके साथ संबंधके प्रतिपादन करनेको
अनुयोग कहते हैं ।

पदार्थ क्या है, किसका है, किसके द्वारा होता है, कहाँ पर होता है, कितने समय
तक रहता है, कितने प्रकारका है, इसप्रकार इन छह अनुयोग द्वारोंसे संपूर्ण पदार्थोंका ज्ञान
करना चाहिये ॥ १८ ॥ इस यत्नसे अनुयोगद्वारा मंगलका निरूपण किया जाता है ।

मंगल क्या है ? जीव ही मंगल है । किन्तु जीव को मंगल कहनेसे सभी जीव मंगलरूप
नहीं हो जायेंगे, क्योंकि, द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा मंगलपर्यायसे परिणत जीवको अर्थात् मंगल
करते हुए जीवको, ओर पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा केवलज्ञानादि पर्यायोंको मंगल माना है ।

१ पाप मल ति मण्णदि उक्तासत्त्ववणं चिवाण । त गलदि विणम भदि वि भणति मंगल वद ॥

ति प १, १७

२ अणुशयमणुआं सुवस्य नियणं जममिधणं । वावतो वा जमां जा अणुवोऽणुवलो वा ॥
अथा जमपयो भावपच्चावति सुवमणु तस्य । अमिधेए वावतो जागो तण व सवधा ॥ वि मा १-१३, १३१४

३ मृत्वा ७-१ दुव्ति पम्भणा, जयस य नवहा य जयया इयसा । किं कस्त कथं व कदि केचिदि
कदिहो य भवे । आ नि ८६४ तानीमानि वानुयोगद्वाराणि, निर्देष्टव्यामिदमाधनाधिकरणस्थितिविधानतः ।

त्वाभ्युपगमात् ।

कस्य मङ्गलम् ? द्रव्यार्थिकनयार्पणया नित्यतामादधानस्य पर्यायार्थिकनयार्पण-
योत्पादविगमात्मकस्य । देवदत्तात्कम्बलस्येव न जीवान्मङ्गलपर्यायस्य भेदः सुवर्ण-
स्याङ्गुलीयकमित्यत्राभेदेऽपि पृथुपलम्भतोऽनेकान्तात् ।

केन मङ्गलम् ? औदयिकादिभिर्यै ।

क मङ्गलम् ? जीवे । कुण्टाद्भट्टराणामिह न जीवान्मङ्गलपर्यायस्य भेदः सारे स्तम्भे

मगल किसके होता है ? द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा नित्यताको धारण करनेवाले अर्थात् सदाकाल एक-स्वरूप रहनेवाले और पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा उत्पाद और व्ययस्वरूप जीवके मगल होता है । यहा पर जिसप्रकार (कम्बल देवदत्तका होते हुए भी) देवदत्तसे कम्बलका भेद है, उसप्रकार जीवका मगलरूप पर्यायसे भेद नहीं है । क्योंकि, 'यह अगूठी स्वर्णकी है' यहा पर अभेदमें, अर्थात् अगूठीरूप पर्याय स्वर्णसे अभिन्न होने पर भी जिसप्रकार भेदघोतक पट्टी विभक्ति देखी जाती है, उसीप्रकार 'जीवस्य मगलम्' यहा पर भी अभेदमें पट्टी विभक्ति समझना चाहिये । इसतरह सबन्धकारकर्म अनेकान्न समझना चाहिये । अर्थात् कहीं पर दो पदार्थोंमें भेद होने पर भी सबन्धकी विध्वन्नासे पट्टी कारक होता है और कहीं पर अभेद होने पर भी पट्टी कारकका प्रयोग होता है ।

किस कारणसे मगल उत्पन्न होता है ? जीवके ओदयिक, ओपशमिक आदि भावोंने मगल उत्पन्न होता है ।

निशेपार्य—यद्यपि कर्मोंके उपशम, क्षय और क्षयोपशमसे सम्यग्दर्शनादिकी उत्पत्ति होती है, इसलिये उनसे मगल की उत्पत्ति मानना तो ठीक है । परन्तु ओदयिक भावसे मगलकी उत्पत्ति नहीं बन सकती है, इसलिये यहा पर 'ओदयिक आदि भावोंसे मगल उत्पन्न होता है' यह कहना किसप्रकार समझ है ? इसका समाधान इसप्रकार समझना चाहिये कि यद्यपि सभी ओदयिक भाव मगलकी उत्पत्तिमें कारण नहीं हैं, फिर भी तीर्थंकर प्रकृतिके उदयसे उत्पन्न होनेवाला ओदयिक भाव मगलका कारण है । इसलिये उसकी अपेक्षाने ओदयिक भावकी भी मगलकी उत्पत्तिके कारणमें ग्रहण किया है ।

मगल किसमें उत्पन्न होता है ? जीवमें मगल उत्पन्न होता है । जिसप्रकार कूड़ेसे उसमें रफ़े हुए धेड़ोंका भेद है, उसप्रकार जीवसे मगलपर्यायका भेद नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, 'सारे स्तम्भ' अर्थात् वृक्षके सारमें स्तम्भ है । यहा पर जिसतरह अभेदमें भी सप्तमी विभक्तिकी

त स १, ७ तत्र क्रिययुवागे वस्तुस्वरूपकथन निर्देश । वस्तुत्वयुवागे स्वस्येत्यादिपक्षकथन स्वात्मित्वम् । केनेति प्रश्ने कर्णनिरूपण साधनम् । क्रिययुवागे आभारप्रतिपादनमभिवर्णम् । क्रियधिरिति प्रश्ने कालप्ररूपण स्थिति । कतिविध इत्ययुवागे प्रकारकथन विधानम् । लघ्याय पृ ९५

'प्रतिपु' सास्त्रसंलम्भ ' इति पाठ ।

न भस्मच्छात्रना व्यानचारः तापप्रकाशयस्तना उपलब्धमात् । यथापरायतनलक्षणानां न स्थितिरिति चेन्न, अद्युद्यज्ज्ञानसतानापेक्षया तत्स्थैर्यस्य प्ररोधाभावात् । न छन्नस्थज्ञान-दर्शनयोरल्पतयादमङ्गलत्वमेकदेशस्य माङ्गल्याभावे तद्विश्रामयमानामप्यमङ्गलत्वप्राप्तेः । रजोजुषा ज्ञानदर्शने न मङ्गलीभूतकेवलज्ञानदर्शनयोरन्यथाविति चेन्न, ताभ्या व्यतिरिक्त-योन्तयोरमत्वात् । मत्यादयोऽपि मन्तीति चेन्न, तदमत्याना मत्यादिव्यपदेशात् ।

हो ऐसा नहा देखा जाता । किंतु प्रत्यक्षादि प्रमाणोंमें भी उसकी उपलब्धि होती ही है ।

यहां पर भस्मसे ढकी हुई अग्नि के साथ व्यभिचार दोष भी नहा आता है, क्योंकि, ताप और प्रकाश की वहां पर भी उपलब्धि होती है ।

विशेषार्थ—आवृत अवस्थामें भी केवलज्ञानादि पाये जाते हैं, क्योंकि, वे जीवके गुण हैं, यदि इस अवस्थामें उनका अभाव माना जाये तो जीवका भी अभाव मानना पड़ेगा । इस अनुमानको ध्यानमें रखकर शकाकारका कहना है कि इस तरह तो भस्मसे ढकी हुई अग्निसे व्यभिचार हो जायेगा, क्योंकि, भस्माच्छादित अग्निमें अग्निरूप द्रव्यका सद्भाव तो पाया जाता है, किंतु उसके धर्मरूप ताप और प्रकाशका सद्भाव नहीं पाया जाता है । इसतरह हेतु विपक्षमें चला जाता है, अतएव यह व्यभिचारित हो जाता है । इसप्रकार शकाकारका भस्मसे ढकी हुई अग्निसे साथ व्यभिचारका दोष देना ठीक नहीं है, क्योंकि, राखसे ढकी हुई अग्निमें भी उसके गुणधर्म ताप और प्रकाशकी उपलब्धि अनुमानादि प्रमाणोंसे बराबर होती है ।

शका—केवलज्ञानादि पर्यायरूप हैं, इसलिये आवृत-अवस्थामें उनका सद्भाव नहीं बन सकता है ?

समाधान—यह शका भी ठीक नहीं है, क्योंकि, कभी भी नहीं टूटनेवाली ज्ञान-सतानकी अपेक्षा केवलज्ञानके सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

छन्नस्थ अर्थात् अल्पज्ञानियोंके ज्ञान और दर्शन अल्प होनेमात्रसे अमंगल नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, ज्ञान और दर्शनके एकदेशमें मंगलपनेका अभाव स्वीकार कर लेने पर ज्ञान और दर्शनके संपूर्ण अवयवोंको भी अमंगल मानना पड़ेगा ।

शका -आवरणसे युक्त जीवोंके ज्ञान और दर्शन मंगलीभूत केवलज्ञान और केवल-दर्शनके अन्वय ही नहीं हो सकते हैं ?

समाधान—ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, केवलज्ञान और केवलदर्शनसे भिन्न ज्ञान और दर्शनका सद्भाव नहीं पाया जाता है ।

शका—केवलज्ञान और केवलदर्शनसे अतिरिक्त मतिज्ञानादि ज्ञान और चक्षुदर्शन आदि दर्शन तो पाये जाते हैं । इनका अभाव कैसे किया जा सकता है ?

समाधान—उस ज्ञान और दर्शनसंबन्धी अवस्थाओंकी मतिज्ञानादि और चक्षुदर्शनादि नाना सहाय हैं । अर्थात् ज्ञानगुणकी अस्याविशेषका नाम मत्यादि और दर्शनगुणकी अस्या-

मज्जे अरसाणे च वत्तव्व । उत्त च—

आदीयमाण मये पण्णत्त मगल निणिदिहि ।

तो कय मगल निणयो वि णमो सुत्त पयस्वामि ॥ १९ ॥

तिसु द्वाणेषु मगल किमट्ट उच्यते ? कय-कोउय-मगल-पायच्छित्तं निणयोऽगया-
मिम्मा अज्जेत्तागे सोदागे वत्तागे आरोगमग्निग्घेण विज्ज विज्जा फल पवेत्तु ति । उत्त च—

आदिहि भद उयण सिस्सा लहु-पारया हवतु ति ।

मच्चे अ रोठ्ठिंति य विज्जा विज्जा फल चरिमे ॥ २० ॥

चाहिये । कहा भी है—

जिने ब्रह्मचर्ये आदि, जन्त और मध्यमें मगल करनेका विधान किया है । अतः मगल-
निर्णयको करने भी मैं नमोकार सूत्रका वर्णन करता हूँ ॥ १९ ॥

प्राग्—प्रथमे आदि, मध्य और अन्त, इसप्रकार तीन स्थानोंमें मगल करनेका उपदेश
किम्बन्धे दिया गया है ?

समाधान—मगलसंग्रही आवश्यक हनिकर्म करनेवाले तथा मगलसंबन्धी प्राय-
श्चित्त करनेवाले अर्थात् मगलके लिये आगे प्रारम्भ किये जानेवाले कार्यमें दुःस्वप्नादिकसे मनमें
चंचलता आदि न हो इसलिये प्रायश्चित्तस्वरूप मगलीक दधि, अक्षत, चन्द्रनादिकको सामने
रखनेवाले और धिनयको प्राप्त पाने शिष्य, अध्येता अर्थात् पढ़नेवाले, श्रोता और वक्ता आरोग्य
और निर्धिम्नरूपसे विद्या तथा विद्याके फलको प्राप्त हो, इसलिये तीनों जगह मगल करनेका
उपदेश दिया गया है । कहा भी है—

शिष्य सरलतापूर्वक प्रारम्भ किये गये प्रथाध्ययनादि कार्यके पारगत हों इसलिये आदिमें
भट्टपचन अर्थात् मगलाचरण करना चाहिये । प्रारम्भ किये गये कार्यकी ध्युच्छित्त न हो
इसलिये मध्यमें मगलाचरण करना चाहिये, और विद्या तथा विद्याके फलकी प्राप्ति हो इसलिये
अन्तमें मगलाचरण करना चाहिये ॥ २० ॥

१ सामान्यादिनिमित्त यन्त्रपनादि नियत तत्कालम् । उक्त च सामान्यादिनिमित्त परम ण्वनादि कीदृश
मणिय ॥ पाया १, १४

२ वृत्तानि वानुवमङ्गणयव प्रायश्चित्तानि दुःस्वप्नादिविधानाथमवश्यमरणायत्ताप्यस्ते तथा । अथ त्वाहु-
पाश्र्विष्ठं चि पादेन पाद वा साधयुद्धापपरिगताथ पादच्छा । इतरंगानुवमङ्गलाथ तं पादच्छायेति विमह ।
तद वानुव न मवानिलगानि, मङ्गलानि तु सिद्धाथवदध्यक्षाद्वाहुदादि । मग २. ५ १०८ दारा

३ पदमे मगलवयण मिस्मा सत्त्वस्म पारगा हानि । यक्षिस्म निबिम्ब विज्जा विज्जाफल चरिमे ॥

ति प १, २

विना प्रणश्यन्ति मय न जातु न दुष्टदेवा परिलहयति ।

अर्थान्येषां सदा लभन्ते जिनेत्तमाना परिवर्तनेन ॥ २१ ॥

आदो मयेऽनसाने च मङ्गल मापित वुधे ।

तज्जिनेन्द्रगुणस्तोत्र तदग्निसिद्धये ॥ २२ ॥

तच्च मंगल दुग्धि निबद्धमणिबद्धमिदि । तत्थ णिबद्ध णाम, 'जो सुत्तस्सादीए सुत्त-कत्तारेण णिबद्ध-देवदा-णमोकारो त णिबद्ध-मंगल । जो सुत्तस्सादीए सुत्त-कत्तारेण कय-देवदा-णमोकारो तमणिबद्ध-मंगल । इद पुण जीवद्वानं णिबद्ध-मंगल । यत्तो ' इमेसिं चोइसण्ह जीवसमासाण ' इदि एदस्म सुत्तस्सादीए णिबद्ध- ' णमो अग्निहताण ' इच्चादि-देवदा-णमोकार-दंसणादो ।

सुत्त किं मंगलमुद्ध अमंगलमिदि ? जदि ण मंगल, ण त सुत्त पापकारणस्स

जिनेन्द्रदेवके गुणोंका कीर्तन करनेसे विघ्न नाशको प्राप्त होते हैं, कभी भी भय नहीं होता है, दुष्ट देवता आक्रमण नहीं कर सकते हैं और निरन्तर यथेष्ट पदार्थोंकी प्राप्ति होती है ।

चिह्नान् पुरुषाने, प्रारम्भ किये गये किसी भी कार्यके आदि, मध्य और अन्तमें मंगल करनेका विधान किया है । यह मंगल निर्निग्न कार्यसिद्धिके लिये जिनेन्द्र भगवानके गुणोंका कीर्तन करना ही है ।

यह मंगल दो प्रकारका है, निबद्ध मंगल और अनियद्ध मंगल । जो ग्रन्थके आदिमें ग्रन्थकारके द्वारा इष्ट देवता नमस्कार निबद्ध कर दिया जाता है, अर्थात् श्लोकादिरूपसे रचा जाता है, उसे निबद्ध मंगल कहते हैं । और जो ग्रन्थकारके द्वारा देवताको नमस्कार किया जाता है (किन्तु श्लोकादिके द्वारा सप्रह नहीं किया जाता है,) उसे अनियद्ध मंगल कहते हैं । उनमेंसे यह ' जीवस्थान ' नामका प्रथम खण्डगम निबद्ध मंगल है, क्योंकि, ' इमेसिं चोइसण्ह जीवसमासाण ' इत्यादि जीवस्थानके इस सूत्रके पहले ' णमो अग्निहताण ' इत्यादि रूपसे देवता-नमस्कार निबद्धरूपसे देखनेमें आता है ।

शुक्ला—सूत्र ग्रन्थ स्वयं मंगलरूप है, या अमंगलरूप ? यदि सूत्र स्वयं मंगलरूप नहीं है, तो यह सूत्र भी नहीं कहा जा सकता, क्योंकि, मंगलके अभावमें पापका कारण होनेसे

१ णामदि विग्व मेददि यद्दो ण्डा मग ण लषति । इद्धा जथा लमं जिणगाम सट्ठमेत्तण ॥

वि प १, ३०

२ आदय प्रणिउ ' जा सुत्तस्सादाए मत्तकत्तारेण कयदेवदाणमोकारो त निबद्धमंगल । जो सुत्तस्सादीए मत्तकत्तारेण निबद्धा देवदाणमोकारा तमणिबद्धमंगल ' इति पाठ ।

३ जह मंगल मये विग्व सय तो विमिह मगलमग्गण ' सीममहमंगलपरिगगयमेत्त तदमिगण ॥ इह मंगल पि मंगलमुद्धाए मंगलं जहा सट्ठ । मंगलतिग्वुद्धिपरिगग्गे वि नण णाण मणिजं ॥ वि मा २०, २१.

मुत्त-च-तिरोहादो । अह मगल, किं तत्थ मगलेण एगदो चेय कज्ज णिप्पत्तीदो इदि । ण ताव मुत्त ण मगलमिदि ? तारिस्स पडज्जाभावादो परिमेसादो मगल स । मुत्तम्सादीए मगल पटिज्जन्दि, ण पुब्बुत्तदोसो वि दोण्ह पि पुघ पुघ विणासिज्जमाण-पाव-दसणादो । पठण-निग्घ रिहाण मगल । मुत्त पुण समय पटि असरोज्ज-गुण-सेढीए पाव गालिय पच्छा सव्व-कम्म-अउय-कारणमिदि । देवतानमस्कारोऽपि चरमानस्थाया कृत्स्नकर्मक्षय-कारीति द्वयोरप्येककार्यमवृत्त्वमिति चेन्न, मृत्युपरिषयपरिज्ञानमन्तरेण तस्य तथाविधसामर्थ्याभावात् । शुद्धध्यानान्मोक्ष, न च देवतानमस्कारः शुद्धध्यानमिति ।

इदानीं देवदा णमोऽर-मुत्तस्मरयो उच्ये ।

‘ णमो अरिहताण ’ अरिहननादरिहन्ता । नरकतिर्यक्तमानुष्य-

उसका सूत्रपनेसे विरोध पट जाता है । और यदि सूत्र स्वयं मगलरूप है, तो फिर उसमें अलगसे मगल करनेकी क्या आवश्यकता है, क्योंकि, मगलरूप एक सूत्र-ग्रन्थसे ही कार्यकी निष्पत्ति हो जाती है । और यदि कहा जाय कि यह सूत्र नहीं है, अतएव मगल भी नहीं है, तो ऐसा तो कहाँ कहाँ नहीं गया कि यह सूत्र नहीं है । अतएव यह सूत्र है और परिशेष न्यायसे मगल भी है । तब फिर इसमें अलग से मगल क्यों किया गया ?

समाधान—सूत्र के आदि में मगल किया गया है तथापि पूर्वोंके दोष नहीं आता है, क्योंकि, सूत्र और मगल इन दोनों में पृथक् पृथक् रूपमें पापोंका विनाश होता हुआ देखा जाता है ।

निषेध और अनिषेध मगल पठनमें जानेवाले विघ्नोंको दूर करता है, और सूत्र, प्रति-समय वसत्युक्त गुणित धेणीरूपसे पापोंका नाश करके उसके बाद सपूर्ण कर्मोंके क्षयका कारण होता है ।

शुका—देवतानमस्कार भी अन्तिम अवस्थामें सपूर्ण कर्मोंका क्षय करनेवाला होता है, इसलिये मगल और सूत्र ये दोनों ही एक कार्यको करनेवाले हैं । फिर दोनोंका कार्य भिन्न भिन्न क्यों बतलाया गया है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि, सूत्रकथित विषयके परिज्ञानके बिना केवल देवतानमस्कारमें कर्मक्षयकी सामर्थ्य नहीं है । मोक्षकी प्राप्ति शुद्धध्यानसे होती है, परन्तु देवतानमस्कार तो शुद्धध्यान नहीं है ।

निशेपार्थ—शास्त्रज्ञान शुद्धध्यानका साक्षात् कारण है और देवतानमस्कार परंपरा कारण है, इसलिये दोनोंके अलग अलग कार्य बतलाये गये हैं ।

अथ ' णमो अरिहताण ' इति । ' णमो अरिहताण ' अरिहतोंको नमस्कार करनेसे ' अरिहत ' यह संज्ञा प्राप्त होती

प्रेतावासगताशेषदुःखप्राप्तिनिमित्तत्वादरिमोहः । तथा च शेषकर्मव्यापारो वैफल्यमुपेयादिति चेन्न, शेषकर्मणा मोहतन्त्रत्वात् । न हि मोहमन्तरेण शेषकर्माणि स्वकार्यनिष्पत्तौ व्यापृतान्युपलभ्यन्ते येन तेषां स्वातन्त्र्यं जायेत । मोहे विनष्टेऽपि कियन्तमपि कालं शेषकर्मणा सत्त्वोपलम्भान्न तेषां तत्तन्त्रत्वमिति चेन्न, विनष्टेऽपि जन्ममरणप्रबन्धलक्षणसंसारोत्पादनसामर्थ्यमन्तरेण तत्सत्त्वस्यामत्तसमानत्वात् केवलज्ञानाद्यशेषात्मगुणाभिर्भाषप्रतिगन्धनप्रत्ययसमर्थत्वाच्च । तस्यारेहंननादरिहन्ता ।

रजोहननाद्वा अरिहन्ता । ज्ञानदृगावरणानि रजासीन् बहिरङ्गान्तरङ्गाशेषत्रिकालगोचरानन्तार्थव्यञ्जनपरिणामात्मकवस्तुनिषयगोधानुभवप्रतिबन्धकत्वाद्भासि । मोहोऽपि रजः

है । नरक, तिर्यंच, हुमानुष और प्रेत इन पर्यायोंमें निवास करनेसे होनेवाले समस्त दुःखोंकी प्राप्तिका निमित्तकारण होनेसे मोहको 'अरि' अर्थात् शत्रु कहा है ।

शुका — केवल मोहको ही, अरि मान लेनेपर शेष कर्मोंका व्यापार निष्फल हो जाना है ?

समाधान — ऐसा नहीं है, क्योंकि, बाकीके समस्त कर्म मोहके ही आधीन हैं । मोहके बिना शेष कर्म अपने अपने कार्यकी उत्पत्तिमें व्यापार करते हुए नहीं पाये जाते हैं । जिससे कि ये भी अपने कार्यमें स्वतन्त्र समझे जाय । इसलिये सच्चा अरि मोह ही है, और शेष कर्म उसके आधीन हैं ।

शुका — मोहके नष्ट हो जाने पर भी कितने ही काल तक शेष कर्मोंकी मत्ता रहती है, इसलिये उनको मोहके आधीन मानना उचित नहीं है ।

समाधान — ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, मोहरूप अरिके नष्ट हो जाने पर जन्म, मरणकी परंपरारूप संसारके उत्पादनकी सामर्थ्य शेष कर्मोंमें नष्ट रहनेसे उन कर्मोंका सत्य असत्यके समान हो जाता है ।

तथा केवलज्ञानादि संपूर्ण आत्मगुणोंके आविर्भावके रोकनेमें समर्थ कारण होनेसे भी मोह प्रधान शत्रु है, और उस शत्रुके नाश करनेसे 'अरिहत' यह सच्चा प्राप्त होती है ।

अथवा, रज अर्थात् आवरण-कर्मोंके नाश करनेसे 'अरिहत' यह सच्चा प्राप्त होती है । ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्म धूलिकी तरह, बाह्य और अन्तरंग समस्त त्रिकालके विषयभूत-अनन्त अर्थपर्याय और व्यजनपर्यायस्वरूप वस्तुओंको निषय करनेवाले बोध और अनुभवके प्रातिबन्धक होनेसे रज कहलाते हैं । मोहको भी रज कहते हैं, क्योंकि, जिसप्रकार जिनका मुख

१ प्रतिप अत्राय च 'अरिहत' इति पाठ । रागदोषकामा य इदियाणि य पच य । परीतदे उवसमो नासयतां नमरिहा ॥ मूलावा ५०४ अद्विद पि य कम्प अरिभूय होइ सबजीवाण । त कम्पमहि हता अरिहता तेन युचनि ॥ इदियविसयकमाण परीतदे वेयणा उपसस्य । एण अरिणो हता अरिहता तेन वच्चति ॥

वि मा ३५८३, ३५८२

भस्मग्जसा पूरिताननानामिभू भूयो मोहवेरुद्धात्मना जिह्मभागेपलम्भात् ।
किमिति त्रितयर्म्यं विनाश उपदिश्यत इति चेन्न, एतद्विनाशस्य शेषकर्मविनाशाविना-
भापित्वात् । तेषां हननादारहन्ता ।

रहस्याभावाद्वा अरिहन्ता । रहस्यमन्तरायः, तस्य शेषघातित्रितयविनाशाविना-
भाविनो भ्रष्टबीजवन्निःशक्तीकृताघातिर्मणो हननादरिहन्ता ।

अतिशयपूजाहर्त्वाद्वाहन्तः । सर्गावतरणजन्मामिषेकपरिनिष्क्रमणकेवलज्ञानोत्पत्ति-
परिनिर्माणेषु देवकृतानां पूजानां देवासुरमानसप्राप्तपूजाभ्योऽधिकत्वादतिशयानामहर्त्वा-
द्योग्यत्वादहन्तः ।

भस्मसे व्याप्त होता है उनमें जिह्मभाव अर्थात् कार्यकी मन्दता देखी जाती है, उसीप्रकार
मोहसे जिनका आत्मा व्याप्त हो रहा है उनके भी जिह्मभाव देखा जाता है, अर्थात् उनकी
स्वानुभूतिमें कालुष्य, मन्दता या छुटिलता पाई जाती है ।

शक्रा — यद्वा पर केवल तीनों, अर्थात् मोहनीय, ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्मके
ही विनाशका उपदेश क्यों दिया गया है ?

समाधान — ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, शेष सभी कर्मोंका विनाश इन तीन
कर्मोंके विनाशका अविनाभावी है । अर्थात् इन तीन कर्मोंके नाश हो जाने पर शेष कर्मोंका
नाश अनिवार्य है । इसप्रकार उनका नाश करनेसे अरिहत सत्ता प्राप्त होती है ।

अथवा, 'रहस्य' के अभावसे भी अरिहत सत्ता प्राप्त होती है । रहस्य अन्तराय
कर्मको कहते हैं । अन्तराय कर्मका नाश शेष तीन घातिया कर्मोंके नाशका अविनाभावी है,
और अन्तराय कर्म के नाश होनेपर अघातिया कर्म भ्रष्ट बीज के समान नि शक्त हो जाते हैं ।
ऐसे अन्तराय कर्मके नाशसे अरिहत सत्ता प्राप्त होती है ।

अथवा, सातिशय पूजाके योग्य होनेसे अर्हत् सत्ता प्राप्त होती है, क्योंकि, गर्भ, जन्म,
दोषा, केवल और निर्वाण इन पांचा कल्याणकामें देवोंद्वारा की गई पूजाएँ देव, असुर और
मनुष्योंकी प्राप्त पूजाओंसे अधिः अर्थात् महात् हैं, इनलिये इन अतिशयोंके योग्य होनेसे अर्हत्
सत्ता समझना चाहिये ।

—

॥ अस्मिन् विनाशे अस्मिन् पूजा सुकृता लोका । रज वा अस्मिन् यि अहन्ता तत्र उच्यते ॥ मृदाया ५०५
अस्मिन् विनाशे अस्मिन् पूजा सुकृता लोका । रज वा अस्मिन् यि अहन्ता तत्र उच्यते ॥ मृदाया ५०५
पूजा सुकृता लोका । अस्मिन् विनाशे अस्मिन् पूजा सुकृता लोका । रज वा अस्मिन् यि अहन्ता तत्र उच्यते ॥ वि मा ३५८४, ३५८५

२ अविषमान वा रह एकात्म्या दश, अतश्च मय गिरिशदादीनां सम्बेदितया समस्तब्रह्मस्तोमगत
प्रच्छन्नवस्यामानन यदा ते अहन्ता [अहन्ता] अवता अविषमाना रथ स्यन्दन सकल्पसिंहपट्टाक्षपुत्र
जन्म विनाश तस्युपलक्षणमूला यदा ते अहन्ता [अहन्ता] । अथवा 'अहन्ता' नि कश्चिदप्यात्मनिमगच्छन्तः ,

आविर्भूतानन्तज्ञानदर्शनसुखवीर्यविरतिक्षायिकमम्यत्तदानलाभभोगोपभोगाद्यन-
न्तगुणत्वादिहैवात्मसात्कृतसिद्धस्वरूपाः स्फटिकमणिमहीधरगमोद्भूतादित्यभिम्बद्देदीप्य-
मानाः स्पर्शरीरपरिमाणा अपि ज्ञानेन व्याप्तविश्वरूपा, स्मृतिताशेषप्रमेयत्वतः प्राप्त-
विश्वरूपाः निर्गताशेषामयत्वतो निरामया विगताशेषपापाञ्जनपुञ्जत्वेन निरञ्जना-
दोषकलातीतत्वतो निष्कला । तेभ्योऽर्हद्भ्यो नमः, इति यावत् ।

गिद्ध-मोह तरुणो विविष्णाणाण-सायरुतिष्णा ।

गिहय गिय विम्व यमा बहु-ब्राह्-विणिमया अयला ॥ २३ ॥

दलिय-मयण प्ययारा तिकाळ-विसएहि तीहि गयणेहि ।

दिह-सयलट्ट सारा सुदद्ध तितरा मुणि व्वणो ॥ २४ ॥

ति-रयण-निसूलधारिय मोहधासुर कवध-न-द-हरा ।

सिद्ध सयलप्प-त्ता अरहता दुण्णय-ऊयता ॥ २५ ॥

अनन्त-ज्ञान, अनन्त-दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त-वीर्य, अनन्त विरति, क्षायिक-सम्यक्त्य, क्षायिक-दान, क्षायिक-लाभ, क्षायिक भोग और क्षायिक-उपभोग आदि प्रगत हुए अनन्त गुण-स्वरूप होनेसे जिन्होंने यही पर सिद्धस्वरूप प्राप्त कर लिया है, स्फटिकमणिके पर्वतके मध्यसे निकलते हुए सूर्य विम्बके समान जो देदीप्यमान हो रहे हैं, अपने शरीर प्रमाण होने पर भी जिन्होंने अपने ज्ञानके द्वारा संपूर्ण विश्वको व्याप्त कर लिया है, अपने (ज्ञान) में ही संपूर्ण प्रमेय रहनेके कारण (प्रतिभासित होनेसे) जो विश्वरूपताको प्राप्त हो गये हैं, संपूर्ण आमय अर्थात् रोगोंके दूर हो जानेके कारण जो निरामय है, संपूर्ण पापरूपी अजनके समूहके नष्ट हो जानेसे जो निरञ्जन हैं, और दोषोंकी कलाप अर्थात् संपूर्ण दोषों से रहित होनेके कारण जो निष्कल हैं, ऐसे उन अरिहत्तोंको नमस्कार हो ।

जिन्होंने मोहरूपी घृक्षको जला दिया है, जो विस्तीर्ण अज्ञानरूपी समुद्रसे उत्तीर्ण हो गये हैं, जिन्होंने अपने विम्वोंके समूहको नष्ट कर दिया है, जो अनेक प्रकारकी बाधाओंसे रहित हैं, जो अचल हैं, जिन्होंने कामदेवके प्रतापको दलित कर दिया है, जिन्होंने तीनों कालोंकी विषय करनेरूप तीन नेत्रोंसे सकल पदार्थोंके सारको देख लिया है, जिन्होंने त्रिपुर अर्थात् मोह, राग और द्वेषको अच्छी तरहसे भस्म कर दिया है, जो मुनिव्रती अर्थात् दिगम्बर अथवा मुनियोंके पाति अर्थात् ईश्वर हैं, जिन्होंने सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्-चारित्र्य इन तीन रत्नरूपी त्रिगुलको धारण करके मोहरूपी अन्धकासुरके कण्ठघुन्दना हरण कर लिया है,

क्षणरागत्वार । अथवा 'अरह्यद्भव' प्रहृष्टरागादिनुभुनमनाज्ञानरविषयमपक्वपि वातरागवादिष्व स्वस्वभावात्
मत्पजन्त [अरहता] । अरहताणमि यापे पाठान्तरम् । तत्र 'अरहद्भव' अनुपजायमानस्य क्षाणकमवीजत्वात् ।
आट च, दधे बीजे यथायन्त प्रादुर्भवति नांहुर् । वमबीजं तथा दधे न रोगान् मवींहुर् ॥ नमस्कृत्पायता चर्वा
भीममवगहनभमगमीतभूतानामनुपमानन्दरूपपरमपदपुण्यप्रदक्षत्रेन परमोपचारितादिनि । मृग १, १, १, टाग

‘णमो सिद्धाण’ सिद्धाः निष्ठिताः कृतकृत्या सिद्धमाध्या’ नष्टाएकमाणं । सिद्धानामर्हता च को भेद इति चेन्न, नष्टाएकमाणः सिद्धा नष्टातिरुमाणोऽर्हन्त इति तयोर्भेदः । नष्टेषु घातिरुर्मस्वाभिर्भूताशेषात्मगुणत्वाच्च गुणकृतस्तयोर्भेद इति चेन्न, अघातिकर्मादयमत्रोपलम्भात् । तानि शुद्धध्यानाग्निनार्धदग्धत्वात्सन्त्यपि न स्वकार्य-कर्तृणीति चेन्न, पिण्डनिपाताभासान्यथानुपपत्तित्वाद्युप्यादिशेषकर्मोदयास्तित्तसिद्धेः ।

जिन्होंने सपूर्ण आत्मस्वरूपको प्राप्त कर लिया है और जिन्होंने दुर्नयका अन्न कर दिया है, ऐसे अरिहन्त परमेष्ठी होते हैं ॥ २३, २४, २५ ॥

विशेषार्थ—शयमतमें महादेवकी कामदेवका नाश करनेवाला, अपने तीन नेत्रोंसे सकल पदार्थोंके स्वरको जाननेवाला, त्रिपुरका ध्वंस करनेवाला, मुनिमती अर्थात् दिगम्बर, त्रिभुक्तोंके धारण करनेवाला और अधरामुरके कथघट्टन्दका हरण करनेवाला माना है । महादेवके इन विशेषणोंको लक्ष्यम रखकर नीचेकी दो गाथाओंकी रचना हुई है । जिससे यह प्रगट हो जाता है कि अरिहन्त परमेष्ठी ही सन्धे महादेव हैं ।

‘णमो सिद्धाण’ अर्थात् सिद्धोंको नमस्कार हो । जो निष्ठित अर्थात् पूर्णतः अपने स्वरूपमें स्थित हैं, दृढरूप हैं, जिन्होंने अपने साधकों सिद्ध कर लिया है, और जिनके ज्ञानावरणादि आठ कर्म नष्ट हो चुके हैं उन्हें सिद्ध कहते हैं ।

शुक्रा—सिद्ध और अरिहन्तोंमें क्या भेद है ?

समाधान—आठ कर्मोंको नष्ट करनेवाले सिद्ध होते हैं, और चार घातिया कर्मोंको नष्ट करनेवाले अरिहन्त होते हैं । यही उन दोनोंमें भेद है ।

शुक्रा—चार घातिया कर्मोंके नष्ट हो जाने पर अरिहन्तोंकी आत्माके समस्त गुण प्रकट हो जाते हैं, इसलिये सिद्ध और अरिहन्त परमेष्ठियों गुणहत भेद नहीं हो सकता है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि, अरिहन्तोंके अघातियाकर्मोंका उदय और सत्य दोना पाये जाते हैं, अनपन इन दोनों परमेष्ठियोंमें गुणहत भेद भी है ।

शुक्रा—ये अघातिया कर्म शुरुध्यानरूप अग्निके द्वारा अधजलेसे हो जानेके कारण उदय और सत्यरूपसे विद्यमान रहने हुए भी अपना कार्य करनेमें समर्थ नहीं हैं ?

समाधान—ऐसा भी नहीं है, क्योंकि, शरीरके पतनका अभाव अन्यथा सिद्ध नहीं होता है, इसलिये अरिहन्ताके आयु आदि शेष कर्मोंके उदय और सत्त्वकी सिद्धि हो जाती है । अर्थात् यदि आयु आदि कर्म अपने कार्यमें असमर्थ माने जाय, तो शरीर का पतन हो जाना चाहिये । परन्तु शरीर का पतन तो होता नहीं है, इसलिये आयु आदि शेष कर्मोंका कार्य करना सिद्ध है ।

१ सपवित्रतावीण यदा स चैतन्यमवलम्बाति । भवति तदा कृतवत्सं तस्यैव पुरुषार्थसिद्धिमापन्न ॥

७ सि ११

२ दीर्घकालमयं जन्म उच्यते अदृक्कर्मसु । मिदं घटं विषयं यं सिद्धतत्त्ववगच्छत् । मलाच ५०७

(तत्कार्यस्य चतुरशीतिलक्षयोन्यात्मकस्य जातिजरामरणोपलक्षितस्य मंसागस्यासत्त्वात्तेषामात्मगुणघातनसामर्थ्याभावाच्च न तयोर्गुणकृत भेद इति चेन्न, आयुष्येदनीयोदययोर्जीवोर्ध्वगमनमुखप्रतिबन्धकयोः सत्त्वात् ।)

नोर्ध्वगमनमात्मगुणस्तदभावे चात्मनो विनाशप्रसङ्गात् । सुखमपि न गुणस्तत् एव । न वेदनीयोदयो दुःखजनकः केवलिनि केवलित्मान्ययानुपपत्तेरिति चेदस्त्वेवमेव न्यायप्राप्तत्वात् । किंतु सलेपनिर्लेपत्वाभ्यां देशभेदाच्च तयोर्भेद इति सिद्धम् ।

शुद्धा—कर्मोंका कार्य तो चौरासी लाख योनिरूप जन्म, जरा ओर मरणसे युक्त सत्कार है । यह, अघातिया कर्मोंके रहने पर भी अरिहत परमेष्ठिके नहीं पाया जाता है । तथा, अघातिया कर्म आत्माके अनुजीवी गुणोंके घात करनेमें असमर्थ भी है । इसलिये अरिहत और सिद्ध परमेष्ठिमें गुणकृत भेद मानना ठीक नहीं है ?

समाधान—पेसा नहीं है, क्योंकि, जीव के ऊर्ध्वगमन स्वभाव का प्रतिबन्धक आयु-कर्म का उदय ओर सुखगुणका प्रतिबन्धक वेदनीय कर्मका उदय अरिहत्तों के पाया जाता है । इसलिये अरिहत और सिद्धों में गुणकृत भेद मानना ही चाहिये ।

शुद्धा—ऊर्ध्वगमन आत्माका गुण नहीं है, क्योंकि, उसे आत्माका गुण मान लेने पर उसके अभावमें आत्माका भी अभाव मानना पड़ेगा । इसीकारण सुख भी आत्माका गुण नहीं है । दूसरे वेदनीय कर्मका उदय केजलीमें दुःखको भी उत्पन्न नहीं करता है, अन्यथा, अर्थात् वेदनीय कर्मको दुःखोत्पादक मान लेने पर, केवली भगवान्के केवलीपना ही नहीं बन सकता है ?

समाधान—यदि पेसा है तो रहो, अर्थात् अरिहत और सिद्धोंमें गुणकृत भेद सिद्ध नहीं होता है तो मत होओ, क्योंकि, यह न्यायसंगत है । फिर भी सलेपत्व और निर्लेपत्वकी अपेक्षा और देशभेदकी अपेक्षा उन दोनों परमेष्ठियोंमें भेद सिद्ध है ।

त्रिगोपार्थ—अरिहत और सिद्धोंमें अनुजीवी गुणोंकी अपेक्षा तो कोई भेद नहीं है । फिर भी प्रतिजीवी गुणोंकी अपेक्षा माना जा सकता है । परन्तु प्रतिजीवी गुण आत्माके भाव-स्वरूप धर्म नहीं होनेसे तत्कृत भेदकी कोई मुख्यता नहीं है । इसलिये सलेपत्व और निर्लेपत्वकी अपेक्षा अथवा देशभेदकी अपेक्षा ही इन दोनोंमें भेद समझना चाहिये । ऊपर जो ऊर्ध्वगमन और सुख आत्माके गुण नहीं हैं, इसप्रकारका कथन किया है । यद्वा पर उन दोनों गुणोंका तात्पर्य प्रतिजीवी गुणोंसे है । ऊर्ध्वगमनसे अवगाहनत्व और सुखसे अव्याबाध गुणका ग्रहण करना चाहिये । क्योंकि, ग्रन्थान्तरोंमें आयु और वेदनीयके अभावसे होनेवाले जिन गुणोंको अवगाहन और अव्याबाध कहा है । उन्हें ही यद्वा पर ऊर्ध्वगमन और सुखके नामसे प्रतिपादन किया है ।

तेभ्यः मिद्रेभ्यो नम इति यावत् ।

णित्य त्रिनिहृद्-कृष्ण तिदृण सिर-सेहरा निदृण दृग्वा ।

मुह मायर मञ्ज-गया णिरजणा णिच्च अह गुणा ॥ २६ ॥

अणन-जा कय क-जा स-गानयेहि दिह सत्रय ।

य-न सिलत्थ-ममय पडिम गमे-ज सठाणा ॥ २७ ॥

माणुस सठाणा मि दु मन्वावयेहि णो गुणेहि ममा ।

म-त्रियणाण तिसय जमेग देसे विजाणति ॥ २८ ॥

‘णमो आहरियाण’ पञ्चविधमाचार वरन्ति चारयन्तीत्याचार्या चतुर्दश-
विद्याभ्यानपारगा एकादशाङ्गधरा^१ । आचाराङ्गधरे वा तारकालिकस्वतन्त्रपरममय-
पारगो वा मेरुरित् निबल, क्षितिरिव सहिष्णु सागर इव बहि भिन्नमल^२ सप्तमय-

ण्ये सिद्धोको नमस्कार हो ।

जिन्होंने नाना भेदरूप आठ कर्मोंका नाश कर दिया है, जो तीन लोकके भस्तरके
शेखरस्वरूप है, दुःखोंमें गडित है, सुखरूपी सागरमें निमग्न है, निरजन है, नित्य है, आठ
गुणोंसे युक्त है, अनयत्र अर्थात् निदाय है, कृन्कृत्य है, जिन्होंने सर्वोत्तम अथवा समस्त
पर्यायोंसहित सपूर्ण पदार्थोंको जान लिया है, जो यज्ञशिला निर्मित अभय प्रतिमाके समान
अभेद्य आकारसे युक्त है, जो पुरुषान्तर होने पर भी गुणोंसे पुरुषके समान नहीं है, क्योंकि,
पुरव सपूर्ण इन्द्रियोंके धियोंने भी भिन्न भिन्न देशमें जानता है, परन्तु जो प्रति प्रवेष्टामें सब
धियोंको जानते हैं, वे सिद्ध हैं ।

‘णमो आहरियाण’ आचार्य परमेश्वरोंको नमस्कार हो । जो दर्शन, ज्ञान, चारित्र्य, तप
और धर्म इन पांच आचार्योंका स्वयं आचरण करते हैं और दूसरे साधुओंमें आचरण कराते

१ नमहरणीयता चषामविप्रणाशितानदशनभुगवापादिगणयुक्तनया स्वविषयप्रमादप्रकषापादनत
भानामनीवोपकारादनुवादिति । मय १, १, १ टीका

२ तन्मा पञ्चविधाषाम आचरता परमात्तदि । आचरियाणि देवता आचरिषा तेन उच्यते ॥ मूलाचा ५१०
आषाम पञ्चविद् चर्याद चर्यादे जो विविदिचार । उचदिमदि य आचार एवो जायतव नाम ॥ मूलाचा ४१९

३ चामदननरपुर्वा महामदी मायरो य्व गमीरा । कण्वववहातथारा हादि दु जायाव नाम ॥
मूलाचा ४२५

४ पच मन्वयनया तवाडियमपरममयमन्वयारा । नाणागुणगमरिया आहरिया मय पमादतु ॥
ति प १, ३

५ ‘माण दुद्धरिया मृग भग्मपदावगामालो । खिदिसिमायम्मरिमो क्खण त सा दु संपत्ता ॥’

मूलाचा १५९

विप्रमुक्तः आचार्य ।

पयण-जलहि-जलोपर ष्ढायामल बुद्धि-सुद्ध छावासो^१ ।

मेरु न्व णिप्परूपो सूरौ पचाणणो वज्जो ॥ २९ ॥

देस कुल जाइ-सुद्धो सोमगो मग भग-उम्मुक्को ।

गयण च्व णिरुवलेज्जो आडरियो एरिसो होई ॥ ३० ॥

मगह-णिग्गह कुसलो सुत्तत्य-निसारओ पहिय-कित्ती ।

सारण जारण साहण-किरियुज्जुत्तो ह् आडरियो^१ ॥ ३१ ॥

एवाविधेभ्य आचार्येभ्यो^१ नम इति यावत् ।

हैं उन्हें आचार्य कहते हैं । जो बोद्ध विद्यास्थानोंके पारगत हों, ग्यारह अंगके धारी हों, अथवा आचारागमात्रके धारी हों, अथवा तत्कालीन स्वसमय और परसमयमें पारगत हों, मेरुके समान निश्चल हों, पृथिवीके समान सहनशील हों, जिन्होंने समुद्रके समान मल अर्थात् दोषोंको बाहिर फेंक दिया हो, और जो सात प्रकारके भयसे रहित हों, उन्हें आचार्य कहते हैं ।

प्रयत्नरूपी समुद्रके जलके मध्यमें ज्ञान करनेसे अर्थात् परमागमके परिपूर्ण अभ्यास और अनुभवसे जिनकी बुद्धि निर्मल हो गई है, जो निर्दोष रीतिसे छह आवश्यकोंका पालन करते हैं, जो मेरु पर्वतके समान निष्कम्प हैं, जो दूरवीर हैं, जो सिंहके समान निर्भीक हैं, जो धर्म अर्थात् धेष्ट हैं, देश, कुल और जातिसे शुद्ध हैं, सौम्यमूर्ति हैं, अन्तरंग और बहिरंग परिग्रहसे रहित हैं, आकाशके समान निर्लेप हैं, ऐसे आचार्य परमेष्ठी होते हैं । जो सग्रेके सग्रह अर्थात् वीक्षा और निग्रह अर्थात् शिक्षा या प्रायश्चित्त देनेमें कुशल हैं, जो सूत्र अर्थात् परमागमके अर्थमें विशारद हैं, जिनकी कीर्ति सब जगह फैल रही है, जो सारण अर्थात् आचरण, धारण अर्थात् निषेध और साधन अर्थात् मर्तोंकी रक्षा करनेवाली क्रियाओंमें निरन्तर उद्युक्त हैं, उन्हें आचार्य परमेष्ठी समझना चाहिये ॥ २९, ३०, ३१ ॥

ऐसे आचार्योंको नमस्कार हो ।

१ तत्र मातिरिगमुन लोरे वे वेदनामयम् । चतुर्थी मातिरराण स्यादशुक्लस्तु पचमी ॥ माति स्याद्वा तथा मृदु मातिरास्मिन्न तत् । जमादुदेक्षितामेति सप्तता मातय स्मृता ॥ पञ्चाध्या २, ५०४, ५०५

२ 'सुद्धछावासो' ण वसो अगो, अवसस्स कम्मभावामग इति व्युत्पत्तावपि सामयिकादिभेदाय शब्दो वतते । व्याधिदोषव्यादिना व्याकुलो मण्यते अवस परवस इति यावत् । तेनापि कर्त्तव्यं कथंति । अथवा, 'आवासो' इत्ययमप, आवासयन्ति रत्नत्रयमात्मनोति क्त्वा सामायिक चतुर्विंशतिस्तत्रो वदना प्रतिगमण प्रत्याख्यान व्युत्सर्ग इत्येवमपठवश्यकानि ॥ मूलारा गा ११६ टीका

३ सगरशुभाइकुसलो सुत्तयनिसारओ पहियकित्ती । किरियाचरणसुत्तओ गाट्टय आदेख वयणो य ॥

मूलावा १५८

४ आ मयाददा तद्विषयविनयरूपया चयन्ते सेयते जिनसामनार्थोपदेशकतया तदाकाङ्क्षिम् इत्याचार्या ।

‘ जमा उरज्जायाण ’ चतुर्दशविद्यास्थानन्याग्यातार’ उपाध्याया’ तात्कालिक-
प्रवचनन्याग्यातारो वा आचार्यस्योक्ताश्रयलक्षणसमन्विता’ सग्रहानुग्रहादिगुणहीना ।

चोदस पुत्रमहोदयमहिम्न सिन्धुओ सिन्धुलीण ।

मीलवगण दत्ता होद मुणामो उरज्जायो ॥ ३२ ॥

एतेभ्य उपाध्यायेभ्यो नम इति यावत् ।

‘ जमो उरज्जायाण ’ उपाध्याय परमेष्ठिको नमस्कार हो । चोदह विद्यास्थानने
ध्याप्यान करनेवाले उपाध्याय होते हैं, अथवा नत्कालीन परमागमके व्याख्यान करनेवाले
उपाध्याय होते हैं । ये सग्रह, अनुग्रह आदि गुणोंको छोड़कर पहले कहे गये आचार्यके समस्त
गुणसे युक्त होते हैं ।

जो साधु चोदह पुर्यरूपी समुद्रम प्रवेश करके ज्योंही परमागमका अभ्यास करके
मोक्षमार्गमें स्थित ह, तथा मोक्षके इच्छुक शीलधरा अर्थात् मुनियोंको उपदेश देते ह,
उन मुनीश्वरोंको उपाध्याय परमेष्ठि कहते हैं ॥ ३२ ॥

ऐसे उपाध्यायोंको नमस्कार हो ।

उत्त च, तत्तचरि- लक्षणकथा गच्छम विद्विजा य । गणतविशिष्टमुखा जय बाण्ड आपरिजा ॥ जयरा
आचार्य ज्ञानाचार्यादि पञ्चा । जा मयादया वा चातो विहात जागस्तन साधन स्वरूपणात् प्रभाषणात्
प्रशनाचारावाया । आह च, पचविह जायत जायमाना तथा पयामना । जायत दसता जायरिया तण युचति ॥
जयरा जा इपद अपरिणा इलध चात इतिरा य त जाचाग वात्तया इयव । युतायुक्तविभागनिरूपणनिपुणा
विनया, जतस्तप साधनो यथागच्छाम्नावापदस्तथा इयाचाया । नमस्यता अयमाचारोपदस्ततयापपरिचार ।
मग १, १, १ टीका

१ ‘ निम्न ’ पाठ प्रतिपाति ।

२ बालम निजस्वाद सहाय कथितं पुन । उदयमह स साय तण्ण हाड वच्छदि ॥ मुलाका ५११,
जा नि १००० उ’ ति उरजागच्छण ’ स ति य ज्ञानस्म हाह निदस । ण्ण तति उक्ता एमा अता वि
पडाभा ॥ ‘ उ’ ति उरजागच्छण ‘ य’ ति ज पावपरिउण्ण हाह । ‘ स’ ति ज ज्ञानस्म कण ‘ ओ’ ति ज
जावस्मणा कम्म ॥ जा नि १०८, ० १ उप समीपमागवादीयन ‘ इह अयने ’ इति वचनात् पन्थत
‘ इण् गत । ’ इति वचनात् अधि आधिक्येन गम्यते, ‘ इह स्माले ’ इति वदनाद्वा स्मयन सूत्रतो निदमवचन
वायन उपाध्याया । यदा, बालमो जिणकथाओ सञ्ज्ञाओ रहिजा क्ते । त उरहसति जम्हा उरह्हाया तण
दुचति ॥ अयरा उपमानमुपाधि सनिधित्तापाधिना उपाचा वा जाया लाम क्षुत्तम्य यया त । उपधिता वा
विगयणां प्रमाञ्जेमनमामायो लामा यम्य । अयरा उपाधिरिजे मन्तिअरव जाय इष्टफल दवजनितवन अयानां
इष्टलानां समुत्तलदक्षुत्तावेयां त । अथवा आचार्या मन र्पाडानामाया लाम आप्याय अधियां वा ‘ नन
उगाधवात् ’ उरुद्वानामायाया । ध्व चित्तायां इयस्स घाता प्रयोबाधन क्षुत्तायनवेदेन च दुध्यानवा याय ।
उपहत जा याय अयाया वा यस्त उपाध्याया । नमस्सता चण समग्रदायायाजनिनवचना यापनतो विनयनन
मयानामुपाधिरिति । मग १, १, १ टीका

परोक्षापरोक्षकृतो भेदो वस्तुपरिच्छिन्ति प्रत्येकत्वात् । नैकस्य ज्ञानस्यानस्थाभेदतो भेदो निर्मलानिर्मलानस्थावस्थितदर्पणस्यापि भेदापत्तेः । नाययभावविकृतो भेदः । अययस्याययविनोऽप्यतिरेकात् । सम्पूर्णरत्नानि देवो न तदेकदेश इति चेन्न, रत्नैकदेशस्य देवत्वाभावे समस्तस्यापि तदसत्त्वापत्तेः । न चाचार्यादिस्थितरत्नानि कृत्स्नकर्मक्षयकर्तृणि रत्नैकदेशत्वादिति चेन्न, अग्निसमूहकार्यस्य पलालराशिदाहस्य तत्कणादप्युपलम्भात् । तस्मादाचार्यादयोऽपि देवा इति स्थितम् ।

त्रिगताग्रेष्वलेपेषु मिद्वेषु सत्सर्हता सलेपानामादौ किमिति नमस्कार' क्रियत इति चेन्नैष दोषः, गुणाधिकसिद्धेषु श्रद्धाधिम्यनिगन्धनत्वात् । अमत्यर्हत्याप्तागमपदार्थागमो

अभाव होता जाता है, वैसे ही वैसे अप्रगट रत्नोंके शेष अवयव अपने आप प्रगट होते जाते हैं। इसलिये उनमें कारण-कार्यपना भी नहीं बन सकता है। इसीप्रकार आचार्यादिक और सिद्धोंके रत्नोंमें परोक्ष और प्रत्यक्ष जन्य भेद भी नहीं माना जा सकता है, क्योंकि, वस्तुके ज्ञान सामान्यकी अपेक्षा दोनों एक है। केवल एक ज्ञानके अस्थामेदसे भेद नहीं माना जा सकता है। यदि ज्ञानमें उपाधिभूत अवस्था भेदसे भेद माना जाये, तो निर्मल और मलिन दशाको प्राप्त दर्पणमें भी भेद मानना पड़ेगा। इसीप्रकार आचार्यादिक और सिद्धाके रत्नोंमें अग्रय और अग्रयरी जन्य भी भेद नहीं है, क्योंकि, अवयव अवयवार्थने सर्वथा अलग नहीं रहते हैं।

शंका—संपूर्ण रत्न अर्थात् पूर्णताको प्राप्त रत्नत्रयको ही देव माना जा सकता है, रत्नोंके एकदेशको देव नहीं माना जा सकता ?

समाधान—ऐसा कहना भी उचित नहा है, क्योंकि, रत्नोंके एकदेशमें देवपनाके अभाव मान लेने पर रत्नोंकी समग्रतामें भी देवपना नहीं बन सक्ता है। अर्थात् ओ कार्य जिसके एकदेशमें नहीं देखा जाता है वह उसकी समग्रतामें कहासे आ सकता है ?

शुका—आचार्यादिकमें स्थित राज्ञय समस्त कर्मोंके क्षय करनेमें समर्थ नहा हो सकते हैं, क्योंकि, उनके राज एकदेश है।

समाधान—यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, जिसप्रकार पलाल-शिका दाहरूप अग्नि समूहका कार्य अग्निके एक कणसे भी देखा जाता है, उन्मीप्रकार यहा पर भी समझना चाहिये। इसलिये आचार्यादिक भी देव हैं, यह बात निश्चित हो जाती है।

शरा—सर्व प्रकारके कर्म लेपसे रहित सिद्ध परमेष्ठिके विद्यमान रहते हुए अघातिया-
कर्मके लेपसे युक्त अरिहत्तोंको आदिमें नमस्कार क्यों किया जाता है?

ममाधान — यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, सबसे अधिक गुणवाले सिद्धोंम श्रद्धाकी अधिकताके कारण अरिहत परमेष्ठी ही हैं, अर्थात् अरिहत परमेष्ठीके निमित्तसे ही अधिक गुणवाले सिद्धोंम सबसे अधिक श्रद्धा उत्पन्न होती है। अथवा, यदि अरिहत परमेष्ठी न होते तो हम लोगोंको आप्त, आगम और पदार्थका परिज्ञान नहीं हो सकता था। किंतु अरिहत परमेष्ठीके

न भवेदस्मदादीनाम्, मजातयेतत्प्रमादादित्युपकारापेक्षया प्रादावर्हचमस्कारे क्रियते ।
न पक्षपातो दोषाय शुभपक्षवृत्ते श्रेयोहेतुत्वात् । अद्वैतप्रधाने गुणीभूतद्वैते^१ द्वैतनिबन्धनस्य
पक्षपातस्यानुपपत्तेः । आप्तश्रद्धाया आप्तागमपदार्थविषयश्रद्धाविक्रयनिबन्धनत्वात्
पनार्थं गार्हतामादौ नमस्कार । उक्तं च—

नस्तस्मिन् धम्मग्रहणिमं उ नस्तस्मिन् वेणइय पउजे ।

मकारणं तं सिर-पचण^२ काण्ण वाया मणमा वि णिज ॥ ३४ ॥

मंगलस्स कारणं गय ।

सपहि णिमित्तमुचदे । रुम्म णिमित्तं^३ सुत्तापदारस्म । तं रुधं जाणिज्जदि

प्रमादने हमें इस बोधकी प्राप्ति हुई है । इसलिये उपकारकी अपेक्षा भी आदिमें अरिहत्तोंको
नमस्कार किया जाता है ।

यदि कोई कहे कि इसप्रकार आदिमें अरिहत्ताको नमस्कार करना तो पक्षपात है ? इस
पर आचार्य उत्तर देने में कि ऐसा पक्षपात दोषोत्पादक नहीं है । किन्तु शुभ पक्षमें रहनेसे यह
कल्याणका ही कारण है । तथा द्वैतको मोक्ष करके अद्वैतकी प्रधानतासे किये गये नमस्कारमें
द्वैतमूल्य पक्षपात घन भी तो नहीं सकता है ।

विशेषार्थ—पक्षपात यहाँ समग्र है जहाँ दो यस्तुओंमेंसे किसी एककी ओर अधिक
आकर्षण होता है । परन्तु यहाँ परमेश्वरोंको नमस्कार करनेमें दृष्टि प्रधानतया गुणोंकी ओर
रहती है, धन्तुमेदकी प्रधानता नहीं है । इसलिये यहाँ पक्षपात किसीप्रकार भी समग्र नहीं है ।

आप्तकी श्रद्धासे ही आप्त, आगम और पदार्थोंके विषयमें रुढ़ श्रद्धा उत्पन्न होती है,
इस बातके प्रसिद्ध करनेके लिये भी आदिमें अरिहत्तोंको नमस्कार किया गया है । कहा भी है—

जिसके समीप धर्म ज्ञान प्राप्त करे उसके समीप विनय युक्त होकर प्रवृत्ति करनी
चाहिये । तथा उमरा, शिर पचन अर्थात् मस्तरु, दोनों हाथ और दोनों जघाए इन पचागोंसे
तथा काय, धवन और मनसे निरंतर सत्कार करना चाहिये ।

इसतरह मंगलके कारणका वर्णन समाप्त हुआ । अब निमित्तका कथन करते हैं—

श्रुता — यहाँ पर किसके निमित्तका कथन किया जाता है ?

समाधान—यहाँ पर सूत्रायतार अर्थात् ग्रन्थके प्रारम्भ होनेके निमित्तका वर्णन किया
जाता है ।

१ अरतुक्कममं भिज्जा नखनि तेण अरगइ । न वि कोइ यं पत्तिपाणं पणमिता पणमइ रणो ॥

आ दि २०१५

२ आदधप्रतिपु 'गुणिभूतद्वैते' इति पाठ ।

३ आदधप्रतिपु 'शब्दाधिक्य' इति पाठ ।

४ प्रतिपु 'पचमण' इति पाठ । दो ज्ञाणू दोणिं करा पचमणं हाइ उत्तमणं तु । सम्म सपणिवाओ
देओ पच-पणिवाओ ॥ पया वि ३, १५

५ तस्मिन् धम्मपयाइ सिक्खे तस्मिन् वेणइय पउजे । सकारणं सिरसा पजज्जा कायगिरां भी

सुत्तापदारस्त ण अण्णस्मेति ? पयरणादो । ' भोजन-वेलाए सेंधवमाणि ' ति वयणादो लोण इव । वद्ध-वध-वधकारणं भुव-भोक्ख-भोक्खकारणाणि णिम्मेव-णय-व्वमाणणि योग दारेहि अहिगम्म भणिय-णो जाणदु ति सुत्तमोडण्ण अत्थदो तित्थयरादो, गथदो गणहर-देवादो ति ।

द्रव्यभागाभ्यामकृत्रिमत्वत मदा ग्थितस्य श्रुतस्य कथमनन्तर इति चेदेतत्सर्ग-मभनिष्यद्यदि द्रव्याधिकनयोऽभिगक्षिष्यन् । पर्यागार्थिकनयापेक्षायामनन्तरमनु पुन-र्यत एव ।

उद्वज्जण-पयत्थे सुय णाणाइच्च-दिप्प-त्तेण ।

पससु भन्ध-जीवा इय सुय-रणिो ह्ये उदयो ॥ ३५ ॥

साम्प्रत हेतुरुच्यते । तत्र हेतुर्द्विभिधः प्रत्यक्षहेतुः परोक्षहेतुर्गिति । कस्य हेतु ?

शंका—यह कैसे जाना जाता है कि यहा पर सूत्रायनारके निमित्तका कथन किया जाता है, अन्यका नहीं ।

समाधान—यह बात प्रकरणसे जानी जाती है । जैसे भोजन करते समय ' सैन्यर लाओ ' इसप्रकारके वचनसे सेंधे नमकका ही ज्ञान होता है, उसीप्रकार यहा पर भी समझ लेना चाहिये कि यहा पर ग्रन्थायनारके निमित्तका ही कथन किया जा रहा है ।

बद्ध, बन्ध, बन्धके कारण, मुक्त, मोक्ष और मोक्षके कारण, इन छह तत्त्वोंको निक्षेप, नय, प्रमाण और अनुयोगछात्रोंसे भलीभांति समझकर भव्यजन उनके ज्ञाना धर्म, इसलिये यह सूत्र ग्रन्थ अर्थ प्ररूपणाकी अपेक्षा तीर्थकरमे और ग्रन्थरचनाकी अपेक्षा गणधरदेवसे अतीर्ण हुआ है ।

शंका—द्रव्य और भावसे अद्विज होनेके कारण सर्वदा एकरूपसे अवशिस्त श्रुतका अन्तर कैसे हो सकता है ?

समाधान—यह शंका तो तब बनती जब यहा पर द्रव्यार्थिक नयकी विवक्षा होती । परन्तु यहा पर पर्यायाधिक नयकी अपेक्षा होनेसे श्रुतका अन्तर तो बन ही जाता है ।

भव्य जीन श्रुतज्ञानरूपी सूर्यके दीप्त तेजसे छह द्रव्य और नव पदार्थोंको देखे अर्थान् भलीभांति जानें, इसीलिये श्रुतज्ञानरूपी सूर्यका उदय हुआ है ॥ ३५ ॥

अथ हेतुका कथन किया जाता है,

हेतु दो प्रकारका होता है, एक प्रत्यक्ष हेतु और दूसरा परोक्ष हेतु ।

शंका—यहा पर किसके हेतुका कथन किया जाता है ?

मनमा अ निच । द वे ९, १३

१ प्रतिशु ' यणस्स ' इति पाठ ।

२ उद्वज्जणपयत्थे सुदणायदुमणिग्गिमरीण । दक्खनु मन्त्रजावा अण्णाणनवण सच्छय्या ॥

ति प १, ३४

अष्टादशसत्यानां श्रेणीनामधिपतिर्विनम्राणाम् ।

राजा स्यामुत्तमर कल्पतरु सेवमानानाम् ॥ ३६ ॥

एतत्पुत्रउज्जतीओ गाहाओ—

हय हथि-रहाणहिया सेणाउ मति-सेहि-दटर्ई ।

सुद-वसतिथ-उम्हण-वइसा तह महयरा चे ॥ ३७ ॥

गणरायमच्च-तउर पुरोहिया दप्पिया महामत्ता ।

अट्टारह सेणीओ पयाणा मेलिया होंति ॥ ३८ ॥

पृतनाह दण्डनायक उर्ण-गणिमुग्-गणेड्-महामात्राश्च ।

मन्त्रि-पुरोहित-सेनान्यमाल-तलर-महत्तरा स्यु श्रेण्य ॥ ३९ ॥

पञ्चशतनरपतीनामधिराजोऽधीश्वरो भगति ङेके ।

राजसहस्राधिपति प्रतीयतेऽमौ महाराज ॥ ४० ॥

द्विसहस्रराजनाथो मनीषिभिर्न्यतेऽर्धमण्डलिक ।

मण्डलिकश्च तथा स्याच्चतु सहस्रमनीशपति ॥ ४१ ॥

जो नम्रीभूत अठारह श्रेणियोंका अधिपति हो, मुकुटको धारण करनेवाला हो और सेवा करनेवालोंके लिये कल्पवृक्षके समान हो उसे राजा कहते हैं ॥ ३६ ॥

यह प्रकरणमें उपयोगी गाथाएँ उद्धृत की जाती हैं ।

घोडा, हाथी, रथ इनके अधिपति, सेनापति, मन्त्री, श्रेणी, दण्डपति, शूद्र, क्षत्रिय, ब्राह्मण, वश्य, महत्तर, गणराज, अमात्य, तलर, पुरोहित, स्वभिमानो महामान्य और पैदल सेना इस्तरह सब मिलाकर अठारह श्रेणियाँ होती हैं ॥ ३७, ३८ ॥

अथवा हाथी, घोडा, रथ और पयादे ये चार सेनाके अंग, दण्डनायक, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वश्य और शूद्र ये चार वर्ण, वणिक्पति, गणराज, महामात्र, मन्त्री, पुरोहित, सेनापति, अमात्य, तलर और महत्तर ये अठारह श्रेणियाँ होती हैं ॥ ३९ ॥

लोकमें पाचसौ राजाओंके अधिपतिको अधिराज कहते हैं, और एक हजार राजाओंके अधिपतिको महाराज कहते हैं ॥ ४० ॥

पण्डितजन दो हजार राजाओंके स्वामीको अर्धमण्डलीक कहते हैं और चार हजार राजाओंके स्वामीको मण्डलीक कहते हैं ॥ ४१ ॥

१ वरयणमण्डपारा सत्रयमापा जगति दत्त जट्ट । दत्ता त्रिपति राणा निवमत्तु भगवत्पद ॥ कतिरस्य शशिर्वद सगारद य मनि-पट्टि-दत्तर्ई । सुदन्मन्त्रिपत्या इवति तद् मन्थरा पवरा ॥ गाययमनितलरपुरोहिया मत्रया म मत्रा । बहुमिपदप्या य जट्टाया इति मत्राया ॥ नि प १, ४२ ४४

भानिय मिद्धताण दिणयर-ऊरणिम्मल हवइ पाण ।
 सिसिर-यर-कर सरिच्छ हवइ चरित स-उस-चित्त ॥ ४७ ॥
 मेरु वर णिणरूप णट्ठ-मल ति-मूढ-उम्मुक् ।
 सम्मदसणमणुममणुज्ज पयण भासा^१ ॥ ४८ ॥
 तत्तो चेय सुटाइ सयगद देन मणुय खयराण ।
 उम्मुलियट्ठ कम्म पुड सिद्ध सुट पि पयणादो ॥ ४९ ॥
 निय मोहिंधण-जलणो अण्णाण तम यार दिणयरओ ।
 कम्म मउ ऋदुस-पुसओ जिण यणमिओरही सुहयो ॥ ५० ॥
 अण्णाण-निमिर-इरण सुमनिय हियवारिंद जोहणय ।
 उज्जोदय सयल-उट सिद्धत-दिगयर मजह ॥ ५१ ॥

रहित सुख तथा शुद्धोपयोग सिद्धांके होता है ॥ ४६ ॥

जिन्होंने सिद्धान्तका उत्तम प्रकारसे अभ्यास किया है ऐसे पुरुषोंका ज्ञान सूर्यकी किण्वानके समान निर्मल होता है और जिसमें अपने चित्तको स्वाधीन कर लिया है ऐसा चन्द्रमाकी किण्वानके समान चारित्र होता है ॥ ४७ ॥

प्रयत्न अर्थात् परमागमके अभ्याससे भेदके समान निष्कम्प, आठ मल रहित, तीन मूढताओंसे रहित और अनुपम सम्यग्दर्शन भी होता है ॥ ४८ ॥

उस प्रयत्नके अभ्याससे ही देन, मनुष्य और पिशाचोंके सर्व सुख प्राप्त होते हैं, तथा आठ कर्मोंके उन्मूलित हो जानेके बाद प्राप्त होनेवाला निशब्द सिद्ध सुख भी प्रयत्नके अभ्याससे ही प्राप्त होता है ॥ ४९ ॥

यह जिनागम जीवके मोहरूपी ईधनके भस्म करनेके लिये आग्निके समान है, अज्ञानरूपी गाद अन्धकारको नष्ट करके लिये सूर्यके समान है, कर्ममल अर्थात् द्रव्यकर्म, और कर्मकलुष अर्थात् भावकर्मके मार्जन करनेवाला समुद्रके समान है और परम सुमग है ॥ ५० ॥

अज्ञानरूपी अन्धकारको हरण करनेवाले, भव्यजीवोंके हृदयरूपी कमलको विकसित करनेवाले और संपूर्ण जीवोंके लिये पथ अर्थात् मोक्षमार्गको प्रकाशित करनेवाले ऐसे सिद्धान्तरूपी दिवाकरको भजो ॥ ५१ ॥

१ सोत्तय तिथयरण कप्पातादाण तह य इदियादाद । अदितयमादमणुत्तर णिसेयममणुवम पवर ॥ सुवणममविणाए पाण मचइ निरण उज्जोओ । जाद चटुज्जल चरित चित्त दवेदि भगवाण ॥ कणपवगधरधीर भुत्तयविज्जिदे हयंगमल । जायदि पयणपटणे सम्मदसणमणुज्जम ण ॥ ति प १, ४९ ५१

२ सुरयेयस्मशुवार्ण लम्पति सुहाद आरियमामा ॥ ततो णियणमम णिणामिदवातुणद्धमल । ति प १, ५२

३ प्रतिपु ' णियणममिवोवहि ' इति पाठ

अथवा जिनपालितो निमित्तम्, हेतुमोक्ष, शिक्षकाणां हर्षात्पादनं निमित्तहेतुकथने प्रयोजनम् । परिमाणमुच्यते । अस्मत्परं पयं सचाय-पटिवत्ति-अणियोगद्वारेहि मखेज्ज, अत्थदो अणत्त । पदं पडुच्च अट्टारह-पदं सहस्स । शिक्षकाणां हर्षात्पादनार्थं मतिव्याकुलता-विनाशनाथं च परिमाणमुच्यते । नाम जीमट्टाणमिदि । कारणं पुण्यं च वत्तव्यं ।

तत्त्व कत्ता दुग्धिो, अत्थ कत्ता मय-कत्ता चेदि । तत्त्व अत्थ-कत्ता दग्धादीहि चउहि परुप्पिज्जदि । तत्र तस्य तावद् द्रव्यनिरूपणं क्रियते । स्नेह-रजो-मल रक्तनयन-कटाक्षशरमोक्षादि-शरीरगताग्नेपटोपादूषित-समचतुरस्रसत्त्वान-उज्जवृषमसहनन-दिव्यगन्ध-प्रमाणस्थितनयरोमे निर्भूषणायुधाम्बरमय मौम्यवटनादि त्रिशिष्टदेह-र चतुर्निधोपसर्ग

अथवा, जिनपालित ही इस श्रुतावतारके निमित्त है और उसका हेतु मोक्ष है, अर्थात् मोक्षके हेतु जिनपालितके निमित्तसे इस श्रुतका अवतार हुआ है । यहाँ पर निमित्त और हेतुके कथन करनेसे पाठकजनोंको हर्षना उत्पन्न कराना ही प्रयोजन है ।

अब परिमाणना व्याख्यान करते हैं, अक्षर, पद, सघात, प्रतिवत्ति, और अनुयोग द्वारोंकी अपेक्षा श्रुतका परिमाण सर्रात है और अर्थ अर्थात् तद्वत्त्व निवयकी अपेक्षा अनन्त है । पदकी अपेक्षा अट्टारह हजार प्रमाण है । शिक्षकजनको हर्ष उत्पन्न करानेके लिये और मतिस्थ-भी व्याकुलता दूर करनेके लिये यहाँ पर परिमाण कहा गया है ।

नाम, इस शास्त्रका नाम जीमट्टाण है ।

कारण, कारणना व्याख्यान पहले कर जाये है । उसीप्रकार यहाँ पर भी उसका व्याख्यान करना चाहिये ।

कर्ताके दो भेद हैं, अर्थकर्ता और प्रवर्तक । इससे अर्थकर्ताका द्रव्यादिक चार द्वारोंके द्वारा निरूपण किया जाता है । उनमेंसे पहले द्रव्यकी अपेक्षा अर्थकर्ताका निरूपण करते हैं—

पलीना, रज अर्थात् बाह्य कारणोंसे शरीरम उत्पन्न हुआ मल, मल अर्थात् शरीरसे उत्पन्न हुआ मल, रज नेत्र और कटाक्षरूप बाणाका छोटना आदि शरीरमे होनेवाले सपूर्ण दोषोंमे रहित, समचतुरस्र सत्त्वान, उज्जवृषमनाराच सहनन, दिव्य सुगन्धमयी, सर्वत्र योग्य प्रमाणरूप मय और रोममाले, आभूषण आयुध, वस्त्र और भयरहित सौम्य मुख आदिसे

१ त्रिशिष्टं अणं संसर्जं ज्वरस्यगणनात् । एतं प्रमाणमुच्यते मित्वाणं सत्प्रित्तमयं ॥

ति प १, ५३

२ कत्ता इतिगो पारत्ता रयवभदं । दत्तादिनउपपाते ममिमो अचरताते ॥ सेदरजामलेण रत्तुष्टिदुक्कयत्तामानउहिं । इषवुदिदद्दामहि मत्तममिदमत्तात्ता ॥ आदिभर्मदणवत्ता समचउत्तमगवाहमत्तात्ता । दिव्यवरागवापी प्रमाणद्विदामणमत्तात्ता ॥ गिम्मात्तापुत्तामत्तात्ता सत्ताणनादिदिव्यत्तात्ता । अट्टमद्वियमहरसप्रमाणर रत्ताणपदो ॥ षउत्तिद्वयमत्तात्ता मित्ता मित्ता रत्ताणपदो ॥ इत्ताद्विदामिदं पत्तिवत्ता रत्तामत्तात्ता ॥

ति प १, ५५-५६

धुधादिपरीपह-रागद्वेपकपायेन्द्रियादिसकलदोषभोचरातिक्रान्तः योजनान्तरदूरसमीपस्थाष्टा-
दशभाषा-सप्तहृतशतकुभाषायुत-तिर्यग्देवमनुष्यभाषाकारन्यूनाधि-भावातीतमधुरमनोहर-
गम्भीरविशदवागतिशयसम्पन्न. भग्ननासिवाणव्यन्तर-ज्योतिष्क-कल्पनामिन्द्र-विद्याधर-
चक्रवर्ति पल नारायण-राजाविराज-महाराजार्धमहामण्डलीकेन्द्राग्नि-वायु-भूति-सिंह-व्याला-
दि-देव-विद्याधर-मनुष्यर्षि-तिर्यगिन्द्रेभ्यः प्राप्तपूजातिशयो महावीरोऽर्थकर्त्ता ।

तत्थ खेत्त-मिसिद्धोत्थ-रुत्ता परुजिदि—

पच-सेछ-पुरे रम्मे पिउले पण्डुत्तमे ।

पाणा दुम-समाङ्गणे देव गणन वदिदे' ॥ ५२ ॥

महावीरेण्यो कहिओ भविष्य लोयस्स ।

अत्रोपयोगिनौ श्लोकौ—

युक्त ऐसे विशिष्ट शरीरको धारण करनेवाले, देव, मनुष्य, तिर्यच और अचेतनहून चार प्रकारके उपसर्ग, धुधा आदि बावीस परीपह, राग, द्वेय, कषाय और इन्द्रियविषय आदि संपूर्ण क्षेत्रोंसे रहित, एक योजनके भीतर दूर अथवा समीप बैठे हुए अठारह महाभाषा और सानसौ लघुभाषाओंसे युक्त ऐसे तिर्यच, देव और मनुष्योंकी भाषाके रूपमें परिणत होनेवाली तथा न्यूनता और अधिकतासे रहित, मधुर, मनोहर, गम्भीर और विशद ऐसी भाषाके अतिशयको प्राप्त, भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिष्क, कल्पवासी देवोंके इन्द्रोंसे, विद्याधर, चक्रवर्ती, बलदेव, नारायण, राजाविराज, महाराज, अर्धमण्डलीक, महामण्डलीक, राजाओंसे, इन्द्र, अग्नि, वायु, भूति, सिंह, व्याल आदि देव तथा विद्याधर, मनुष्य, ऋषि और तिर्यचोंके इन्द्रोंसे पूजाके अतिशयको प्राप्त श्री महावीर तीर्थंकर अर्थकर्त्ता समझना चाहिये ।

अब क्षेत्र विशिष्ट अर्थकर्त्ताका निरूपण करते हैं—

पचशैलपुरमें (पचपद्माब्धि अर्थात् पाच पर्वतोंसे शोभायमान राजगृह नगरके पास) रमणीक, नानाप्रकारके वृक्षोंसे व्याप्त, देव तथा दानवोंसे घनित और सर्व पर्वतोंमें उत्तम ऐसे विपुलाचल नामके पर्वतके ऊपर भगवान् महावीरने भग्य जीवोंको उपदेश दिया अर्थात् दिव्य ध्यानिके द्वारा भावयुत प्रगट किया ॥ ५२ ॥

इमविषयमें दो उपयोगी श्लोक हैं—

१ जोगणपमाणवडिदितिरियावरमयुगनिगइपडिओहा । मिदपगुणगाम्भिरा विसदविसपययलभासाहि ॥
अठ्ठममहामाहा मुल्लयमात्ता त्रि सत्तमयवत्ता । अक्खरअणसखरपयमण्णोजावाण सयलमाभाओ ॥ एदाहि मात्ताण
पाउवदतोठ्ठवत्तावार । परिहरिय एककाल मयजणाणवत्तामाओ ॥ भावणततरजोदमियक्कपवानेहि वेमवज्जेहि ।
विज्जाहोहि चप्पियमुदेहि गरहि तिरियहि ॥ एवेहि जण्णेहि विरविदवरणाविदवुगपूतो । विट्ठमयलट्ठमारो महरीरो
अभत्तारो ॥ ति प १, ६०-६४

२, जयवत्तायां गायेयं ' मिद्विचारणसेविदे ' इति चतुर्थचरणपाठमदनोपलभ्यते । सुखेयवमणद्वरा गुणगामे

ऋषिगिरिरेन्द्राशयां चतुरस्रो याम्यदिशि च वेभार ।
 त्रिपुलगरिर्नमत्यामुमी त्रिकोणौ स्थितौ तत्र ॥ ५३ ॥
 धनुराक्षरदिशो वाहणाय यसोर्म्यदिषु ततः ।
 वृत्ताद्विनिरेशाया पाण्डु सर्वे कुशामृता ॥ ५४ ॥

एवमो खेत्त-परिच्छेदो ।

तत्थ कालदो अत्थ कत्ता परमिज्जदि —

इमिस्स त्सविणीण चउत्थ समयस्स पि एमे भाए ।
 बोत्तीस तास सेमे किचि त्तिसेमूण सते ॥ ५५ ॥

पूर्व दिशामें बोकौर आकारवाला ऋषिगिरि नामका पर्वत है । दक्षिण दिशामें वेभार और नैऋत दिशामें त्रिपुलाचल नामके पर्वत हैं । ये दोनों पर्वत त्रिकोण आकारवाले हैं ॥ ५३ ॥

पश्चिम, वायव्य और सौम्य दिशामें धनुषके आकारवाला फला हुआ छिन्न नामका पर्वत है । ऐशान दिशामें पाण्डु नामका पर्वत है । ये सब पर्वत कुशके अग्रभागासे ढके हुए हैं ॥ ५४ ॥

यह क्षेत्र परिच्छेद समझना चाहिये ।

अब कालकी अपेक्षा अर्थकर्ताका निरूपण करते हैं—

इस अवसर्पिणी कल्पकालके दुःखमा सुखमा नामके बोधे कालके पिउत्ते भागम कुछ कम चौत्तीस वर्ष बाकी रहने पर, वर्षके प्रथममास अर्थात् आषण मासमें, प्रथमपक्ष अर्थात्

पुष्यमैलगराभि । विउलमि पव्वदर वीरणिणो अउत्तरा ॥ ति प १, ६१ इह तिससण कउत्तह कम्माई गमयर सिन वा । गच्छ य तण बीगे स सह वाने महावीरा ॥ ति मा २०६५

१ जयवक्त्रायां 'भृगिरि' इति पाठ ।

२ अउत्तरो पुत्राण तिमिउठो दाहिणाए वमातो । अइरिदिदिशाए विउठा दाणि तिराणटिदापारा ॥

ति प १, ६६

३ प्रतिपु 'त्रिनाका' इति पाठ ।

४ धनुराक्षरद्वयं यस्मिन्वर्षायामादिषु ततः । वृत्ताद्विनिरेशान पाण्डु सर्वे कुशामृता । जयव अ पृ ० चावमरिउठो त्रिणो वरुणानिलसोमदिगविभागसु । इमाणाए पडव वटो सत्ते कुसमापरियरणा ॥ ति प १, ६७ ऋषिपूजा गिरस्तन चतुरस्र सगिर । दिग्वेज्ज इवेत्तस्य वकुसं रूपवत्तत् ॥ वेमारी दक्षिणामार्गा त्रिकोणाद्विराशित । दन्तिगणदिग्गस्य त्रिपुल्ल नदाहति ॥ स पदापाहतिमित्तमो दिशो याव वत्ताए । सोमते पाण्डुको एव पूर्वोत्तरदिगतर ॥ इ पु ३, ५३-५५

५ अवावसर्पिणी चउत्थवत्स्य चरिममाम्भि । तेवत्तस्य अवावपण्णत्तत्तिससमभि ॥

दाण छागे भोगे परिभोगे वीरिण य सम्गत ।

णन केरल लद्धाओ दसण णाण चरित य ॥ ५८ ॥

खाणे दसण मोहे चरित मोहे चउच्च धाइ तिए ।

सम्मत तिरिय णाण म्दयाइ होति केरलिणो ॥ ५९ ॥

उप्पण्णहि अणने णद्धमि य उदुमणिए णाणे ।

णन निह पयत्थ गमा दिव्वञ्जुणी कहेइ सुत्तह ॥ ६० ॥

एवमिदं महावीरोऽर्थकर्ता । तेन महावीरेण केरलणाणिणा कटिदन्धो तम्हि चेन काले तत्थेन खेत्ते खयोऽसम-जणिद-चउरमल पुट्ठि-सपण्णेण उम्हणेण मोटम-गोतेण सयल दुस्सुदि पारएण जीवाजीन निमय-मदेह निणासणद्धमुजय-उदुमाण पाट-मूलेण इदभूदिणा बहारिदो । उत्तं च—

ज्ञान, लाभ, भोग, परिभोग, धीर्य, सम्यक्त्व, दर्शन, ज्ञान आर चारित्र्य ये नन केरल लब्धिया सम्मत्ता व्याह्रिये ॥ १ ८ ॥

दर्शनमोहनीय ओर चारित्र्यमोहनीयके क्षय हो जाने पर तथा मोहनीय कर्मके क्षय हो जानेके बाद चार घातिया कर्मोंसे शेष तीन घातिया कर्मोंके क्षय हो जाने पर केयली जिनके सम्यक्त्व, धीर्य ओर ज्ञान ये क्षायिक भाग प्रगट होते हैं ॥ ५० ॥

क्षायोपशमिक ज्ञानसे नष्ट हो जाने पर आर अनन्तरूप केवलज्ञानके उत्पन्न हो जाने पर नो प्रकारके पदार्थोंसे गर्भित दिव्यध्वनि सृष्टार्थका प्रतिपादन करती है । अर्थात् केवलज्ञान हो जाने पर भगवान्की दिव्यध्वनि घिरनी है ॥ ६० ॥

इसप्रकार भगवान् महावीर अर्थकर्ता हैं । इसप्रकार केवलज्ञानसे विभूयित उन भगवान् महावीरके द्वारा कहे गये अर्थको, उसी कालमें ओर उसी क्षेत्रमें क्षयोपशमविशेषसे उत्पन्न हुए चार प्रकारके निर्मल ज्ञानमें पुनः वर्णसे ब्राह्मण, गोनमगोत्री, सपूर्ण दु धृतिमें पारगत, आर जीव अजीवविषयक स्वेहसे दूर करनेके लिये श्री वर्तमानके पादमूलमें उपस्थित हुए छेने इन्द्रभूतिने अवधारण किया । कहा भी है—

१ दीणे दमणमाइ चरित्तम, २ तहेन धाइविण्ण । सम्मत्तणाणतिरिया एइथा त हाति वक्किया ॥ जयव अ ७ ८ दमणमाइ णट्ठं घादिनिदण चरित्तमोहन्मि । सम्मत्तणाणदणवविरियचरियाइ हाति एइथाइ ॥ ति प १ ७३,

२ जाद जणतणाण न लुद्धमिदमि णाणमि । नवनिहपदयमात्ता दिव्वं जणी कहेइ सुत्तय ॥ अण्णहि अणनहि गणेइ ज्वा निष्ठद्वारात्ता । मयमयमज्जदग्धा मवीरो अत्तरचारी ॥ ति प १, ७४-७

३ मन्वाभासिषथो तन्नि खेत्तमि तथाल य । खायोऽसमविविद्धचउरमलमहि पुण्णण ॥ लायान्नायाण तन्ना जवाजीवाण विविहावसण्णु । सत्तणामण व उज्जमिरेवीरचलणमल्ल ॥ विमल गादमयात्त जादण इदमदि णामेण । चउवदपारगण मिमेण निष्ठद्वमलेण ॥ ति प १, ७६-७८

४ मिथ्याष्टवक्त्राधामिद्रमूति सत्त्वोन्वेदाङ्गपारग सधमि जीवास्ति वविषये सद्विध एवामीन् । ॥

गोक्षेण गोदमो' निष्पो चाउज्येय-सङ्गमि ।

णामेण इदभूति ति सीलन बम्हणुत्तमो ॥ ६१ ॥

पुणो तेणिंदभूदिणा भाय-सुद-पज्जय-परिणदेण बारहगाण चौहस-पुव्वाणं च गथाणमेवेण चेय मुहुत्तेण कमेण रयणा कदा' । तदो भाय-सुदस्स अत्य-पदार्णं च तित्थ-यरो कत्ता । तित्थयरादो सुद-पज्जाएण गोदमो परिणदो ति दव्व-सुदस्स गोदमो कत्ता । तत्तो मंथ-रयणा जादेत्ति । तेण गोदमेण हुनिहमनि सुटणार्णं लोहज्जस्स संचारिदं । तेण नि जजूसामिस्स संचारिदं । परिणाडिमस्सिदूण एदे तिणिण वि सयल-सुद-धारया भणिया । अपरिवाडीए पुण सयल सुद-पारगा मखेज्ज-सहस्सा ।

गौतमगोत्री, विप्रजर्णी, चारों वेद और पङ्गविद्याका पारंगामी, शीलवान् और प्राप्तांजलि श्रेष्ठ ऐसा वर्द्धमानस्वामीका प्रथम गणधर इन्द्रभूति इस नामसे प्रसिद्ध हुआ ॥ ६१ ॥

अनन्तर भायश्रुतरूप पर्यायसे परिणत उस इन्द्रभूतिने बारह अंग और चौदह पूर्वरूप प्रयागी एक ही मुहूर्तमें क्रमसे रचना की । अतः भायश्रुत और अर्थ पदोंके कर्ता तीर्थकर ह । तथा तीर्थकरके निमित्तसे गौतम गणधर श्रुतपर्यायसे परिणत हुए, इसलिये द्रव्यश्रुतके कर्ता गौतम गणधर ह । इसतरह गौतम गणधरसे ग्रन्थरचना हुई । उन गौतम गणधरने दोनों प्रकारका श्रुतज्ञान लोहाचार्यको दिया । लोहाचार्यने अङ्गूस्वामीको दिया । परिपाटी-क्रमसे ये तीनों ही सकलश्रुतके धारण करनेवाले कहे गये हैं । और यदि परिपाटी क्रमकी अपेक्षा न की जाय तो उस समय सम्ख्यात हजार सकल श्रुतके धारी हुए ।

प्रथमतः समवसरण समन्येय प्रवृत्त्य च भायधमानस्वामि पप्रच्छ किं जीवास्ति नास्ति वा विशुणं त्रियान वाग् ? तदा जीवोऽन्यनास्तिविधेयं 'उमा'नुभवमिदकमणां कता । XX इत्याधनेकमेदस्तथा स जीवादिवस्तु सत्तावत् । दिव्यधनिना स्फुटमिद्रमृतय समनिराचन । इत्र धृता ४-६८ दवं विद्यमानां समवसरणलक्षणां मणिं पृष्ठा-मपित सतिद्रव्यनिर्मणति-भा भो आधनवरा ' भा मक्वा निमय नागरलोस्मत्तस्य कस्यचित्पादमल धारति । ननु मन्वन्तुहल कथयताननिधनमिति महाप्रलयमेव इय गात्र वा समवसरण प्रविष्टो वादाधत् । पर च तन श्रीसर दृष्ट्वा इतमम इव सञ्चकित सन पुनर स्थित । तदा भगवता वसेणामापिन 'नि ममे अधि जीवो' वयाह्म नोम वि समजां तुञ्ज । वयपयाण य अथ न याणमा तेसिमा जयो' (आ नि १५०) ततश्च नि सशय सप्तो प्रनजित । नि मा २०१८-२०८३

१ गौतमा गा प्रष्टा स्यात् सा च सप्तमावता । तां वलि तामधाष्टे च त्वमतो गात्रमां मत ॥ गानमादातो दन स्वर्गाभ्रातेमा मत । तेन श्रोतमधायानन्वयामागतमभुनि ॥ इष्टा प्राप्तपूजद्विरिद्रव्यनिस्त्वमि यम । साक्षात्पुनस्त्वमाप्तसत्तानकाण्डिक ॥ आ पु २, ५२ ५८

२ भावतदपञ्चर्हि परिणदमह्णा य नासगाण । चादसपुव्वाण तण एग्मुहुत्तेण विरत्तणा विदिदा ॥

गोदमेदेनो लोहज्जाडरियो' जत्रमामी य एदे तिणिण वि सत्त निह लद्धि
सपण्णा सयल सुय मायर-यारया होअण केअलणाणमुप्पाइय णिण्डु पत्ता' ।
तदो णिण्डु णदिमिच्चो अयगइदो गोअदुणो भइराहु ति एदे पुरिमोली-क्रमेण
पच्च' वि चोदस पुच्च हरा । तदो विमाहाडरियो पोद्धिलो उच्चियो जयाडरियो
णामाडरियो मिद्धत्थदेवां चिट्ठिमिणां विजयाडरियो उद्धिलो गमदेवे
अम्ममेणो ति एदे' पुरिसोली-क्रमेण एवाम्म वि आडरिया एवाम्ममण्डमगा
उप्पायपुत्तादि-दमण्ह पुच्चाणं च पारया जादा, सेसुअरिम-चदुण्ह पुच्चाणमेग-देम घा
य । तदो णमउत्ताडरियो जयपालो एअमामी धुअसेणो क्रमाडरियो ति एदे पुरिमोर्ल
क्रमेण पच्च वि आडरिया एवाम्मम-धारया जादा, चोदमण्ह पुच्चाणमेग देम धारया
तदो सुभदो जमभदो जमगा लोहज्जो ति एदे चचारि वि आडरिया आचारम घ

गतमस्वामी, लोहाचार्य और जम्बूस्वामी ये तीनों ही सात प्रकारकी अस्त्रियाये
गुना और सकल धनरूपी सागरके पारगामी होकर अन्तम केअलणानको उत्पन्न कर
निर्माणको प्राप्त हुए । इसके बाद जिण्डु, नन्दिमित्र, अपराजित, गेअर्यन, और भइराहु ये
पाचों ही गचार्य परिपाटी क्रमसे चोदह पूर्वके धारी हुए ।

तदनन्तर जिशागाचार्य, श्रोष्ठिल, क्षत्रिय, जयाचार्य, नागाचार्य, सिद्धार्थदेव, धृतिसन,
विजयाचार्य, बुद्धिल, गगदेव और धर्मसेन ये ग्यारह ही महापुरुष परिपाटी क्रमसे ग्यारह आ
चार उत्पादपूर्व भादि दश पूर्वके धारक तथा शेष चार पूर्वोंके एकदेशके धारक हुए ।

इसके बाद नक्षत्राचार्य, जयपाल, पाण्डुस्वामी, धुअसेन, कसाचार्य ये पांच ही आचार्य
परिपाटी क्रमसे सपूर्ण ग्यारह अंगके और चोदह पूर्वके एकदेशके धारक हुए । तदनन्तर
सुभद्र, यशोभद्र, यशोगाहु और लोहाचार्य ये चारों ही आचार्य सपूर्ण आचारांगके धारक और

१ जयअवगायामि-नदिअवगायामि च लोहाचार्य ग्याने मधमावापरयो-उत्पादि । तदया-तदो व
गीअमगात्तण इअरुदिणा अगेअहणअरिक्कालसगअण तेणव वाणे कयदुअरगयगययण गुणि सगममाणस
ममुमाशरियस मथा अयगाणिदा । अयध अ वृ ११ अणिपादिअ तवम-अ मसन् मरा मरा तेन । अवितामिण
सअमो सुअमोमिअनाय ॥ इ-अ सुता ६०

२ वायि वरिमगागे अअरिय तिणिण ववलिा । अ सु ६७

३ अरम्य पवण्ह वि मअरालीण सत्ता वससद १०० । जयध अ वृ ११

४ तसि मण्ण विअरियदवस्सणि १८३ । जयध अ वृ ११

५ 'हुममेन' इति पाठ । इ-अ सुता ८१

६ एदमि काला वात्ताअमदवाममठा २२० । जयध अ वृ ११

७ 'अमपमद' इति पाठ । इ-अ सुता ८३

८ 'जहाद' इति पाठ । जयध अ वृ ११ 'अयराहु' इति पाठ । इ-अ सुता ८३

९ एदमि २८ काला अवात्तअर वात्तपद १९८ जयध अ वृ ११

सेयंग-पुञ्जाणमेग देम-धारया' । तदो सञ्चेमिमंग पुञ्जाणमेग-देमो आडरिय-परपराए आग-
च्छमाणो धरसेणाडरियं मपनो ।

तेण पि सोरट्ट-प्रिमय-गिरिणयर-पट्टग-चदगुहा-ठिएण' जड्ढंग महाणिमित्त-पार-
एण गय-चोच्छेदो' होहदि त्ति जाद-भएण पयण-उण्डलेण दक्षिणपानहाइरियाणं
महिमाए मिलियाण लेहो पेमिदो' । लेह द्विय-परसेण ययणमप्रधारिय तेहि पि आइरिणहि
वे माह गहण-धारण-समत्था धनलामल-चट्ट-विह-विणय-विट्ठमियंगा मील-माला-हरा गुरु-
पेगणासण तित्ता देम-कुल-जाट-सुद्धा सयल-कला-पारया तिकपुत्तापुच्छियाडरिया अध-
रिसय-वेणायडडो पेमिदा । तेसु आगच्छमाणेसु रयणीए पण्डिमे भाए कुट्टेदु-मख-

शेष अग तथा पूर्वोक्त एकदेशने धारक हुए। इसके बाद सभी अग और पूर्वोक्त एकदेश आचार्य-
परपरासे आता हुआ धरसेन आचार्यको प्राप्त हुआ ।

सीराष्ट्र (गुजरात प्रांतियाचाट) देशके गिरिनगर नामके नगरकी चन्द्रगुफामें रहने
वाले, अग्रज महानिमित्तके पारणामी, प्ररचन यत्सल और आगे अग श्रुतना विच्छेद हो
जायगा इसप्रकार उत्पन्न हो गया है भय जिनको ऐसे उन धरसेनआचार्यने किसी धर्मात्सव जादि
निमित्तसे महिमा नामकी नगरमें समिलित हुए दक्षिणपथ के (दक्षिणदेशके निवासी)
आचार्योंके पास एक लेख भेजा । लेखमें लिखे गये यत्सेनआचार्यके वचनोंको धर्माभाति समझ
कर उन आचार्योंने शास्त्रके अर्थके ग्रहण और वारण करनेमें समर्थ, नानाप्रकारकी उत्तल
जो निर्मल पित्तसे निभूषित अगवाले, शीलरूपी मालाके धारक, गुह्यों काग प्रेयण (भेजने)
रूपी भोजनसे तृप्त हुए, देश, कुल और जातिसे शुद्ध, अर्थात् उत्तम देश उत्तम कुल और उत्तम
जातिमें उत्पन्न हुए, समस्त कलाओंमें पारंगत, और तीन बार पृथा द्वे आचार्योंसे जिन्होंने,
(अर्थात् आचार्योंने तीन बार आज्ञा लेकर) ऐसे दो साधुओंको जन्मदेशमें बहनेवाली
वेणानदीके तटसे भेजा ।

मार्गमें उन दोनों साधुओंके अति समय, जो कुन्दने पुष्प, चन्द्रमा और शावके समान

१ षष्ठि सत्रमि काळार्ण समानो अद्वयमागि तर्गादिनामयमद्वेयाणि ८३ वट्टमाणानिणं गित्याण
शेदि । जयव अ पु ११

२ देते तत् सुराते गिरिनगपुराति कोनयत्तमिण । त्रिगदात्रिनिशर्मा मदानया परममुनिगम्य ॥
अमापणायुगिरि तपचर्मवस्तुगतचतुर्धर्मकमप्राप्तकठ गतिर्वरेणानामाभूत् ॥ इत् शुना १०३, १०४

३ प्रतिपु ' त्रैधवाच्छदो ' इति पाठ ।

४ देशे-देवनामानि वेणाननगपुरे मत्तमहिमा समुदितमुनीन् प्रति गतागिरिा प्रापयत्सेखम् ॥

इद शुना १०६

वृष्णा सच्य-लक्षण-मपुष्णा अप्पणो रुय-तिप्पयाहिणा पाएसु णिसुडिये-पदियगा वे
 वमहा मुमिण्तरेण धरसेण-मडारण दिट्ठा । एउमिह-मुमिण दट्ठुण तुट्ठेण धरसेणाउरिएण
 'जयउ सुय-देय' ति सलणिय । तदिवमे चय ते दो णि जणा सपत्ता वरमेणाउरियं ।
 तणे धरसेण भयउदो^१ किदियम्म काऊण दोण्णि दिनमे वोलाणिय तदिय-दिनमे णिणएण
 वरसेण-मडारओ तेहि णिणतो 'अण्ण कञ्जेणमहा दो णि जणा तुम्ह पाटमलमुमया'
 ति । 'सुहु भद' ति भणिऊण धरसेण-मडारण दो णि जाभामिदा । तदो चित्तिद
 भयउदो—

मेउउण-भगवद अडि चालणि महिसाउरि चाह्य सुपहि ।

मज्जिय मसय समाण नत्ताणद जो सुद मोहा^२ ॥ ६२ ॥

घद गार पडिउदो विसयामिस भिस रसेण दुम्मतो ।

सो भउ गेहि लाहो भमइ चिग भउ-वणे मूने ॥ ६३ ॥

मनेद घर्णवाले ह, जो समस्त लक्षणासे परिपूर्ण ह, जिन्होंने आचार्य (धरसेन) की तीन प्रदक्षिणा
 की ह आर जिनके अंग नक्षित होकर आचार्यसे चरणोंमें पड़ गये ह वेमे दो यलोको धरसेन
 भट्टाकने राजिके पिउले भागमें स्वयम् देखा । इसप्रकारके स्वयम्से देवकर सतुष्ट हुए धरसेना
 चार्यने 'श्रुतदेवता जयउत हो' येमा वाक्य उच्चारण किया ।

उसी दिन दक्षिणापथमे भेजे हुए वे दोना साधु धरसेनाचार्यको प्राप्त हुए । उसके
 पाद धरसेनाचार्यकी पादचन्दना जादि इतिर्म्म उनके और दो दिन जाताकर तीसरे दिन उन
 दोनाने धरसेनाचार्यसे निवेदन किया कि 'इस कार्यसे हम दोनों आपके पादमूलको प्राप्त हुए
 ह' । उन दोना साधुआने इसप्रकार निवेदन करने पर 'अउ ह, इदधान हो' इसप्रकार
 कहकर धरसेन भट्टाकने उन दोना साधुओंको अभ्यासन दिया । इसके बाद भगवान धरसेनने
 विचार किया कि—

शैलघन, भगवद, अहि (सर्प) चारुमी, महिष, अवि (मेढा), जाहक (जौक) शुक्र,
 माटी और मदाक के समान श्रेणाओंको जो मोहसे धुन्ना व्याख्यान करता ह । वह मूढ रस
 गारबके आर्धान होकर विषयाकी लोचुपताकरी विषये वशसे मन्त्रित हो, बोधि अर्थात्
 रत्नायकी प्राप्तिसे भ्रष्ट होकर भय घनमें चिरकालनर परिभ्रमण करता ह ॥ ६२, ६३ ॥

१ 'मातागत नवावसु' २०८, ४, १५८

२ जगमनदितं च तयो पुत्र धमनयुगिपि राजा । निजपादयो पतता बल्लुपावेक्ष्य राज्ञे ॥

तत्त्वप्रज्ञानमाश्रयतु आदरानि समुपलभ्य । उद्विग्नदत्तं प्रातः समस्तानात्रतं सुखा ह ॥ इदं श्रुता ११२, ११३

३ इतिरिच निरि जम वम पयउमया मगामिउया । त तेमिमगामणा मणि चओ तेण भगवत ॥

वि मा १०५३

४ सैलघन पुत्र चालिण परिपूषण इममतिमये य । ममग नद्व निगला जातम गो सेति आमीरी ॥

वृ क स २३४, जा नि १२९

विशेषार्थ—शैलनाम पापाणका हे जोर घन नाम मेघका है। जिसप्रकार पापाण, मेघके चिरकालतक वर्षा करने पर भी आर्द्र या मृदु नहीं होता है, उसीप्रकार कुछ ऐसे भी श्रोता होते हैं, जिन्हें शुरुजन चिरकाल तक भी वर्मामृतके वर्षण या सिंचन द्वारा कोमल-परिणामी नहीं बना सकते हैं ऐसे श्रोताओंको शैलघन श्रोता कहा है ॥ १ ॥ भग्नघट फूटे घड़ेको कहते हैं। जिसप्रकार फूटे घड़ेमें ऊपरसे भरा गया जल नीचेकी ओरसे निकल जाता है भीतर कुछ भी नहीं उठरता, इसीप्रकार जो उपदेशको एक कानसे सुनकर दूसरे कानसे निकाल देते हैं उन्हें भग्नघट श्रोता कहा है ॥ २ ॥ अहि नाम सापका है। जिसप्रकार मिथ्री मिथित दुग्धके पान करने पर भी सर्प पिपका ही वमन करता है, उसीप्रकार जो सुन्दर, मधुर और हितकर उपदेशके सुनने पर भी घिप वमन करते हैं अर्थात् प्रतिकूल आचरण करते हैं, उन्हें अहिसमान श्रोता समझना चाहिये ॥ ३ ॥ चालनी जैसे उत्तम आटेको नीचे गिरा देती है और भूसा या चोकरको अपने भीतर रक्ख लेती है, इसीप्रकार जो उत्तम सारयुक्त उपदेशको तो बाहर निकाल देते हैं और नि मार तत्वको धारण करते हैं वे चालनीममान श्रोता हैं ॥ ४ ॥ महिषा अर्थात् भूसा जिसप्रकार जलाशयसे जल तो कम पीता है परन्तु बारबार डुपकी लगाकर उसे गदगद कर देता है, उसीप्रकार जो श्रोता सभाम उपदेश तो अन्य ग्रहण करते हैं पर प्रसंग पाकर शोभ या उद्देश उत्पन्न कर देते हैं वे महिषासमान श्रोता हैं ॥ ५ ॥ अवि नाम मेघ (मँड़ा) का है। जैसे मँड़ा पालनेवालेको डी मारता है, उसीप्रकार जो उपदेशदाताकी ही निन्दा करते हैं और समय आनेपर घात कर देने को उद्यत रहने हैं उन्हें अवि के समान श्रोता समझना चाहिए ॥ ६ ॥ जाहर नाम सेही आदि अनेक जीवोंका है पर प्रहृतमें जौक अर्ध ग्रहण किया गया है। जैसे जौको स्तनपर भी लगावे तो भी वह दूध न पीकर चून ही पीती है, इसीप्रकार जो उत्तम आचार्य या गुरुके समीप रहकर भी उत्तम तत्त्वको तो ग्रहण नहीं करते, पर अधम तत्वको ही ग्रहण करते हैं वे जौरुके समान श्रोता हैं ॥ ७ ॥ शुक्र नाम तोतेका है। तोतेको जो कुछ सिखाया जाता है वह सीप तो जाता है पर उसे पार्थ अर्थ प्रतिभासित नहीं होता, उसीप्रकार उपदेश स्मरणकर लेने पर भी जिनके हृदयमें भाव भासना नहीं होती है वे शुक्रसमान श्रोता हैं ॥ ८ ॥ मट्टी जैसे जलके सयोग मिलनेपर तो कोमल हो जाती है पर जलके अभावमें पुन कठोर हो जाती है, इसीप्रकार जो उपदेश मिलने तक तो मृदु परिणामी बने रहते हैं और बादमें पूर्ववत् ही कठोर-हृदय हो जाते हैं वे मट्टीके समान श्रोता हैं ॥ ९ ॥ मशक अर्थात् मच्छर पहले कानोंमें आकर गुन-गुनाता है चरणोंमें गिरता है किन्तु अचस्र पाते ही काट खाता है, उसीप्रकार जो श्रोता पहले तो गुन या उपदेश दाताकी प्रशंसा करेंगे, चरण-चढ़ना भी करेंगे, पर अचस्र आते ही काटें बिना न रहेंगे उन्हें मशकके समान श्रोता समझना चाहिये ॥ १० ॥ उक्त सभी प्रकारके श्रोता अयोग्य हैं, उन्हें उपदेश देना व्यर्थ है।

किन्ती किसी शास्त्रमें उक्त नामों तथा अर्थमें भेद भी देखनेमें आता है, किन्तु कुश्रोताका भाव यद्वा पर अभीष्ट है।

इदि वयणादो जहाछदाईण विज्जा-दाणं समार-भय-चदणमिदि चित्तिऊण सुह
 सुमिण-दसणेण अगग पुरिमतरेण धरसेण-भयनटा पुणरवि ताण परिक्खता काउमाडत्ता
 ' सुपरिक्खता हियय पिण्डुडरेति ' । ततो ताण तेण दो विज्जाओ दिण्णाओ । तत्थ एया
 अहिय-क्खरा, अरा मिहीण-क्खरा । एदाओ उट्ठोपनामेण माहेट्टु त्ति । ततो ते मिद
 विज्जा विज्जा-त्तेवदाओ पे-उत्ति, एया उत्तुरिया अवरेया काणिया । एसो देवणा
 महारो ण होत्ति चित्तिऊण भत-व्यायरण-मत्थ-हुमलेहि हीणाहिय-क्खराण जुहणावण
 यण मिहाण काऊण पढतेहि दो वि देवदाओ महान-रूपं द्वियाओ दिट्ठाओ । पुणा तदि
 धरमेण भयरतस्म जहाचित्तेण विणण्ण निसेदिदे सुट्टु तुट्ठेण धरमेण-भटारणण मोम विडि
 णक्खत्त-थारे गथो पागट्ठो । पुणो कमेण वक्खणतेण आमाड मास-सुत्त पक्क एकारमीए
 पुण्णहे गथो समाणिदो । विणण्ण गथो ममाणिदो त्ति तुट्ठेहि भूदेहि तत्थेयस्म महरी

इस घचनके अनुसार यथाछन्द अर्थात् स्व-छन्दनापूर्वक आचरण करनेवाले भोक्ता
 भोंको विद्या देना मसार और भयका ही यथानेपाला है, येमा विचारकर, शुभ स्वप्नके देने
 मायसे ही यद्यपि धरसेन भटारकने उन भाये हुए दोनों साधुभोंके अन्तर अर्थात् विशेषताके
 जान लिया था, तो भी फिरसे उनकी परीक्षा लेनेका निश्चय किया, क्योंकि, उत्तम प्रशान्ते
 ली गई परीक्षा हृदयमें सतोषको उत्पन्न करती है । इसके बाद धरसेनाचार्यने उन दोनों साधु
 भोंको दो गियाए दी । उनमेंसे एक अधिक अक्षरवाली थी और दूसरी हीन अक्षरवाली ।
 दोनोंको दो गियाए देकर कहा कि इनको पद्यमन्त्र उपपास अर्थात् दो दिनके उपपासने मित्र
 करो । इसके बाद जब उनको गियाए सिद्ध हुई, तो उन्होंने विद्याकी अधिष्ठात्री देवताभोंको
 देखा कि एक देवकी शान बाहर निकले हुए है और दूसरी बानी है । ' विरहाग होना देवता
 भोंका सम्मान नहीं होता है ' इसप्रकार उन दोनोंने विचारकर मन्त्र-सबकी व्याकरण-शास्त्रमें
 कुशा उन दोनोंने हीन अक्षरवाली गियामें अधिक अक्षर मिलाकर और अधिक अक्षरवाली
 गियामेंसे धार निगलकर मन्त्रों पढ़ना, अर्थात् फिरसे सिद्ध करना प्रारम्भ किया । जिसने
 ये दोनों गियादेखाए अपने सम्मान और अपने सुन्दर रूपमें स्थित दिखलाई परी । तदनन्तर
 भगवान् धरसेनके सम्मन्ध, योग्य विनय सहित उन दोनोंके विद्या-सिद्धिसबकी समस्त
 वृत्तान्तके निवेदन करने पर ' बहुत अच्छा ' इसप्रकार सन्तुष्ट हुए धरसेन भटारकने शुभ निधि,
 शुभमन्त्र और शुभगारमें प्रत्येक पाना प्रारम्भ किया । इसतरह क्रमसे व्याख्यान करते
 हुए धरसेन भगवान्से उन दोनोंने आषाढ मासके शुक्लपक्षकी एकादशकी पूर्वाह्णकालमें प्रथ
 ममान्न किया । विनयपूर्वक प्रणय समान्न किया, इसलिये सन्तुष्ट हुए भूत जातिके व्य-तर देवोंने

‘ इत्यर्था दानिनिर्गमि भवि न क्षात्र गतिः । साधुभिः त्रिवे द्वे हीनाधिकवर्णतनुः ॥

पूजा पुष्प बलि-संस्कार-तूर-रत्न-संकुला कदा । तं ददूण तस्म 'भूदबलि' ति भडारण
णामं कयं । अजरस्म पि भूदेहि पूजिदस्स अत्थ नियत्थ-द्विय-दंत-पंतिमोसारिय भूदेहि
समीकय-दत्तस्म 'पुष्पयतो' ति णाम कय

पुणो तद्विषये' चेन्न पेमिदा सतो 'गुरु-त्रयणमलंघणिजं' इदि चित्तिऊणागदेहि
अंकुलेसरे ररिसा कालो कओ । जोग समाणीय जिणपालियं' ददूण पुष्पयताडरियो णण-
नास-विमय गदो । भूदबलि-भडारओ पि दमिल-देस गदो । तदो पुष्पयताडरिएण
जिणपालिदस्स दिक्ख दाऊण बीसदि-सुत्ताणि' करिय पढाविय पुणो सो भूदबलि-भयनं-
तस्म पामं पेसिदो । भूदबलि-भययदा जिणपालिद-पासे दिट्ठ-बीमदि-सुत्तेण अप्पाउओ ति
अजगय-जिणपालिदेण महारुम्म-पयडि-पाहुटस्म वोच्छेदो होहदि ति ममुप्पण्ण-शुद्धिणा
पुणो दहन्-पमाणाशुगममादि काऊण गय-रचना कदा । तदो एय खंड-मिद्वत्त पडुच्च
भूदबलि-पुष्पर्यताडरिया पि कत्तागे उचंति ।

उन दोनोंमेंसे एकरी पुष्पावलीसे तथा शम्भ और तृप्य जातिके बाघविशेषके नादसे व्याप्त बड़ी
भायी पूजा की । उससे देखकर धरसेन भट्टारकने उनका 'भूतबलि' यह नाम रक्खा । तथा
जिनकी भूतोंने पूजा की है, और अस्त व्यस्त दन्तपत्तिको दूर करके भूतोंने जिनके दात समान
कर दिये हैं ऐसे दूसरेका भी धरसेन भट्टारकने 'पुष्पदन्त' नाम रक्खा ।

तदनन्तर उसी दिन चहासे भेजे गये उन दोनोंने 'गुरुके यचन अर्थात् गुरुकी आज्ञा
अलघनीय होती है' ऐसा विचार कर आते हुए अरुलेङ्गर (गुजरात) में वर्षाकाल बिताया ।
वर्षायोगको समाप्तकर और जिनपालितको देखकर (उसके साथ) पुष्पदन्त आचार्य सो घन
घासको खले गये और भूतबलि भट्टारक भी द्रमिल देशको चले गये । तदनन्तर पुष्पदन्त
आचार्यने जिनपालितकी दीक्षा देकर, बीस प्ररूपणा गभित सत्प्ररूपणाके सूत्र बनाकर और
जिनपालितको पढाकर अनन्तर उन्हें भूतबलि आचार्यके पास भेजा । तदनन्तर जिन्होंने
जिनपालितके पास बीस प्ररूपणान्तर्गत सत्प्ररूपणाके सूत्र देखे हैं और पुष्पदन्त आचार्य
अल्पायु हैं इसप्रकार जिन्होंने जिनपालितसे ज्ञान लिया है, अतएव महाकर्मप्रवृत्तिप्राभृतका
पिच्छेद हो जायगा इसप्रकार उत्पन्न हुई है बुद्धि जिनको ऐसे भगवान् भूतबलिने द्रव्यप्रमाणा-
नुगमको आदि लेकर ग्रन्थ-रचना की । इसलिये इस खण्डसिद्धान्तकी अपेक्षा भूतबलि और
पुष्पदन्त आचार्य भी श्रुतके कर्ता कहे जाते हैं ।

१ ' द्वितीयदिवसे ' इति पाठ । इन्द्र शुक्ला १०९

२ ' स्वमागिनेय ' इति विशेष । इन्द्र शुक्ला १३४

३ वाञ्छन् गुणनामादिकविवर्तितिविषयमग्ररूपणया । युन जावस्थानाग्रिरात् 'रचयाम्यस्' ॥

ततो मूल तत कृत्वा बहुमाण-भटारजो, अणुतत-कृत्वा गोदम-नामी, उपतत-
कृत्वाग भद्ररलि पुष्पक्यतादयो गीय राय-दोम-भोहा मुणिरा । किंयं कतो प्ररूपयते ?
शास्त्रम्य प्रामाण्यप्रदर्शनार्थम् ' वस्तुप्रामाण्याद् वचनप्रामाण्यम् ' इति न्यायात् ।

सपहि जीवदाणस्ते जयारो उच्ये । त जहा, सो वि चउविहो, उता मो
णिस्वेरो णयो जणुगमो चेदि । तत्थ उताम भणिम्मामो । उपक्रम इत्यर्थमात्मन उप
समीप क्राम्यति करोतीत्युपक्रमः । सो वि उपक्रमो पंचविहो, जाणुपुच्ची णाम पमाण
नत्त उदा अत्थाहियागे चेदि । उच्च च—

तिविहा य आणुपुच्ची दमहा णाम च गेहि माग ।

वस्तुवदा य तिविहा तिनिहो अत्थाहियारो वि ॥ ६४ ॥ इति ।

इतनरह मूलग्रन्थकर्ता वर्द्धमान भटारज इ, अनुग्रहकर्ता गातमन्वामी इ आर
उपग्रन्थकर्ता राग, डेप और मोहसे रहित भूतबलि, पुष्पदन्त इत्यादि अनेक आचार्य इ ।

शुक्रा—यहा पर कर्ताका प्ररूपण क्रिस्लिये किया गया है ?

सामवान—शास्त्रकी प्रमाणताके विधानके लिये यहा पर कर्ताका प्ररूपण किया गया
है, क्योंकि, ' वक्तारी प्रमाणतासे ही वचनमें प्रमाणता जाती है ' ऐसा न्याय है ।

अथ जीवस्थानके जननारका प्रतिपादन करते हैं । अर्थात् पुष्पदन्त अत भूतरलि आका
र्यने जीवस्थान, शुद्धावध, वधस्वामित्व, वेदनाखण्ड, वर्गणाखण्ड और महावध नामक जिस
पञ्चखण्डागमकी रचना की । उनमेंसे, प्रथम यहा जीवस्थान नामके प्रथम खण्डकी उत्पत्तिका
प्रम कहते हैं । यह इसप्रकार है—

यह अवतार बार प्रसारका है, उपग्रम, निक्षेप, नय और अनुग्रम । उन चारोंमें पहिले
उपक्रमका निरूपण करते हैं, जो अर्थको अपने समीप करता है उसे उपग्रम कहते हैं । उस
उपग्रमके पांच भेद हैं, अनुपूर्वा, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अर्थधरार । कहा भी है—

आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है, नामके दस भेद हैं, प्रमाणके छह भेद हैं, वक्तव्यताके
तीन भेद हैं और अर्थधरारके भी तीन भेद समग्रता चाहिये ॥ ६५ ॥

१ इसप्रसंगमें शास्त्रिकों की इच्छा निम्नलिखित है । उपरत कृत्वा जणुतत सस आरिया ॥ विष्णुद्वाराय
मणिना दिव्यमुद्रकत्वा । नि राग पमणिदा बहिर्द सुतस्य पामण्य ॥ नि प १, ८०, ८१

२ पुष्पदन्तभूतबलिर्मा प्रजातस्यागमस्य नाम 'पञ्चखण्डागम' तस्यैव पञ्च खण्ड — १ जावस्थान २ राहा
मोस्तानि बरिचय ४ वक्तव्यखण्ड ५ वर्गणाखण्ड ६ महावधवर्ति । एषा वक्ष्या विष्णुना मध्ये प्रथम

११११ ११

॥ निरूप्यते ।

प्रथमखावतस्य अनुग्रहा समपणम् । उपग्रमासा विवर्तनधायादत्त इत्यपि ॥ आ पु २ १०३

उद्वगमो तण तमि व तना वा । मन्ममावीरण जाणवण नामदेवमि ॥ नि मा ११४

पुञ्चाणुपुञ्ची पञ्चाणुपुञ्ची जत्थतत्थाणुपुञ्ची चेदि तिप्पिहा आणुपुञ्ची । जं
मल्लादो परिमाडीए उच्चदे सा पुञ्चाणुपुञ्ची । तिस्से उदाहरण—‘उसहमजिय च वदे’
इच्चेममादि । ज उजरीदो हेट्ठा परिमाडीए उच्चदि सा पञ्चाणुपुञ्ची । तिस्से उदाहरण—
एम् करेमि य पणम निणरर उमहत्स वडुमाणस्स ।

सेमाण च जिणाण सिम सुह-रुखा तिलोमेण ॥ ६५ ॥ इदि ।

जमणुलोम-तिलोमेदि पिणा जहा तहा उच्चदि सा जत्थतत्थाणुपुञ्ची । तिस्से
उदाहरण—

गय-मात्रल-सजल-जलहर-परहुन-सिहि-गय-भमर-सकासो ।

हरिउल-उम-पर्दो सिम-माउम-वच्छओ जयऊ ॥ ६६ ॥ इच्चेममादि ।

पूर्वानुपूर्वा, पश्चादानुपूर्वा और यथातथानुपूर्वा इसतरह आनुपूर्विके तीन भेद हैं । जो
वस्तुका विवेचन मूलसे परिपाटीद्वारा किया जाता है उसे पूर्वानुपूर्वा कहते हैं । उसका उदा
हरण इसप्रकार है, ‘रूपभनायकी वन्दना करता हूँ, अजितनायकी वन्दना करता हूँ’ इत्यादि क्रमसे
रूपभनायको आदि लेकर महानीरम्बामी पर्यन्त क्रमवार वन्दना करना सो वन्दनासवन्धी
पूर्वानुपूर्वा उपक्रम है । जो वस्तुका विवेचन ऊपरसे अर्थात् अन्तसे लेकर आदितरु परिपाटी-
क्रमसे (प्रतिलोम पद्धतिसे) किया जाता है उसे पश्चादानुपूर्वा उपक्रम कहते हैं । जैसे—

मोक्ष-मुखकी अभिलाषासे यह मैं जिनवरोंमें श्रेष्ठ ऐसे वर्द्धमानस्वामीको नमस्कार
करता हूँ । और तिलोमक्रमसे अर्थात् वर्द्धमानके बाद पार्श्वनाथको, पार्श्वनाथके बाद नेमिनाथको
इत्यादि क्रमसे शेष जिनेन्द्रोंको भी नमस्कार करता हूँ ॥ ६५ ॥

जो कथन अनुलोम और प्रतिलोम क्रमके बिना जहा कहाँसे भी किया जाता है उसे
यथातथानुपूर्वा कहते हैं । जैसे—

ह्यायी, अल्पयभेसा, जलपरिपूर्ण और सघन मेघ, कोयल, मयूरका कण्ठ और भ्रमरके

१ ज जण वमण सुत्तवारि उट्ठसुप्पण मा तस्स तण वमण गणया पुञ्चाणुपुञ्ची पाम । जयध अ पृ ३

२ उमहमजिय च वद समममणिदण च सुमह च । पउमम्व सुपाम निण च चदथह वदे ॥

गुरिं च पुण्णदत्त सीयलमय च वासुपुन च । विमलमणत्त भयत्त धम्म सत्ति च वदामि ॥ उधु च जिणरत्ति
अर च मारु च सुगिस्सव्वय च । णमि उदामि अरिद्ध णमि तत्त पासवडुमाण च ॥ एवमत्त अमिपुत्तिया तिहुय-
ग्गमत्त पहीणत्तमत्ता । चत्ताम पि जिणवत्ता निच्चयरा म पमायतु ॥ २ म पृ ४

३ तस्स तिलोमण गणया पञ्चाणुपुञ्चा । जयध अ पृ ३

४ प्रतियु ‘सुखमि’ इति पाठ ।

५ एम् करेमि पणाम निणररवमत्तस्स वडुमाण च । समाण च जिणाण सगणमगवराण च सत्ताणि ॥

मूलावा १०५.

६ जय धा तथ वा अणया इच्छिदमादि वादून गणया जयनथाणुपुञ्ची । जयध अ पृ ३.

इह पुण जीवद्वारं मट-मिद्वत् पदुच पुण्याणुपुव्वीए द्विट्ट लण्ह मडाणं पढम-सड जीवद्वारमिदि । रेदणा-कमिण-पाण्ड-मज्झादो अणुलोम-पिलोम-कमेहि विणा जीवद्वारम्म सताप्ति-अहियारा अहिणिग्गया चि नीरद्वारं जत्थतत्थाणुपुव्वीए पि मटिद । जीवद्वारे ण पच्छाणुपुव्वी समसड ।

णामस्म दम द्वाणाणि मंति । त जहा, गोण्यपदे नोगोण्यपदे आदानपदे पडिअस्मपदे अणादियमिद्वत्तपदे पाण्यपदे णामपदे पमाणपदे अययपदे मजोगपदे चेदि

गुणाना भावो गौण्यम् । तद् गौण्य पदं ध्यानमाश्रयो येषा नाम्ना तानि गौण्य पदानि । यथा, आदित्यस्य तपनो भास्कर इत्यादीनि नामानि । नोगौण्यपदं ना गुणनिरपेक्षमनन्वर्थमिति यावत् । तद्यथा, चन्द्रम्यामी सूर्यम्यामी इन्द्रगोप इत्यादीनि

समान वर्णजाले, हरिश्चक्रे प्रदीप, आर क्षिप्रदेवी माताके लाल पेसे नेमिनाथ भगवान् जयन्त हा ॥ ८ ॥ इत्यादि यथातथानुपधान उदाहरण समग्रता चाहिये ।

यह जीवज्ञान नामक शास्त्र गण्टमिद्वान्तरी अपेक्षा पूर्वानुपूर्वी प्रमसे लिप्ता गया है, क्योंकि, पदगण्टगमम जीवज्ञान प्रथम सङ्घ है । वेदनारूपायप्रभक्तके मध्यमे अनुलोम ओर पिलोमनक्रमे विना जीवज्ञानके सत्, मरणा आदि अधिस्तर निरले ह, इसलिये जीवज्ञान यथातथानुपूर्वीमें भी गौण्य है । किंतु इन जीवज्ञान गण्टम केवल पद्यादानुपूर्वा समग्र नहा है ।

नाम उपक्रमके दश भेद होते हैं । वे इसप्रकार हैं-गोण्यपद, नोगोण्यपद, आदानपद, प्रतिपक्षपद अनाविमिद्वान्तपद, प्राधान्यपद, नामपद, प्रमाणपद, अययपद और सयोगपद ।

गुणाने भावको गौण्य कहते हैं । जो पदार्थ गुणान्की मुख्यतामें व्यवहृत होते हैं वे गोण्य पदार्थ हैं । वे गोण्य पदार्थ पद अर्थात् ध्यान या आश्रय जिन नामान्के होते हैं उन्हें गोण्यपद नाम कहते हैं । अर्थात् जिस सगके व्यवहारमें अपने विशेष गुणान्की आश्रय लिप्ता जाता है उन्ने गोण्यपदनाम कहते हैं । जैसे, सूर्यकी तपन और मास गुणान्की अपेक्षा तपन और भास्कर इत्यादि लक्षण है । जिन सगानाम गुणान्की अपेक्षा न हो, अर्थात् जो असार्थक नाम हैं उन्हें नोगौण्यपदनाम कहते हैं । जैसे, चन्द्रम्यामी, सूर्यम्यामी, इन्द्रगोप इत्यादि नाम ।

१ स चि दमनाम घण्टत ? त जहा, गण्ण नागाण्ण जायाणपण्ण मयिअस्वपण्ण पण्णयाण्ण अणादअ मिद्वत्त नामा अउउण सतागण पमाणण । अउ १, १२७

२ म चि त गण्ण ? गण्ण राम ? चि उमणा, तपद चि तपणा, जल्द चि उज्जणा, पवद चि परणो । ते स गण । अउ १, १२८

३ मे गण अउता सउता अमुग्गा समग्गा अगा पमा अउभिया सउत्तिगा अमुग्गा समग्गा नापल अमद चि पगम, अमाति गहण माहसाण्ण, अयाय वात्थ वायावाउण, ना इदमोउण चि इदमोउ ते च ना गणे ।

अउ १, १२८

नामानि। आदानपद' नाम आत्तद्रव्यनिग्रन्धनम् । नैतद्गुणनाम्नोऽन्तर्भाति तत्रादानादेयत्न-
विश्वभावात् । भावे वा न तद्गुणाश्रितमादानपदनाम्नोऽन्तर्भावात् । पूर्णकलश इत्येत-
दादानपदम् । नादानपदम् । तद्यथा, घटस्य कलश इति संज्ञा नात्तद्रव्यादिमाश्रिता
तस्यास्तथाविधविश्वामन्तरेण प्रवृत्ताया, ममुपलम्भात् । न पूर्णशब्दोऽपि तस्य
पर्याप्तवाचकत्वेन गुणनाम्नोऽन्तर्भावात् । नोभयसमाभोऽपि तस्य भावसयोगे-
न्तर्भावादिति न, जलादिद्रव्याधारत्तन्निभाया पूर्णकलशशब्दस्यादानपदत्वाभ्युप-

विशेषार्थ—जिन मनुष्योंके चन्द्रस्वामी आदि नाम रखे जाते हैं। उनमें चन्द्र
आदिका न तो स्वामीपना पाया जाता है और न इन्द्रके घे रखक ही होते हैं। केवल ये नाम
रुद्धिसे रखे जाते हैं। इनमें गुणादि की कुछ भी प्रधानता नही पायी जाती है, इसलिये इन्हें
नोगोप्यपदनाम कहने ह।

ग्रहण किये गये द्रव्यके निमित्तसे जो नाम व्यवहारमें जाते ह, अर्थात् जिनमें
द्रव्यके निमित्तकी अपेक्षा होती है उन्हें आदानपदनाम कहते हैं।

विशेषार्थ—आदानपदनामोंमें, सयोगको प्राप्त हुए द्रव्यके निमित्तसे उत्पन्न हुई अवस्था
विशेषकी वाचक संज्ञाएँ ली जाती ह। अर्थात् आदान आदेय भावकी मुरपत्तासे जो नाम
प्रचलित होते हैं उन्हें आदानपदनाम कहते हैं।

इस आदानपदनामका गुणनाममें अन्तर्भाव नहीं हो सकता है, क्योंकि, गुणनाममें
आदान आदेय भावकी विवक्षा नहीं रहती है। यदि गुणनाममें भी आदान आदेय भावकी
विवक्षा मान ली जाय तो गौण्यपदनाम गुणाश्रित नही रह सकते हैं, क्योंकि, आदान आदेय
भावकी मुरपत्तासे उनका आदानपदनामोंमें अन्तर्भाव हो जायगा।

‘पूर्णकलश’ इस पदको आदानपदनाम समझना चाहिये।

शङ्का—‘पूर्णकलश’ यह आदानपदनाम नहीं हो सकता है। इसका ‘बुलासा’ इस
प्रकार है, घटकी ‘कलश’ यह संज्ञा ग्रहण किये गये किसी द्रव्यादिके आश्रयसे नहीं है,
क्योंकि, ‘कलश’ इस संज्ञाकी द्रव्यादिके निमित्तकी विवक्षाके बिना ही प्रवृत्ति देयी जाती
है। इसीतरह ‘पूर्ण’ यह शब्द भी आदानपदनाम नहीं हो सकता है, क्योंकि, ‘पूर्ण’ यह
शब्द पर्याप्तका वाचक होनेसे उसका गौण्यपदनाममें अन्तर्भाव हो जाता है। पूर्ण और कलश
इन दोनोंका समास भी आदानपदनाम नहीं हो सकता है, क्योंकि, उसका भावसयोगमें
अन्तर्भाव हो जाता है।

समाधान—ऐसी शङ्का करना उचित नहीं है, क्योंकि, जलादि द्रव्यके आधारपत्तेकी
विवक्षामें ‘पूर्णकलश’ इस शब्दको आदानपदनाम माना गया है।

१ से किं त आधानपदं ? धर्मा संगत, तुलिया चाउत्तिजं अवस्य आता तविजं अदत्तं
अण्दं जं पुरिमदं पुरदं वीर्यं धर्मो मग्गो समोत्तरणं गयो जं मदिथं स च आयाणपणं तु १, १०८

गमात् । एवमपि येत्यपि चालयित्वा व्यवस्थापनीयम् । अङ्घ्रिष्ठानि कानि पुनरादान-
पदनामानि ? वृत्तान्तर्नीत्यादीनि आत्तमर्तृधृतापत्यनिष्पन्नत्वात् । प्रतिपक्षपदानि कुमारी
वन्ध्येत्येवमादीनि आदानपदप्रतिपक्षनिष्पन्नत्वात् । अनादिमिद्वान्तपदानि धर्मास्तिर-
धर्मास्तिरित्येवमादीनि । अपोक्षेयत्वोऽनादि मिद्वान्तः स पद स्थान यस्य तदनादि-
मिद्वान्तपदम् । प्राधान्यपदानि आग्रजन निम्नजनमित्यादीनि । अनन्त सत्सम्बन्धेण-

विशेषार्थ — जलादि द्रव्य आदान हे अर्त फलश अर्थात् है । इसलिये 'पूर्णकला' इस
शब्दका आदानपदनाम अन्तर्भाव होता है । यह बात गौण्यपदनाम नहीं है, इसलिये उसमें
उसका अन्तर्भाव नहीं हो सकता है । यदि गौण्यपदम् इस प्रकारकी विवक्षा की जायगी तो यह
गौण्यपद न कहलाकर आदानपदकी कोटिमें आ जायगा ।

इसीप्रकार 'अविजना' इस पदका भी विचार कर आदानपदनाममें अन्तर्भाव कर
लेना चाहिये ।

शुद्धा—अकिल्ल अर्थान् सरल आदानपदनाम कोनसे है ?

समाधान—यद्य् अर अन्तर्गती इत्यादि सरल आदानपदनाम समझना चाहिये,
फर्वाकि, स्वीकृत पतिर्की अपेक्षा घट् ओघ धारण किये गये गर्भस्य पुत्रकी अपेक्षा 'अन्तर्गती'
महा प्रचलित है ।

कुमारी, यच्चा इत्यादिक प्रतिपक्षपदनाम है, स्यात्कि, आदानपदनाम ग्रहण किये गये
दूसरे द्रव्यकी निमित्तता कारण पडती है और यहा पर अन्य द्रव्यका अभाव कारण पडता
है । इसलिये आदानपदनामके प्रतिपक्ष कारण होनेसे कुमारी या यच्चा इत्यादि पद प्रतिपक्ष
पदनाम जानना चाहिये ।

अनादिकालसे प्रवाहरूपसे चले जाये सिद्धान्तवाचक पदोंको अनादिसिद्धान्तपदनाम
कहते हैं । जैसे धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय इत्यादि । अपोक्षेय होनेसे सिद्धान्त अनादि है ।
यह सिद्धान्त जिस नामरूप पदका आश्रय हो उसे अनादिसिद्धान्तपद कहते हैं ।

यहूतसे पदार्थोंकी होने पर भी किसी एक पदार्थकी बहुलता आदि द्वारा प्राप्त हुई
प्रज्ञानतासे जो नाम बोले जाते हैं उन्हें प्राधान्यपदनाम कहते हैं । जैसे, आत्मजन निम्नजन

१ स हि त एवावपण्यं पाञ्चसूत्रेण नरेण गामागारणमरुतत्रयमन्तरागमुद्दपदनाममहा
सनिवसह सन्निविमण्यं अथवा निवा, जगा साग्ग, मि महुर, न गच्छन्तु अनेन साग्ग जे एतत्त न
अन्तरे, न एतत्त स जग्गण, ज एमं न कमभ, जावते निग्गमायण, स च पविस्सपण ।

अनु १, १२८

२ अनादियमिद्वान्तधर्मादिराजधर्मादिराज अनामधिराज जीवधिराज पुण्यधिराज अनामप
त ए अनादियमिद्वान्तधर्मा । अनु १, १२८

३ पाण्ययाण् अण्ययण सत्तयण चययण धूमयण नागयण पुसागयण उच्छयण दन्तयण ताण्यणे से
त पाण्ययाण् । अनु १, १२८

विप्रक्षितवृक्षेषु विप्रक्षाकृतप्रावान्यचृतपिचुमन्दनिम्बनत्वात् । नामपदं' नाम गौडोऽङ्गो
द्रमिल इति गौडान्द्रमिलभाषानामधामत्वात् । प्रमाणपदानि' अतः सहस्र द्रोणः सारी
पल तुला कर्पादीनि प्रमाणनाम्ना प्रमेयेषूपलम्भात् ।

अत्रययपदानि यथा । मोऽययो द्विपय', उपचितोऽपचित इति । तत्रोप-
चिताययनिम्बनानि यथा, गलगण्ड शिलीपदः लम्पर्कण इत्यादीनि नामानि ।
अत्रययपचयनिम्बनानि यथा, छिन्नकर्णः छिन्ननामिक इत्यादीनि नामानि । सयोग-
पदानि' यथा । स संयोगश्चतुर्विधो द्रव्यक्षेत्रकालभासयोगमेदात् । द्रव्यमयोगपदानि
यथा, इभ्य गौधः दण्डी छत्री गर्भिणी इत्यादीनि द्रव्यमयोगनिम्बनत्वात् तेषा ।

इत्यादि । वनमे अन्य अविवाहित वृक्षांके रहने पर भी धिवक्षासे प्रधानताको प्राप्त आम ओर
नामके वृक्षांके कारण आभरण और निम्बचन आदि नाम व्यवहारमें आते हैं ।

जो भाषाभेदसे नाम बोले जाते हैं उन्हें नामपदनाम कहते हैं । जैसे गोड, आन्ध्र,
द्रमिल इत्यादि । ये गोड आदि नाम गोडी, आन्धी और द्रमिल भाषाओंके नाम के
आधारमें हैं ।

गणना अथवा मापकी अपेक्षासे जो संक्षेप प्रचलित हैं उन्हें प्रमाणपदनाम कहते हैं ।
जैसे, सा, हजार, द्रोण, सारी, पल, तुला, कर्प इत्यादि । ये सब प्रमाणनाम प्रमेयमें पाये
जाते हैं, अर्थात् इन नामोंके द्वारा तत्प्रमाण वस्तुका बोध होता है ।

अप अत्रययपदनाम कहते हैं । अत्रयय दो प्रकारके होते हैं, उपचितायय और अप-
चितायय । रोगादिके निमित्त मिलने पर किसी अत्रययके बद जानेसे जो नाम बोले
जाते हैं उन्हें उपचिताययपदनाम कहते हैं । जैसे, गलगण्ड, शिलीपद, लम्पर्कण इत्यादि ।
जो नाम अत्रययोंके अपचय अर्थात् उनके छिन्न हो जानेके निमित्तसे व्यवहारमें आते हैं उन्हें
अपचिताययपदनाम कहते हैं । जैसे, छिन्नकर्ण, छिन्ननासिक इत्यादि नाम ।

अत्र सयोगपदनामका कथन करते हैं । द्रव्यसयोग, क्षेत्रसयोग, कालसयोग और
भावसयोग के भेदसे सयोग चार प्रकारका है । इभ्य, गौध, दण्डी, छत्री, गर्भिणी इत्यादि द्रव्य
सयोगपदनाम हैं, क्योंकि, धन, गूय, दण्डा, छत्ता इत्यादि द्रव्यके सयोगसे ये नाम व्यवहारमें

१ नामण विउपिजामस्मि नामणी ज्जामिज्जं मं च णामेणं । अनु १, १०८

२ पमाणेण चउत्तिहं पणत्ते । तं जहा, नामपमाणं ठेयणपमाणं दव्वपमाणं मारिपमाणं । अनु १, १३३

३ अययवण, मिमा विदी तिसाणां दाणी पत्तयां सगी नत्ता नाला । वुपय चउपय वटुपय लण्णी वमरी
पत्तयां परियर वंधण मत्ताणि जा महिन्नि निवमणेण मिणेण दाणवारं वत्तिं च एत्ताए गादाए । ते च अवयवेण ।

अनु १, १०८

४ मं तिं त सजोणं । सजोणं चउत्तिहं पणत्ते, तं जहा, दव्वमपमाणं, वेत्तमजोणे, जाम्मजाणं, भाव
सजोणं । मं तिं त दव्वमजोणे । दव्वमजोणे निविन् पणत्ते, तं जहा, सच्चिं अचित्ते, मांसणं । तं तिं च मारिसे ।

नासिपरश्रादयस्तेषामादानपदेऽन्तर्भागात् । सहचरितत्वप्रिक्षाया भवन्तीति चेन्न, सहच-
रितन्वप्रिक्षाया तेषा नामपदनाम्नोऽन्तर्भागात् । क्षेत्रसयोगपदानि, माधुरः चालम
दाक्षिणात्य, औदीच्य इत्यादीनि, यदि नामत्वेनाप्रिक्षितानि भवन्ति । कालसयोग-
पदानि यथा, शरद्व वामन्तक इत्यादीनि । न वामन्तशरद्वेऽन्तादीनि तेषा नामपदेऽ-
न्तर्भागात् । भागसयोगपदानि, क्रोधी मानी मायायी लोभीत्यादीनि । न शीलमादृश्य-

भावे ह । अस्ति, परशु इत्यादि द्रव्यसयोगपदनाम नहीं ह, क्योंकि, उनका भावागपदमें
अन्तर्भाव होता है ।

शुक्रा—सहचारीपनेकी प्रिक्षामें जनि, परशु आदिका सयोगपदनाममें अन्तर्भाव
हो जाएगा ?

समाधान—ऐसा नहीं ह, क्योंकि, सहचारीपनेकी प्रिक्षा होने पर उनका नामपदम
अन्तर्भाव हो जाता है ।

माधुर, चालम, दाक्षिणात्य और औदीच्य इत्यादि क्षेत्रसयोगपदनाम ह, क्योंकि,
माधुर आदि क्षेत्रके सयोगसे माधुर आदि सहाय व्यवहारम आती है । जब माधुर
आदि सहाय नामरूपसे प्रिक्षित न ह। तभी उनका क्षेत्रसयोगपदमें अन्तर्भाव होता है,
अथवा नहीं ।

शरद्व, वामन्तक इत्यादि कालसयोगपदनाम ह, क्योंकि, शरद्व और वसन्त ऋतुके
सयोगसे ये सहाय व्यवहारमें आती है । किंतु वसन्त, शरद्व हेमन्त इत्यादि सहाओंका काल
सयोगपदनाममें ग्रहण नहीं होता है, क्योंकि, उनका नामपदमें अन्तर्भाव हो जाता है ।

क्रोधी, मानी, मायायी और लोभी इत्यादि नाम भागसयोगपद ह, क्योंकि, क्रोध,
मान, माया और लोभ आदि भावाके निमित्तसे ये नाम व्यवहारमें आते ह । किंतु जिनमें

सचित्ते गात्रि गान्धि मरिचिदि मरिचण, उर्णादि उर्णादु, उर्णादि उर्णाद्वान्, से तं सचित्ते । स तं तं जचित्ते ।
जचित्ते कलेण छरी, दण्ण दडी, पण्ण पणा, वण्ण वणी, कण्ण कणा से तं जचित्ते । स तं तं मीण । माठण
इण्ण हाणि, सगण्ण, समण्णि रत्तण रत्तिण, नावाण नाविण, से तं दन्त सज्जमे । अनु १, १२१

१ से तं तं छेत्तसज्जमे । मारुत्ते, पण्णवण्ण, हमाण्ण पण्णवण्ण, हारेणामण्ण, रम्भसज्जमे, दण्डुण्ण, उच्च
पुण्ण, पुण्ड्रिण्ण अज्जिदिण्ण । जण्ण मागद, माण्ण, सारण्ण, मरुण्ण, उज्जण्ण, से तं छेत्तसज्जमे ।

अन १, १२०

२ स तं तं सज्जमे । सुममसुममाण्ण, सुममाण्ण, मममदुममाण्ण, एमममममाण्ण ममाण्ण, इममदुममाण्ण ।
अन्वा पावमण्ण, वगारण्ण, सरद्व हमाण्ण, बगवण्ण, गिरण्ण, से तं कण्णसज्जमे । अनु २, १२१

३ स तं तं मज्जिज्जमे । दुविण्ण पण्णवण्ण, तं जडा, पयत्ते अ जपम देव । स तं तं पयत्त । नाणण नाणी,
दमण्ण दमणी, अरिण्ण अरिणी से तं पयत्त । से तं तं जपम देव । काण्ण काणी, माणण माणी, मायाण माया, लोभेण
लोभी से तं अज्जमे, से तं मागज्जमे । से तं सज्जमे । अनु २, १२२

निग्रन्धनयममिहाप्रिगवणादीनि नामानि तेषां नामपदेऽन्तर्भावात् । न चैतेभ्यो व्यतिरिक्तं नामास्त्यनुपलम्भात् ।

तत्थेदस्स जीवद्वाणस्स णाम किं पदं ? जीवाणं द्वाण-वण्णादाो जीवद्वाणमिदि गोण्णपदं । मग्गलादिसु छसु अहियारेसु वम्पसाणिज्जमाणेसु णामं वुत्तमेव । पुणो किमिदं

स्थभात्रकी सदृशता कारण है ऐसी यम, सिंह, अग्नि और रावण आदि सहाय भावसंयोग पदरूप नहीं हो सकती है, क्योंकि, उनका नामपदम अन्तर्भाव होता है। उक्त दश प्रकारके नामासे भिन्न और कोई नामपद नहीं है, क्योंकि, व्यवहारमें इनके अतिरिक्त अन्य नाम नहीं पाये जाते हैं।

त्रिंशेपार्थ—यतिवृषभाचार्यने कपायप्राभृतमें नामके केवल छह भेद बताये हैं। वे ये हैं, गौण्यपद, नोगौण्यपद, आदानपद, प्रतिपक्षपद, अपचयपद और उपचयपद। ऊपर जो नामके दश भेद कह आये हैं। उनमेंसे, यहाँ पर अनादिसिद्धान्तसंयन्त्री गुणसापेक्ष नामाका गौण्यपद और आदानपदमें तथा गुणनिरपेक्ष नामाका नोगौण्यपदमें अन्तर्भाव किया है। प्रधान्यपदनामोंका गौण्यपद और आदानपदमें अन्तर्भाव किया है। प्रमाणपदनामोंका गौण्यपदमें नामपदनामोंका नोगौण्यपदमें और संयोगपदनामोंका आदानपदमें अन्तर्भाव किया है। अत्रयवपदनामोंका उपचितपदनाम और अपचितपदनामोंमें अन्तर्भाव हो ही जाता है।

शुक्रा—उन पूर्वाक्त दश प्रकारके नामपदोंमें यह जीवस्थान कौनसा नामपद है ?

ममाधान — जीवोंके स्थानोंका वर्णन करनेसे 'जीवस्थान' यह गौण्य नामपद है।

शुक्रा—पहले मगलादिक छह अधिकारोंका व्याख्यान करते समय नामपदका

१ णाम छिह्ण ॥ २ ॥ (कसायपाट्टउणिसुत्त) गोण्णपदे गोण्णपद आदानपद पडिवक्खपद अत्रचयपदे उत्रचयपदे चदि । xxx पाधण्णपदणामाणं यथ तमासो ? बलात्ताणं च बहुसु वण्णेसु सत्तेसु यवला बलाहारा लोचामो चि जो णामणिदसो सो गोण्णपद निग्रददि गुणमुत्तेण दब्बमि पउत्तिदमणादो । वयवणिग्गादि अण्णेषु रूत्तेसु तथ सतम जा एणेण ववत्तणं निववणमिदि निदेसो सा आदानपदे निग्रददि वणेशत्तवत्तमवधेणदस्स पउत्तिदमणादा । दब्बत्तेचत्ताममात्रसजोयपदाणि रायामिधगुहुरलान्णयस्माहुरअहरारयसायरानमतयकोरीमाण। इत्थाणि णामाणि वि आदानपदे चेव निग्रददि इदमेदस्स अथ एथ वा इदमथि चि निरक्खाण एदेमि णामाणं पउत्तिदमणादो । अत्रयपदणामाणि अत्रचयउत्रचयपदणामेषु पडिसत्ति, नेहिता तस्स भेदामावादो । सुअणामा वज्रणामा कमलदलणयणा चदमुही त्रिचोटी इत्थाणि ततो माहिराणि आथ चि च वेदाणि णामाणि समासतभूदइव सदधमवधेण दब्बमि पउत्तादा । अणादियमिदत्तपदणामेषु जाणि अणादिगुणसंघमस्सिय पयट्ठाणि जीवो पाणी चयणागतो चि ताणि गोण्णपदे आदानपदे च निग्रददि । जाणि गोण्णपदपदाणि ताणि गोण्णपदणामेषु निग्रददि । पमापदणामाणि वि गोण्णपदे चेव निग्रददि ममाणस्स दब्बगुणत्ताणं जविदमधम्म अविदमण्णा णामपदा । सा च अणादियमिदत्तपदणामेषु पविट्ठा अणादिसंस्वरणं तस्म तत्थ पउत्तिदमणादो । अणादियमिदत्तपदणामाणं धम्मराळागाम जीवगुमालादान छपदत्तमात्रो पुब्ब पक्खिदो चि वेदाणि पक्खिज्जे । तदो णाम दमग्रिह चेव होदि चि एयनमगाणं ण वत्तया, विनु छिह्ण पि होदि चि वेत्तय । जयथ अ पृ ४-५

गधापदारे णाम उच्चदि ति ? न, पृष्ठोद्दिष्टस्य नाम्नोऽग्नेन पदान्वेषणात् ।

पमाण पचनिह दच्च सेत्त-काल भाय णय पमाण भेदेहि । तत्थ दच्च पमाण सरोज्जमसंसो जमणतय चेदि । सेत्त पमाणं णय पदेसादि । काल-पमाण समयारलियादि । भाय पमाण पचनिहं, आभिणित्रोहियणाण सुदणार्ण ओहिणाणं मणपज्जणाण केवलणाणं चेदि । णय पमाण सत्तनिह, णेगम-सगह-उपहारुज्जुमुद-सद्-ममभिरुद्ध एवभूद-भेदेहि । अहया णय पमाणमणेयनिह—

जायदिया वयण-यहा तावदिया चेय होंति णय गादा ।

जायदिया णय-यादा तावदिया चेय पर-समया ॥ ६७ ॥ इदि वयणादो ।

कथं नयाना प्रामाण्यं ? न, प्रमाणकार्याण नयानामुपचारतः प्रामाण्यानिरोधात् ।

व्याख्यान कर ही आये है, फिर यहाँ पर ग्रन्थके प्रारम्भमें नामपदका व्याख्यान किसलिये किया गया है ?

समाधान—ऐसा नहीं, क्योंकि, पूर्वमें कहे गये नामका दशप्रकारके नामपदामने किसम अन्तर्भाव होता है इसका इस कथनके द्वारा ही अन्वेषण किया है ।

द्रव्यप्रमाण, क्षेत्रप्रमाण, कालप्रमाण, भावप्रमाण और नयप्रमाणके भेदसे प्रमाणके पांच भेद हैं । उनमें, सत्त्वात् असत्त्वात् और जनत यह द्रव्यप्रमाण है । एक प्रदेश आदि क्षेत्रप्रमाण है । एक समय, एक आयली आदि कालप्रमाण है । आभितियोधिक (मति) ज्ञान, श्रुतज्ञान, अपरिज्ञान, मन पर्ययज्ञान और केवलज्ञानके भेदसे भावप्रमाण पांच प्रकारका है । नगम, सप्रह, व्यनहार, ऋजुमन, शान्द, समभिरुद्ध और एवभूतनयके भेदसे नयप्रमाण स्वात प्रकारका है । अथवा नयप्रमाण निम्न घटनके अनुसार अनेक प्रकारका भी समझना चाहिये ।

जितने भी घटन मार्ग हैं, उतने ही नयवाद, अर्थात् नयके भेद हैं । और जितने नयवाद हैं, उतने ही परस्परय है ॥ ६७ ॥

शङ्का—नयोंमें प्रमाणता कैसे सम्भव है, अर्थात् उनमें प्रमाणता कैसे आ सकती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, नय प्रमाणके कार्य हैं, इसलिये उपचारमें नयोंमें प्रमाण ताके मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

निशेषार्थ—शङ्काकारका अभिप्राय यह है कि जब नय वस्तुके एक अशमात्रको ग्रहण करता है सर्वांशरूपसे वस्तुको नहीं जानता है तब उसे प्रमाण कैसे माना जाय । इसका समाधान इसप्रकार किया गया है कि, यद्यपि केवल एक नय नय है प्रमाण नहीं है । किन्तु उनमें दूसरे नयोंकी अपेक्षा रहनेसे वे प्रमाणका कार्य करते हैं, इसलिये उपचारमें उनमें प्रमाणता आ जाती है ।

एत्थ इदं जीवद्वाणं एदेसु पंचसु पमाणेसु रुद्धमं पमाणं ? भावपमाणं । त पि पंचविहं, तत्थ पचविहेसु भाव-पमाणेसु सुद्ध-भाव-पमाण । कर्तृनिरूपणया एतास्य प्रामाण्यनिरूपितमिति पुनरस्य प्रामाण्यनिरूपणमनर्थकमिति चेत्, मामान्येन जिनोक्तत्वान्यथानुपपत्तितोऽनगतजीवस्थानप्रामाण्यस्य शिष्यस्य बहुषु भावप्रमाणेऽपिदं जीवस्थान श्रुतभाव-प्रमाणमिति ज्ञापनार्थरत्नात् । अहंसा पमाणं छविहं, नामस्यापनाद्रव्यक्षेत्रकालभावप्रमाण-भेदात् । तत्थ नाम-पमाणं पमाण-मण्णा । दुरणा-पमाणं दुविहं, सन्भाव-द्ववणा-पमाण-मसन्भाव दुरणा-पमाणमिदि । आकृतिमिति मद्भास्यथापना । अनाकृतिमत्यसद्भावस्थापना । द्रव्यपमाणं दुविहं आगमदो णोऽगमदो य । आगमदो पमाण-पाहुड-जाणओ अणुपजुत्तो, संखेज्जामंतेज्ज्जाणंत-भेद भिण्ण-सदागमो या । णोऽगमो तिविहो, जाणुग-सीर भणिय तच्चदिरत्तिमिदि । जाणुगमरीरं च भणियं च गय । तच्चदिरत्ति द्रव्य-पमाणं

शंका — उन पाच प्रकारके प्रमाणमेंसे ' जीवस्थान ' यह कौनसा प्रमाण है ?

समाधान — यह भावप्रमाण है ।

मतिबलान्निवृत्तसे भावप्रमाणके भी पाच भेद हैं । इसलिये उन पाच प्रकारके भाव-प्रमाणमेंसे इस जीवस्थान शास्त्रको श्रुतभावप्रमाणरूप जानना चाहिये ।

शंका — पहले कर्ताका निरूपण कर आये हैं इसलिये उसके निरूपण कर देनेसे ही इस शास्त्रकी प्रमाणताका निरूपण हो जाता है, अब फिरसे उसकी प्रमाणताका निरूपण करना निरर्थक है ?

समाधान — ऐसा नहीं कहना चाहिये, क्योंकि, यह जीवस्थान शास्त्र प्रमाण है, अन्यथा वह जिनेन्द्रदेवका कहा हुआ नहीं हो सकता था । इसप्रकार सामान्यरूपसे इस जीवस्थान शास्त्रकी प्रमाणताका निश्चय करनेमें शिष्यको बहुत प्रकारके भाव प्रमाणमेंसे यह जीवस्थान शास्त्र श्रुतभावप्रमाणरूप है, इसतरहसे विशेष ज्ञान कर्मानेके लिये यहां पर इसकी प्रमाणताका निरूपण किया ।

अथवा, नामप्रमाण, स्थापनाप्रमाण, द्रव्यप्रमाण, क्षेत्रप्रमाण, कालप्रमाण और भाव-प्रमाणके भेदसे प्रमाण छह प्रकारका है ।

उनमें ' प्रमाण ' ऐसी सत्ताको नामप्रमाण कहते हैं । सद्भावस्थापनाप्रमाण और असद्भावस्थापनाप्रमाणके भेदसे स्थापनाप्रमाण दो प्रकारका है । तद्वाक्यावाले पदार्थोंमें सद्भावस्थापना होती है । और अतद्वाक्यावाले पदार्थोंमें असद्भावस्थापना होती है । आगमद्रव्य-प्रमाण और नोआगमद्रव्यप्रमाणके भेदसे द्रव्यप्रमाण दो प्रकारका है । प्रमाणविषयक शास्त्रको जाननेमें परन्तु उर्तमानमें उसके उपयोगसे रहित जीवको आगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं । अथवा, शब्दोंकी अपेक्षा सत्त्वातमेदरूप वस्तुओंकी अपेक्षा असत्त्वातमेदरूप और तद्वाच्य अर्थकी अपेक्षा अनतमेदरूप ऐसे शब्दरूप आगमको आगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं । वायकशरीर, भाषि और तद्व्यतिरिक्तके भेदसे नोआगमद्रव्यके तीन भेद समझने चाहिये ।

तिरिहं, सखेजममरेजमणतमिदि । मेन-काल-पमाणाणि पुन्य य वत्तज्याणि । भाय पमाण पचरिह, मदि-भाय पमाण सुद भाय पमाण जोहि-भाय पमाण मणपज्ज-भाय-पमाण केरल-भाय पमाण चेदि । एवेदं जीवहाण भायदो सुद-भाय पमाण । दव्वदो मयेज्जामरेज्जाणत सरुज-मद-पमाण ।

वत्तव्वदा तिरिहा, मसमयवत्तव्वदा परसमयवत्तव्वदा तदुभयवत्तव्वदा चेदि । जम्हि सत्थम्हि स-ममयो चेय उण्णिज्जदि परउज्जिज्जदि पण्णागिज्जदि त मत्थ मममयवत्त-य, तस्स भावो मममयवत्तव्वदा । पर-ममयो मिज्जत्त जम्हि पाहुडे उणियोगे या उण्णिज्जदि परउज्जिज्जदि पण्णागिज्जदि त पाहुडमणियोगा या परममयवत्तव्व, तस्म मागो पर-समयवत्तव्वदा णाम । जत्थ दो वि परउज्जय पर-ममयो दूतिज्जदि त समयो यगिज्जदि सा तदुभयवत्तव्वदा णाम भवदि । एत्थ पुण जीवहाणे ससमयवत्तव्वदा सममयस्तेन परउणादा । अत्थावियारो तिरिहो, पमाण पमेय तदुभय चेदि । एत्थ जीवहाणे एको चेय अत्थावियारो पमेय परउणादो । उनकमो गदो ।

उनम, जायकशरीर और भावि नोआगमद्रव्यका वर्णन पहले कर जाये । तद्व्यतिरिक्त नो-आगमद्रव्यप्रमाण सत्त्वानरूप, असत्त्वरूप और अन-तरूप भेदकी अपेक्षा तीन प्रकारका है । दोनप्रमाण और कात्रप्रमाणका वर्णन पहलेके समान ही करना चाहिये । मतिभायप्रमाण, श्रुतभाय प्रमाण, अगधिभायप्रमाण, मन पर्ययभायप्रमाण जोग केरलभायप्रमाणके भेदसे भावप्रमाण पाच प्रकारका है । इनमेंसे यह 'जीवस्थान' नामका शास्त्र भायप्रमाणकी अपेक्षा श्रुतभायप्रमाणरूप है, जोग द्रव्यकी अपेक्षा सत्त्वान असत्त्वाय और अन-तरूप शब्दप्रमाण है ।

वत्तव्वता तीन प्रकारकी है, स्वसमयवत्तव्वता, परसमयवत्तव्वता और तदुभयवत्तव्वता । जिस शास्त्रमें स्वसमयका ही वर्णन किया जाता है, प्ररूपण किया जाता है अथवा विशेषरूपसे ज्ञान कराया जाता है उसे स्वसमयवत्तव्वता कहते हैं, और उसके भावको अर्थात् उसमें रहनेवाली विशेषताको स्वसमयवत्तव्वता कहते हैं । परसमय मिथ्यात्वको कहते हैं । उसका जिस प्राभृत या अनुयोगम वर्णन किया जाता है, प्ररूपण किया जाता है या विशेष ज्ञान कराया जाता है उस प्राभृत या अनुयोगको परसमयवत्तव्वता कहते हैं, और उसके भावको अर्थात् उसमें होनेवाली विशेषताको परसमयवत्तव्वता कहते हैं । जहां पर स्वसमय और पर समय इन दोनों निरूपण करने परसमयको दोषयुक्त सिद्धाया जाता है और स्वसमयकी स्थापना की जाती है उसे तदुभयवत्तव्वता कहते हैं और उसके भावको अर्थात् उसमें रहनेवाली विशेषताको तदुभयवत्तव्वता कहते हैं । इनमेंसे इस जीवस्थान शास्त्रम स्वसमयवत्तव्वता ही समयकी चाहिये, क्योंकि, इसमें स्वसमयका ही निरूपण किया गया है ।

प्रमाण, प्रमेय और तदुभयके भेदसे अर्थाधिकारके तीन भेद हैं । उनमेंसे इस जीवस्थान शास्त्रमें एक प्रमेय अ-अधिकारका ही वर्णन है, क्योंकि, इसमें प्रमाणके विषयभूत प्रमेयका ही वर्णन किया गया है । इसतरह उपनयनाका प्रकरण समाप्त हुआ ।

णिस्सेरो चउविहो णाम-ट्ठणा-दव्व-भाज-जीवट्ठान-भेएण । णाम-जीवट्ठानं जीवट्ठान-सदे । ट्ठण-जीवट्ठान उट्ठीए ममारोपिज-जीवट्ठान-दव्व । दव्व-जीवट्ठानं दुप्पिह आगम-णो-आगम-भेएण । तत्थ जीवट्ठान-जाणओ अणुवजुत्तो जागम-दव्व-जीवट्ठान । णो-आगम-दव्व जीवट्ठान तिप्पिह जाणुगमरीर-भणिय तत्वादिरित्त-णो-आगम-दव्व-जीवट्ठान-भेएण । आदिह-दुग सुगम । तत्त्वादिरित्तं जीवट्ठानाहाग-भूदागास-दव्वं । माज-जीवट्ठान दुप्पिहं जागम गो-आगम-भेएण । आगम-भाज-जीवट्ठान जीवट्ठान-जाणओ उज्जुत्तो । णो-आगम-भाज-जीवट्ठान मिच्छाहट्ठियादि चोदस-जीव ममामा । एत्थ णो-आगम भाज-जीवट्ठान पयद । णिस्सेरो गदे ।

नयैर्विन्ता लोकरूपनहारानुपपत्तेर्नया उच्यन्ते । तद्यथा, प्रमाणपरिगृहीताथरुदेजे रम्भन्ध्यनमायो नयः । म द्विभिध, द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिकश्चेति । द्रौप्यत्यदुद्रुत्तास्तान्पर्यायानिति द्रव्यम्, द्रव्यमेतार्थः । त्रयोजनमस्येति द्रव्याधिकः ।

नामजीवस्थान, स्थापनाजीवस्थान, द्रव्यजीवस्थान और भावजीवस्थानके भेदसे निक्षेप चार प्रकारका है । 'जीवस्थान' इसप्रकारकी सहाजो नामजीवस्थान कहते हैं । जिस द्रव्यम सुद्धिमे जीवस्थानकी आरोपणा की हो उमे स्थापनाजीवस्थान कहते हैं । आगम जीवस्थान और नोआगमजीवस्थानके भेदसे द्रव्यजीवस्थान दो प्रकारका है । उनमें, जीवस्थान शास्त्रके जाननेवाले किन्तु वर्तमानम उसके उपयोगमे रहित जीवको आगमद्रव्यजीवस्थान कहते हैं । व्यापकशरीर, भावि और तद्व्यतिरिक्तके भेदमे नो-आगमद्रव्यजीवस्थान तीन प्रकारका है । इनमेंसे, आठके दो जर्वायु प्रायःशरीर और भावि सुगम हैं । जीवस्थानोंके अथवा जीवस्थान शास्त्रके आधारभूत आनाशद्रव्यको तद्व्यतिरिक्तनोआगमद्रव्यजीवस्थान कहते हैं । आगम और नो-आगमके भेदमे भाजजीवस्थान दो प्रकारका है । जीवस्थान शास्त्रके जानने वाले और वर्तमानम उसके उपयोगसे युक्त जीवको आगमभावजीवस्थान कहते हैं । और मिथ्यादृष्टि आदि चैदष्ट जीवसमासोंको नोआगमभावजीवस्थान कहते हैं । इनमेंसे, इस जीवस्थान शास्त्रमें नोआगमभावजीवस्थान निक्षेप प्रकृत है । इसनरह निक्षेपका वर्णन हुआ ।

नयोंके बिना लोकरूपनहार नहीं चल सकता है, इसलिये यदा पर नयाका वर्णन करते हैं । इन नयोंका खुलासा इसप्रकार है, प्रमाणके द्वारा ग्रहण की गई वस्तुके एक अंशमें वस्तुका निश्चय करनेवाले ज्ञानको नय कहते हैं । वह तय द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिकके भेदसे दो प्रकारका है । जो भविष्यत् पर्यायोंको प्राप्त होगा और भूत पर्यायोंको प्राप्त हुआ या उसे द्रव्य

१ अनिरातप्रतिपक्षा नरैरसमाज्यं हानुरभिप्रायो नयः । प्र क मा पृ २०५

२ द्रव्य सामान्यमभेदाज्ज्वल्य उभयाभ्यां विषया यथा त द्रव्याविता । पयाया विशेषा मदा व्यतिरेकाद पतादीना विषया यथा त पयायार्थिका । लघाज ७ ५१

३ द्रव्यति गच्छति नास्ति तत् पयायान् द्रव्यम गम्यते तस्य पयायतिना वा द्रव्यम् । जयव अ. ४ २६
विनिनयदसमभ्रंशवत्त्वात् सामान्यमात्रपर्यायान् द्रव्यति दानपदद्वयव्यति द्रव्यम् । आ प ८७

परि भेदमेति गच्छतीति पर्यायः, पर्याय एवार्थः प्रयोजनमस्येति पर्यायाधिकः । तत्र द्रव्यार्थिकस्त्रिभिः, नैगम मग्नहो व्यवहारमेति । विधिर्व्यतिरिक्त-प्रतिषेधानुपलम्भादिधियाग्रमेव तन्त्रमित्यध्ययमायः समस्तस्य ग्रहणात्मकः । द्रव्यव्यतिरिक्तपर्यायानुपलम्भाद् द्रव्यमेव तन्त्रमित्ययमायो वा सग्रहः । मग्नहनयाधिष्ठानाभ्यानां विधिपूर्वकमग्रहणं भेदनं व्यवहारः, व्यवहारपगतन्त्रो व्यवहारनय इत्यर्थः । यदस्ति न तद् द्रव्यमात्रं द्रव्यं उच्यते इति नैगमो नैगमः, मग्नहामग्नहस्वरूपद्रव्यार्थिको नैगमः इति यावत् । एते त्रयोऽपि नयाः नित्यत्वादिनां स्वविषये पर्यायाभावात् सामान्य-

कहते हैं । द्रव्य ही जिसका अर्थ अर्थात् प्रयोजन है उसे द्रव्यार्थिकनय कहते हैं । 'परि' अर्थात् भेदको जो प्राप्त होता है उसे पर्याय कहते हैं । यह पर्याय ही जिस नयका प्रयोजन है उसे पर्यायाधिकनय कहते हैं ।

द्रव्यार्थिक नयके तीन भेद हैं-नैगमनय, सग्रहनय और व्यवहारनय । विधि अर्थात् संज्ञाको छोड़कर प्रतिषेध अर्थात् असंज्ञाकी प्राप्ति नहीं होती है, इसलिये विधिमात्र ही तत्त्व है । इसप्रकारके निश्चय करनेवाले नयको समस्तका ग्रहण करनेवाला होनेसे सग्रहनय कहते हैं । अथवा, द्रव्यको छोड़कर पर्याय नहीं पाई जाती है, इसलिये द्रव्य ही सग्रह है । इसप्रकारके निश्चय करनेवाले नयको सग्रहनय कहते हैं । सग्रहनयसे ग्रहण किये गये पदार्थोंके विधिपूर्वक भेद करनेको व्यवहार कहते हैं । उस व्यवहारके आर्धान् चलनेवाले नयका व्यवहारनय कहते हैं । जो है वह उक्त दोनों अर्थात् सग्रह और व्यवहारको छोड़कर नष्ट रहता है । इसनय ही केवल एकको ही प्राप्त नहीं होता है, अर्थात् अनेकोंको प्राप्त होता है उसे नैगमनय कहते हैं । अर्थात् सग्रह और असग्रहरूप जो द्रव्यार्थिक नय है वह ही नैगमनय है । ये तीनों ही नय नित्यवादी हैं, क्योंकि, हम तीनों ही नयोंका विषय पर्याय न होनेके कारण इन तीनों नयोंके विषयम-

१ प्रतिपुः समनस्य इति वा ।

॥ संप्रतान्तिवांतरस्त्वभावमिदं जगत् । सत्त्वरूपतया सर्वं तद्यद् संमन्वयते ॥ स त त टी पृ २११
स्वजासविशेषैकत्वमुपनीय प्रयायानाकात्मदानविशेषणं समस्तप्रमाणसम्पत् । त नि १, २३ स्वजासविशेष
मन्वापनयानमस्तग्रहणं सम्यक् । त ग वा १, २३ एवमविशेषाणां प्रमाणं समं मन । सजासविशेष
रूपेणाभ्यां कथंचन ॥ स त टी पृ २, २३, ४५

२ स नि १, २३ त ए वा १, २३ प्र त मा पृ २०५ समग्रं गुणानामप्यन्तं विधिपूर्वकं ।
वाच्यत्वात् विमलं स्वच्छप्रज्ञा नयं गृह्यते ॥ त त टी पृ १, २३ ८ यवशास्त्रं ताम्रं शतवस्त्रं यवविषयताम् ।
तपस्वद्वयमानवाः प्रजापतिं दद्वि ॥ स त टी पृ ३११

४ अनिमित्तवृत्ताध्वन्यपमानमात्रं नैगमः । न नि १, २३ अध्वन्यपमानमात्रं नैगमः । त टी
वा १, २३ तत्र सङ्ख्यमानस्य आहवा नैगमा नयः । न त टी वा १, २३ अनिमित्तवृत्ताध्वन्यपमानमात्रं
नैगमः । प्र त मा पृ २०५ यवद्वं हि सायायमिमिजानसारणम् । विषयाप्यत्र एवमिति मयत्तं निगमा
नयः ॥ स त टी पृ ३११ नयानैव प्रमाणानामप्यविशेषविशेषज्ञानाध्वन्यपमानं निनाति वा नैकम् । नैगमेषु मा

विशेषकालयोरभावात् ।

पर्यायार्थिको द्वित्रिधः, अर्थनयो व्यञ्जननयश्चेति । द्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकनययोः किंकृतो भेदश्चेदुच्यते, ऋजुसूत्ररचनविच्छेदो मृगधारो येषां नयानां ते पर्यायार्थिकाः । विच्छिद्यतेऽस्मिन् काल इति विच्छेदः । ऋजुसूत्ररचन नाम वर्तमानरचन, तस्य विच्छेदः ऋजुसूत्रवचनविच्छेदः । स कालो मूल आधारो येषां नयानां ते पर्यायार्थिकाः । ऋजुसूत्ररचनविच्छेदादारभ्य आ एकममयाद्वस्तुमित्यभ्यसयिनः पर्यायार्थिका इति यावत् ।

सामान्य ओर विशेषकालका अभाव्य ह ।

विशेषार्थ—एकभूतनयसे लेकर ऊपर ऋजुसूत्र नय तक पूर्व पूर्व नय सामान्य रूपसे ओर उत्तरोत्तर नय विशेषरूपसे वर्तमान कालर्तका पर्यायको विषय करते ह । इसप्रकार सामान्य ओर विशेष दोनों ही काल द्रव्यार्थिक नयके विषय नहीं होते ह । इस विषयसे द्रव्यार्थिक नयके तीनों भेदोंको नित्यवर्ती कहा हे । अथवा, द्रव्यार्थिक नयमें कालभेदकी विवक्षा ही नहीं ह, इसलिये उसमें सामान्य ओर विशेषकालका अभाव कहा हे ।

अर्थनय ओर व्यञ्जन (शब्द) नयके भेदसे पर्यायार्थिक नय दो प्रकारका हे ।

शुद्धा—द्रव्यार्थिकनय ओर पर्यायार्थिकनयमें किसप्रकार भेद हे ?

समाधान—ऋजुसूत्रके प्रतिपादक घटवर्तिका विच्छेद जिन कालमें होता है, यह (काल) जिन नयोंका मूल आधार है ये पर्यायार्थिकनय ह । विच्छेद अथवा अन्त जिन कालमें होता है उस कालको विच्छेद कहते ह । वर्तमानरचनको ऋजुसूत्रवचन कहते ह, ओर उसके विच्छेदको ऋजुसूत्रवचनविच्छेद कहते ह । यह ऋजुसूत्रके प्रतिपादक घटवर्तिका विच्छेद रूप काल जिन नयोंका मूल आधार है उन्हें पर्यायार्थिकनय कहते ह । अर्थात् ऋजुसूत्रके प्रतिपादक घटवर्तिका विच्छेदरूप समयसे लेकर एक समय पर्यन्त घटुकी स्थितिका निश्चय करनेवाले पर्यायार्थिकनय ह । इन पर्यायार्थिक नयोंके अनिश्चित शेष शुद्धाशुद्धरूप द्रव्यार्थिक

अथनोपधु कुशलो मया वा नगम । अथवा नर मया पयाना यस्य त नरगम । तत्राय सवत्र सदि यदमनुगत । कासारमोघेतुभूता महामत्तामिच्छति अनुवृत्तयावृत्तावबन्तुभूत च मामास्यविशेष द्रव्यत्वादि व्यावृत्तावबाधेतुमर्त ष नियन्त्यइतिमय विशषमिति । स्या मृ पृ ३७ । मिदमनीथा पुन यडेव तयानुपगनत्रत, नेगमस्य सप्रहन्त्यहारपातर्तमात्रविक्रमणात् । तथाहि, यदा नेगम सामान्यप्रतिपत्तिपरस्तदा स मप्रहन्तमवति सामान्यापुपगन परवान विषयानुपगमनिष्पन्त्यवरो । आ मृ पृ ३

१ द्रव्यमये प्रयोजनमर्थानि द्रव्याधिरे तद्व्यञ्जनसामान्यामिधमस्यलम्बनसामान्य निधममिधं च धर्म्यपुपगमन् द्रव्यार्थिक इति यावत् । परि भेद ऋजुसूत्रवचनविच्छेद एति गच्छतीति पथाय । स पर्याय अथ प्रयोजनमर्थानि पर्यायार्थिक सादृश्यलक्षणसामान्य निधममिधं च द्रव्याधिवापविषय ऋजुसूत्रवचनविच्छेदम पादयन् पथायाधिरे इत्यवगन्त्य । जवच अ पृ ३७

अपरे शुद्धाशुद्धद्रव्यार्थिकाः । तत्रार्थव्यञ्जनपर्यायविभिन्नलिङ्गसंघातकालकारकपुरुषो
पग्रहभेदैरभिन्न वर्तमानमात्रं तस्त्वध्ययस्यन्तोऽर्थनयाः, न शुद्धभेदेनार्थभेद इत्यर्थः ।
व्यञ्जनभेदेन वस्तुभेदाध्यवसायिनो व्यञ्जननयाः । तत्रार्थनयः ऋजुग्रन्थः । कुतः ?
ऋजु प्रगुण मयति सूचयतीति तत्तिष्ठे । नैगममग्रहव्ययद्वाराध्वार्थनया इति चेत्,
सन्वेतेऽर्थनयाः अर्थव्यापृतत्वात्, किंतु न ते पर्यायार्थिकाः द्रव्यार्थिकत्वात् ।

‘व्यञ्जननयस्त्रिविधः, अन्ध ममभिरूढ एवभूत इति । अन्धप्रपुतोऽर्थग्रहणप्रमाण

मय ह । यही उत्तम भेद है ।

उत्तमभेद, अर्थपर्याय और व्यञ्जनपर्यायसे भेदरूप और लिंग, सत्ता, काल, कारक,
पुरुष और उपग्रहके भेदसे अभेदरूप केवल वर्तमान समयवर्ती वस्तुके निश्चय करनेवाले नवीको
अर्थनय कहते हैं । यहाँ पर शब्दके भेदसे अर्थमें भेदकी विपक्षा नहीं है । व्यञ्जन (शब्द) के
भेदसे वस्तुमें भेदका निश्चय करनेवाले नय व्यञ्जननय कहलाते हैं । इनमें, ऋजुग्रन्थ नयके
अर्थनय समझना चाहिये । क्योंकि, ऋजु सरल अर्थात् वर्तमान समयवर्ती पर्यायमात्रको जो
मग्रह करे अथवा सूचित करे उसे ऋजुग्रन्थ नय कहते हैं । इसतरह वर्तमान पर्यायरूपसे
अर्थको ग्रहण करनेवाला होनेके कारण यह नय अर्थनय है, यह बात निश्च हो जाती है ।

ज्ञाता—नैगम, सग्रह और व्ययद्वारनय भी तो अर्थनय हैं, फिर यहाँ पर अर्थनयोंमें
केवल ऋजुग्रन्थनयका ही ग्रहण क्यों किया ?

समाधान—अर्थको विषय करनेवाले होनेके कारण ये भी अर्थनय हैं, इसमें कोई
बाधा नहीं है । किंतु ये तीनों नय द्रव्यार्थिकरूप होनेके कारण पर्यायार्थिक नहीं हैं ।

व्यञ्जननय तीन प्रकारका है, शब्द, समभिरूढ और एवभूत । शब्दको ग्रहण करनेके

१ तत्र शुद्धद्रव्यादि पर्यायवच्छासित शुद्धभेद समग्रः । (अशुद्ध) द्रव्यादि पर्यायवच्छासित
अशुद्धविषय वृत्तः । उदलिन न तदद्रव्यमित्यत्र वृत्त इति नरुणदी नमः सम्प्रसादकमहाशयकारण धाराधेयः
सुखाभासमानमयोसयभुनमविषयजनमाभासितमाभित्य रिक्तापचारविषय । जयध अ पृ २७

२ वस्तुन स्वरूप स्वयमभेदेन मिदनाधनय । अमन्त्रा वा असद्वस्वण सत्र वस्तु इत्यत्र एति गच्छति
इत्यधनय । जयध अ पृ २७

३ ऋजुग्रन्थनयिऽउदापठमित्यत्र वस्तुन बाधभेदेन भेदो न्यञ्जननय । जयध अ पृ २७

४ ऋजु प्रगुण मयति तत्रयति इति ऋजुग्रन्थ । अ श्रि १, ३३ मयति तत्रयति । यथा ऋजु
वृत्तपतस्तथा ऋजु प्रगुण मयति तत्रयति ऋजुग्रन्थ । त त वा १, ३३ ऋजुग्रन्थे क्षण रपि वस्तु संप्रत्यवेदं ।
प्रोधायेन गुणीमात्राद द्रव्यस्यापेक्षा ॥ त स्त्री वा १, ३३ ६१ ऋजुग्रन्थ (वृत्त) वर्तमानक्षणमात्रं
मयतिऽवृत्तमयति । प्र क भा पृ २०५ तत्रैवभूततीति स्यात्तद्व्ययपरमव्ययिता । नयस्त्वन्न भासस भावा स्थिति
विधीन ॥ अनानात्मताकल्पकारणव्ययनित्यम् । धनमाननया सर्ववृत्तवृत्तेऽपि सूच्यते ॥ म त टी-पृ ३११ ३१२

शब्दनयः लिङ्गसर्वाकारकपुरुषोपग्रहव्यभिचारनिवृत्तिपरत्वात् । लिङ्गव्यभिचार-
न्तान्दुष्यते । स्त्रीलिङ्गे पुल्लिङ्गाभिधानं तारका स्वातिरिति, । पुल्लिङ्गे स्त्र्यभिधानं
अवगमो विद्येति । स्त्रीत्वे नपुमकाभिधानं वीणा आतोयमिति । नपुसके स्त्र्यभिधानं
आयुध शक्तिरिति । पुल्लिङ्गे नपुमकाभिधानं पटो वस्त्रमिति । नपुसके पुल्लिङ्गाभिधानं
आयुधं परशुरिति । सर्वाव्यभिचारः, एरुत्वे द्वित्य नक्षत्रं पुनर्मुख इति । एकत्वे
बहुत्व नक्षत्रं शतभिषज इति । द्वित्वे एरुत्वं गोदौ ग्राम इति । द्वित्वे बहुत्वं पुनर्मुख

शब्द अर्थके ग्रहण करनेमें समर्थ शब्दनय है, क्योंकि, यह नय लिंग, सख्या, काल, कारक, पुरुष
और उपग्रहके व्यभिचारकी निवृत्ति करनेवाला है ।

स्त्रीलिंगके स्थानपर पुल्लिङ्गका कथन करना और पुल्लिङ्गके स्थानपर स्त्रीलिंगका कथन
करना आदि लिंगव्यभिचार है । जैसे, ' तारका स्वाति ' स्वाति नक्षत्र तारका है । यहाँ पर
तारका शब्द स्त्रीलिंग और स्वाति शब्द पुल्लिङ्ग है । इसलिये स्त्रीलिंगके स्थानपर पुल्लिङ्ग
कहनेसे लिंगव्यभिचार है । ' अवगमो विद्या ' ज्ञान विद्या है । यहाँ पर अवगम शब्द पुल्लिङ्ग
और विद्या शब्द स्त्रीलिंग है । इसलिये पुल्लिङ्गके स्थानपर स्त्रीलिंग कहनेसे लिंगव्यभिचार
है । ' वीणा आतोयम् ' वीणावाजा आतोय कहा जाता है । यहाँ पर वीणा शब्द स्त्रीलिंग
और आतोय शब्द नपुसकलिंग है । इसलिये स्त्रीलिंगके स्थानपर नपुसकलिंगका कथन करनेसे
लिंगव्यभिचार है । ' आयुध शक्ति ' शक्ति आयुध है । यहाँ पर आयुध शब्द नपुसकलिंग
और शक्ति शब्द स्त्रीलिंग है । इसलिये नपुसकलिंगके स्थानपर स्त्रीलिंगका कथन करनेसे
लिंगव्यभिचार है । ' पटो वस्त्रम् ' पट वस्त्र है । यहाँ पर पट शब्द पुल्लिङ्ग और वस्त्र शब्द नपु
सकलिंग है । इसलिये पुल्लिङ्गके स्थानपर नपुसकलिंगका कथन करनेसे लिंगव्यभिचार है ।
' आयुध परशु ' फरसा आयुध है । यहाँ पर आयुध शब्द नपुसकलिंग और परशु शब्द पुल्लिङ्ग
है । इसलिये नपुसकलिंगके स्थानपर पुल्लिङ्गका कथन करनेसे लिंगव्यभिचार है ।

एक वचनकी जगह द्विवचन आदिका कथन करना सर्वाव्यभिचार है । जैसे, ' नक्षत्र
पुनर्मुख ' पुनर्मुख नक्षत्र है । यहाँ पर नक्षत्र शब्द एक वचनान्त और पुनर्मुख शब्द द्विवचनान्त
है । इसलिये एकवचनके स्थानपर द्विवचनका कथन करनेसे सर्वाव्यभिचार है । ' नक्षत्र
शतभिषज ' शतभिषज नक्षत्र है । यहाँ पर नक्षत्र शब्द एकवचनान्त और शतभिषज शब्द
बहुवचनान्त है । इसलिये एकवचनके स्थानपर बहुवचनका कथन करनेसे सर्वाव्यभिचार है ।

१ लिङ्गसर्वाकारकपुरुषोपग्रहव्यभिचारनिवृत्तिपर शब्दनय । म नि १, ३३ शपथ्यमादयति प्रयायतानि
शब्द । त रा वा १, ३३ काळादिमेवतोऽर्जस्य मय प्रतिपादयेत् । सोऽन शब्दनय शब्दप्रधानत्वादुदाहृत ॥
त श्री वा १, ३३, ६८ वाल्मार्कलिङ्गसर्वाकारकपुरुषोपग्रहव्यभिचारनिवृत्तिपर शब्दो नय । प्र क मा
पृ २०६ विरोधिलिङ्गसर्वादिमदाद्विवचनमात्रताम् । तस्यैव भयमानोऽय शब्द प्रयवतिष्ठते ॥ म त टी पृ ३१३

पञ्चतारका इति । उद्भूते एकारं जामा, उन्मिति । उद्भूते द्वित्वं दृश्यमान् उभौ मन्त्री इति । कालव्यभिचारः, विश्वदृशस्य पुत्रो जनिता, मन्त्रिप्यदय भूतप्रयोगः । मावि कृत्यमासीदिति भूते भविष्यत्प्रयोग इत्यर्थः । साधनव्यभिचारः, ग्राममधिष्ठेते इति । पुरुषव्यभिचारः, एहि मन्ये रवेन यास्यमि न हि यास्यमि यातमे पितेति । उपग्रह

'गोत्रो ग्राम' मार्गको देनेवाले भाव है । यहा पर गोत्र शब्द द्विवचनान्त और ग्राम शब्द एकवचनान्त है । इसलिये द्विवचनके स्थानपर एकवचनका कथन करनेसे सन्धाव्यभिचार है । 'पुनर्वसु पञ्च तारका' पुनर्वसु पाच तारे है । यहा पर पुनर्वसु द्विवचनान्त और पंचतारका शब्द बहुवचनान्त है । इसलिये द्विवचनके स्थानपर बहुवचनका कथन करनेसे सन्धाव्यभिचार है । 'आज्ञा घनम्' आम्हेंके घृष्ट घन है । यहा पर आज्ञा शब्द बहुवचनान्त और घन शब्द एकवचनान्त है । इसलिये बहुवचनके स्थानपर एकवचनका कथन करनेसे सन्धाव्यभिचार है । 'देवमनुष्या उभौ राशौ' देव और मनुष्य ये दो राशि है । यहा पर देव मनुष्य शब्द बहुवचनान्त और राशि शब्द द्विवचनान्त है । इसलिये बहुवचनके स्थानपर द्विवचनका कथन करनेसे सन्धाव्यभिचार है ।

भविष्यत् आदि कालके स्थानपर भूत आदि कालका प्रयोग करना कालव्यभिचार है । जैसे, 'विष्वद्व्याप्य पुत्रो जनिता' जिसने व्याप्य देव लिया देवेला इसके पुत्र होगा । यहा पर व्यापका हेतुन, भविष्यत् कालका कार्य है, परन्तु उसका भूतकालके प्रयोगद्वारा कथन किया गया है । इसलिये यहा पर भविष्यत् कालका कार्य भूतकालम कहनेसे काल व्यभिचार है । इसीतरह 'माविट्यमासीत्' आगे होनेवाला कार्य हो चुका । यहा पर भी भूतकालके स्थानपर भविष्यत् कालका कथन करनेसे कालव्यभिचार है ।

एक साधन अर्थात् एक कारकके स्थानपर दूसरे कारकके प्रयोग करनेको साधनव्यभिचार कहते हैं । जैसे, 'ग्राममधिष्ठेते' यह ग्राममें स्थापन करता है । यहा पर स्थानीय कारकके स्थानपर द्वितीया कारकका प्रयोग किया गया है, इसलिये यह साधनव्यभिचार है ।

उत्तम पुरुषके स्थानपर मध्यम पुरुष और मध्यम पुरुषके स्थानपर उत्तम पुरुष आदिके

१ य ि वैवाङ्मय पदवृत्तप्राप्तवान् ' धातुगुण १ प्रथमा ' इति सूत्रान्न य विश्वं ता र्ग पुत्रा जनिता, माविट्यमासीत् यन कावमदेववर्गतामा ता या वि दृशति सो रि पुत्रा जनितेति मन्त्रिप्यन्तामना तावत्प्राप्तमिदोमिमन्, तवा पञ्चतारकादिनि । तत्र य परोवाया मन्त्रा कावमदेववर्गतामदेवोत्तमगा रावणशसवक्वतितारयनातामनातायोरस्तावत् । आमादावर्गो रात्रा, जववक्वर्ता मन्त्रिप्यन्ता शब्दप्राप्तमन्त्रिप्यन्ता नैकावर्तेन च मिन्त्रता जनिनेयनवर्गता यावत् तत एव । न हि विश्वं प्यन्त इति विश्वंति वेतिशब्दस्य याथाज्ञातामन्त्रस्य जनिनेयनवर्गतामनाता पुत्रस्य माविना वीतवर्गताम् । अतोतकालस्यापनागतया परोपादनापनामिन्त्रति चेत् तत्र न पञ्चावन् कावमदेववर्गतामना यवस्ता । त एव ता ५ २०२-२०३

२ ' एहि मये रवेन यास्यमि, न हि यास्यमि, स यातम्य पिते ' इति साधनमदपि पदानमभिधायता " ग्रहाम मय वाति शुभमयने रस्मदवच " इति वचनात् । तदपि न त्वेय पनीज्ञाया, अर्ध पञ्चाभि, न पञ्चमा

व्यभिचारः, रमते विरमति, तिष्ठति सतिष्ठते, निशति निविशते इति । एवमादयो व्यभि-
चारा न युक्ताः अन्यार्थस्यान्यार्थेन मन्मन्वाभावात् । ततो यथालिङ्गं यथास्वरय यथा-
साधनादि च न्याय्यमभिधानमिति ।

नानार्थमभिरोहणात्ममभिरूढः । इन्दनादिन्द्र* पूर्दारणात्पुरन्दरः शरुनाच्छक्र
इति भिन्नार्थवाचकत्वाच्चेते एकार्थ्यवर्तिनः । न पर्यायशब्दाः सन्ति भिन्नपदानामेकार्थ्य-

कथन करनेको पुरुषव्यभिचार कहते हैं । जैसे, 'एहि मन्ये रयेन यास्यामि नहि याम्यामि यातस्ते
पिता' आओ, तुम समग्रते हो कि मैं रथसे जाऊंगा परंतु अब न जाओगे, तुम्हारा पिता
बला गया । यद्वा पर 'मन्यसे' के स्थानपर 'मन्ये' यह उत्तमपुरुषका ओर 'यास्यामि' के
स्थानपर 'याम्यामि' यह मध्यमपुरुषका प्रयोग हुआ है । इसलिये पुरुषव्यभिचार है ।

उपसर्गके निमित्तसे परस्मैपदके स्थानपर आत्मनेपद और आत्मनेपदके स्थानपर
परस्मैपदके कथन कर देनेको उपग्रहव्यभिचार कहते हैं । जैसे, 'रमते' के स्थानपर 'विरमति'
'तिष्ठति' के स्थानपर 'सतिष्ठते' और विशतिके स्थानपर 'निविशते' का प्रयोग किया
जाता है ।

इसतरह जितने भी लिंग आदि व्यभिचार ऊपर दे आये हैं वे सभी अयुक्त हैं, क्योंकि,
अन्य अर्थका अन्य अर्थके साथ संबन्ध नहीं हो सकता है । इसलिये समान लिंग, समान
संख्या और समान साधन आदिका कथन करना ही उचित है ।

शब्दभेदसे जो नाना अर्थोंम अभिरूढ होता है उसे समभिरूढ नय सहते हैं । जैसे,
'इन्दनात्' अर्थात् परम ऐश्वर्यशाली होनेके कारण इन्द्र 'पूर्दारणात्' अर्थात् नगरोंका विभाग
करनेवाला होनेके कारण पुरन्दर और 'शरुनात्' अर्थात् सामर्थ्यवाला होनेके कारण शक्र । ये
तीनों शब्द भिन्नार्थवाचक होनेसे इन्हें एकार्थ्यता नहीं समझना चाहिये । इस नयकी दृष्टिमें
पर्यायवाची शब्द नहीं होते हैं, क्योंकि, भिन्न पदोंका एक पदार्थमें रहना स्वीकार कर लेनेमें

लवानि जस्मत्पुंससाधनामदध्ययः ॥ ४ ॥ वप्रमगात् । त श्ये वा पृ २७२ तथा पुरुषमदेऽपि नृशान्तिर तं वस्तु
इति, 'एहि मय' इत्यादि । इति च प्रयागो न युज, अपि तु 'एहि मयम यथाद रयेन याम्यामि' इत्यननवं
परमावेनतनिदप्रत्यम् । स त पृ ३१३ 'प्रथमे च मयापपद मयतश्चतम एतच्च' पा १, ४, १०६ 'एहि
मय रयेन याम्यामि, नहि याम्यामि यातस्म पिता' इति प्रथमे यथाप्राप्तमव प्रतिपत्ति नार प्रविद्धार्थविषयान
विशिष्टिनिर्धनमस्ति, 'रयेन यास्यामि, इति भावममनामिधानात् प्रगो गम्यते' । 'नहि यास्यामि' इति बहिर्गमन
प्रतिविध्यते । जेनस्मिन्नपि प्रहमिती च प्रथेस्मर परिशम इति जमिधानयशा 'मये' इति एतरचनमव ।
लान्तिश्च प्रयागाज्जुनय इति न प्रगत्तरयना याता । 'यापि नापि जय युमदस्मादि' ह्य ३, ३, १७

१ स मि १, ३३ त रा ग १, ३३ पर्यायशब्दमदन भिनार्थस्याधिरोहणात् । नय समभिरूढ
स्यापुनवचास्य निधय ॥ त श्ये वा १, ३३, ७२ नानार्थात् मययामिषु रयेन समभिरूढ । प्र व मा
पृ २०६ तथाविधस्य तस्यापि वस्तुन क्षणवृत्तिन । नते समभिरूढस्तु मल्लमदन मित्रनाम् ॥ स त रा पृ ३१३,
२ प्रतिपु 'यन' इति पाठ ।

वृत्तिनिरोधात् । नाभिरोध पदानामेकत्वापेक्षेति । नानार्थस्य भावः नानार्थता' ता समभिरुद्धत्वात्समभिच्छेदः ।

एव भेदे भवनादेरभूत । न पदाना समसोऽस्ति भिन्नकालवर्तिना भिन्नार्थवर्तिना चैक्यविरोधात् । न परस्परव्यपेक्षाप्यस्ति उर्थार्थभरयाकालादिभिभिन्नाना पदाना भिन्नपदापेक्षायागात् । ततो न वाक्यमप्यस्तीति सिद्धम् । तत्र पदमेकमेकार्थस्य वाचकमित्यन्यथाय एवभूतनय' । एतस्मिन्नेव एको गोशब्दो नानाथ न वर्तते एकस्यैकस्यभावस्य बहुषु वृत्तिविरोधात् । पदगतउर्णभेदाद्वान्यभेदम्याध्यवसायकोऽप्येवभूत ।

विरोध जाता है । यदि भिन्न पदों की एक पदार्थम वृत्ति हो सकती है इसमें कोई विरोध नहीं है, ऐसा मान लिया जाये तो समस्त पदों में एकत्व ही आपत्ति आ जायेगी । इसमें यह तात्पर्य निकला कि जो नय शब्दभेदसे अर्थम भेद स्वीकार करता है उसे समभिरुद्ध नय कहते हैं । नाना पदार्थोंके भाव अर्थात् विशेषताओं नानार्थता कहते हैं । और उस नानार्थताके प्रति जो अभिरुद्ध है उसे समभिरुद्ध नय कहते हैं ।

एवमेव अर्थात् जिस शब्दों जो वाच्य है वह तदप क्रियासे परिणत समयम ही पाया जाता है । उन्ने जो विषय करता है उसे एवभूत नय कहते हैं । इस नयकी दृष्टिसे एकता समाप्त नहीं हो सकती है, क्योंकि, भिन्न भिन्न कालवर्ती और भिन्न भिन्न अर्थवाले शब्दोंमें एकपदेका विरोध है । इसीतरह शब्दोंम परस्पर सापेक्षता भी नहीं है, क्योंकि, वर्ण, अर्थ, सख्या और कालादिके भेदसे भेदको प्राप्त हुए पदोंके दूसरे पदोंकी अपेक्षा नहीं उन सकती है । जब कि एक पद दूसरे पदकी अपेक्षा नहीं रखता है तो इस नयकी दृष्टिमें वाक्य भी नहीं बन सकता

१ नानापसममिषो नामममिच्छ' इति पाठमसिद्धि यान्त्रिके सङ्गतिरित्यतः ।

२ यनामना भूतस्तेनवा उवमाययनानि एवभूत । स मि १, ३२ त रा वा १, ३३ तत्रियापरिणामाऽयमन्त धनविनिर्धयार् । एवभूतेन नयित क्रियातरपरात्पय । त ११ वा १, ३३, ७५ एवमित्थ विवक्षितनियामपरिणाम प्रकारेण भूत परिणतस्य यो मित्रेति स एवभूतो नय । (त्रियाभयण मदप्रकरणमिचमभावोऽन । टिप्पणी) प्र क मा पृ २०६ एकस्यापि इन्द्राय सदा तावत्तयते । त्रियामयन मितवाक्यभवा मितयत ॥ स त टी पृ ३१४

३ एवमवनादेरभूत । अस्मिन्नय न पदाना समसोऽस्ति स्वरूपतः कालसद्वत् च भिन्नानामन्यविविधाधारा । न पदानामकालवृत्ति समस्य कस्योपपत्ता क्षणमयिणां तदनुपपत्त । नकारा प्रचित समस निरपदानामेकार्थे वृत्तपनुपपत्त । न वनममसोऽर्थान्, तत्रापि पदसमाप्तानदोषसमात् । नत एव एव उण एकाधमावक इति पदगतवण भावार्थे एकाव इत्येवभूतामिषायावात् एवभूतनय । जयव अ पृ २० यत्रियागिषष्ठशब्दनाप्यत, तात्वेव क्रियां सुवदस्त्वेनभूतमुच्यते । एवम दत्तायते चष्टानियादिक प्रकाश, तथयगत प्राप्तमिति क्त्वा ततश्चभूतवस्तुपतिपादनी नयोऽनुपचारादेवभूत । जयवा एवमदेनापते चष्टानियादिक प्रकाश तद्विषयस्येव वस्तुनाऽनुपगमात्समभन प्राप्त एवभूत इयुपचारमन्तराणि व्याख्यायते स एवभूतो नय । अ रा वाप (एवभूत)

एवम्भूते ममुत्पन्नत्वात् । एवमेते मक्षेपेण नया समनिष्ठा, ज्ञानान्तरभेदेन पुनरमुख्येया ।
एते च पुनर्यत्रहर्तृभिरपश्यमगन्तव्या अन्यथार्थप्रतिपादनागमानुपपत्ते । उक्तं च—

णत्वि णएहि विट्ठण सुत्त अतो व्व जिणरमदग्धि ।

तो णय तदे णिउणा मुणिणो सिद्धतिया होति^१ ॥ ६८ ॥

तमहा अहिगय-सुत्तेण अय-मपायणग्धि जइयय ।

अय गइ वि य णय तद-गहण-लीणा दुरहियम्मो^२ ॥ ६९ ॥

एव णय परमार्था गदा । अणुगम उत्तडम्मामो—

एतो इमेसिं चोदसण्हं जीव समासाणं मग्गणट्टुदाए तत्थ
इमाणि चोदस चेव ट्टाणाणि णायव्वाणि भवंति ॥ २ ॥

हे यह बात सिद्ध हो जाती है । इसलिये एक पद एक ही अर्थका वाचक होता है । इसप्रकारके विषय करनेवाले नयकों एवम्भूतनय कहते हैं । इस नयकी दृष्टिमें एक गो शब्द नाना अर्थोंमें नहा रहता है, क्योंकि, एकस्वभाषवाले एक पदका अनेक अर्थोंमें रहना प्रसिद्ध है । अथवा, पदमें रहनेवाले वणोंके भेदसे वाच्यभेदना निश्चय करनेवाला भी एवम्भूतनय है, क्योंकि, यह नय इसी रूपमें उत्पन्न होता है । इसतरह ये नय संक्षेपसे सात प्रकारके और अद्यान्तर भेदसे असंख्य प्रकारके समझना चाहिये । व्यवहारानुसार लोगोंको इन नयोंका स्वरूप अवश्य समझ लेना चाहिये । अन्यथा, अर्थात् नयोंके स्वरूपको समझे बिना पदार्थोंके स्वरूपका प्रतिपादन और उसका ज्ञान अथवा पदार्थोंके स्वरूपके प्रतिपादनका ज्ञान नहीं हो सकता है । फटा भी है—

‘जिनेन्द्रभगवानके मतम नयवादके बिना सूत्र और अर्थ कुछ भी नहीं कहा गया है । इसलिये जो मुनि नयवादमें निपुण होते हैं वे सब सिद्धान्तके ज्ञाना समझने चाहिये । भूत जिम्मे सूत्र अर्थात् परमागमको भलेप्रकार जान लिया है उसे ही अर्थसंपादनमें अर्थात् नय और प्रमाणके द्वारा पदार्थके परिज्ञान करनेम प्रयत्न करना चाहिये, क्योंकि, पदार्थोंका परिज्ञान भी नयवादरूपी जगलंभ अन्तर्निहित है अतएव दुरुधिम्य अर्थान् जाननेके लिये कठिन है ॥ ६८, ६९ ॥ इसतरह नयप्ररूपणाका उर्णन समाप्त हुआ ।

अथ अनुगमका निरूपण करने हैं ।

इम द्रव्यश्रुत और भावश्रुतरूप प्रमाणसे इन चोदह गुणस्थानोंके अन्येषणरूप प्रयो जनके होने पर ये चोदह ही मार्गणाख्यान जानने योग्य हैं ॥ २ ॥

१ मधि णएहि विट्ठण सुत्त अतो य जिणमणु ऋवि । जानउ उ साधार नण नगिमार-तो व्वा ॥

आ ति ६६१

२ एव जयमिषलं न सुचमत्तेण अपाविदती । अभाइ उय पयवायाइपडाणा दुरमिगग्गा ॥

तमहा अहिगयसुत्तेण अयसंपायणग्धि जइयय । आरहियवाइया इदि महाा विलरत्ति ॥ अ त ३, ६४, ६५

‘एतो’ एतस्मादित्यर्थः । कस्मात्, प्रमाणात् । नुन एतदप्यम्यते ? प्रमाणस्य जीवस्थानस्याप्रमाणादप्यतारविरोधात् । नाजलात्मकहिमवानो निपतजलात्मकगङ्गाया व्यभिचारः अययविनोऽयस्याय नियोगापायस्य निवृत्तित्वात् । नाययविनोऽययौ भिन्नो विरोधात् । तदपि प्रमाणं द्विविधं द्रव्यभाषणप्रमाणमेव । द्रव्यप्रमाणात् मय्येया-

‘एतो’ अर्थात् इससे ।

शंका—यहां पर ‘एतद्’ पदसे किम्का ग्रहण किया है ?

सामान—यहां पर ‘एतद्’ पदसे प्रमाणका ग्रहण किया है, इसलिये ‘इससे’ अर्थात् ‘प्रमाणसे’ ऐसा अभिप्राय समझना चाहिये ।

शंका—यह कैसे जाना, कि यहां पर ‘एतो’ पदका ‘प्रमाणसे’ यह अर्थ लिया गया है ?

सामान—क्योंकि, प्रमाणरूप जीवस्थानका अप्रमाणसे अवतार अर्थात् उत्पत्ति नहीं हो सकती है, इससे यह जाना जाता है कि यहां पर ‘एतो’ इस पदम स्थित ‘एतन्’ शब्दसे प्रमाणका ग्रहण किया गया है ।

यहां पर यदि कोई यह कहे कि कार्यम कारणानुसृत ही गुणधर्म पाये जाते हैं, क्योंकि, यह कार्य है । इस अनुमानमें जो कार्यस्वरूप हेतु है, यह प्रमाणरूप कारणसे उत्पन्न हुए प्रमाणात्मक जीवस्थानरूप साध्यम पाया जाता है, और अजलात्मक हिमवान्से उत्पन्न हुई जलात्मक गंगादीक्षरूप विपक्षमें भी पाया जाता है । अतएव इस कार्यस्वरूप हेतुके पक्षमें रहते हुए भी विपक्षमें चले जानेके कारण व्यभिचार दोष आता है । अतः यह कहना कि प्रमाणरूप जीवस्थानकी उत्पत्ति प्रमाणसे ही हुई है, सगत नहीं है । इन शंकाको मनमें निश्चय करने आचार्य आगे उत्तर देते हैं कि इसतरह अजलात्मक हिमवान्से निरुत्पत्ती हुई जलात्मक गंगा नदीसे भी व्यभिचार दोष नष्ट आता है, क्योंकि, यहां पर अवयवीसं वियोगापायरूप अर्थात् अवयवीसे संयोगकी प्राप्त हुआ अवयव विवक्षित है । इसका कारण यह है कि अवयवीसे अवयव भिन्न नहीं है, क्योंकि, अवयवीसे अवयवको संज्ञा भिन्न मान लेनेमें विरोध आता है ।

निशेषार्थ—यद्यपि हिमवान् पर्वत अजलात्मक है । परंतु उस पर्वतके जिस भागसे गंगा नदी निकली है, वह भाग जलमय ही है । इसलिये यहां पर हिमवान् पर्वतसे उसका जलात्मक अवयव ग्रहण करना चाहिये । इससे, जो पहले व्यभिचार दोष दे आये वह दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, यहां पर हिमवान् पर्वतका जलात्मक भाग ही ग्रहण किया गया है, और उससे गंगा नदी निकली है । अतएव इसे विपक्ष न समझकर सपक्ष ही समझना चाहिये । इसतरह सिद्ध हो जाता है कि प्रमाणस्वरूप जीवस्थानकी उत्पत्ति प्रमाणसे ही हुई है ।

द्रव्यप्रमाण और भावप्रमाणके सेदसे यह प्रमाण दो प्रकारका है । द्रव्यप्रमाणकी अपेक्षा शब्द, प्रमादृ और प्रमेयके आलम्बनसे प्रमशः, सख्यात, असख्यात और अनतरूप द्रव्यजीव

मंत्रयेयानन्तात्मरुद्रव्यजीवस्थानस्यानतार* । भावप्रमाण पञ्चविधम्, आभिनिर्गोहियभाव-
पमाण, सुदभापमाण ओहिभापमाण मणपञ्चवभापमाण केउलभापमाण चेदि ।

तत्थ आभिनिर्गोहियणाण नाम पच्चिदिय-गोहंदिण्हि मदिणाणावरण खयोवममेण
य जणिदोउगहेहाणाय-वारणाओ मह-परित-रस-रूप गंध-दिट्ठ-सुदानुभूद-विसयाओ बहु-
बहुविह-विप्पाणिस्सिदानुत्त-धुवेदर भेदेण ति-सय छत्तीसाओ । सुदणाण नाम मदि-पुव्व
मदिणाण-पडिगहियमत्थ मोत्तणणत्थम्हि राउदं सुदणाणाउरणीय कखयोवसम-जणिदं ।
ओहिणाण नाम दव्व क्खेत्त-काल भाउ पियप्पिय पोग्गल-दव्व पच्चक्खु जाणदि ।
दव्वोदो जहण्णेण जाणतो एय जीउस्स ओरालिय-सरीर-मंचय लोगागाम-पदेम-भेत्ते
खडे कटे तत्थेय-उंडं जाणदि । उक्खेप्पेण परमाणु जाणदि । दोण्हमतारालमजहणमणु-
क्खस्मोही जाणदि । खेत्तदो जहण्णेणगुलस्म अमखेज्जदि-भाग जाणदि । उक्खेप्पेण अस-
खेज्ज-लोगमेत्त-खेत्त जाणदि । दोण्हमतारालमजहणमणुक्खस्मोही जाणदि । कालदो

स्थानका अनतार हुआ है । भावप्रमाणके पांच भेद हैं, आभिनिर्गोहिकभावप्रमाण, श्रुतभाव
प्रमाण, अविभाज्यप्रमाण, मन पर्ययभावप्रमाण और केउलभावप्रमाण ।

उनमें पांच द्रव्येन्द्रिय और द्रव्यमनके निमित्तसे तथा मतिज्ञानावरण कर्मके क्षयोप-
शमसे पैदा हुआ, अवग्रह, ईहा, अघात और धारणारूप, शब्द, स्पर्श, रस, रूप, गन्ध और
दृष्ट, श्रुत तथा अनुभूत पदार्थको विषय करनेवाला और बहुत, बहुविध, क्षिप्र, अनि खूब अनुक्त,
धृष्ट, एक, एकविध, अक्षिप्र, नि खूब, उक्त और अधुनके भेदसे तीनसौ छत्तीस भेदरूप
आभिनिर्गोहिक मतिज्ञान होता है ।

जिस ज्ञानमें मतिज्ञान कारण पड़ता है, जो मतिज्ञानसे ग्रहण किये गये पदार्थको
ओढकर तत्संबन्धित दूसरे पदार्थमें व्यापार करता है और श्रुतज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमसे
उत्पन्न होता है उसे श्रुतज्ञान कहते हैं ।

द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावके विकल्पसे अनेक प्रकारके पुद्गलद्रव्यको जो प्रत्यक्ष
जानता है उसे अवधिज्ञान कहते हैं । यह ज्ञान द्रव्यकी अपेक्षा जघन्यरूपसे जानता हुआ एक
जीवके औदारिक शरीरके सचयके लोकाकाशके प्रदेशप्रमाण खण्ड करने पर उनमेंसे एक खण्ड
तकको जानता है । उत्कृष्टरूपसे, अर्थात् उत्कृष्ट अवधिज्ञान एक परमाणुतकको जानता है ।
अजघन्य और अनुत्कृष्ट अर्थात् मध्यम अवधिज्ञान, जघन्य और उत्कृष्टके अन्तरालगत द्रव्य-
भेदोंको जानता है । क्षेत्रकी अपेक्षा अवधिज्ञान जघन्यसे अगुल, अर्थात् उत्सेधागुलके असख्या
तयें भागतक क्षेत्रको जानता है । उत्कृष्टसे असख्यात लोकप्रमाणतक क्षेत्रको जानता है ।
अजघन्य और अनुत्कृष्ट (मध्यम) अवधिज्ञान जघन्य और उत्कृष्टके अन्तरालगत क्षेत्रभेदोंको
जानता है । अवधिज्ञान कालकी अपेक्षा जघन्यसे जावलीके असख्यातयें भागप्रमाण भूत और
भविष्यन् पर्यायोंको जानता है । उत्कृष्टसे असख्यात लोकप्रमाण समयोंमें स्थित अतीत और

जहण्णेण आगलियाए असखेज्जदि-भागे भूद मग्गिस्म च जाणदि । उक्खस्मेण असखेज्ज
लोगमेत्त-ममएसु ज्जदिमणागय च जाणदि । दोण्ह पि पिच्चालमजहण्ण-अणुस्मोही
जाणदि । भागदो पुब्ब निरुत्ति-दग्गस्म मग्गि जाणदि ।

मणपज्जग्गणाण नाम पर-मणो-गयइ मुत्ति दग्गइतेण मणेण सह पच्चकम जाणदि ।
द्वयदो जहण्णेण एग समय ओरालिय सर्गि गिज्जर जाणदि , उक्खस्मेण एग समय-
पडिअद्वस्म कम्मदय-द्वयस्स अणतिम-भाग जाणदि । खेत्तदो जहण्णेण गाउन पुत्तं ।
उक्खस्मेण माणुस-खेत्तस्मतो जाणदि, गो रहिद्धा । कालदो जहण्णेण दो तिणिग भव-

अनगत पर्यायोको जानता है । अज्ञान्य और अनुत्पृष्ट (मध्यम) अधिज्ञान, जहण्ण और
उत्पृष्टके अंतरालगत कालभेदोंको जानता है । भावकी अपेक्षा अधिज्ञान द्रव्यप्रमाणसे पहले
निरूपण किये गये द्रव्यकी शक्तिको जानता है ।

जो हमराके मनोगत मूलाय द्रव्योंको उस मनके साथ प्रवक्ष जानता है उसे मन
पर्यवसान कहते हैं । मन पर्यवसान द्रव्यकी अपेक्षा जघ पर्यवसे एक समयमें होनेवाले
भौतिकशरीरके निर्धारण द्रव्यतकको जानता है । उत्पृष्टरूपसे कार्माणद्रव्यके अर्थात् आठ
कर्मोंके एक समयमें बंधे हुए समयप्रवक्षरूप द्रव्यके अनन्त भागामसे एक भागतकको जानता
है । क्षेत्रकी अपेक्षा जघ-पर्यवसे ग वृत्तिपृथक्त्व, अर्थात् दो, तीन क्षेत्र तक क्षेत्रको जानता है,
और उत्पृष्टरूपसे मनुष्यक्षेत्रके भीतर तक जानता है मनुष्यक्षेत्रके बाहिर नहीं जानता है ।
(यथापर मनुष्यक्षेत्रसे प्रयोजन निष्कर्मरूप मनुष्यक्षेत्रसे है, वृत्तरूप मनुष्यक्षेत्रसे नहीं है ।)
कालकी अपेक्षा जघ-पर्यवसे दो, तीन भयको ग्रहण करता है, और उत्पृष्टरूपसे अस्तित्वान

१ पाण्डुरात्मनं मन्त्रिमतानिजरा सरिस्मवत् । राधरितव जाणदि अग्राह दव्वदा नियमा ॥
महुमगिगादअप जत्तयस जहदस तद्वियमवधि ॥ अग्राहणमाण जहणय आग्गिस्स तु ॥ आगळिअममभाए
तीदमवित्तिं च काण्डा अरं । जोही जाणदि माय रात्तमंयं उमाय तु ॥ सत्तारिस्स एकी परमायु हादि
गिन्वियसी सो । गममद्वल्लस्स पत्ताओ च उमा दय दारा ॥ परमोहिदव्वमदा पत्तियमवा ह्नु तविया शोति ।
तस्स सत्तारिस्सिया पत्तिया अग्गमणिद्वरमा ॥ आगळिअममभागा जहणदव्वस्स हादि पत्तिया ।
कात्तस्स जग्गणादो अमउगणदायमेत्ता ह्नु ॥ सत्तोहि पि कम्मा आविज्जिअममभागायुणिद्वरमा । दव्वण
भावणं पदस्स सत्तियमा हाति ॥ गा ती ३७७, ३७८, ३८२, ४११, ४१६, ४२२, ४२३
तथ दव्वो ण जोहिनाणी जहणण अणदाह रुद्धिद्वारा जाणद पाणद, उक्खमणं सत्ताह रुद्धिद्वारा जाणद
पाणद । मित्तजा ण जोहिनाणी जहणण अणुउक्ख असमिज्जभाग जाणद पाणद, उक्खमण असमिज्ज
अलोके लोगममाणमिदाह सत्ताह जाणद पाणद । कात्तजो ण जोहिनाणी जहणण आगळिआए अपाणिज्जभाग जाणद
पाणद, उक्खमण असमिज्जजाओ उत्तप्पिणीओ अवमयिणीओ अद्वयमभागाय च काल जाणद पाणद । मायआ ण
जाणिनाण जहणेण अणतो भावे जाणद पाणद, उक्खस्मेण वि अणंत भाव जाणद पाणद, मज्जमात्राणमणतमायं
जाणद पाणद । न मू २६

गृहणाणि । उक्तस्मेण अमरैज्जाणि भय-गृहणाणि जाणदि । केवलणाण णाम, मन्व-
द्वानि अदीढाणानय-वट्टमाणाणि मणज्जयाणि पच्चसं जाणदि ।

एत्थ किमाभिनिरोहिय-पमाणादो, किं सुद-पमाणादो किमोहि पमाणादो, किं
मणपज्जय-पमाणादो, किं केवल-पमाणादो ? एवं पुच्छा सञ्चेमि । एवं पुच्छिदे णो
आभिनिरोहिय-पमाणादो, णो ओहि-पमाणादो, णो मणपज्जय-पमाणादो । गथ पटुच्च
सु-पमाणादो, अन्यदो केवल-पमाणादो ।

योंको ग्रहण करता हूँ, अर्थान् जानता हूँ । भाउको अपेक्षा मन पर्यय ज्ञान द्रव्यप्रमाणसे पहले
निरूपण किये गये द्रव्यकी शक्तिको जानता हूँ ।

जो जर्तन, अनागत और वर्तमान पर्यायसहित सपूर्ण द्रव्योंको प्रत्यक्ष जानता हूँ उसे
केवलमान कहते हैं ।

यदापर क्या आभिनिरोधिक प्रमाणसे प्रयोजन है, क्या श्रुतप्रमाणसे प्रयोजन है, क्या
अधिप्रमाणसे प्रयोजन है, क्या मन पर्ययप्रमाणसे प्रयोजन है, अथवा क्या केवलप्रमाणसे
प्रयोजन है ? इस्तरह सबके त्रिययम पृच्छा करनी चाहिये, और इस्तरह पूछे जानेपर,
यदापर न तो आभिनिरोधिकप्रमाणसे प्रयोजन है, न अधिप्रमाणसे प्रयोजन है, और न
मन पर्ययप्रमाणसे प्रयोजन है, किन्तु ग्रन्थकी अपेक्षा श्रुतप्रमाणसे और अर्थकी अपेक्षा केवल-

१ अत्र माताय तथा मन पर्यायज्ञानस्य विवरः नापेक्ष्यत । अत्र दानमुद्राडियगरागिनिज्जणमयवद्व
तु । विसिद्धिणिनिज्जण उयरम उतमदिम्म २२ ॥ मणदववगागणमगनिममाणेय उतुगउवस्य । वडिदमत्त हादि
हु विउलमदिम्मावर दान ॥ अट्टणं वग्गाय मन्वयवद्व विविस्ममोवचर । घवगागिगितार मचिद विदिय दय दान ॥
विचिदिय पग्गाणममन्व जाण व समयगणमम । उवगागणवदिद हादि हु उक्कम्मय दान ॥ गाउयपुचत्तमवर उक्कम्म
हादि जायणतुवत्त । विउलमदिम्म य उवर उस्म पुचव वर मु जग्गोय ॥ गालोण वि य वयण विवत्तमणियामय ण
वग्गम् । जग्गा तग्गणपदर मणय जग्गत्तमुदिद्व ॥ दुगणियमभा हु अवर मत्तद्वमरा इयि वक्कत्त । अट्टणवमरा हु
जवमत्तवेज विउलवक्कम् ॥ आवाग्गमग्गमाय अवर व वर व वरममग्गण । तवा जमवग्गदिद अगल्लोण तु
विउलमद ॥ गो जी ४११-४१८ तथ दानो ण उज्जुमई ण जात जवत्तणमिणं छपे जाण पाणद, त चेव
विउलमई अमोदियतग्ग विउलतग्ग विमज्जतग्ग विमिज्जितग्ग जाण पाणद । खेत ते ण उज्जुमई अज्जमेण
जग्गल्लस अग्ग जग्गमाय, उक्कीणेण अहे जाण इमाम रयण्यमाण पुट्ठीण उज्जिमईद्विन् नदुगणपर उट्टु जाण जोग्गल्ल
उज्जिमत्तवे, विरिय जाव जग्गमग्गल्लमिण जग्गल्ल जव दत्तमग्गुद न पणमत्त रग्गमग्गिमु तोया अग्गमग्गिमु वग्गमाण
अउरदोमेव मणिप दिआण पग्गत्तण मगाय भावे जाण पाणद । त चेव विउलमई अग्ग जग्गिमईद्वि
जग्गमिज्जण विउल्लर विउल्लर विमिज्जितग्ग छत्त जाण पाणद । वग्गआ ण उज्जुमई जग्गेण पग्गिआमस्य
पग्गिमग्गमा, उक्कीण वि पल्ल ताग्गस्य जग्गमिज्जितग्गमा जग्गमग्गाय वा वाउ जाण पाणद । न चेव
विउलमई अमोदियतग्ग विउलतग्ग विमज्जतग्ग विमिज्जितग्ग जाण पाणद । माग्गे ण उज्जुमई जग्गम जग्ग
मग्ग जाण पाणद, उग्गाय सग्गमाय जग्गमा जाण पाणद । त एव विउलमई अमोदियतग्ग विउलतग्ग
विमज्जतग्ग विमिज्जितग्ग जाण पाणद । न य २८

एतत् पुष्पाणुपुष्पीण गणिप्रमाणे दन्त-भार मुद पटुण विविधादो, अथ पटुण पचमादो केरलगाणाने । पटुणपुष्पीण गणिप्रमाणे दन्त भार मुद पटुण चउथादो मुद-पमाणादो । अथ पटुण पटमादो केरलदो । जत्यतथाणुपुष्पीण गणिप्रमाणे मुदगाणादो केरलगाणाने य । मुदगाणमिदि गुणगामं, अकमर पटु पघाट पहिवाति-यादीहि मरेअम-यणे अणंत । एटम्म तदुमयपत्तय्य ।

अथाहियारो दुमिहो, अगवाहिरा जगपट्टो चेदि । तं अगवाहिरा चोत्तम अथाहियारा । त जहा, मामाह्य चउरीमत्यओ पण्णा पट्टिमण वेणय्य किट्टियम्म दमयेयानिय उत्तरज्जयण उपपरहारो रुपाकपिय मटारणिय पुट्टीय महापुट्टरीय निमिहिय चेदि । तस्य ज सामाह्य त नाम-द्वयणादय्य करित काल-भारंमु ममत्त-विहारं वण्णेदि । चउरीमत्यओ चउरीमण्ह निधयराम पटुण विहाण तण्णाम मटारुण्ह-पच-महाकल्लाण-चोत्तीम-अदमय-मरुत्त नित्यपर-यदण्ण महत्तत्त च वण्णेदि ।

प्रमाणमे प्रयोजन है, येना उत्तर देना चाहिये ।

यद्वापर पूर्वाभुप्यामे गणना करीपर द्रव्यभुत और भावभुतकी अपेक्षा ता दूसरे भुतप्रमाणसे प्रयोजन है और अर्थकी अपेक्षा पाचवे केवलप्रमाणसे प्रयोजन है । परन्तुद्वानु पूर्वासे गणना करीपर द्रव्यभुत और भावभुतकी अपेक्षा चाँच भुतप्रमाणसे प्रयोजन है और अर्थकी अपेक्षा प्रथम केवलप्रमाणसे प्रयोजन है । यथान्यातुपूर्वासे गणना करनेपर भुतप्रमाण और केवलप्रमाण इन दोनोंसे प्रयोजन है ।

भुतज्ञात यह मार्यक नाम है । यह अक्षर, पद, लघात और प्रतिपत्ति आदिकी अवस्था सम्पत्तिमेद रूप है और अर्थकी अपेक्षा अनन्त है ।

तीन वक्तव्यताओंमेसे इस भुतप्रमाणकी तदुभयप्राप्त्यना (सममय परममयवक्तव्यता) जानना चाहिये ।

अर्थाधिकार दो प्रकारका है, अगवाहा और अगप्रयिष्ट । उन दोनोंमे, अगवाहाई औरद्वे अर्थाधिकार है । ये इसप्रकार हैं, सामायिक, अनुविशतिस्तथ, चन्दना, प्रतिपमण धनपिक, वृत्तिकर्म, दशयकालिक, उत्तरावययन, कल्पव्यवहार, कल्पावस्था, महाकल्प, पुष्टरीक, महापुष्टरीक और निगिदिका । उनमेंसे, सामायिक नामका अगवाहा अर्थाधिकार नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव इन छह भेदों द्वारा समताभावके विधानका वर्णन करता है । अनुविशतिस्तथ अर्थाधिकार उस उस कालमेवही चाँचास तीर्थकरोकी चन्दना करनेकी विधि, उनके नाम, मस्थान, उत्तरेष, पाच महाकल्याणक, चाँचीम अतिशयोके स्वरूप और तीर्थकरोकी चन्दनाकी सफलताका वर्णन करता है ।

त्रंणा एम-जिण-जिणालय-विसय-वन्दणाए णिरज्ज-भाण वण्णेड । पडिक्कमण काल पुरिम च अस्मिऊण मत्तनिह-पडिक्कमणाणि वण्णेइ' । वेणइयं णाण-दसण-वरित्त-तवोउयार-णिणए उण्णेड । किदियम्म अहंत-सिद्ध-आडरिय-उहुसुद साहूणं पूजा-पिहाणं वण्णेइ' । दसवेयालियं आपार-नोयरे-निहिं वण्णेइ' । उत्तरज्झयण उत्तर-पदाणि वण्णेइ' । कप्प-

धन्वा नामका अर्थाधिकार एक जिनेन्द्रदेवसरन्धी ओर उन एक जिनेन्द्रदेवके अय-लम्पनसे जिनालयसरन्धी धन्वाका निरवधभायसे अर्थात् प्रशस्तरूपसे सानोपाग वर्णन करता है । (प्रमादकृत दैवस्तिक आदि दोषोंका निराकरण जिसके द्वारा किया जाता है उसे प्रतिक्रमण कहते हैं । यह वैजस्तिक, रात्रिक, पाक्षिक, चातुर्मासिक, सात्तरिक, ऐर्यापथिक और औत्त-मार्थिकके भेदसे सात प्रकारका है ।) इन सात प्रकारके प्रतिक्रमणोंका प्रतिक्रमण नामका अर्थाधिकार दु पमादि काल ओर छह सहननसे युक्त स्थिर तथा अस्थिर स्वभायवाले पुरुषोंका आश्रय लेकर वर्णन करता है । धैनियक नामका अर्थाधिकार ज्ञानधिनय, दर्शनधिनय चारित्रधिनय, तपधिनय और उपचारधिनय इसतरह इन पांच प्रकारकी धिनयोंका वर्णन करता है । कृतिकर्म नामका अर्थाधिकार अरिहत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और साधुकी पूजाविधिका वर्णन करता है । विशिष्ट कालको विकाल कहते हैं । उसमें जो विशेषता होती है उसे वैकालिक कहते हैं । ये वैकालिक दश हैं । उन दश वैकालिकोंका दशवैकालिक नामका अर्थाधिकार वर्णन

१ प्रतिक्रम्यते प्रमादकृतदेवसिरादिदोषो निराक्रियते अनेनेति प्रतिक्रमणम् । तत्र दवमिक्कानिरुपाक्षिक-चानुमागिरसावसरिक्केयापथिकोत्तमाधिनमेदानमत्रिधम् । भरतादिक्षेत्रे ८ पमादिकाल पदसहननममन्वितमिराम्भिरादि-पुरुषभेदाग आभिर तत्प्रतिपादक शास्त्रमपि प्रतिक्रमणम् । गा जी, जा प्र, टी ३६७

२ हते क्रियाया वम विधाया अरिमन् वर्ण्यते इति इतिरम । तत्र अरिमिद्धाचार्यवहुभूतसा-नादिनव देवनाशदनानिमित्तमा-माधिनताश्रादक्षिण्यनिगारनिनीचतु क्षिरोदादक्षानतादिलक्षणनित्यनमिचिरनियानिधान च वर्णं यति । गा जा, जा प्र, टी ३६७

३ आचारो माहार्थमनुष्ठानविशेषस्तस्य गोचरो विषय आचारगोचर (जावा० ७ अ १ ड) आचारम ज्ञानादिविषय पञ्चधा, गोचरम मिश्राचययाचागगाचर ज्ञानाचारादिक मिश्राचर्यायां च (न) ४४ आचार भुत-ज्ञानादिविषयमनुष्ठान काला-ययनादि, गोचरा मिश्राचनम्, एतयो समादातद्वद् आचारगाचरम् (म २ स १ ड) अमि रा वा (आचारगोचर)

४ विशिष्टा काला विरागान्तेषु भवानि वकालिरानि दश वरालिरानि वर्ण्यन्तेऽस्मिन्निति दशवकालिन्म् । तत्र भुजिजनानां आचरणगाचरविधिं पिण्डशुद्धिलक्षणं च वयानम् । गा वा, जी प्र, १ ३६७ तत्र दशाध्ययनेषु त्रिभि-त्यादि, पञ्च धम्मपममा सो य इहं जणिमामणहिं वि । विदुं विदुं मक्का राउ ज एम धम्मो वि । तद्वत् आचारकता उ न्निद्या आद्यमजमोवाओ । तं जायमना वि य हाह चउ यमि अ-अणण । मिस्सुरिसोहा तत्रमजमस्स गुणवारिया उ पवमण । ७ आचारकदा महुं जाग्गा मन्थयस्स ॥ वयणमिमा गुण सत्तममि पणिदायमट्टम मणिय । धवने विवा दधम समणिय एम मिषध वि ॥ अमि रा को (दसवकालिये)

५ उत्तराणि अधीयत पन्थे अरिमनेनि उत्तराव्ययनम् । तत्र चतुवधापमगातां द्वाविसतिपरीरद्धानां च

महारो साहण जोगमाचरण अरुप सेरणाए पायञ्चित्त च वण्णेइ । कप्पाकप्पिय साहण ज कप्पदि ज च ण कप्पदि त मज्ज वण्णेदि । महाकप्पिय 'काल-सघडणाणि अस्सिऊण साहु पाजोग दव्व सेत्तादीण वण्णण कुणइ । पुटरीय चउव्विह-देवेमुज्जाद कारण अणुगणाणि वण्णेइ । महापुटरीय सयल्लिंद-पडिउदे उपात्ति-कारण वण्णेइ । णिमि हिय चहुविह-पायञ्चित्त-विहाण वण्णणं कुणइ' ।

करता है । तथा यह मुनियोंकी आचारविधि और मोक्षरविधि भी वर्णन करता है । जिसमें अनेक प्रकारके उत्तर पढ़नेका मिलने है उसे उत्तरा यवन अर्थाधिकार कहते हैं । इसमें चार प्रकारके उपसर्गोंकी कैसे सहन करना चाहिये ? तैस प्रकारके परिपहोंके सहन करनेकी विधि क्या है ? इत्यादि प्रश्नोंके उत्तरका वर्णन किया गया है । कल्याणव्यवहार साधुओंके योग्य आचरणका और अयोग्य आचरणके होने पर प्रायश्चित्तविधि वर्णन करना है । कल्याण नाम योग्यका है और व्ययहार नाम आचरणका है । कल्याणकल्याण द्रव्य, क्षेत्र, फल और भावकी अपेक्षा मुनियाके लिये यह योग्य है और यह अयोग्य है, इसतरह इन सत्रका वर्णन करता है । महाकल्याण काल और सहननका आश्रयकर साधुओंके योग्य द्रव्य और क्षेत्रादिका वर्णन करता है । [इसमें, उत्तृष्ट सहननादि विशिष्ट द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावका आश्रय प्रकृति करनेवाले जिनकल्याण साधुओंके योग्य निमालयोग आदि अनुष्ठानका और स्थितिरूपी साधुओंकी दीक्षा, शिक्षा, गणपौषण, आत्मसंस्कार, सत्सेवना आदिका विशेष वर्णन है ।] पुण्डरीक भवनप्राप्ति, व्यतर, ज्योतिष्क और कल्पवासी इन चार प्रकारके देवोंमें उत्पत्तिके कारणरूप दान, पूजा, तपश्चरण, अकाम निर्जरा, सम्यग्दर्शन, और समय आदि अनुष्ठानका वर्णन करना है । महापुण्डरीक समस्त इन्द्र और प्रतीन्द्रोंमें उत्पत्तिके कारणरूप तपोविशेष आदि आचरणका वर्णन करता है । प्रमादजन्य दोषोंके निराकरण करनेके निषिद्धि कहते हैं, और इस निषिद्धि अर्थात् बहुत प्रकारके प्रायश्चित्तके प्रतिपादन करनेवाले शास्त्रको निषिद्धि कहते हैं ।

सहनविधान ताकल एव १ । पञ्चमरमि पुसरिया च वनयति । मां जा, जी प्र, या ३६७ कम उत्तरण पण्य आपारमव उपरिमा तु । नमा उ उत्तरा मव ज सयणा दाति पाय या ॥ अमि रा ना (उत्तर-सयण) कानि ता सुसरपदाणि चउत्तर उवाय उत्तर-सयणा पण्णत्ता, त जहा-१ निषयसुय २ वरामहो ३ चाउरगिच्छ ४ अगयय ५ अराममरणस ६ पुमिगिच्छा ७ उत्तरमिच्छा ८ उत्तरमिच्छा ९ नमिप उवा १० दुमपयय ११ चउमुयपूजा १२ इतिपणिज १३ पिचसमय १४ उह्वारिज १५ गामिस्तुय १६ ममादिगणाह १७ पाउसमणिज १८ सज्ज १९ मिया चारिया २० अणाइपव्वजा २१ सपुण्डालिज २२ रत्तमिज २३ गाययमणिज २४ सपितीआ २५ जयनिज २६ सामायारी २७ सउत्तिज २८ मासुमय्याह २९ अयमाआ ३० तगोय्या ३१ चरणविही ३२ पमायगणाह ३३ कम्मपण्ण ३४ लेमसयण ३५ जणगारमया ३६ तत्ताजवनिमता य । सम मू ३६

१ निषयन प्रमाददोषनिराकरण निषिद्धि सत्तायां वनयति निषिद्धि । तब प्रमाददोषनिउद्धर्ष चउत्तरा प्रायचित्त वनयति । गो जी, जी प्र, या ३६८

अगपविट्टम्स अत्थाधिपारो वारसविहो । तं जहा, आयारो सूदयदं ठाणं समवायो
 वियाहपणत्ती णाहधम्मकहा उपासयज्जयणं अतयडटसा अणुत्तरोपपादियटसा
 पण्हायरण विनागमुत्त दिट्ठिमादो चेदि । एत्थायारंगमट्टारह-यद-सहस्मेहि १८०००—

कय चरे कथ चिट्ठे कथमासे कथ सण ।

कय मुनेज भासेज कय पाप ण वज्झई ॥ ७० ॥

जद चरे जद चिट्ठे जदमासे जद सण ।

जद मुनेज भासेज एर पाप ण वज्झई ॥ ७१ ॥

एरमादिय सुणीणमायारं वण्णेदि ।

सूदयद णाम अग छत्तीस पय-सहस्मेहि ३६००० णाणाविणय-पण्णावणा-
 कप्पाकरूप-छेदोपट्ठानण-वज्झारधम्मकिरियाओ परुषेड मममय परसमय-मरुण च परुवेई ।

अगपविट्टके अर्थाधिकार वारह प्रकारके ह । वे ये ह, जत्तार, सूत्रकृत, स्थान,
 समवाय, व्यापारप्रकृति, नाथधर्मकय, उपासकाध्ययन, अत कृद्दशा, अनुत्तरोपपादिकद्दशा,
 प्रश्नव्याकरण, विचारकृत और दृष्टिवाद । इनमेंसे, आचार्य अठारह हजार पदोंके द्वारा—

किसप्रकार चलना चाहिये ? किसप्रकार खड़े रहना चाहिये ? किसप्रकार
 बैठना चाहिये ? किसप्रकार शयन करना चाहिये ? किसप्रकार भोजन करना
 चाहिये ? किसप्रकार समापण करना चाहिये और किसप्रकार पापकर्म नष्ट
 यधता है ? (इसतरह गणधरके प्रश्नके अनुसार) यत्नसे चलना चाहिये, यत्नपूर्वक खड़े रहना
 चाहिये, यत्नसे बैठना चाहिये, यत्नपूर्वक शयन करना चाहिये, यत्नपूर्वक भोजन करना चाहिये,
 यत्नसे समापण करना चाहिये । इसप्रकार आचरण करनेसे पापकर्मका धरा नहीं होता है
 ॥ ७० ७१ ॥ इत्यादि रूपसे सुनियोंके आचारका वर्णन करता है ।

सूत्रकृत छत्तीस हजार पदोंके द्वारा शान्तिनय, प्रसापना, कल्प्याकरूप, छेदोपस्थापना
 और व्यजहारधर्मश्रियाका प्ररूपण करता है । तथा यह सममय और परसमयका भी निरूपण

१ मूलात्ता १०१२, १०१३ दश ४ ७, ८

२ आयरो णं समणान जावार गोयार विणय णइय ट्ठान गवण वज्झम-वमण जोर उज्जग मामा समिनि-
 ण्ठो मेळोदि मच-यण उग्गम उपायण प्पम्मा विमोदि सुद्धानुद्ध गण वय विणय तराव ण सुवम थमाज्झई । मम
 पृ १३६

३ सुअण्डे णं सममया सूइ जति, परसमया सूइ जति, सममयपरसमया सूइ जति X X । सुअण्डे ण
 विवाजीन उण्ण-पापामम-मवर नि-तरण वय मोक्खपावसाणा पयत्था सूइ जति समणान अधिरकाल पइइयाण कुममय
 मोह मोहमइ मोहिणान सदेन जाय-सुइजुद्धि परिणाम सवइयाण पापकर्ममग्नि मह उण विसाहणय अमीअस्स विरि
 यामाहयमयस चउरामीण अकिरियावाइण सवट्ठाण अण्णाणियराईण चउरामीण वेणइयसाइण निण्ह तरट्ठाण अण
 दिट्ठियमाणं दूअं विचा ममण पविजति XXX । मम पृ १३७

ठाण णाम अगं वायालीस-पढ सहस्तेहि ४२००० एगादि-एगुत्तर-ट्टाणाणि वण्णेदि' ।
तस्सोदाहरणं—

एको चेत्त महप्पो सो दुयियप्पो ति ट्ठखणो भणिओ ।

चटु-सकमणा-जुत्तो पचम-गुण णहाणो य ॥ ७२ ॥

छक्काज्जम-जुत्तो कमसो सो सत्त भणि-सम्भाओ ।

अट्टासथो णग्गे जीवो दस-ठाणियो भणियो ॥ ७३ ॥

करता है । स्थानाग्रे ध्यालीस हजार पदोंके द्वारा एकको भादि लेकर उत्तरोत्तर एक एक अधिक स्थानोंका घर्णन करता है । उसका उदाहरण—

महात्मा अर्थात् यह जाय द्रव्य निरन्तर चैतन्यरूप धर्मसे उपयुक्त होनेके कारण उसकी अपेक्षा एक ही है । ज्ञान और दर्शनके भेदसे दो प्रकारका है । कर्मफलचेतना, कर्मचेतना और ज्ञानचेतनासे लक्ष्यमान होनेके कारण तीन भेदरूप है । अथवा उत्पाद, व्यय और ध्रोव्यके भेदसे तीन भेदरूप है । चार गतियोंमें परिभ्रमण करनेकी अपेक्षा इसके चार भेद हैं । औद्यिक आदि पाच प्रधान गुणोंसे युक्त होनेके कारण इससे पाच भेद हैं । भवा-तरमें सत्प्रमणके समय पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण, ऊपर और नीचे इसतरह छह सकमलक्षण अप्रमणोंसे युक्त होनेकी अपेक्षा छह प्रकारका है । अस्ति, नास्ति इत्यादि सात भगसे युक्त होनेकी अपेक्षा सात प्रकारका है । ज्ञानाधरणादि आठ प्रकारके कर्मोंके आधरसे युक्त होनेकी अपेक्षा आठ प्रकारका है । अथवा ज्ञानाधरणादि आठ कर्मोंका तथा आठ गुणोंका आधर होनेकी अपेक्षा आठ प्रकारका है । जीवादि नौ प्रकारके पदार्थोंको विषय करनेवाला, अथवा जीवादि नौ प्रकारके पदार्थोंरूप परिणमन करनेवाला, होनेकी अपेक्षा नौ प्रकारका है । पृथिवीमायिक, जलकायिक, अग्निमायिक, वायुकायिक, प्रयेक्यनस्पतिमायिक, साधारणवनस्पतिकायिक, द्वीन्द्रियजाति, त्रीन्द्रियजाति, चतुरिन्द्रियजानि और पचेन्द्रियजानिके भेदसे दश स्थानगत होनेकी अपेक्षा दश प्रकारका कहा गया है ॥ ७२ ७३ ॥

१ ठाण ण दस गुण सेव-जाल प-ज-पय-चाण XX एगुत्तर-ट्टाणाणि दुग्गे जाय दसदिह-ट्टाणाणि जीराण धोण-णाण य एगादि च ण मस्सवणा आपविज्जति XX । सम ए १२८

२ एका ७१, ७२ समनवन एव एवाया । यद्वारनयेन सत्ता सुतभेति द्विविध । उत्पादभ्यय ध्रोव्ययुत इति त्रिविध । कर्मवचन चतुर्गतिषु सनामवाति चतु सत्प्रमणयुत । अप्रमणविशेषाधिरुभापापरासिका दयिरुपारिणामिर्मदन पचमिणिशेषमप्रवान । पूर्वदक्षिणपथिओचरी चानागतिर्मदन सत्प्रमणयुत पट्टोपममयुत । इत्यादिन एवायासि XX इत्यादिमसमगमज्जवे-युपयुत । अग्निधरमावदयुत वादणयय । नवजीवाजीराण मयसवरनिर्जराभाक्षयुप्यपापरुपा अथा पराया विषया यस्य स नवाथ । पृथिव्यमेजवायुमयकसाधारणद्वित्रिचतु पचेन्द्रियभेदाद दसमानव । गो जी, जी म, यी ३५६

एवेकम्हि य तित्थे दारुणे बहुविहोसग्गे सहिऊण पाडिहेर लद्दूण णिव्याणं गदे दस दम वण्णेदि । उक्त च तत्तार्थभाष्ये—ससारस्थान्तः कृतो यैस्तेऽन्तकृतः नमि-मतङ्ग सोमिल-रामपुत्र सुदर्शन यमलीक-वलीक किष्किविल-पालम्बाष्टपुत्रा इति एते दश वर्द्धमान-तीर्थकर तीर्थे । एवमृषभादीना त्रयोविंशतेस्तीर्थेऽप्येऽन्ये, एव दश दशानगराः दारु-णानुपमर्गाभिजित्य कृत्स्नकर्मक्षयादन्तकृतो दशास्या वर्ष्यन्त इति अन्तकृद्दशा । अणुत्तरौ-वनादियदमा णाम अग बाणउदि-लक्ख-चोयाल-सहस्स-पदेहि ९१४४००० एकेकम्हि य तित्थे दारुणे बहुविहोसग्गे सहिऊण पाडिहेर लद्दूण अणुत्तर-विमाण गदे दम दम वण्णेदि । उक्त च तत्तार्थभाष्ये—उपपादो जन्म प्रयोजनमेवा त इमे औपपादिकाः,

कृतकेवलियोंका घर्णन करना है, तत्तार्थभाष्यमें भी कहा है—

जिन्होंने ससारका अन्त किया उन्हें अन्तकृतकेवली कहते हैं । वर्द्धमान तीर्थकरके तीर्थमं नमि, मतग, सोमिल, रामपुत्र, सुदर्शन, यमलीक, वलीक, किष्किविल, पालम्ब, अष्टपुत्र ये दश अन्तकृतकेवली हुए हैं । इसीप्रकार ऋषभदेव आदि तेवीस तीर्थकरोंके तीर्थमं ओर दूसरे दश दश अनगर दारुण उपसर्गोंको जीतकर सपूर्ण कर्मोंके क्षयसे अन्तकृतकेवली हुए । इन सबकी दशाका जिसमें घर्णन किया जाता है उसे अन्तकृद्दशा नामका अग कहते हैं ।

अनुत्तरौपपादिकदशा नामका अग धानवे लाख चवालीस हजार पर्वोंद्वारा एक एक तीर्थमं नागप्रकारके दारुण उपसर्गोंको सहकर ओर प्रातिहार्य अर्थात् अतिशयविशेषोंको प्राप्त करके पांच अनुत्तर विमानोंमें गये हुए दश दश अनुत्तरौपपादिकाका घर्णन करना है । तत्तार्थभाष्यमें भी कहा है—

उपपादजन्म ही जिनका प्रयोजन है उन्हें औपपादिक कहते हैं । विजय, धेजयन्त,

१ “ ससास्यात् कृतो येनेऽतज्ज नमिमतगमोमिलरामपुत्रसुदर्शनयमवात्मावलीककिष्किलपालब्ध पुत्रा इत्येते दश वर्द्धमानतीर्थकराथे । ” त रा वा पृ ५१ ‘ वलीक ’ स्थाने ‘ वलिक ’ पाठ ‘ किष्किल ’ स्थाने ‘ किक्किल ’ पाठ । गा जी, जी प्र, या ३५७ “ अनगडदमाण दम अहण्णया पण्णत्ता । त जहा, णमि १ मातगे २ सामिले ३ रामयुत्त ४ सुदण ५ वेव । जमाली ६ त भगाली त ७ किम्मे ८ पड्ढेतिय ९ ॥ फल्लि अबडुत्त त १० एमते दस आहिता ॥ एतानि च नमोत्पादिका यन्तइत्ताणुनामानि अतइदशाह्वयमवगडण्य यनसमहे नोपल्लयन्ते, यन्तस्सामिधिपत्ते—” गोयम १ समुह २ सागर ३ गमार ४ चेन दोइ थिमिप ५ य । अयले ६ कपिडे ७ सत् अस्साम ८ पण्ह ९ विण्ह १० ॥ तता बावचान्तरापेक्षाणि इमान्तीति समावयाम । न च जमान्तरनामपेक्षया एतानि भवि यतानि वाच्य, जमान्तराणां तत्र अनभिधीयमानत्वादिति । स्था सू ७५४ (दारा)

२ अतज्जदमासु ण अनगडण जगराह X सभोमरणा धम्मायरिया, धम्मकहा X पत्रजाजा, X जियपरासहाण चउजिअस्मक्खयमि जह वरलस्स लमो परियाजी, जविओ य जह पाल्लो गुणिइ पायोवगओ य जा जहि जवियाणि मत्ताणि छइत्ता अनगडो गुणिवरो X मोक्खसुख च पत्ता एए अजे य एवमाअथा निधारण परूवेह । सम सू १४३

त्रिचय त्रैचयन्त जयन्तापराजिन मर्यादार्थमिदं यानि पचानुत्तराणि । अनुत्तरैर्पपादिकाः
 अनुत्तरौपपादिकाः, ऋषिदास-धन्य मुनश्च-कार्तिकेयानन्द नन्दन शालिभद्राभय-धारिणे
 चिलातपुत्रा इत्येते दश वर्तमानतीर्थरुक्तीर्थ । एवमृषमदीना त्रयोविंशतेस्तीर्थप्यन्येऽन्ये
 एवं दश दशानगरा, दारुणानुपमर्गाभिजित्य त्रिजयाद्यनुचरेषूत्पन्ना इत्येवमनुत्तरौपपा
 दिकाः दशास्या वर्ण्यन्त इत्यनुत्तरौपपादिरुदशा । पण्डितापरण नाम अंग तेषां
 लकर सोलह सहस्र पदेहि ९३१६००० अक्षरेषु गिरीषु सवेयणी गिरीषणी

अथ, अपराजित और सर्गार्थसिद्धि ये पांच अनुत्तर विमान हैं । जो अनुत्तरोंमें उपपादक मते
 पैदा होते हैं, उन्हें अनुत्तरौपपादिक कहते हैं । ऋषिदास, धन्य, मुनश्च, कार्तिकेय,
 आनन्द, नन्दन, शालिभद्र, अभय धारिणे और चिलातपुत्र ये दश
 अनुत्तरौपपादिक वर्तमान तीर्थरुक्तीर्थ हैं । इन्हींतरह ऋषमनाथ
 आदि तेबीस तीर्थकराके तीर्थम अथ दश दश महासाधु दारुण उपमर्गोंको जितकर त्रिजया
 दिक पांच अनुत्तरोंमें उत्पन्न हुए । इन्तरह अनुत्तराम उत्पन्न होनेवाले दश साधुओंका जिसमें
 वर्णन किया जाने उसे अनुत्तरावपादिकदशा नामका अंग कहते हैं ।

प्रदन्त्याकरण नामका अंग तेरानवे लाल सोलह हजार पदाके द्वारा आपेक्षणी, विवे
 षणी, सवेदनी और निवेदनी इन चार गौका तथा (भूत, विष्णु और वर्तमानकाल
 सषधी धन, धाय, लाम, अलाम, , मरण, जय तय सवेदनी प्रभोंके
 पूछनेपर उनके) उपायका वर्णन करना

चेदि चउत्तिहाओ कहाओ वण्णेदि' । तत्थ अस्सेयणी' नाम उह्व-ण-पयत्थाणं सरूणं दिगंतर समयातर गिराकरण सुद्धिं करेती परूवेदि । निस्सेयणी' नाम पर-समएण स समयं दूसेती पच्छा दिगतर सुद्धिं करेती स-समय यावती छह्व-णव-पयत्थे परूवेदि । सेयणी' नाम पुण्ण फल संकहा । काणि पुण्ण फलाणि ? तित्थयर गणहर-रिसि-चक्रगट्टि-मलदेव-वासुदेव-सुर निज्जाहरिद्वीओ । णिवेयणी नाम पात्र-फल-मरुहा । काणि पात्र-फलाणि ? णिरय-तिरिय कुमाणुम-जोणीसु जाइ-जरा-मरण-गहि-वेयणा टालिदादीणि । ससार-सरीर-भोगेसु जेरगुप्पाइणी णिवेयणी नाम । उक्त च—

जो नाना प्रकारकी एकान्त दृष्टियोंका ओर दूसरे समयोंका निराकरणपूर्वक शुद्धि करके छह द्रव्य ओर नौ प्रकारके पदार्थोंका प्ररूपण करती है उसे आशेषणी कथा कहते हैं । जिसमें पहले परसमयके द्वारा स्वसमयमें दोष बतलाये जाने हैं । अनन्तर परसमयकी आधारभूत अनेक एकान्त दृष्टियोंका शोधन करके स्वसमयकी स्थापना की जाती है ओर उह द्रव्य ना पदार्थका प्ररूपण किया जाता है उसे निक्षेपणी कथा कहते हैं । पुण्यके फलका वर्णन करनेवाली कथाको सेवेदनी कथा कहते हैं ।

शुका — पुण्यके फल कौनसे हैं ?

समाधान—तीर्थरू, गणर, सपि, चक्रगटा, मलदेव, वासुदेव, देव ओर त्रिद्या-योंकी ऋद्धिया पुण्यके फल हैं ।

पापके फलका वर्णन करनेवाली कथाको निर्वेदनी कथा कहते हैं ।

शुका — पापके फल कौनसे हैं ?

समाधान — नरक, तिर्यच ओर कुमानुषकी योनियाम जन्म, जरा, मरण, व्याधि, वेदना और दारिद्र्य आदिकी प्राप्ति पापके फल हैं ।

अथवा, समार, शरीर और भोगमें वरान्यको उत्पन्न करनेवाली कथाको निर्वेदनी कथा कहते हैं । कहा भी है—

१ प्रश्नस्य त्वत्वात्तत्तदुत्पत्तिरिति तत्तत्प्रकारेण धनधायादिकामालाभसुखदुःखजनितमरणजय पराजयादिस्था व्याप्तिर्यत्र व्याप्यते तत्रास्ति तत्रास्ति तत्रास्ति । अथवा त्रि-यथातुल्यतया अवशेषणा विक्षेपणी सजनी निवजनी चिति कथा चतुर्था व्याप्तिर्यत्र यस्मिन्तत्प्रश्नव्याप्तिरिति नाम । गो जी, जा प्र, टी ३५७

२ प्रथमावयवमरणानुयोगचरणयोगद्वयानुयोगपरमाणुसमवायाना तार्थैक्यादितृचान्तलोकमस्थानदेश-सकलनिधिमपचास्तिरायादाना परमात्मास्तिरिति कथनमालोपणी कथा । गो जा, जी प्र, टी ३५७

३ प्रमाणनयामनुनियुत त्वत्वात्तत्तदुत्पत्तिरिति सत्त्वैक्यादितृचान्तलोकमस्थाना त्रिनेयणी कथा ।

गो जी, जी प्र, टी ३५७

४ एवमयामनुप्रमाणनकलभूततीरराधरयथमावतजानायतानपुरादिबर्णनास्था सजेजनी कथा ।

गो जी, जा प्र, टी ३५७

५ मसारसाराभोगरागनितदुःखैक्यादितृचान्तलोकमस्थाना त्रिनेयणी कथा ।

आश्लेषणा तत्प्रतिज्ञानभृता विक्षेपणा' तत्रदिगन्तमुद्धिम् ।

सवेगिनीं धमरूपप्रपञ्चा निगमिनीं चाह कथा विरागम् ॥ ७५ ॥

अथ विस्मयेरणी नाम कृता निष्प्रवयणमयाणतस्य ण कहेयव्यां, अगहिद-स-
मय मन्मात्रो पर समय मरुहाहि वाउलिद चित्तो मा मिच्छत्त मच्छेज्ज त्ति तेण तस्म
विकसेरणी मोत्तण मेमाओ तिणिण रि क्हाओ कहेयव्याओ । तदो गहिद-समयम्
उल्लह पुण्ण-पायस्स निष्-सामणे ण्दि मज्जाणुरत्तस्स जिण उयण निग्गिदिगिच्छम् भोग

तत्त्वाना निरूपण करनेवाली आश्लेषणी कथा है । तत्त्वसे दिशान्तरको प्राप्त हुई दृष्टि
यात्रा शोथन करनेवाली अर्थात् परमात्मी परात् दृष्टिवात्रा शोथन करने स्वसमयकी स्थापना
करनेवाली विक्षेपणी कथा है । विस्तारसे धर्मके फलका वर्णन करनेवाली सवेगिनी कथा है
आर घेराम्य उत्पन्न करनेवाली निगमिनी कथा है ।

इत कथाओंका प्रतिपादन करते समय जो निगमनका नही जानता है, अर्थात् जिसका
जिनगमनमें प्रवेश नही है, वेमे पुरपको विक्षेपणी कथाका उपदेश नहीं करना चाहिये, क्योंकि,
जिसने स्वसमयके रहस्यको नहीं जाना है और परसमयकी प्रतिपादन करनेवाली कथाओंके
मुननेमे व्याकुलित चित्त होकर वह मिथ्यात्वको स्वीकार न कर लेवे, इसलिये स्वसमयके
रहस्यको नहीं जाननेवाले पुरपको विक्षेपणी कथाका उपदेश न देकर शेष तीन कथाओंका
उपदेश देना चाहिये । उक्त तीन कथा-आहारा जिसने स्वसमयको भलीभाँति समझ लिया है,
जो पुण्य और पापके स्वरूपको जानता है, जिनका वह मज्जा अर्थात् दृष्टियोंके भ्रममें रहनेवाला

कथनरूप निरवती कथा । पा जा, पा प्र, य १७

१ अतिमन्त मन्त्रान्तर प्रवृत्तान्त ज्ञानानुत्पत्तिः । अत्रारथा सा जायतकपणना, बन्धारकपणना,
पण्णविस्मयेनी, दिट्ठिवायस्यपणा । जायाता लावास्मानाणि रत्तमर स्थविदापमदीयन्पोणय प्रायचित्तलक्षण ।
प्रस्तोतस्स सत्तयापन्त्य मत्तुरत्तन प्रज्ञापना, निग्गिदध गेयपत्तया ए मत्तवादिमात्रमनम् । विजावण च
ततो य पुरिमन्ता न समिह गच्छात्ता । अब्दस्स ए जहि क्हाइ अन्तराणां ॥ अमि रा को (अन्तरणा)

२ विविधत सम्मात्रा कमाग कुमायाता सम्मात्रा नपति निगमणी । सा अज्जिहा पण्णत्ता । त त्ता
(१) समय कहेता परमय कहे । (२) परमय कहेता समय ठावता मर । (३) सम्मात्रा कहे, सम्मात्रा
कहेता मिच्छावाय कहे । (४) मिच्छावाय कहेता सम्मात्रा टावता मर । जा सममन्त्रा उल्ल होइ क्हा
लेमवेमत्तुत्ता । परसमयण च क्का एवा विस्मयेरणी नाम ॥ अमि रा का [विस्मयेरणी]

३ जायमन्त्री क्का सा वि जाचरणपुनरिस्सत्त न र । सममयपरममयवदा बसा दु विक्सेरणी नाम ॥
सवयणा पुण क्का णण चणित्त तनवादिगिद्विगणा । निवयणी पुण क्का सत्तासोमे मत्तव य ॥ मूला ६५६, ६५७

४ उण्डस्स पम्पवा त्ता उ जम्पवणी कहेयत्ता । ता सममयगोण्य व र्हित्त विवम्पणा पत्ता ॥
अन्तराणि जायेत्ता ज जाया त लमनि मम्मच । विस्मयेरणी मन्त्रा मान्तरा च मिच्छत्त ॥ अमि रा को
[धमरुहा]

५ मावाणसम्पमात्रागमन्त्रागमत्ता वा । अन्मात्रागमको य होइ विगमासव निच ॥ मूला ७२७

रह निरदस्म तत्र-सील-नियम-जुचस्स पच्छा विक्खेयणी क्हा क्हेयन्वा । एसा अक्हा वि
पणययत्तस्म परुणयत्तस्स तदा क्हा होदि । तम्हा पुरिमत्तं पप्प समणेण क्हा क्हेयन्वा ।
पण्हादो हद णट्ठ मुट्ठि-चिता-लाहालाह-सुह-टुक्ख-जीविय मरण-जय-पराजय-णाम-दव्वायु-
मंख च परुणेदि । विनागमुत्त णाम अग एग-कोडि-चउगसीदि-लस्स-पदेदि
१८४००००० पुण्ण-पाय कम्माण विनाय ण्णेदि । एवारमणाण मव्व-पद-समासो
चचारि कोडीओ पण्णारह लम्मा ये सहस्स च ४१५०२००० । दिट्ठिपादो णाम अंग
नारममं । तस्य द्दष्टिपादस्य स्वरूप निरूप्यते । कौत्कल-क्राणेनिद्धि-कौशिक-हरिश्मथु-
माद्वपिक-रोमश हारित-मुण्ड-अश्वलायनादीना क्रियापाद-दृष्टीनामशीतिगतम्, मरीचि-

रम इत्येते सप्तक होकर ही शरीरमें रहता है, उसीतरह जो जिनशासनमें अनुरक्त है, जिन-
वचनमें जिसको किसीप्रकारकी विचित्रिस्ता नहा रही है, जो भोग और रतिसे विरक्त है और
जो तप, शील और नियमसे युक्त है ऐसे पुरुषको ही पश्चात् विक्षेपणी कथाका उपदेश देना
चाहिये । प्ररूपण करके उत्तमरूपसे ज्ञान करानेवालेके लिये यह अकथा भी तब कथारूप हो
जाती है । इसलिये योग्य पुरुषको प्राप्त करके ही साधुको कथाका उपदेश देना चाहिये । यह
प्रश्नव्याकरण नामका अग प्रश्नके अनुसार इत, नष्ट, मुष्टि, चिंता, लाभ, अलाभ, सुख, दुःख,
जीवित, मरण, जय, पराजय, नाम, द्रव्य, आयु और सत्याना भी प्ररूपण करता है । विनाय-
सूत्र नामका अग एक करोड़ चौरासी लाख पदोंके द्वारा पुण्य और पापरूप कर्मोंके फलोंका
वर्णन करता है । ग्यारह अगोंके कुल पदोंका जोड़ चार करोड़ पन्द्रह लाख दो हजार पद है ।
द्दष्टिपाद नामका बारहवा अग है । अगे उसके स्वरूपका निरूपण करते हैं । द्दष्टिपाद नामके
अगमें कौत्कल, क्राणेनिद्धि, कौशिक, हरिश्मथु, माद्वपिक, रोमश, हारित, मुण्ड और अश्वलायन
आदि क्रियावादीयोंके एकसो अस्सी मतोंका, मरीचि, कपिल, उत्क, गार्ग्य, व्यासभूति,

अद्वानि च वीर्यानि मिना च ॥ म वरत्ती धातुरिविमिजास्ता प्रमात्रागेण सत्रप्रवचनप्राप्तिरूपङ्गसम्मादिगेण
रत्ता इव रत्ता येषां ते तथा । अत्राश्रितिमिजास्त चित्तममवाउपेमातुगगण रत्ता य ते जट्टिमिजपम्मातुरागणा ।
मग ३ ५ १०२ (टीका)

१ परमश्री उभर वा सम्मदिट्ठिस्स सत्तम म जेण ॥ तां सत्तञ्जयणाह मयमथयत्तञ्जयनिययाह ॥ मिच्छत
मयममृद सम्मत्त ज च तटुगगामि । वट्टह परमिद्धनो ता तम्म तथो समिद्धनो ॥ वि मा, ० २, ०७७

२ गुमाउमरुणानां तीनमदसध्यमविन पत्तानिस्पाणभायस्य द्रव्यनानालमायाअयफलदानपरिणितिरूप उदयो
विचार, त मूययति वणयताति विपावपूयम् । गो वा, ना प्र, टा ३-७ विनागमुत्त ण मुक्खट्टकजान कम्माण
पठमिगो आपविनत्ति । xx । मम सु १४९

३ दृष्टीनां निपटपुसविचनमन्थानां विघ्नादधनानां यादा नृपाद, तन्निराकरा च रूयिन्त नियने तन्नि-
पादं नाम । गो वा, ना प्र, टा ३२० दिट्ठिपाद ण गत्तातपम्माणया आत्तिवत्ति । म ममात्तो पाविदे,

कपिलोत्क-गार्ग्य व्याघ्रभृति-शङ्खलि माठर-भौट्ट्यायनादीनामक्रियाशब्ददृष्टीना चतुर-
शीति, शारुल्य उल्लुल-कुशुमे सात्यमुग्रि-नारायण कण्ठ-माध्यदिन मोट्ट-पंपलाट-नादरा-
यण-स्नेष्टकृदैतिक्रायन यस्तु जैमिन्यादीनामजानिकृष्टीना मत्तपष्टि, चशिष्ट पाराशर-जनु-
कर्ण-वात्मीकि-रोमहर्षणी सत्यदत्त व्यामैलापुत्रोपमन्युर्नन्ददत्तायसृणाणीना जनयिकृ-
ष्टीना द्वाविशन् । एषा दृष्टिस्ताना त्रयाणा त्रिपष्ट्युत्तराणा ग्रन्थेण निग्रहश्च दृष्टिगते
क्रियते ।

एत्थ किमायारादो, एत्थ पुच्छा सत्तेसिं । णो जायारादो, एत्थ मारणा मत्तेमि-
दिद्धिमादादो । तस्स उव्वमो पंचरिहो, आणुपुञ्जी णाम पमाण वत्तच्चडा जत्थाहियारे
चेदि । तथ आणुपुञ्जी निरिहा, पुञ्जाणुपुञ्जी पच्छाणुपुञ्जी जत्थतन्नाणुपुञ्जी चेत्ति

षाड्बलि, माठर और भौट्ट्यायन आदि जन्मियाद्यादिगते चारसी मतोंका, शारुल्य, घल्ल, कुशुमे, सात्यमुग्रि, नारायण, कण्ठ, मा यदिन, मोट्ट, पंपलाट, वादरायण स्नेष्टकृन्, मेतिनायन यस्तु और जैमिनी आदि ज्ञानवाद्यादिगते सरसठ मत्तपष्टि तथा चशिष्ट, पाराशर, जनुकर्ण, वात्मीकि, रोमहर्षणी, सत्यदत्त, व्यास, पाण्डु, अपमन्यु, नन्ददत्त और जयसृण आदि येनयिकृद्यादिगते घत्तीस मतोंका चर्णन और निराकरण किया गया है । ऊपर कहे हुए निया घादी आदिके कुछ भेद तीनसो प्रसट होते हैं ।

इस शास्त्रम क्या आचारामसे प्रयोजन है, क्या मन्त्ररतागसे प्रयोजन है, इसनरह धारह अंगोंके नियमों पृच्छा कर्णी चाहिये । और इसनरह पृछे जाने पर यहा पर न तो आचारामसे प्रयोजन है, न मन्त्ररताग आदिसे प्रयोजन है इसनरह सरका नियम नरके यहा पर दृष्टिवाद अगसे प्रयोजन है ऐसा उत्तर देना चाहिये । उसका उपक्रम पांच प्रश्नका है, आनुपूर्वा, नाम, प्रमाण, वत्तच्यता और अर्थाधिकार । इनमेंसे, पूर्वानुपूर्वी, पश्चादानुपूर्वी और यथातथानुपूर्वीके भेदसे आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है । यहा पूर्वानुपूर्वास गितने पर धारह

परिभम् सुवाह पुत्रयय अण मेमो त्रिलिया । परिभम्मे सत्तवि ८०० । सुवाह जत्तामति मवनाति मवनायात् ८०० । पुत्रयय चउमवाह पनत्त । अणु मा हावहे पात्ते ४०० । तण्ण जात्ताण चउण पुत्ताण वलियाओ, सेत्ताह पुत्ताह अणुत्तियाह सत्त वलियाओ । सम ह १४७

१ वातराजोऽतीन्द्रिकासिंहः मथुमांजलिकेससहजानुपुञ्जलायकादानां त्रिधारादृष्टीनामपानिगतं । मरीचनुमारक्षिणां गार्ग्य व्याघ्रभृतिशङ्खलिमाठरभौट्ट्यायनादीनामक्रियाशब्दप्रत्यया चतुराणि । शारुल्यउल्लुलकुशुमे सात्यमुग्रिनारायणकण्ठमाध्यदिनमोट्टपंपलाटवादरायणस्नेष्टकृदैतिक्रायनयस्तुजैमिन्यादीनामजानिकृष्टीना मत्तपष्टि चशिष्टपाराशरजनुकर्णवात्मीकिरोमहर्षणीसत्यदत्तव्यामैलापुत्रोपमन्युर्नन्ददत्तायसृणादीनां वनयिकृष्टीना द्वाविशन् । तस्य वा पृ ५१ कणावादि स्थान 'कन्निदि', 'मादित्ति स्थान 'मानपि', 'कण्ठ' स्थाने 'कठ', 'स्नेष्टकृन्' स्थान 'सिष्टिकृन्', 'जनुकर्ण' स्थान 'जनुकृन्', 'जयसृण' स्थाने 'जयसृन्' पाठोपलभ्यते । गो जी, जी प्र, टी ३६०

एत्थ पुष्पाणुपुष्पीए गणिज्जमाणे चारुममादो, पच्छाणुपुष्पीए गणिज्जमाणे पढमादो, जत्थतत्थाणुपुष्पीए गणिज्जमाणे दिट्ठिमायादो । णाम, दिट्ठीओ उददीदि दिट्ठिवादं ति गुणणाम । पमाण, अकसर-पढ-सघाद-पडिवत्ति-अणियोगद्वारेहि संखेज्ज अत्थदो अणत्तं । उत्तव्वदा, तदुभयउत्तव्वदा । तस्स पंच अत्थाहियारा हउत्ति, परियम्मं-सुत्तं पढमाणियोग-पुव्वगयं चूलियां चेदि । ज तं परियम्म तं पंचविह । त जहा, चदपण्णत्ती सुरपण्णत्ती जंउदीपण्णत्ती दीयमायरपण्णत्ती त्रियाहपण्णत्ती चेदि । तत्थ चदपण्णत्ती णाम छत्तीम-लकस-पच-पढ-सहस्मेहि ३६०५००० चदायु-परिमारिट्ठि-गइ-मिनुस्मेह-वण्णणं कुण्ड ।

अगमे, पञ्चाक्षानुपूर्वासे गिनने पर पदलेने और यथानयानुपूर्वासे गिनने पर दृष्टिवाद अगसे प्रयोजन है ।

नाम—इसमें अनेक दृष्टियाका वर्णन किया गया है, इसलिये इसका 'दृष्टिवाद' यह गोप्यनाम है ।

प्रमाण—अक्षर, पद, सघात, प्रतिपत्ति और मनुयोग आदिकी अपेक्षा सत्यातप्रमाण और अर्थकी अपेक्षा अनन्तप्रमाण है ।

वक्तव्यता—इसमें तदुभयवक्तव्यता है ।

उस दृष्टिवादके पांच अधिस्तर हैं, परिकर्म, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूर्णगत और चूलिका । उनमेंसे, चन्द्रप्रज्ञप्ति, सूर्यप्रज्ञप्ति, जम्भूदीपप्रज्ञप्ति, द्वीपसागरप्रज्ञप्ति और व्याख्याप्रज्ञप्ति इन्तरद परिकर्मके पांच भेद हैं ।

चन्द्रप्रज्ञप्ति नामका परिकर्म उत्तीम लाख पांच हजार पदोंके द्वारा चन्द्रमाकी आयु,

१ पतिन मयन रमाणि गगितरग्नयूत्राणि यस्मिन् तत्परिस्म । गो जी, जी प्र, य ३६१

२ यचयति वृष्णिस्सन्नानानि मूयम् । नीर अयसर जसतां निक्षुण जमात्ता स्वप्रसाशनः परप्रसाशनः अस्तेन जात नारयेन जीव इवादित्रियान्निग्रान्नविनयकुण्डीना मिग्गादसन्नानि वरेण तनवा वचयति । गो जी, जी प्र, य ३६२

३ प्रथम मिग्गाद्विभनतिस्म-युपा वा प्रतिपाद्यमात्रस्य प्रवृत्तोऽनुयोगो-धिसार प्रथमानुयोग । अनर्थातिती मरद्वादस्यचक्रजनिनयस्तेननवाशुद्धप्रतिमाशुदवस्परिविष्टिस्मारायुष्यपुराणानि धणयति । गो जी, जी प्र, य ३६३

४ इह तीर्थस्नानाथप्रवर्तनशाले गणवरान् सप्तश्रुतायात्रिगाहनममधानविरुद्ध पूर्वं पूर्वगत स्नानार्थं मायत, सनस्नानि पुवाणुप्युत्त । गणवरा पुन सूररचनां निदधत आचारादिस्मरण निदधति व्यापयति वा । अये तु व्यासस्ते, एव पूर्वगतमूनार्थमहन मायते गणवरा अपि पूर्वं पूर्वगतमून निरचयति पश्चादाचारादिकम् ।

न सु पृ २४०

५ मरद्वाद्य विषमपरस्त्रिया द्रष्टव्या णाम । धनला अ पृ ७३ दृष्टिवादे परिकर्ममूनपूव्वानुयोगोऽनुनाथ समप्रपरा मयपद्वत्तय । न सु पृ २४६

६ चन्द्रप्रज्ञप्ति चन्द्रस्य निमानायु परिमारुट्ठिगमादानीमुद्धिसंस्मरणवतुर्थाप्रज्ञादीन् धणयति ।

गो जी, जी प्र, य ३६२

सुप्रपण्णत्ती पंच लक्ष तिणिण सहस्सेहि ५०३००० सुप्रमायु भोगोभोग पणिगिद्धि
गड निपुस्मेह-दिण रिण्णुत्तो-वण्ण कण्ड । जन्तीपण्णत्ती तिणिण-लस-रचोम पद-
सहस्सेहि ३२५००० जन्तीपे णाणाविह-मणुयाण भोग-कम्म-भूमियाण अण्णेमिं च
पव्वद-दह ण्ड पेडयाण उस्मानामासद्धिम निगरादीणं वण्ण कण्ड । दीनमापरपण्णत्ती
चारण-लस-छत्तीम पद-सहस्सेहि ५२३६००० उद्दाम-पट्ट पमाणेण दीन सायर-पमाण
अण्ण पि दीन-मापरत-भूदत्थ वट्ट भेय वण्णेदि । विपाहपण्णत्ती नाम चउरामीदि-लस-
छत्तीस-पद सहस्सेहि ८४३६००० रुपि-अजीम ठवर अरुपि-अजीम-दव्व भवसिद्धिय-
अभवसिद्धिय रांमिं च वण्णेदि । सुत्त जट्टासीदि लस-पट्टेहि ८८००००० जयघओ
जलेरओ अरुत्ता अभोत्ता णिग्गुणो मच्चराओ अणुमेत्ता णत्थि जीमो जीमो चेन
अत्थि पुढाविपादीण ममुत्थण जीमो उप्पज्जट्ठ णिचेयणो णाणेण विणा मचेयणो

परिचार, ऋद्धि, गति और विम्वकी उच्चार आदिका वर्णन करता है । सूर्यप्रकाश नामका परि-
कर्म पाच लाख तीन हजार पदोंके द्वारा सूर्यकी भाषा, भोग उपभोग, परिचार, ऋद्धि, गति,
विम्वकी उच्चार, दिनकी हानि वृद्धि, किरणोंका प्रमाण और प्रकाश आदिका वर्णन करता
है । जम्बूद्वीपप्रकाश नामका परिकर्म तीन लाख पचास हजार पदोंके द्वारा जम्बूद्वीपका
भोगभूमि और कर्मभूमिमें उत्पन्न हुए नानाप्रकारके मनुष्य तथा दूसरे निर्यथ आदिका और
पर्वत, वृक्ष, नदी, पेड़िका, धर्म, जागस, अराधित जिनालय आदिका वर्णन करता है । द्वीप
सागरप्रकाश नामका परिकर्म चारण लाख छत्तीस हजार पदोंके द्वारा उद्दामपथमें द्वीप और
समुद्रोंके प्रमाणका तथा द्वीपसागरके अन्तर्भूत नानाप्रकारके दूसरे पदार्थोंका वर्णन करता है ।
व्याख्याप्रकाश नामका परिकर्म बीसवीं लाख छत्तीस हजार पदोंके द्वारा रूपी अज्ञानद्रव्य
अर्थात् पुद्गल, अरूपी अजीवद्रव्य अर्थात् धर्म, अधर्म, आकाश और काल, भव्यासिद्ध और
अभव्यासिद्ध जीव, इन सबका वर्णन करता है,

दृष्टिनाद जगका सूत्र नामका अर्थोपकार अट्ठासी लाख पदोंके द्वारा जीव अथ-धन ही
है, अश्लेषक ही है, अकर्ता ही है, अमोक्षा ही है, निर्गुण ही है, अणुप्रमाण ही है, जीव
मास्तिस्वरूप ही है, जीव अस्तिस्वरूप ही है, प्रथिनी आदिक पात्र भूतोंके समुदायरूपसे
जलर उपर होता है, चेतना रहित है, ज्ञानके बिना भी सचेतन है, नित्य ही है, अनित्य ही है,

१ सुप्रपण्णत्ति सर्वस्यापुर्मन्परिगारकाद्विषयमन्यमाणप्रवर्णादीन् वणयति । गो जी, 'ग' प्र, टी ३६२

२ जम्बूद्वीपप्रकाश जम्बूद्वीपगतमेकपुरत्रेहवक्त्रकुर्वदिगात्रनसन्व्यतराशयमहानपादीन् वणयति ।

गो जी, 'ग' प्र, टी ३६२

३ द्वीपसागरप्रकाशि। अन्तर्याद्वीपसागराणां स्वल्प नगरिष्वन्धोतिवान्मानानामगु विषयमावाहन्मिनिं
मवनादान् वणयति । गो जी, 'जी' प्र, टी ३६२

४ व्याख्याप्रकाशि। अन्तर्याद्वीपसागराणां मन्व्यामन्मोक्षमात्रकृत्वाता आतर्गिह्यपरमप्राप्तिद्वान्ता जयरागां च
वणने वणयति । गो जी, 'जी' प्र, टी ६२

णिञो अणिञो अपेति ण्णेदि । तेरासियं णियदिनादं' णिणाणनादं' सद्नादं' पहाणनादं' दव्वनादं' पुरिसनादं' च ण्णेदि । उक्तं च—

इत्यादि रूपसे क्रियानादी, अक्रियानादी, ज्ञाननादी आरे विनयवाद्याके तीनसो त्रेसठ मताका पूर्णपक्षरूपसे वर्णन करता है । इसमें त्रेराशिकनाद, नियतिनाद, विज्ञाननाद, शब्दनाद, प्रधान-नाद, द्रव्यनाद, और पुरुषनादका भी वर्णन है । कहा भी है—

१ तेराविय (त्रासिय) गोपालप्रवृत्तिता आजविना पासणिज्जन्मराशिका उच्यते । इस्मादिति चट्ठ्यते, इह ते सर्वं वस्तु-या मरमिच्छति । तद्यथा, चारोऽजीरो जाराजीरध, लोरा अलोरा लोफालोराध, मदगग दगग । नयचित्तायामपि निविध नयमिच्छति । तद्यथा, द्रव्यास्तिन पर्यायान्तिरमुमयास्तिन च । तत्तथिभा राशिमि भरतानि वेराशिका । न स पृ २३०

२ नियतिनाद (दननाद) अजु जदा जेण जग जस्स य णियमेण हादि तत्तु तदा । तण तद्दा तस्स हवे इदि नादा णियदिनादो दु ॥ या १ ८८२ ये तु नियतिनादिनस्ते खवमाहु, नियतिनाम तत्त्वातरमस्ति यद्वशादत भावा सवऽपि नियतेनैव रूपेण प्रादुर्भावमश्नुवते, नायथा । तथाहि, यद्यदा यतो भवति तद्यदा तत एव नियतेनैव रूपेण भवदुपलभ्यते, अयथा कायमात्र-यस्या प्रतिनियतन्य-यस्या च न भवत् न्यायमात्रभावात् । तत एव गत्यनेयस्य प्रतीयमानाभावात् नियति को नाम प्रमाणपथदुष्टलो बाविनु क्षमते ? सा प्रापदयनापि प्रमाणपथ व्याघातप्रसङ्गः । अमि रा को (नियद्)

३ विज्ञाननाद (विज्ञानाद्वतनाद) प्रतिभासमानस्याशेषस्य वस्तुतो ज्ञानस्वरूपात् प्रविष्टमभिद्व सवेत्तमेव पारमाथिकं तत्त्वम् । तथाहि, यद्वज्जानते तज्ज्ञानमेव यथा सुखादि, अज्जानते च भावा इति । × × × तथा यद्वेद्यते तद्वि ज्ञानादभिन्नम् यथा विज्ञानस्वरूपम्, वेद्यन्ते च नीलादय इत्यनोऽपि विज्ञानाद्वेत्तमिद्विद्विदिति । या छु च पृ ११९ बापार्यनिरपेक्ष ज्ञानाद्वतमेव ये मोद्विविशेषा भवन्ते ते विज्ञाननादिन । तेषां राद्वतो विज्ञाननादः । अमि रा का (विज्ञाननादः)

४ मदनाद (उद्भवनाद) मन्तु योगनमयोगज वा प्रत्यक्ष शब्दद्रव्योत्पत्त्येवावभासते बाया यातिराधं पृथक्पमानव्याप्त्य शब्दादुत्पत्तिरनैकैवोपपत्तेः, तत्त्वस्पर्शप्रेरये प्रययानां प्रसासमानताया दुर्बलत्वात् । नाश्रयता हि शास्त्रता प्रययमभितान् च, तदभावे तेषां नापर रूपमवशिष्यते । या कु च पृ १३९, १४०

५ प्रधाननाद [प्रधाननाद] सत्त्वतन्मसता साम्यान्मता प्रधानम् । प्रधानस्य नाद प्रधाननाद साग्यनाद इत्यर्थः । साम्यानां हि पुनर्मपिषप्रवृत्तिपरिणाम एव लोभः । अमि रा को [प्रधाननाद]

६ दव्वनाद [द्रव्यैकतावादा नित्यवाद] यत्तापिल दशन मांयमत एतद् द्रव्यास्तिकनयस्य वस्तुन्यम् । तद्वन्म, ज राविल दरिसेण एय दव्वट्टियस्य वचनम् । स त ३, ४८

७ पुरिसनाद [पुरुषनाद] आत्सद्गुो निरुच्छादो फल निधि ण भुजद । धनस्यारादिपाण वा पउरुसेण विणा ण हि ॥ गो क ८९० अयथा, पुत्तिनाद पुत्ताद्वेत्तनाद—एवो चेन्न सत्त्वा पुरिसा देवो य सत्त्वावी य । सव्वगनिग्गो वि य सचेयणो निग्गुणो परमा ॥ गो १ ८८१ पुत्तपुत्तेक सत्त्वलोभ्मितीतिमप्रत्ययहेतु प्रत्येऽन्यदुक्त ज्ञानातिशयशक्तिरिति । तथा चोत्तम्, उर्णनाम इमांगना चट्ठात न्नाम्ममात् । प्ररोहाणामिन्न इक्ष स हेतु समज्जमिनाम् ॥ इति । तथा ' पुत्त एतद् सर्वं यत् मृतं यच्च भाव्यम् ' इत्यादि सन्नानानां बाद पुरुषवादः ।

अमि रा को [पुत्तिनादः]

अठामी-अहियारेसु चउण्हमहियाराणमत्थि णिदेसो ।
 एण्णो अउयाण त्रिदियो तेरासियाण बोद्धवो ॥ ७६ ॥
 तदियो य णियह-यमणे हउइ चउत्थो ससमयमि ॥

पढमाणियोतो पच सहस्स-उदेहि ५००० पुगण वण्णेदि । उच्च च—

बारसपिह पुराण जणदिह जिणरेहि सरेहि ।
 त सउ वण्णेदि ह जिणसे रायसे य ॥ ७७ ॥
 पढमो अरहताण त्रिदियो पुण चउत्थि वमो ह ।
 निज्जहराण त्रिदियो चउत्थयो वासुदेवाण ॥ ७८ ॥
 चारण-यसो तह पचमो ह उटो य पण-समणाण ।
 सत्तमओ कुरउसो अठमओ तह य हरिउसो ॥ ७९ ॥
 णमो य इत्थयाण दसमो नि य कासियाण बोद्धवो ।
 तदिणेकारसमो बारमो णाह उसो ह ॥ ८० ॥

पुव्वगय पचाणउदि-कोटि पण्णाम-लम्प-पच पदेहि ९५५०००००५ उप्पाय

इस सूत्र नामक अर्थाधिकारके अठामी अधिकारमसे बार अधिकाराका नामनिर्देश मिलता है । उनमें पहला अधिकार अर्थधर्कोंका दूसरा त्रेराशिकवादियोंका, तीसरा नियति वादका समग्रता चाहिये । तथा चौथा अधिकार स्वसमयका प्रत्यक्ष है ॥ ७६ ॥

इष्टिवाद अगका प्रथमालुयोग अर्थाधिकार पांच हजार पदोंके द्वारा पुराणाका वर्णन करता है । कहा भी है—

जिने उद्देशने जगतम बारह प्रकारके पुराणोंका उपदेश दिया है । अतः ये समस्त पुराण जितवश और राजघशोंका वर्णन करते हैं । पहला अरिहत अर्थात् तीर्थंकराका, दूसरा चरनर्तियाका, तीसरा विद्याधरोंका, चौथा नारायण, प्रतिनारायणका, पावना बारणाका, छठवा प्रसन्नमणका वश है । इसीतरह सातवा मुहुरश, आठवा हरिवश, नववा इक्ष्वाकुवश, दशवा काश्यपवश, ग्यारहवा वादियाका वश और बारहवा नायकवश है ॥ ७७ ८० ॥

इष्टिवाद अगका पूर्वगत नामका अर्थाधिकार पचानवे करोड़ पचास लाख और पांच

१ सुताइ अट्ठातीति भवति । त जहा, उज्झय पणियापणियि कउमणिय निपचइय विनयचरिय अणतर परपर समण सत्तुह [मामाण] समिन जहावय [जहावय नचा] सोवधि [वत्त य] णदावत्त बटुल पुगउ विवावत्त एवमूय दुआवत्त वत्तमाणणय सममिस्सुत्त सउ-जामद पणाम [पससम नया] उपमिणह दूधेयाइ वावाण चाइ जिणजेअणइयाइ मसमयसुत्तपरिवाणए इचजाइ नावास सुताइ अजिअमनइयाइ आजानियसुत्तपरिवाणए इचजाइ नावास सुताइ जिअणइयाइ वेराणियसुत्तपरिवाणए, इचजाइ नावास सुताइ चउत्थयइयाइ सममयसुत्तपरिवाणए एवमिद सपुजावरण अज्झमाति सुताइ भवति । सम नू १४७

२ ' अ दिह ' इति पाठ प्रणिमाति ।

वय-धुत्तादीण ण्णणं कुण्ह । चूलिया पच्चिहा, जलगया थलगया मायागया रूगगया आगासगया चेदि । तत्थ जलगया दो-कोडि-णन-लक्ख-एऊण-णवुड-सहस्स-वे-सद-पदेहि २०९८९२०० जलगमण-जलत्थमण-कारण-मत तंत-तत्तच्छरणाणि वण्णेदि^१ । थलगया णाम तेत्तिएहि चेय पदेहि २०९८९२०० भूमि गमण-कारण-मत-तत्त-तत्तच्छरणाणि वत्थु पिच्चं भूमि सत्थमण पि सुहासुह-कारण वण्णेदि^२ । मायागया तेत्तिएहि चेय पदेहि २०९८९२०० इद-जाल ण्णेदि^३ । रूगगया तेत्तिएहि चेय पदेहि २०९८९२०० सीह-हय-हरिणादि रूगगारेण परिणमण-हेदु-मत तत्त तत्तच्छरणाणि चित्त रुद्ध-लेप्प-लेण-कम्मदि-लम्पणं च वण्णेदि^४ । आयासगया णाम तेत्तिएहि चेय पदेहि २०९८९२०० आगाम-गमण णिमित्त मंत तत्त तत्तच्छरणाणि ण्णेदि^५ । चूलिया-सच्च-पद-समासो दस-

पदों द्वारा उत्पाद, व्यय और धौव्य आदिका वर्णन करता है ।

जलगता, स्थलगता, मायागता, रूपगता और आकाशगताके भेदसे चूलिका पाञ्च प्रकारकी है । उनमेंसे, जलगता चूलिका दो करोड़ नौ लाख नवासी हजार दोसौ पदोंद्वारा जलमं गमन और जलस्तम्भनके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपश्चर्यारूप अतिशय आदिका वर्णन करती है । स्थलगता चूलिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा पृथिवीके भीतर गमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र, और तपश्चरणरूप आश्चर्य आदिका तथा वास्तुविद्या और भूमि-सम्बन्धी दूसरे शुभ अशुभ कारणोंका वर्णन करती है । मायागता चूलिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा (मायारूप) इन्द्रजाल आदिके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपश्चरणका वर्णन करती है । रूपगता चूलिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा सिंह, घोडा और हरिणादिके स्वरूपके आकाररूपसे परिणमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपश्चरणका तथा चित्र कर्म, काष्ठकर्म, लेप्पकर्म और लेनकर्म आदिके लक्षणका वर्णन करती है । आकाशगता चूलिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा आकाशमें गमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपश्चरणका वर्णन करती है । इन पांचों ही चूलिकाओंके पदोंका जोड़ दस करोड़ उनचास लाख

१ जलगता चूलिका जलस्तम्भनजलगमनाभिस्तम्भाभिर्मन्त्राणामनाभिप्रवेशनादिसारणमततपश्चर्यादान् वर्णयति । गो जी, जा प्र, टी ३६२

२ स्थलगता चूलिका भेदरूपलेपमूल्यादिषु प्रवेशनश्रावणमनादिसारणमततपश्चर्यादान् वर्णयति ।

गो जा, जी प्र, टी ३६२

३ मायागता चूलिका मायारूपेन्द्रजालविनिर्वासारणमततपश्चर्यादान् वर्णयति ।

गो जा, जा प्र, टी ३६२

४ रूपगता चूलिका मिश्रितरूपरूपातकहरिणश्वरूपमयादिस्वरूपवतनसारणमततपश्चर्यादान् चित्रकाश्रत्यागमनादिलक्षणधातुवादसंवादसंवादादीन् वर्णयति । गो जी, जा प्र, टी ३६२

५ आकाशगता चूलिका आकाशगमनकारणमततपश्चर्यादान् वर्णयति । गो जा, जी प्र, टी ३६२.

कोटीओ एगूण पचाम लम्प छायाल महम्म पदाणि १०४९४६००० ।

एत्थ किं परियम्मादो, किं सुत्तादो ? एव पुच्छा सञ्चेसिं । णो परियम्मादा, णो सुत्तादो, एव सारणा सञ्चेमि । पुत्तगयादो । तस्स उपव्वमो पचनिहो, आणुपुत्ताणाम पमाण उच्चवदा अत्थाहियारो चेदि । तत्थाणुपुत्ती तिनिहा, पुत्ताणुपुत्ता पच्छाणुपुत्ती जत्थतत्थाणुपुत्ती चेदि । एत्थ पुत्ताणुपुत्तीए गणिज्जमाणे चउत्थादो, पच्छाणुपुत्तीए गणिज्जमाणे विदियादो, जत्थतत्थाणुपुत्तीए गणिज्जमाणे पुत्तगयादो । पुत्ताणं गय पत्त पुत्त सत्तुप ना पुत्तगयमिदि गुणणाम । अक्खर पद मघाद पठिगति अणियोगाहारेहि मसेज्ज, जत्थदो पुण अणत्त । उच्चवदा सममयवत्तउदा । अत्थाधियारा चोदमविहो । त जहा, उत्पादपूर्व अग्रायणीय वीर्यानुप्रसाद अस्तिनास्तिप्रसाद ज्ञानप्रवाद सत्त्वप्रसाद आत्मप्रसाद कर्मप्रसाद प्रत्याख्याननामधेय विद्यानुप्रसाद कल्याणनामधेय प्राणावाय क्रियाविशालं लोकविन्दुसारमिति ।

तत्थ उत्पादपुत्त दसण्ह उत्थुण १० रे मद-पाहुडाण २०० कोटि-पत्तेहि

छयालीस हजार पद हे ।

इस जीवस्थान शास्त्रम क्या परिकर्मसे प्रयोजन है ? क्या सूत्रसे प्रयोजन है ? इसतरह सत्रके नियममें पुत्र कर्त्तव्य है । यहा पर परिकर्मसे प्रयोजन नहीं है, सूत्रसे प्रयोजन नहीं है इसतरह सत्रका निषेध सत्रके यहा पर पूर्यगतसे प्रयोजन है वेसा उत्तर देना चाहिये । उसका उपक्रम पांच प्रकारका है, अनुपूर्व, नाम, प्रमाण, उत्पत्ति और अर्थाधिकार । उनमेंसे, पूर्वोत्पत्ती, पञ्चादानुपूर्व और यथानयानुपूर्वके भेदसे आनुपूर्व तीन प्रकारकी है । यहा पूर्वा अनुपूर्वसे गिनने पर बोधे भेदसे, पञ्चादानुपूर्वसे गिननेपर दूसरे भेदसे और यथानयानुपूर्वसे गिनने पर पूर्यगतसे प्रयोजन है । जो पूर्वोक्तो प्राप्त हो, अथवा जिसने पूर्वोक्तो स्वरूपको प्राप्त कर लिया हो उसे पूर्यगत कहते हैं । इसतरह 'पूर्यगत' यह गोण्यनाम है । वह अक्षर, पद, सङ्घात, प्रतिपत्ति और अनुयोगद्वारकी अपेक्षा सरयात और अर्थकी अपेक्षा अनन्त प्रमाण है । तीनों वस्तुताओंमेंसे यहा स्वसमयवत्तव्यता समग्रता चाहिये । अर्थाधिकारके बोधे भेद है । ये ये हैं, उत्पादपूर्व, अग्रायणीयपूर्व, वीर्यानुप्रवादपूर्व, अस्तिनास्तिप्रसादपूर्व, ज्ञानप्रसादपूर्व, सत्त्वप्रसादपूर्व, आत्मप्रसादपूर्व, कर्मप्रसादपूर्व, प्रत्याख्यानपूर्व, विद्यानुप्रसादपूर्व, कल्याणवादपूर्व, प्राणावायपूर्व, क्रियाविशालपूर्व और लोकविन्दुसारपूर्व ।

उनमेंसे, उत्पादपूर्व दश वस्तुगत दोस्रो प्राभुताके एक करोड़ पदोंद्वारा जीव, काल

१ वस्तुन द्रव्यस्यापादन्यध्यानायनेत्रवमपूरमुपादपुत्तम् । तच्च, जीवादिद्रव्याणां नानानयविपक्षम योगपथममावितापादन्यध्यायानि विज्ञातगावर्णानि नवधमा भवन्ति । तपरिणत द्रव्यमपि नवविधम्, उत्पन्न उत्पन्नमान उत्पत्त्यमान नव नवयत् नवयत् स्थित निष्ठम् स्थायवदिति नववक्ता भवन्ति । उपादादीनां प्रत्येक नवविधवचनसमादेकाकीतिविकल्पवमपरिणतव्यवचन क्रान्ति । ना जी, जी प्र, य ३६६

और पुनः द्रव्यके उत्पाद, व्यय और ओद्यका वर्णन करता है। (अप्र अर्थात् द्वादशांगमें प्रधानभूत वस्तुके अन्तर्गत ज्ञानको अप्रापण कहते हैं, और उसका कथन करना जिसका प्रयोजन हो उसे अप्रापणीयपूर्व कहते हैं।) यह पूर्व बौद्ध वस्तुगत दोसौ अस्ती प्राभूतोंके छानने लाने पदों द्वारा जगोंके अप्र अर्थात् प्रधानभूत पदार्थोंका कथन करता है। धीर्घानुप्रवादपूर्व आठ वस्तुगत एकसौ साठ प्राभूतोंके सत्तर लक्षण पदों द्वारा आत्मधीर्घ, परधीर्घ, उभयधीर्घ, क्षेत्रधीर्घ, भवधीर्घ और तपधीर्घका वर्णन करता है। अस्तिनास्तिप्रवादपूर्व अठारह वस्तुगत तीसो साठ प्राभूतोंके साठ लक्षण पदोंद्वारा जीव और अजीवके अस्तित्व और नास्तित्वधर्मका वर्णन करता है। जैसे, जीव, स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल और स्वभावकी अपेक्षा कथंचित् अस्तिरूप है। परद्रव्य, परक्षेत्र, परकाल और परभावकी अपेक्षा कथंचित् नास्तिरूप है। जिससमय यह स्वद्रव्यचतुष्टय और परद्रव्यचतुष्टयद्वारा अन्तर्गत अर्थात् युगपत् विवक्षित होता है उससमय स्याद्वक्तृरूप है। स्वद्रव्यादिरूप प्रथमधर्म और परद्रव्यादिरूप द्वितीयधर्मसे जिससमय क्रमसे विवक्षित होता है उससमय कथंचित् अस्ति नास्तिरूप है। स्यादस्तिरूप प्रथम धर्म और स्याद्वक्तृरूप तृतीय धर्मसे जिससमय विवक्षित होता है उससमय कथंचित् अस्ति अत्रकथ्यरूप है। स्यात्नास्तिरूप द्वितीय धर्म और स्याद्वक्तृरूप तृतीय धर्मसे जिससमय क्रमसे विवक्षित होता है उससमय कथंचित् नास्ति अत्रकथ्यरूप है। स्यादस्तिरूप प्रथम

२. वीरिणस्य जीवादिक्लेशानुमास्यत्प्राप्तदहनमुत्पन्नमस्मिन्नि विद्यावृत्तवादे नाम तृताय पूर्वम् । तच्च जामवीथपरीतोमयनीयज्ञानवीर्यकालीनामानवीयतपाभाषादिमहम्मन्त्रवृत्तपण्यायवर्षाणि वर्णयति ।

६ अस्ति तस्ति इतिदिषमाणां प्रवादः प्ररूपणमग्निनिति जग्निनाम्तिप्रवाद नाम चतुर्थं पूर्वम् ।

- गा जी, जी प्र, टी ३६६.

क्रमेणादिष्टः स्यादस्ति च नास्ति चावक्तव्यश्च जीव इति । एवमजीवादयोऽपि वक्तव्याः ।
पाण्यपवादं नाम पुत्र वारमण्ड वत्पुत्र १२ वि-मद-चालीस पाहुडाण २४० एगुण-
कोडि-पदेहि १९९९९९९ पच पाणाणि तिणिण अण्णाणाणि वण्णेदि । द्ववट्टिय-पञ्ज-
वट्टिय-णयं पडुच्च अणादिअणिहण-अणादिसणिहण भादिअणिहण-सादिमणिहणाणि
वण्णेदि, पाण पाणमरूच च वण्णेदि ।

सचपवाद पुत्र वारमण्ड वत्पुत्र १२ दु-सय-चालीस पाहुडाणं २४० छ
अहिय-एग-कोडि-पदेहि १००००००६ रागगुप्ति'. वाक्मस्कारकारण प्रयोगो द्वादशधा
भाषा वक्तारश्च अनेकप्रकार सृष्टाभिधान दशप्रकारश्च मत्स्यमन्त्रागो यत्र निरूपितस्तत्स-
त्यप्रवादम् । व्यलीकनिवृत्तिर्गर्वा भयमत्त या रागगुप्ति । वाक्मस्कारकारणानि शिर-
कण्ठादीन्यष्टौ स्थानानि । वाक्प्रयोगः शुभेतरलक्षण सुगम । अभ्याग्यानकलह-
पैशुन्यापद्मप्रलापरत्यरत्युपाधिनेकृत्यप्रणतिमोपसम्पगिम्यादर्शनात्मिका भाषा द्वादशधा ।
अयमस्य कर्तेति अनिएकथनमभ्याग्यानम् । कलह प्रतीति । पृष्टतो दोषानिष्करण

धर्म, स्यादास्तिरूप द्वितीय धर्म और स्यादवक्तव्यरूप तृतीय धर्मसे जिससमय क्रमसे विवक्षित
होता है उससमय कथित अस्ति नास्ति अवक्तव्यरूप जीव है । इसीतरह अजीवादिकका भी
कथन करना चाहिये । ज्ञानमगदपूर्व बारह वस्तुगत दोसौ चालीस प्राभूतोंके एकत्र एक
करोड पदोंद्वारा पाच ज्ञान और तीन अज्ञानोंका वर्णन करता है । तथा द्रव्यार्थिकनय और
पर्यायार्थिकनयकी अपेक्षा अनादि अनन्त, अनादि सान्त, सादि अनन्त और सादि सान्तरूप
विकल्पोंका तथा इसीतरह ज्ञान और ज्ञानके स्वरूपका वर्णन करता है । सत्यप्रवादपूर्व बारह
वस्तुगत दोसौ चालीस प्राभूतोंके एक करोड छह पदोंद्वारा वचनगुप्ति, वाक्मस्कारके कारण,
वचनप्रयोग, बारह प्रकारकी भाषा, अनेक प्रकारके वक्ता, अनेक प्रकारके अमत्यवचन और
दश प्रकारके सत्यवचन इन सबका वर्णन करता है । असत्य नहीं बोलनेकी अथवा वचन
सत्यम अर्थात् मौनके धारण करनेको वचनगुप्ति कहते हैं । मस्तक, कण्ठ, हृदय, जिह्वाका मूल,
दात, नासिका, तालु और ओठ ये आठ वचनमस्कारके कारण हैं । शुभ और अशुभ लक्षणरूप
वचनप्रयोगका स्वरूप सरल है । अभ्याग्यानवचन, कलहवचन, पैशुन्यवचन, अगदप्रलापवचन,
रसियवचन, अरतिवचन, उपधिवचन, निवृत्तिवचन, अप्रणतिवचन, मोपवचन, सम्पदर्शनवचन
और मिथ्यादर्शनवचनके भेदसे भाषा बारह प्रकारकी है । यह इसका कर्ता है इसतरह अनिए
कथन करनेको अभ्याग्यानभाषा कहने हैं । कलहका अर्थ स्पष्ट ही है । (परस्पर विरोधके

१ ज्ञानानां प्रवाद प्ररूपामरियमिति ज्ञानप्रवादम् । तच्च मतिभुतावधिषट् पययवक्तव्यानि पच
सम्यग्ज्ञानानि । इमविदुःशुनविमगाख्यानि वीण्यज्ञानानि स्वस्वमग्याविषयकानि आभित्य दत्ता प्रामाण्यायामाण्य
विभाग च कोपठि । गो जी, जी प्र, टी ३६६

२ इद आरम्य सत्यप्रवादकानान्त शक्ति समप्रपाठा विकल्पण तन्वाधानवावके पृ ५२ पति ८ तः
आरम्य २८ वनपनिपयन्त चन्द्र उपरम्यते ।

पेशुन्यम् । वर्मार्थकाममोक्षासम्पदा नामप्रदप्रलापः । अन्दादिप्रियेषु रत्युत्पादिका रतिनाम् । तेष्वेभ्यो रत्युत्पादिकारतिनाम् । या याच श्रुत्या परिग्रहार्जनरन्गादिप्रामाण्यते मोषतिनाम् । वणिग्व्यवहारे यामववार्थ निरुतिप्रणः आत्मा भवति स निरुतिनाम् । या श्रुत्या तपोविज्ञानाभ्यां केपपि न प्रगमति माप्रणतिनाम् । या श्रुत्या स्तेये प्रवर्तते मा मोषनाम् । मध्यमगोपदेष्टी मध्यदर्शननाम् । तद्विपरीता मिथ्यादर्शननाम् । उक्तारश्चापि कृतकतृप्यायाः द्वीन्द्रियादयः । द्रव्यक्षेत्रकालभावाश्रयमनेकप्रकारमनृतम् । दशविधः सत्यमद्भावाः नाम-रूप-स्थापना-प्रतीत्य-समृति-संयोजना-जनपद-देश-भाव-समय-सत्यभेदेन । तत्र सचेतनेतरद्रव्यस्यामत्यप्यर्थे मध्यवहारार्थं मज्जाकरणं तन्नाममत्यम्, यथेन्द्र इत्यादि । यदर्थानभिधानेऽपि रूपमात्रेणोच्यते तद्रूपमत्यम्, यथा चित्रपुरुषादि-प्रमत्यपि चैतन्योपयोगाद्वार्थपुरुष इत्यादि । असत्यप्यर्थे यत्कार्यार्थं स्थापितं तूताक्षा-

यदानेचाले उचनोको कलहवचन कहते हैं । पीउसे दोष प्रगट करनेको पेशुन्यवचन कहते हैं । धर्म, अर्थ, काम और मोक्षके सत्यवसे रहित वचनोको अप्रगटप्रलापवचन कहते हैं । इन्द्रियाके शब्दादि प्रियोंमें राग उत्पन्न करनेवाले वचनोको रतिवचन कहते हैं । इन्द्रियोंके शब्दादि प्रियोंमें अनिको उत्पन्न करनेवाले वचनोको अरतिवचन कहते हैं । जिस वचनको सुनकर परिग्रहके अर्जन और रक्षण करनेमें आसक्ति उत्पन्न होती है उसे उपधिवचन कहते हैं । जिस वचनको अवधारण करके जीव प्राणिज्यमें उगनेप्रवृत्ति करनेमें समर्थ होता है उसे निरुतिवचन कहते हैं । जिस वचनको सुनकर तप और ज्ञानसे अधिक गुणवाले पुरुषोंमें भी जीव नर्मीभूत नहीं होता है उसे अप्रणतिवचन कहते हैं । जिस वचनको सुनकर चौर्यकर्म प्रवृत्ति होती है उसे मोषवचन कहते हैं । समीचीन मार्गका उपदेश देनेवाले वचनोको सम्प्रदर्शनवचन कहते हैं । मिथ्यामार्गका उपदेश देनेवाले वचनको मिथ्यादर्शन वचन कहते हैं । जिनमें वस्तुपर्याय प्रगट हो गई है ऐसे द्वीन्द्रियसे आदि लेकर सभी जीव वक्ता हैं । द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावकी अपेक्षा असत्य अनेक प्रकारका है । नाममत्य, रूपमत्य, स्थापनामत्य, प्रतीत्यसत्य, समृतिसत्य, संयोजनासत्य, जनपदसत्य, देशमत्य, भावसत्य और समयमत्यके भेदसे मध्यवचन दश प्रकारका है ।

मूल पदार्थके नहीं रहने पर भी मचेनन और अचेतन द्रव्यके व्यवहारके लिये जो सज्ञा की जाती है उसे नामसत्य कहते हैं । जैसे, ऐश्वर्यादि गुणोंके न होने पर भी किसीका नाम 'इन्द्र' ऐसा रखना नामसत्य है । पदार्थके नहीं होने पर भी रूपकी मूर्त्तप्राप्ति जो वचन फट्टे जाते हैं उसे रूपसत्य कहते हैं । जैसे, चित्रलिखित पुरुष आदिमें चेतन्य और उपयोगा दिके नहीं रहने पर भी 'अर्थपुरुष' इत्यादि कहना रूपसत्य है । मूल पदार्थके नहीं रहने पर भी कार्यके लिये जो दूतसम्बन्धी अक्ष (पामा) आदिम स्थापना की जाती है उसे स्थापनामत्य

द्विपु तत् स्थापनामत्यम् । साधनादीनां पञ्चमिहादीन् भावान् प्रतीत्य यद्वचस्त्वप्रतीत्य-
मत्यम् । यद्योके मरुत्याश्रित उच्यते तत्समृद्धिमत्यम्, यथा शृङ्गिण्याग्नेरुत्तराण्येवमपि
मति पद्धे जात पद्धजमित्यादि । धूपचूर्णानामनुलेपनप्रथर्षादिषु पञ्चमररहममरतोभद्राश-
व्युहादिषु इतरेतद्द्रव्याणां यथारिमागविधिभिर्नैश्वर्यमार्गैः यद्वचस्त्वमयोजना
मत्यम् । द्वाविंशजनपदेष्वार्यानां र्थमदेषु धर्मा र्थमामोक्षाणां प्रापक यद्वचस्त्वजनपद-
सत्यम् । ग्रामनगरराजगणपामण्डनानि कुलादिधर्माणां व्यपदेश्य यद्वचस्त्वदेशमत्यम् ।
उत्पन्नज्ञानस्य द्रव्ययाथात्म्यादर्शनेऽपि सत्यमस्य मयतामयस्य वा स्वगुणपरिपालनार्थं
प्रासुरमिन्द्रप्रासुरमिन्द्रमित्यादि यद्वचस्त्वज्ञानमत्यम् । प्रतिनियतपदतयद्रव्यपर्यायाणां
मागमगम्यानां याथात्म्यादिप्रकरणं यद्वचस्त्वममयमत्यम् ।

जादपनाद मोलमण्ड वस्तुम् १६ वीमुत्तर ति सय पाहुडाण ३२० उन्मीम-रोदि-
पदहि २६००००००० जाद उण्णेदि रेदे ति वा रिण्टु ति वा मोत्ते ति वा नुदे ति
वा उच्चाति मरुणेण । उच्च च—

जीवो कता य यता य पाणा मोत्ता य योगेणे ।

यसो विदू सयभू य सगरी उद गाणसे ॥ ८१ ॥

पदने ह । मादि जीव अनादिद्रव्य जीवन्तमिव जाति भावैर्वा उपेक्षा जो यत्न धोला जाता है
उमे प्रतीत्यसय कहते हैं । लोभमें जो यत्न समुत्ति अर्थात् कल्याणके उत्पन्न धोले जाते हैं
उह समुत्तिमत्य कहते हैं । जेम्, शृङ्गी आदि जेव कालके रहने पर भी जो पक्ष अर्थात्
कीचडमें उत्पन्न होता है उसे पक्ष कहते हैं इत्यादि । धूपके मुगनी चूर्णके अनुलेपन और
प्रथर्षणके समय, यथया पत्र, मकर, हन, सर्पेनामद्र और र्णाय आदिकरूप व्युत्पन्नान्तेके समय
सचनन अथवा अचेतन द्रव्यके विभागानुसार विधिवृत्त रचनाविशेषके प्रकाशक जा यचन
हैं उन्हें मयोजनासय कहते हैं । आर्य और अनार्यके भेदसे यन्त्रिम देशोंमें धर्म, अर्थ, काम
और मोक्षके प्राप्त करनेवाले यचनको जनपदसत्य कहते हैं । ग्राम, नगर, राजा, गण,
पामण्ड, जानि और कुल आदिके धर्मके उपदेश करनेवाले जो यचन हैं उन्हें देशसय कहते
हैं । उत्पन्नोका ज्ञान यद्यपि द्रव्यकी यथार्थताका निश्चय नहीं कर सकता है तो भी अपने गुण
धर्मके पालन करनेके लिये यह प्रासुक है, यह अप्रासुक है इत्यादि रूपमें जो सयन
यचन हैं उन्हें भावसत्य कहते हैं । आगमगम्य प्रतिनियत छह प्रकारकी द्रव्य
प्रगट करनेवाले जो यचन हैं उन्हें समयसत्य कहते हैं ।
सोलह वस्तुगत तीनसी चीस प्रभुत्वोंके छव्यसि करोड पदोंद्वारा जीव
है, बुद्ध है, इत्यादि रूपसे आत्माका वर्णन करता है । कहा भी है—
यत्ता ह, प्राणी है, मोत्ता ह, पदलरूप है, चेत्ता है, निष्णु है, सयभू है,

सत्ता जनु य माणी य माई जोगी य सकुडे ।

असकुडे' य खेतण्ड अतरणा तहेय य' ॥ ८२ ॥

एदेसिमत्थो उचुदे । त जहा, जीमदि जीमिस्मदि पुव्व जीमिदे' ति जीमो ' सुहम-
सुह करोदि ति रुत्ता' । सच्चमसच्च संतममत उददीदि उत्ता । पाणा एयस्म मति ति
पाणी' । अमर-णर-तिरिय-णारय-भेणण चउव्विहे समारे कुसलमकुसल सुजदि ति भोत्ता' ।
उव्विह सठाण उहुविह-देहेहि पूगदि गलदि ति पोम्मलो' । सुग्ग-दुग्गस उदेदि ति वेदो,
उत्ति जानानीति मा वेदः । उपात्तदेह व्याप्पोंतीति पिण्णु' : । स्वयमेव भूतयानिति

शरीरों है, मानव है, सत्ता है, जन्तु है, मानी है, मायाओं है, योगमहित है, सकुट है, अमंकुट
है, क्षेत्रज्ञ है और अन्तरात्मा है ॥ ८१ ८२ ॥

आगे इन्हीं दोनों गाथाओंका अर्थ उहने हैं । यह इसप्रकार है, जीता है, जीवित
रहेगा और पहले जीवित था, इसलिये जीव है । शुभ और अशुभ कार्यको करता है, इसलिये कर्मा
है । सत्य असत्य और योग्य अयोग्य वचन बोलता है, इसलिये वक्ता है । इसके दश प्राण पाये
जाते हैं इसलिये प्राणी है । देव, मनुष्य तिर्यक्ष और नारकीके भेदसे चार प्रकारके ससारमें
पुण्य और पापका भोग करता है, इसलिये भोक्ता है । नानाप्रकारके शरीरोंके द्वारा छह प्रकारके
सम्मानको पूर्ण करता है और गलाना है, इसलिये पुद्गल है । सुख और दुःखका घेदन करता
है, इसलिये वेद है । अथवा, जानता है, इसलिये वेद है । प्राप्त हुए शरीरको व्याप्त करता है,

१ ' वेदा ' स्थाने ' वेदा ', ' सकुटो ' स्थान ' सकुटो ', ' अमरुटा ' स्थान ' अमरुटा ' पाठ ।

गा जी, जा प्र, टा ३६६

२ गाथाद्वयानुगता ' च ' शब्दा उक्तानुसंगमुच्यमाना वदितव्या । तत्र बाष्पान् व्यवहराध्वयेण
उपनौक्रमरूपमूर्तित्वादिमन्त्रेण मूर्ते, निश्चयनवाश्रयेणामृत इत्यादयः नामधेया समसीयन्ते । गा जी, जा प्र,
टा ३६६

३ जावनि व्यवहारनयेन दशप्राणान् निश्चयनयन केवलज्ञानदर्शनमन्यकचरूपवि प्राणाश्च धारयति जाविष्यति
जावितपूर्वमेति जान । गो जी, जा प्र, टा ३६६

४ व्यवहारनयेन गुमाद्वय वर्ण, निश्चयेन चित्तवर्गाणां वृत्तानि वर्ता । गा जी, जा प्र, टा ३६६

५ व्यवहारनयेन सयममत्य च वनाति वता, निश्चयेनावना । गा जी, जा प्र, टा ३६६

६ नयद्वयोक्तप्राणा मन्यस्येति प्राणा । गो जी, जी प्र, टा ३६६

७ व्यवहारेण गुमाद्वयमूर्तक, निश्चयेन स्वस्वरूप च भुक्त अनुभववानि भोक्ता । गा जी, जा प्र,
टा ३६६

८ व्यवहारा कर्मनोद्वयपुद्गलान् धारयति गालयति चेति पुद्गल, निश्चयनानुगता । गा जी, जा प्र, टा ३६६

९ नयद्वयन लोभालोभगत त्रिकाण्डोच्च सर्वं वेत्ति जानानानि वेद । गा जी, जी प्र, टा ३६६

१० व्यवहारेण स्वापात्तदेह मयुद्धाति सर्वलोक, निश्चयेन ज्ञानम मय वरणि व्याप्राप्ताति विण्णु । गा जी,
जी प्र, ग ३६६

स्वयम्भू . । मरीरमेवस्म अतिथि ति सरीरी' । मनुः ज्ञान, तत्र भव इति मानव' । सज्जन-
मन्त्र-मित्र उग्रादिषु सज्जि ति मत्ता । चउग्रा-ससारे जायति जणयति ति जतू ।
माणो एयस्म अतिथि ति माणी' । माया अतिथि ति मायी' । जोगो अतिथि ति जोगी ।
जडमण्ड देह-पमाणेण सज्जि ति सज्जो' । मन्त्र लोकागाम प्रियापति ति अमकुटो ।
क्षेत्र स्वस्वरूप जानातीति क्षेत्रज्ञ, । जड कम्पन्मन्त्रो ति अतरण्या ।

इसलिये लिख्य है । स्वत ही उत्पन्न हुआ है इसलिये स्वयम्भू है । समार अथर्वशर्मै इसके
शरीर पाया जाता है, इसलिये शरीरी है । मनु ज्ञानको कहते हैं । उसमें यह उत्पन्न हुआ है,
इसलिये मानव है । स्वजनसन्धी मित्र आदि वर्गमें आसक्त रहता है, इसलिये मत्ता है । चार
गतिरूप ससारमें उत्पन्न होता है, इसलिये जतु है । इसके मानकराय पाई जाती है, इसलिये
मानी है । हमने मायारूपाय पाई जाती है इसलिये मायी है । इसके तीन योग होते हैं, इसलिये
योगी है । अनिमृदम वेद मिलनेसे सङ्कुचित होता है इसलिये सङ्कुट है । सपूर्ण लोकावादाको
प्याप्त करता है इसलिये असङ्कुट है । लोकालोक रूप क्षेत्रको ओर अपने स्वरूपको जानता है,
इसलिये क्षेत्रज्ञ है । आठ कामोंके भीतर रहता है इसलिये अतरण्या है ।

१ यद्यपि स्वयम्भू स्वयम्भू मने भव मन्त्र परिणमति, तथापि निम्नयन स्वय स्वस्मिन्मन्त्र ज्ञानदर्शन
स्वरूपेण भवति परिणमति इति ११ ' गा ११, जी ३, टी ३६६

गान्धारीका

आति सगरी, निम्नयनाश्रय । गा जी, जी ३, टी ३६६

कम्मपराद णाम पुञ्च बीमहं उत्थण २० चत्तारि-सय-पाहुडाण ४०० एग-
कोडि-असीदि-लम्स-पदेहि १८-०००००० जट्टमिह कम्मं वण्णेदि' । पच्चक्खाण-णामधेयं
तीसण्ह वत्थूणं ३० छस्सय-पाहुडाण ६०० चउरासीदि लम्स-पदेहि ८४००००० दव्व-
मात्र-परिमियापरिमिय-पच्चक्खाणउत्तरासणिहि पच समिदीओ तिणिण गुत्तीओ च परुजेदि' ।
विज्जाणुवाद णाम पुञ्च पण्हारमण्ह उत्थूणं १५ तिणिण-सय-पाहुडाण ३०० एग-कोडि-
दम-लम्स-पदेहि ११०००००० जगुप्पमेनादीना अल्पविद्याना सप्तशतानि रोहिण्यादीना
महाविद्याना पच्चशतानि जन्तरिक्षभौमाङ्गस्वरूपलक्षणव्यञ्जनछिन्नान्यष्टौ महानिमि-
त्तानि च कथयति' । कंछाण णामयेय णाम पुञ्च दसण्हं वत्थूण १० नि-सद-पाहुडाणं
२०० छव्वीस-कोडि-पदेहि २६००००००० रविशक्षिज्जत्तरागणाना चारोपपादगति-
निपर्ययफलानि शुरुनव्याहृतमर्हद्वलदेवरासुदेवचक्रधरादीना गर्भान्तरणादिमहाकल्याणानि

कर्मप्रवादपूर्व धीस्वरस्तुगत आत्मो प्राभृतोंके एक करोड अस्सी लाख पदोंद्वारा
आठ प्रकारके कर्मोंका वर्णन करता है । प्रत्याख्यानपूर्व तीस वस्तुगत छहसौ प्राभृतोंके चौरासी
लाख पदोंद्वारा द्रव्य, भाव आदिकी अपेक्षा परिमितकालरूप और अपरिमितकालरूप
प्रत्याख्यान, उपवासानिधि, पाच समिति और तीन गुणितोका वर्णन करता है ।
विद्यानुवादपूर्व पन्द्रह वस्तुगत तीनसौ प्राभृतोंके एक करोड दश लाख पदोंद्वारा
अगुप्पमेना आदि सातसौ अल्प विद्या-जोत्ता, रोहिणी आदि पाचसौ महाविद्याओंका,
और अन्तरिक्ष, भौम, जग, स्वर, व्यग्र, लक्षण, व्यञ्जन, बिन्दु इन आठ महानिमित्तोंका
वर्णन करता है । कल्याणवादपूर्व दश वस्तुगत दोस्रा प्राभृतोंके ऋषीस करोड पदोंद्वारा सूर्य,
चन्द्रमा, नक्षत्र और तारागणाके चारद्वय, उपपादस्थान, गति, वक्रगति तथा उनके फलाका,
पक्षीके शब्दोंका और अरिहत अर्थात् नाथकर, बलद्वय, घासुदेव और चक्रवर्ता आदिके गर्भो-

१ कम्म प्रवाद प्ररूपणमस्मिन्नि कम्मप्रवादमष्टम पृष्ठ । तत्र मूलोत्तरात्तरवृत्तिमदमित बहुविस्त्वनधेयया
दारणमवापश्येत् ज्ञानान्तरणादिकमस्वरूप समवधानेयान्धनपम्याधारमादि वणयति । गो जी, जी प्र, टी ३६६

२ प्रयागयते निमित्तये सावचमग्निजननेति या प्रयागयान नम पृष्ठम् । तत्र नामस्थापनाद्रव्यक्षेत्रकाल
मात्रानां पुण्यसहस्रनवराष्ट्रसामेण परिमितकाल अपरिमितकाल वा प्रयागयान सावचवस्तुनिष्ठानि उपवासाविधिं तद्वा
वनाग पासमिन्निशु यादिर च वणयति । गो जी, जा प्र, टी ३६६

३ यथा विद्याशुभे दत्तावतार कियत सा अगुप्पमेना विद्यां च्यते । जमि रा नो (अगुप्पमेनी)

४ विद्याना अनुवाद अनुक्रमण वणन यस्मिन् तद्विद्यानुवाद दसम पूर्वम् । गो जी, जा प्र, टी ३६६

५ विद्यानां याद प्ररूपणमस्मिन्नि विद्यानादमेवादष्ट पृष्ठम् । तत्र तीर्थस्वरचक्रधरलदववाप्तदवप्रति
वाहदवादानां गमान्तरणानां गणादिमनोसवान्तरान्तरणात्तरादिपुण्यविशेषेतुषोडशमात्रानां पाणिशेषाद्यनुगणानि
चन्द्रमसहनस्रचारस्त्रणशुरुनादिरादि च वणयति । गो जी, जा प्र, टी ३६६ एवादसमन्त्रय, वण्य नाम
निष्फल न विद्यत वण्य तत्र च्यते, विद्युत भवति यत्र मन्त्रेषु ज्ञानतप सयमादय शुभफला सर्वे च प्रमादयोऽ-
शुभफला वण्यत तदन्तर्गत नाम, तस्य पदपरिमाणं पठिष्यति पदतोऽन्तर्गतं । न सू पृ ३४१

च कथयति । प्राणायाम नाम पुण्य दसण्ड उत्पृह १० नि-सद-पाहुटाण २०० तेरस-
कोटि-पदेहि १२००००००० कायचिकित्साद्यष्टाङ्गमायुर्वेद भूतिकर्म जाहुलिप्रक्रम प्राणा-
पानविभाग चरित्ररेण कथयति । किरियाविशाल नाम पुण्य दसण्ड वत्पृण १० नि-सद-
पाहुटाण २०० णय कोटि-पदेहि ९०००००००० लेसादिका द्वासप्ततिकला सैणोवतु-
यष्टिगुणान् शिलानि काव्यगुणदोषक्रिया उन्दोपिचिविक्रिया च कथयति । लो-
विंदुमार नाम पुण्य दसण्ड उत्पृण १० नि-सय-पाहुटाण बारह-कोटि-पण्णास लम्प-
पदेहि १२५०००००० अष्टा व्ययहारान् चत्वारि बीजानि मोक्षगमनक्रिया मोक्षसुख
च कथयति । सपल-वत्पृ ममामो पचाणउदि-सद १०५ सयल-पाहुड-समासो तिणि-
सहस्मा णयय सया ३९०० ।

वतार आदि महाख्याणनाम वर्णन करता ह । प्राणायामपुर्ण दश वस्तुगत दोसौ प्राभृतोंके
तेरह करोड पदाद्वारा शरीरचिकित्सा आदि अष्टांग आयुर्वेद, भूतिकर्म, अर्थात् शरीर आदिकी
रक्षार्थे लिये स्थिते गये भ्रमलेपन स्वयंभवादि कर्म, जागुलिप्रक्रम (विषयविद्या) आर प्राणायामके
भेद प्रमेदोंका विस्तारसे वर्णन करता है । त्रियाविशालपुर्व दश वस्तुगत दोसौ प्राभृतोंके मो
करोड पदाद्वारा लेखनकला आदि बहत्तर कलाओंका, लीसवर्षी चोसठ गुणोंका, शिल्पकलाका
काव्यसम्बन्धी गुणदोषाधिकार और छन्दनिर्माणकलाका वर्णन करता है । लोकविन्दु
सारपुर्ण दश वस्तुगत दोसौ प्राभृतोंके बारह करोड पचास लाख पदोंद्वारा जाठ प्रमारके
व्ययहारोंका, चार प्रमारके बीजोंका, मोक्षकी ले जानेवाली क्रियाका आर मोक्षसुखका वर्णन
करता है । इन चौदह पद्योंमें सपूर्ण वस्तुओंका जोड एकसौ पचासके हें, आर सपूर्ण प्राभृतोंका
जोड तीन हजार बीसों है ।

१ शारमाङ्कशाय भस्मशूरादिना य परिष्कृतकरण तं भूतिकर्म । उक्त च ' भूषण मटियाह व मचन व
राह भूषणम् तु । वयःपरायणपरिवर्त्ता जमिजागमाः आ । य सा पृ १०२

२ यन्मत्तं अनाद प्रसङ्गमस्तिभिर्नि पागकादशदा पुनः । तच्च सायचिकित्साद्यष्टाङ्गमायुर्वेद भूतिकर्म
जाहुलिप्रक्रम इत्यष्टाङ्गानुसृष्टाष्टाङ्गप्राणायामविभाग दशयाणाना उपरारहापरावत्तन्याणि गल्लाघनमाण
यययति । गी ३, आ प्र, टा २६६

३ त्रियादिभि वृथादिभि विद्या विमलण साममान वा त्रियाविशाल तयादस पुनः । तच्च सगान्
कायकलाकलाविभागमस्तिभ्य चतुर्षोऽष्टाङ्गान् छि यादिविज्ञानानि चतुरश्रातिगमायानादिना अष्टैत्यश्वत सम्य
यद्यनादिना पचासकनि दशदनादना नि यनमिषिषा त्रियाध यययति । गी जो, जी प्र, ट ३६०

४ विजागविदुमार इति पा । त्रिलारना विद्व जययसा सा च वयन न्मिचिनि त्रिशास्त्रिदुसा ।
तच्च त्रिलाररूप वटागमन कथयति अर्थात् परासत् त्रिवाणि राजानि भाषस्वरूप तदमनसारयत्रिया माधसुत्र
स्वरूप च वययति ॥ गी ३, य ३६३ बराहा यवनासावारी बाजानि परिक्रमगणित्रियादिमलमध
सप्तभुतः ॥

एतत् किमुपपायपुञ्चादो, किमग्गेणियादो ? एत्तं पुञ्छा सञ्चेसिं । णो उप्पाय-
पुञ्चादो, एव पारणा मञ्चेमिं । अग्गेणियादो । तम्म अग्गेणियस्म पचविहो उअमो,
आणुपुञ्ची णाम पमाण उत्तच्चदा अत्थाहियारो चेदि । आणुपुञ्ची तिनिहा, पुञ्चाणुपुञ्ची
पच्छाणुपुञ्ची जत्थतत्थाणुपुञ्ची चेदि । एत्थ पुञ्चाणुपुञ्चीण गणिज्जमाणे तिदियादो,
पञ्चाणुपुञ्चीण गणिज्जमाणे तेरसमादो, जत्थतत्थाणुपुञ्चीण गणिज्जमाणे अग्गेणियादो ।
अणाणमग्ग-पदं वण्णेदि ति अग्गेणिय गुणणाम । अक्खर-पढ मघाढ-पडिगत्ति-अणि-
योगदारेहि मयेज्जमत्यदो अणत्तं । उत्तच्चग सप्तमयत्तच्चदा ।

अत्थाधियारो चोहसनिहो । त जहा, पुञ्चते अरते धुने अदुवे चयणलद्धी अदुवमं
पणिक्खिप्पे अट्ठे सोम्माययादीए सञ्चट्ठे कप्पणिज्जाणे तीढे अणागय-काले मिज्झए
उज्झए ति चोहम वत्थूणि । एत्थ किं पुञ्चत्तादो, किं अरत्तादो ? एत्तं पुञ्छा सञ्चेसिं
कायच्चा । णो पुञ्चत्तादो णो अरत्तादो, एत्तं पारणा मञ्चेमिं कायच्चा । चयणलद्धीदो ।

इस जीवस्थान शाल्मत्र क्या उत्पादपूर्वसे प्रयोजन हे, क्या अग्रायणीयपूर्वसे प्रयोजन
हे ? इसतरह सबके विषयमं पृच्छा करनी चाहिये । यहा पर न तो उत्पादपूर्वसे प्रयोजन हे, आर
न दूसरे पूर्वसे प्रयोजन है इसतरह सबका निषेध करके यहा पर अग्रायणीयपूर्वसे प्रयोजन हे,
इसतरहका उत्तर देना चाहिये ।

उस अग्रायणीयपूर्वके पांच उपक्रम ह, आनुपूर्वी नाम, प्रमाण, वक्तव्यता ओर अर्था
धिकार । पूर्वानुपूर्वी, पद्मादानुपूर्वी और यथात गनुपूर्वके भेदसे आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है ।
यहा पर पूर्वानुपूर्वीसे गिनती करने पर दूसरेसे, पद्मादानुपूर्वीसे गिनती करने पर तेरहवसे
आर यथातगनुपूर्वीसे गिनती करने पर अग्रायणीयपूर्वसे प्रयोजन हे । अगके अग्र अर्थात्
प्रधानभूत पदार्थोंका घर्णन करनेवाला होनेके कारण 'अग्रायणीय' यह शौण्यनाम हे । जक्षर,
पद, सघात, प्रतिपत्ति और अनुयोगरूप द्वारोंकी अपेक्षा सत्त्वान और अर्थकी अपेक्षा अनन्तरूप
है । इनमें सप्तमयका ही कथन किया गया है, इसलिये स्वसमयवक्तव्यता हे ।

अग्रायणीयपूर्वके अर्थाधिकार चारह प्रकारके ह । ये इसप्रकार हे, पूर्वान्त अपरान्त
ध्रुव, अध्रुव, चयनलवि, अर्धापम, प्रणधिरूप अर्थ, भौम, वताधिक, सर्वार्थ, ऋषनिर्माण,
अतीतकालमें सिद्ध और यद्ध, आगतकालमें सिद्ध और यद्ध । इनमेंसे यहा पर क्या पूर्वान्तसे
प्रयोजन हे, क्या अपरान्तसे प्रयोजन हे ? इसतरह सबके विषयमं पृच्छा करनी चाहिये । यहा
पर पूर्वान्तसे प्रयोजन नहीं, अपरान्तसे प्रयोजन नहा, इत्यादि रूपसे सबका निषेध कर देना
चाहिये । किन्तु चयनलविसे यहा पर प्रयोजन हे इसप्रकार उत्तर देना चाहिये । चयनलविधका

१ परान्त क्षणं ध्रुवध्रुवचयनलविधनामानि । अधुं सप्रणिधि चार्थं सामावयाय (') च ॥
अर्थाध्यायि सप्तमयत्तं लंनानं राग्ग । सिद्धिमुपाय न तमा चतुदग वन्ति विवायम् ॥ ६ म. पृ ८-९.

तस्म उररमो पचविहो, आणुपुत्री णाम पमाण वत्तच्चटा अत्थाहियारो चेदि । तत्थ आणुपुत्री तिप्पिहा, पुञ्जाणुपुत्री पञ्जाणुपुत्री जत्थतत्थाणुपुत्री चेदि । एत्थ पुञ्जाणुपुत्रीए गणिज्जमाणे पचमादो, पञ्जाणुपुत्रीए गणिज्जमाणे ढममादो, जत्थ तत्थाणुपुत्रीए गणिज्जमाणे चयणलद्धोदो । णाम चयण-निहिं लद्धि-निहिं च वण्णेदि तेण चयणलद्धि ति गुणणाम । पमाणमस्सर-पट सचाद पडिगत्ति-अणियोगहारोहि सखेज्जमन्थदो अणत्त । उच्च-उदा सममयत्त उदा । अत्थाहियारो वीमदिप्पिहो । एत्थ किं पटम-पाहुडादो, किं निदिय-पाहुडादो ? एत्थ पुञ्जा मच्चैसिं णेयन्ना । णो पटम-पाहुडादो णो निदिय-पाहुडादो, एत्थ गारणा मच्चैभिं णेयन्ना । चउत्थ पाहुडादो । तस्म उररमो पचविहो, आणुपुत्री णाम पमाण वत्तच्चटा अत्थाहियारो चेदि । तत्थ आणुपुत्री तिप्पिहा, पुञ्जाणुपुत्री पञ्जाणुपुत्री जत्थतत्थाणुपुत्री चेदि । पुञ्जाणुपुत्रीए गणिज्जमाणे चउत्थादो, पञ्जाणुपुत्रीए गणिज्जमाणे मत्तागसमादो, जत्थतत्थाणुपुत्रीए गणिज्जमाणे कम्मपयडिपाहुडादो । णाम कम्मण पयडि मत्ता वण्णेदि तेण कम्म पयडिपाहुडे ति गुणणाम । जेयणकमिणपाहुड ति नि तस्स निदिय णाममत्थि ।

उपनम पाच प्रकारका हे, आनुपूर्वा, नाम, प्रमाण, वत्तच्यता और अर्थाधिकार । पूर्वाणुपूर्वा, पश्चादानुपूर्वा और यथातथानुपूर्वा ने भेदमे आनुपूर्वा तीन प्रकारकी है । उन तीनोंमेंसे, यहा पर पूर्वाणुपूर्वासे गिनती करने पर पाचवें अर्थाधिकारसे, पश्चादानुपूर्वासे गिनती करने पर दशवें अर्थाधिकारसे और यथातथानुपूर्वासे गिनती करने पर चयनलक्षि नामके अर्थाधिकारसे प्रयोजन है । यह अर्थाधिकार चयनलक्षि और लक्ष्यविधिना वर्णन करता है, इसलिये चयनलक्षि यह गण्यनाम है । अथर, पद, सचात, प्रतिपत्ति और अनुयोगरूपाधारोंकी अपेक्षा सत्यात तऽ अर्थकी अपेक्षा अनन्तप्रमाण है । स्वसमयका कथन करनेवाला होनेके कारण यहा पर स्वसमयवत्तच्यता है । चयनलक्षिके अर्थाधिकार वीम प्रकारके है । उनमेंसे यहा क्या प्रथम प्राभृतसे प्रयोजन है, क्या दूसरे प्राभृतसे प्रयोजन है ? इसतरह सबके विषयमें पूछा करनी चाहिये । यहा पर प्रथम प्राभृतसे प्रयोजन नहीं है, दूसरे प्राभृतसे प्रयोजन नहीं है, इसप्रकार सत्रका निषेध कर देना चाहिये । किन्तु यहा पर चौथे प्राभृतसे प्रयोजन है, ऐसा उत्तर देना चाहिये ।

उसका उपनम पाच प्रकारका है, आनुपूर्वा, नाम, प्रमाण, वत्तच्यता और अर्थाधिकार । उनमेंसे, पूर्वाणुपूर्वा, पश्चादानुपूर्वा और यथातथानुपूर्वा ने भेदमे आनुपूर्वा तीन प्रकारकी है । यहा पर पूर्वाणुपूर्वासे गिनती करने पर चौथे प्राभृतसे, पश्चादानुपूर्वासे गिनती करने पर सत्रहवें प्राभृतसे और यथातथानुपूर्वासे गिनती करने पर कर्मप्रगतिप्राभृतसे प्रयोजन है । यह कर्मोंकी प्रगतियोंके सारूपका वर्णन करता है, इसलिये कर्मप्रगतिप्राभृत यह गण्यनाम है । इसका 'वेदनादृक्प्राभृत' यह दूसरा नाम भी है । कर्मोंके उदयको वेदना कहते हैं । उसका यह

यणा कम्माणमुदयो त कसिण णिरसेम ण्णेदि, जदो वेयणकसिणपाहुडमिदि
दमवि गुगणामेय । पमाणमस्सर-यय सघाय पडिउत्ति अणियोगद्वारेहि सखेज-
तत्थदो अणत । वत्तव्य ससमयो । अत्थाहियारो चउत्तीसदिनिहो । तं जहा, कदी
दण्णाए फासे कम्मे पयडी सुउवणे णिउवणे पक्कमे उउवमे उदए मोक्खे सक्कमे लेस्सा
लेस्सायम्मे लेस्सापरिणामे मादममादे दीहे रहस्से भग्घारणीए पोग्गलत्ता णिवत्त-
णिउत्त णिकाचिदमणिक्काचिद कम्माट्टिदी पच्छिमक्कपधे' ति । अप्पाउद्दग च सव्वत्थ,
जेण चउत्तीसण्हमणियोगद्वाराण साहारणो तेण पुह अहियारो ण होदि ति । एत्थ किं
कदीदो, किं वेयणादो ? एउ पुच्छा सव्वत्थ कायच्चा । णो कदीदो णो वेयणादो, एवं
धारणा मव्वेत्ति णेयच्चा । धधणादो । तम्म उउक्कमो पचविहो, आणुपुव्वी णाम पमाण
वत्तव्वदा अत्थाहियारो चेदि । तत्थ आणुपुव्वी तिनिहा, पुव्वानुपुव्वी पच्छानुपुव्वी
तत्थतत्थाणुपुव्वी चेदि । तत्थ पुव्वानुपुव्वीए गणिज्जमाणे छट्ठादो, पच्छानुपुव्वीए

नेरपशेयरूपसे वर्णन करता है, इसलिये वेदनादृक्प्रभृत यह भी गौण्यनाम है । यह अक्षर,
पद, सघात, प्रतिपत्ति और अनुयोगरूप द्वारोंकी अपेक्षा सत्त्यातप्रमाण और अर्थकी अपेक्षा
मनःप्रमाण है । स्वसमयका ही कथन करनेवाला होनेके कारण इसमें स्वसमयवक्तव्यता है ।

कर्मप्रवृत्तिप्राभृतके अर्थाधिकार चौबीस प्रकारके हैं वे इसप्रकार हैं । कृति, वेदना,
स्पर्श, कर्म, प्रकृति, सुबन्धन, निबन्धन, प्रक्रम, उपक्रम, उदय, मोक्ष, सक्रम, लेइया, लेइयाकर्म
लेइयापरिणाम, सातअसात, दीर्घहम्म, भवधारणीय, पुद्गलत्व, निधत्त अनिधत्त, निकाचित
अनिकाचित, कर्मस्थिति और पश्चिमन्क्रम । इन चौबीस अधिकारोंमें अल्पबहुत्व लगा लेना
चाहिये, क्योंकि, चौबीस ही अधिकारोंमें अल्पबहुत्व साधारण अर्थात् समानरूपसे है । इसलिये
अल्पबहुत्व नामका पृथक् अधिकार नहीं हो सकता है ।

यहां पर क्या कृतिसे प्रयोजन है, क्या वेदनासे प्रयोजन है ? इसतरह सत्र अधि-
कारके धियमें पृच्छा करनी चाहिये । यहा पर न तो कृतिसे प्रयोजन है, न वेदनासे ही
प्रयोजन है, इसतरह सत्रका निषेध कर देना चाहिये । किंतु बन्धन अधिकारसे प्रयोजन है,
इसतरह उत्तर देना चाहिये । उस बन्धन नामके अधिकारका उपश्रम पांच प्रकारका है, आनु-
पूर्वा, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अर्थाधिकार । उनमेंसे, पूर्वानुपूर्वी, पश्चानुपूर्वी और
यथातयानुपूर्वाके भेदसे आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है । उन तीनोंमेंसे, पूर्वानुपूर्वीसे गिननेपर

१ पचमवस्तुचतुयथाश्रयस्स्यानुयोगनामानि । इतिउदने तमे स्पश्चनयम प्रवृत्तिमव ॥ बधननिबधन
प्रमातुपचममथाश्रयमुदयमोहो ॥ सत्रमलेइय च तथा लेइयाया वमपरिणामो ॥ सातममार्त दार्प हत्त मरधारणाय
मत्त च । पुग्गुलामनाम च निधत्तमनिधत्तममिनोमि ॥ सनिक्काचितमनिक्काचितमथ वमस्थितिरपथिमम्पथा ।
अय्यद्दुव च यन तद्धारणां चतुविंशम् ॥ ६ म पृ ९

गणिज्जमाणे एगूणजीमटिमादो, जत्थतत्थाणुपुव्वीण गणिज्जमाणे वधणादो । णाम
 एव णणणाजो वधणो ति गुणणाम । पमाणमग्गर-पय-सघाद-पडित्ति-अणियो
 गद्दरेहि मत्तेज्जमत्थदो जणत । वत्तव्वदा सममयउत्तव्वदा । अत्थाधियारो चउव्विहो ।
 त जहा, उधो वधणो उघणिज्ज उधनिमाण चेदि । एत्थ कि उधादो ? एव पुच्छा
 मच्चैसिं कायव्वा । णो वधादा णो वधणिज्जादो । वधगादो उधनिमाणो च । एत्थ
 उधमे ति अहियारस्म एवाम्म अणियोगद्वाराणि । त जहा, एगजीरेण मामिच्च एगजी-
 रेण कालो एगजीरेण अतर णाणाजीरेहि मगनिचयो ठन्वपमाणाणुगमो खेत्ताणुगमो
 पोमणाणुगमो णाणाजीरेहि कालाणुगमो णाणाजीउहि अतराणुगमो भागाभागाणु
 गमो अप्पाउद्दगाणुगमो चेदि । एत्थ कि एगजीरेण सामित्तादो ? एव पुच्छा सच्चैसिं ।
 णो एगजीरेण सामित्तादो, एव शरणा मच्चैसिं । पचमादो । ठन्वपमाणादो ठन्वपमाणा-
 णुगमो णिग्गदो ।

छटे अधिकारसे, पचादानुपूर्वसे गिननेपर उद्गीतव्य अधिकारसे और यथानुपूर्वसे
 गिननेपर बंधन नामके अधिकारसे प्रयोजन है । यह बंधन नामका अधिकार बन्धका वर्णन
 करता है, इसलिये इसका 'बन्धन' यह गोप्यनाम है । यह अक्षर, पद, सघन, प्रतिपत्ति
 और अनुयोगरूप द्वारोंकी अपेक्षा सत्प्रत्यक्षप्रमाण और अर्थकी अपेक्षा जन तत्प्रमाण है ।
 स्वसमयका वर्णन करनेवाला होनेसे इसमें स्वसमयउत्तयता है ।

इसके अधीकार चार प्रकारके हैं, बन्ध, बन्धक, उन्नीय और बन्धविधान ।
 यद्वापर क्या बन्धसे प्रयोजन है ? इत्यादि रूपसे चारों अधिकारके नियमों पृच्छा करनी
 चाहिये । यद्वापर बन्धसे प्रयोजन नही है और बन्धनीयसे भी प्रयोजन नहीं है, किन्तु बन्धक
 और बन्धविधानसे यद्वापर प्रयोजन है ।

इन बन्ध आदि चार अधिकारमेंसे बन्धक इस अधिकारके ग्यारह अनुयोगद्वार है । ये
 इसप्रकार हैं, एक जीवकी अपेक्षा स्वामित्वानुगम, एक जीवकी अपेक्षा कालानुगम, एक
 जीवकी अपेक्षा अन्तर्गम, नाना जीवोंकी अपेक्षा भगवच्चयानुगम, द्रव्यप्रमाणानुगम,
 क्षेत्रानुगम, स्पर्शानुगम, नाना जीवोंकी अपेक्षा कालानुगम, नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तरानुगम,
 भागाभागाणुगम और अल्पगुह्यत्वानुगम । यद्वापर न्या एक जीवकी अपेक्षा स्वामित्वानुगमसे
 प्रयोजन है ? इत्यादि रूपसे ग्यारह अनुयोगद्वारोंके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये । यद्वापर
 एक जीवकी अपेक्षा स्वामित्वानुगमसे प्रयोजन नहीं है, इत्यादि रूपसे सत्का निषेध भी
 कर देना चाहिये । किन्तु यद्वा पाचवे द्रव्यप्रमाणानुगमसे प्रयोजन है, इसप्रकार उत्तर देना
 चाहिये ।

इस जीवस्वान शास्त्रमें जो द्रव्यप्रमाणानुगम नामका अधिकार है, यह इस बन्धक
 नामके अधिकारके द्रव्यप्रमाणानुगम नामके पाचवें अधिकारसे निकला है ।

यधनिहाण चउच्चिह । त जहा, पयडिअधो द्विदिअधो अणुभागअधो पदेसबंधो चेदि । तत्थ जो सो पयडिअधो सो दुनिहो, मूलपयडिअधो उत्तरपयडिअधो चेदि । तत्थ जो सो मूलपयडिअधो सो अप्पो । जो सो उत्तरपयडिअधो सो दुनिहो, एगेमुत्तर-पयडिअधो अन्नोगादउत्तरपयडिअधो चेदि । तत्थ जो सो एगेमुत्तरपयडिअधो तस्म चउत्तसि अणियोगद्वाराणि णादव्याणि भवति । त जहा, समुक्तिणा सच्चरंधो गोमच्चअधो उक्कम्मअधो अणुक्कम्मअधो जहणअधो अजहणअधो सादियअधो अणादिय-अधो पुनअधो अद्दुअधो यधसामित्तिचयो यधकालो यधतर यधसणियासो णाणा-जीयेहि भगवचियो भागाभागाणुगमो परिमाणाणुगमो खेत्ताणुगमो पोसणाणुगमो कालाणुगमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अप्पाअहुत्ताणुगमो चेदि । एदेसु समुचित्तादो पयडिसमुत्तिणा द्वाणममुक्तिणा तिणि महादडया णिग्गया । तेयीमदिमादो भाओ णिग्गदो । जो सो अन्नोगादुत्तरपयडिअधो सो दुनिहो, भुजगारअधो पयडिद्वानअधो चेदि । जो सो भुजगारअधो तस्म अद्द अणियोगद्वाराणि सो अप्पो । जो सो पयडिद्वानअधो तत्थ इमाणि अद्द अणियोगद्वाराणि । त जहा, मत्तरूपाणा द्रव्यप्रमाणाणुगमो खेत्ताणु-गमो पोसणाणुगमो कालाणुगमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अप्पाअहुत्ताणुगमो चेदि । एदेसु अद्दसु अणियोगद्वारेसु छ अणियोगद्वाराणि णिग्गयाणि । त जहा, सत्तरूपाणा

यन्त्रनिधान चार प्रकारका ह, प्रकृतियन्त्र, स्थितियन्त्र, अनुभागयन्त्र, और प्रवेशयन्त्र । उन चार प्रकारके यन्त्रमेंसे मूलप्रकृतिबन्ध और उत्तरप्रकृतिबन्धके भेदसे प्रकृति य दो प्रकारका है । उनमेंसे, मूलप्रकृतियन्त्रका वर्णन स्थिति करके उत्तरप्रकृतियन्त्रके भेदोंका वर्णन करते हैं । यह उत्तरप्रकृतियन्त्र दो प्रकारका है, एकैकोत्तरप्रकृतियन्त्र और अन्नोगाद उत्तरप्रकृति यन्त्र । उनमेंसे जो एकैकोत्तरप्रकृतियन्त्र है उसके चौबीस अनुयोगद्वार होते हैं । वे इसप्रकार हैं, समुत्कीर्तन, सर्वयन्त्र, नोसर्वयन्त्र, उत्तरपृथग्य, अनुत्तरपृथग्य, जघन्ययन्त्र, अजघन्ययन्त्र, सादिययन्त्र, अनादियन्त्र, सुवयन्त्र, अधुवयन्त्र, यन्त्रस्यामित्यन्त्रिय, यन्त्रकाल, बन्धात्तर, यधसन्धिकर्य, नाना जीयोंकी अपेक्षा भगवचिय, भागाभागाणुगम, परिमाणाणुगम, क्षेत्राणुगम, स्पर्शानुगम, कालाणुगम, अंतराणुगम, भावाणुगम, और अल्पअहुत्ताणुगम । इन चौबीस अधिकारोंमें जो समुत्कीर्तन नामका अधिकार है उसमेंसे प्रकृतिसमुत्कीर्तना, स्थानसमुत्कीर्तना और तीन महादृष्टक निकले हैं और तेवीसवें भावाणुगमसे भावाणुगम निकला है ।

जो अन्नोगाद उत्तरप्रकृतियन्त्र है वह दो प्रकारका है, भुजगारयन्त्र और प्रकृतिस्थान यन्त्र । उनमेंसे, भुजगारयन्त्रके आठ अनुयोगद्वारोंके वर्णनको स्थिति करके प्रकृतिस्थानयन्त्रमें जो आठ अनुयोगद्वार होते हैं उनका वर्णन करते हैं । वे इसप्रकार हैं, सत्तरूपाणा, द्रव्यप्रमाणाणुगम, क्षेत्राणुगम, स्पर्शानुगम, कालाणुगम, अंतराणुगम, भावाणुगम और अल्पअहुत्ताणुगम । इन आठ अनुयोगद्वारोंमेंसे छह अनुयोगद्वार निकले हैं । वे इसप्रकार हैं, मत्तरूपाणा, क्षेत्रप्ररूपाणा,

चेत्तपरूपणा पोसणपरूपणा कालपरूपणा अतरपरूपणा अप्पावहुगपरूपणा चेदि । एदाणि छ पुविछाणि टोण्णि एकदो मेलिदे जीवद्वयणस्स जइ अणियोगदाराणि हरति । पयडिद्वयणवधे उच्च सतादि-छ अणियोगदाराणि पयडिद्वयणवधस्स उच्चानि । पुणो जीवद्वयणस्स सतादि-छ अणियोगदाराणि चोदमण्ह गुणद्वयणाण वुत्तानि । कध तेहि तो एदाण-मवदारी ति ? ण एस दोमो, एदस्स पयडिद्वयणस्स वधया मिच्छाइट्ठी अरिय । एदस्स पयडिद्वयणस्स वधया मिच्छाइट्ठी एवदि खेत्ते । एदस्स पयडिद्वयणस्स वधएदि मिच्छाइट्ठीहि एवदिय खेत्त पोसिद । एदस्स पयडिद्वयणस्स वधया मिच्छाइट्ठी त मिच्छत्त गुणमउदता जहण्णेण एत्तिय कालमुक्खस्सेण एत्तिय कालमच्छति । ताणमतर-कालो जहण्णवस्सेण एत्तिओ होदि । एउ नमगुणद्वयण च भणिऊण पुणो ताणम अप्पावहुग उच्च । तेण तेहि पयडिद्वयणमिह उच्च-छदि अणियोगदारेहि सह एगत्त ण निरुज्झदे ।

स्पर्शनरूपणा, कालरूपणा, अंतररूपणा आर अल्पबहुत्वप्ररूपणा । ये छह और बंधक अधिकार के प्यारह अधिकार ह, उनमेंके द्रव्यप्रमाणानुगममेंसे निकला हुआ द्रव्यप्रमाणानुगम तथा एतेतरप्रतिबन्धके जो बाधोस अधिकार ह उनमेंके तेथीसवें भागानुगममेंसे निकला हुआ भावप्रमाणानुगम, इसतरह इन सबको एक जगह मिला देने पर जीवस्थानके आठ अनुयोगद्वार हो जाते ह ।

प्रका—प्रवृत्तिस्थानबन्धम जो छह अनुयोगद्वार कहे गये हैं, वे प्रवृत्तिस्थानवध बन्धभी कहे गये हैं । और जीवस्थानके जो सत्प्ररूपणा आदि छह अनुयोगद्वार हैं वे गुण स्थानसबन्धी कहे गये ह । ऐसी हालतमें प्रवृत्तिस्थानबन्धसम्बन्धी छह अनुयोगद्वारोंमेंसे जीव स्थानसम्बन्धी छह अनुयोगद्वारोंका जननार कैसे हो सकता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, न्यायिक, इस प्रवृत्तिस्थानके बंधक मिथ्यादृष्टि जीव है । मिथ्यादृष्टि जीव इतने क्षेत्रम इस प्रवृत्तिस्थानके बंधक होते हैं । इस प्रवृत्तिस्थानके बंधक मिथ्यादृष्टि जीवोंने इतना क्षेत्र स्पर्श किया है । इस प्रवृत्तिस्थानके बंधक मिथ्यादृष्टि जीव उस मिथ्यात्व गुणस्थानमें नहीं छोड़ने हुए जघन्यकी अपेक्षा इतने कालतर और उरदृष्टकी अपेक्षा इतने कालतर मिथ्यात्व गुणस्थानमें रहते हैं । इस प्रवृत्तिस्थानके बन्धक मिथ्यादृष्टि जीवोंका जघन्य अन्तराल इतना आर उत्तुष्ट अन्तरकाल इतना होता है । इसीतरह दोष गुणस्थानका कथन करके फिर उनका अल्पबहुत्व कहा गया । इसलिये उस प्रवृत्ति स्थानमें कहे गये छह अनुयोगद्वारोंके साथ जीवस्थानमें कहे गये छह अनुयोगद्वारोंका एकत्व अर्थात् समानता विरोधको प्राप्त नहीं होती है ।

निशेपार्थ—प्रवृत्तिस्थानवधम सदादि छह अनुयोगां प्रवृत्तिस्थानकी अपेक्षा कथन है और इस जीवस्थानमें प्रवृत्तिस्थानके बंधक मिथ्यादृष्टि आदि गुणस्थानोंकी अपेक्षा सदादि छह अनुयोगोंका कथन है । इसलिये प्रवृत्तिस्थानके छह अनुयोगोंमेंसे जीवस्थानके छह अनुयोगोंकी उत्पत्ति विरोधको प्राप्त नहीं होती है ।

एतत्तण-द्व्याणियोगस्म पि णि गहणं कीरदि त्ति उत्ते ण, मिच्छाइदि-
आदि-गुणद्व्याणोहि पिणा एयस्स वधद्व्याणस्म ववया जीना एत्थिया इदि सामण्णेण वुत्त-
त्तादो । उधगे उत्त दव्याणियोगस्स गहण कीरदि, तत्थ वधगा मिच्छाइदी एत्थिया
सासणादिया एत्थिया इदि उत्तत्तादो । कधमजोगि-गुणद्व्याणस्स अवधगस्स दव्य-सखा
परिज्जदि त्ति ण एस दोमो, भूद-पुव्व-गडमस्सिऊण तस्स भण्ण-संभनादो । जीन-
पयडि-संत-बंधमस्मिऊग उत्तमिदि ण । एय भायस्स पि वत्तव्वं । एय जीवद्व्याणस्स
अद्व-अणियोगदार-परूण कदं ।

प्रकृतिस्थान अधिकारमें कहे गये द्रव्यानुयोगका ग्रहण इस जीवस्थानमें क्यों नहीं
किया है । अर्थात् प्रकृतिस्थान अधिकारके सदादि छह अनुयोगोंमेंसे जिसप्रकार जीवस्थानके
सदादि छह अनुयोगद्वारोंकी उत्पत्ति बतलाई है, उसीप्रकार प्रकृतिस्थानाधिकारके द्रव्यानु-
योगमेंसे जीवस्थानके द्रव्यानुयोगकी उत्पत्तिका कथन क्यों नहीं किया गया है । इसप्रकार की
शका करने पर आचार्य उत्तर देते हैं कि ऐसी शका करना ठीक नहीं है, क्योंकि, प्रकृति-
स्थानके द्रव्यानुयोग अधिकारमें मिथ्यादृष्टि आदि गुणस्थानोंकी अपेक्षाके बिना 'इस बन्ध-
स्थानके बन्धक जीव इतने हैं' ऐसा केवल सामान्यरूपसे कथन किया गया है । और बन्धक
अधिकारके द्रव्यानुयोग प्रकरणमें इस प्रकृतिस्थानके बन्धक मिथ्यादृष्टि जीव इतने हैं, साक्षात्
सम्यग्दृष्टि जीव इतने हैं ऐसा विशेषरूपसे कथन किया गया है । इसलिये बन्धक अधिकारमें
कहे गये द्रव्यानुयोगका ग्रहण इस जीवस्थानमें किया है । अर्थात् बन्धक अधिकारके द्रव्यानुगम
प्रकरणसे जीवस्थानका द्रव्यप्रमाणानुगम प्रकरण निकला है ।

शका — अयोगी गुणस्थानमें कर्मप्रवृत्तियोंका बन्ध नही होता है, इसलिये उनके कर्म-
प्रकृतिबन्धकी अपेक्षा द्रव्यसत्त्वा कैसे कही जावेगी ?

समाधान — यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, भूतपूर्व न्यायका आश्रय लेकर अयोगी
गुणस्थानमें भी द्रव्यसत्त्वाका कथन संभव है । अर्थात् जो जीव पहले मिथ्यादृष्टि आदि
गुणस्थानोंमें प्रकृतिस्थानोंके बन्धक थे वे ही अयोगी हैं । इसलिये अयोगी गुणस्थानमें भी
द्रव्यसत्त्वाका प्रतिपादन किया जा सकता है । अथवा, जीवके सत्त्वरूप प्रकृतिबन्धका आश्रय
लेकर अयोगी गुणस्थानमें द्रव्यसत्त्वाका प्ररूपण किया गया है ।

भावानुगमका कथन भी इसीप्रकार समझ लेना चाहिये ।

निर्शेषार्थ — जीवस्थानकी भावप्ररूपणा प्रकृतिस्थानके भावानुगममेंसे न निकल कर
एकेकोत्तरप्रकृतिबन्धके जो चौबीस अधिकार हैं उनके तैवीसव भावानुगममेंसे निकली है ।
इसका कारण यह है कि प्रकृतिस्थानके भावानुगममें भावोंका सामान्यरूपसे कथन है और
एकेकोत्तरप्रकृतिस्थानके भावानुगममें भावोंका विशेषरूपसे कथन है । इसतरह जीवस्थानके
आठ अनुयोगद्वारोंका निरूपण किया ।

जाहि व जामु न जीव मणि-जते जहा तथा दिष्ट ।

ताओ चोदम जाणे सुटणाणे मगणा होंनि ॥ ८३ ॥

तं जहा ॥ ३ ॥

‘तच्छब्द पूर्वप्रक्रान्तपरामर्शो’ इति न्यायात् ‘तत्’ मार्गणत्रिपान । ‘जहा’ यथेति यावत् । एव पृथक्, शिष्यस्य सन्देशपोहनार्थमुत्तरमत्रमाह—

गइ इंदिए काए जोगे वेदे कसाए णाणे संजमे दंसणे लेस्सा
भाविय सम्मत्त सण्णि आहारए चेदि ॥ ४ ॥

गताभिन्द्रिये काये योगे वेदे कपाये ज्ञाने मयमे दर्शने लेश्याया भव्ये सम्पत्तये सङ्गिनि आहारे च जीवसमाप्ता, मृग्यन्ते । ‘व’ शब्द प्रत्येक परिममाप्यते समुच्चयार्थ । ‘इति’ शब्दः समाप्तां उच्यते । सप्तमीनिदश, किमर्थ ? तेषामधिकरणत्वप्रतिपादनार्थ ।

श्रुतज्ञान अर्थान् द्रव्यश्रुतरूप परमात्मामें जीव पदार्थ जिसप्रकार देखे गये हैं उसी प्रकारसे ये जिन नारकत्वादि पर्यायोंके द्वारा अव्या जिन नारक वादिरूप पर्यायोंमें खोजे जाते हैं उ हें मार्गणा कहते हैं । ओर ये चोदह होला ह देसा जानो ॥ ८३ ॥

ये चोदह मार्गणास्थान कालमें हें ॥ ३ ॥

‘तत्’ शब्द पूर्ण प्रकरणमें आये हुए अर्थका परामर्शक होता है । इस न्यायके अनुसार ‘तत्’ इस शब्दसे मार्गणाओंके भेदात्त ग्रहण करना चाहिये । ‘जहा’ इस पदका अर्थ ‘जैसे’ होता है । ये जैसे ? इसतरह पृष्ठमेवाले शिष्यके सन्देशको दूर करनेके लिये आगेके सूत्र कहते हैं ।

गति, इन्द्रिय, काय, योग, वेद, कपाय, ज्ञान, स्वयम, दर्शन, लेश्या, भव्य न, सम्पत्तये सही और आहार ये चोदह मार्गणाए ह ओर इनमें जीव खोजे जाते ह ॥ ४ ॥

गतिमें, इन्द्रियमें, कायमें, योगमें, वेदमें, कपायमें, ज्ञानमें, स्वयममें, दर्शनमें, लेश्यामें, भव्यत्वमें, सम्पत्तयमें, सहीमें ओर आहारमें जीवसमाप्तोंका अव्येक्षण किया जाता है । इस सूत्रमें ‘व’ शब्द समुच्चयार्थक है, इसलिये प्रत्येक पदके साथ उसका संचय कर लेना चाहिये । ‘इति’ शब्द समाप्तिरूप अर्थमें है । जिससे यह तात्पर्य निकलता है कि मार्गणाए चोदह ही होती हैं ।

१ गो जी १४१ यथादिमागणा यदा एवजावस्थ नारकत्वादियोग्यरूपया विनिमित्तास्तदा ‘यामि इतीप्तिभूतलक्षण तृतीया विमिति । यदा एवजावस्थ प्रति पयापणामभिरूपता विरक्षयत तदा ‘यामि इत्यभिरूप सप्तमी विमिति । विवक्षाप्रकाशकारणप्रवृत्तिरिति यथरा सद्भावात् । त्रि प्र दा श्रुत ज्ञायते न न श्रुतज्ञान, यद्यप्यद्वयस्वरूप इत्यश्रुत उक्तिसिद्धांतिसमाप्त्या दा याममस्य अभिरिच्छितप्रसङ्गे प्रसक्तमात्रम् । त यथा दृष्टावस्था ज्ञानी’ इति वचनेन ज्ञानकारस्य कालदारा प्रसादात्त यस्यानेन तत्पुत्रत्वा परमात्मामना यामयाना अन्वतात्ता वामिद्वयमेव वस्तुस्वरूप श्रुताति प्रदर्शितमात्रम् । य प्र दा

तृतीयानिर्देशोऽप्यनिरुद्धः स कथं लभ्यते ? न, देशामर्शकत्वान्निर्देशस्य । यत्र च गत्यादौ विभक्तिर्न श्रूयते तत्रापि ' आङ्-मज्झत-वण्ण-सर-लोपो ' इति लुप्ता विभक्तिरित्यभ्युह्यम् । अत्र ' लेस्सा-भणिय सम्मत्त-सण्णि-आहारए ' चेति एरुपदत्वाच्चावयवविभक्तयः श्रूयन्ते । अथे स्याज्जगति चतुर्भिर्मार्गणा निष्पाद्यमानोपलभ्यते । तद्यथा, मृगयिता मृग्य मार्गण मार्गणोपाय इति । नात्र ते सन्ति, ततो मार्गणमनुपपन्नमिति । नैष दोषः, तथामप्यत्रोपलम्भात् । तद्यथा, मृगयिता भव्यपुण्डरीकं तत्त्वार्थश्रद्धालुर्जीव, चतुर्दशगुण-

शुद्धा सूत्रमें गति आदि प्रत्येक पदके साथ सप्तमी विभक्तिका निर्देश क्यों किया गया है ?

समाधान—उन गति आदि मार्गणाओंको जीवोंका आधार बनानेके लिये सप्तमी विभक्तिका निर्देश किया है ।

इसीतरह सूत्रमें प्रत्येक पदके साथ तृतीया विभक्तिका निर्देश भी हो सकता है, इसमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शुद्धा—जब कि प्रत्येक पदके साथ सप्तमी विभक्ति पार्स जानी है तो फिर तृतीया विभक्ति कैसे सम्भव है ?

समाधान—ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, इस सूत्रमें प्रत्येक पदके साथ जो सप्तमी विभक्तिका निर्देश किया है वह देशामर्शक है, इसलिये तृतीया विभक्तिका भी ग्रहण हो जाता है ।

सूत्रोक्त गति आदि जिन पदोंमें विभक्ति नहीं पायी जाती है, वहा पर भी ' आङ्मज्झ-तवण्णसरलोपो ' अर्थात् आदि, मध्य और अन्तके वर्ण और स्वरका लोप हो जाता है । इस प्राट्ठव्याकरणके सूत्रके नियमानुसार विभक्तिका लोप हो गया है ऐसा समझना चाहिये । अथवा ' लेस्सामधियसम्मत्तसण्णिआहारए ' यह एक पद समझना चाहिये । इसलिये लेदया आदि प्रत्येक पदमें विभक्तिका देखनेमें नहीं आती है ।

शुद्धा—लोकमें अर्थात् व्यावहारिक पदार्थोंका विचार करते समय भी चार प्रकारसे अव्येष्ट देखा जाता है । ये चार प्रकार ये हैं, मृगयिता, मृग्य, मार्गण और मार्गणोपाय । परंतु वहा लोकोत्तर पदार्थके विचारमें ये चारों प्रकार तो पाये नहीं जाते हैं, इसलिये मार्गणाका कथन करना नहीं बन सकता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, इस प्रकरणमें भी ये चारों प्रकार पाये जाते हैं । ये इसप्रकार हैं, जीवादि पदार्थोंका श्रद्धान करनेवाला भव्यपुण्डरीक मृगयिता

१ ननु लोके व्यावहारिकपदार्थानि विचारे कश्चिमृगयिता किंचित् मृग्य इति मार्गणा कश्चिमार्गणोपाय इति चतुष्टयमस्ति । अत्र लोकोत्तरेषु तद्वत्त्वमिति चेदुच्यते, मृगयिता भव्यपुण्डरीकं शुभं शिष्यो वा । मृग्या पुराधानादिरिच्छिता जीवा, मार्गणा उद्दिश्ययोगाजिनविविचारणा । मार्गणोपाया गतीन्द्रियादयः पञ्च मातृविशेषा कृपाधिरूपेण सन्नाति लोकाव्यवहारानुसारं लोकोत्तरपदार्थानि नन्ते । गो जी, म प्र, दी १४१

चीयत इति कायः । नेष्टकाद्विचयेन व्यभिचारः पृथिव्यादिकर्मभिरिति विशेष
णात् । औदारिकादिकर्मभिः पुद्गलविपाकिभिश्चीयत इति चेन्न, पृथिव्यादिकर्मणा
सहकारिणामभावे तत्र त्रयनानुपपत्तेः । कर्मण्यरीरस्थाना जीवानां पृथिव्यादिकर्मभिरिति
नोक्तमपुद्गलाभावात्कस्यप्यस्यादिति चेन्न, तत्रयनहेतुर्कर्मणस्तत्रापि मन्त्रतस्तद्व्यपगम्य
न्याय्यत्वात् । अथवा आत्मप्रवृत्त्युपचितपुद्गलपिण्डः कायः । अत्रापि स दोषो न निर्वात

विशेषभावासे रहित अपनेको मानते हुए एक एक होकर अर्थात् कोई किसीकी आज्ञा आदेश
पराधीन न होते हुए स्वयं स्वामीपनेको प्राप्त होते हैं, उन्मीप्रकार इन्द्रिया भी अपने अलग
स्वर्शादिक्रिययका ज्ञान उत्पन्न करनेमें समर्थ हैं और दूसरी इन्द्रियोंकी अपेक्षासे रहित हैं,
अनपन्न अहमिन्द्राकी तरह इन्द्रिया जानना चाहिये ।

जो सचित किया जाता है उसे काय कहते हैं । यहाँ पर जो सचित किया जाता है
उसे काय कहते हैं ऐसी व्याप्ति राग लेने पर भावको छोड़कर ईद आदिके सत्यत्व
विषयमें भी यह व्याप्ति घटित हो जाती है, अनपन्न व्यभिचार दोष आता है । ऐसी शका मन्त्र
निश्चय करने लाचार्य कहते हैं कि इसतरह ईद आदिके सत्यत्वे साथ व्यभिचार दोष भी रहता
जाता है, क्योंकि, पृथिवी आदि कर्मोंके उदयसे इतना विशेषण ओढ़कर ही 'जो सचित
किया जाता है' उसे काय कहते हैं ऐसी व्याप्ति की गई है ।

श्रुति—पुद्गलविपाकी औदारिक आदि कर्मोंके उदयसे जो सचित किया जाता है उसे
काय कहते हैं, कायकी ऐसी व्याख्या क्या नहीं की गई है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि, सद्व्यवहाररूप पृथिवी आदि नामकर्मके अभाव
रहने पर केवल औदारिक आदि नामकर्मके उदयसे नोक्तमपुद्गलाओंका सचय नहीं हो
सकता है ।

श्रुति—कर्मण्यययोगमन्त्रित जीवके पृथिवी आदिके द्वारा सचित हुए नोक्त
पुद्गलका अभाव होनेसे अकार्यपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान—ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, नोक्तमपुद्गलके सचयका कारण
पृथिवी आदि कर्ममहत्तर औदारिकादि नामकर्मका उदय कर्मण्यययोगरूप अवस्थामें भी
पाया जाता है, इसलिये उस अवस्थामें भी कार्यपनेका व्यवहार धन जाता है ।

अथवा, योगरूप आत्माकी प्रवृत्तिसे सचित हुए औदारिकादिरूप पुद्गलपिण्डको काय
कहते हैं ।

श्रुति—कायका इसप्रकारका लक्षण करने पर भी पहले जो दोष दे आये हैं, वह
दूर नहीं होता है । अर्थात् इसतरह भी जीवके कर्मण्यययोगरूप अवस्थामें अकार्यपनेका
प्राप्ति होती है ।

परंतु मूला आत्मादिमिस्त्रतया सत्त इक्ष्ण प्रभवति स्वामिमात्रं धर्मात्, तथा स्वप्ननादीन्द्रियाण्यपि स्वप्नादि
स्वप्नविषयसु ज्ञानकुपात्तिरनुपपत्तेः, यत्तत्पक्षेणा प्रभवन्ति, तां कस्यादहमिन्द्रा इव इन्द्रियाणि इति ।
नो म य

देशः स्यादिति चेन्न, अत्रापि रुद्धिपञ्चदशनाम्ना कर्मणासुदयस्यैव वेदन्यपदेशात् । अत्रा-
त्मप्रवृत्तेर्मधुनमम्भोहोत्पादो वेदेः । उक्तं च—

वेदसुदीरणाए बाल्त्त पुण णियच्छेदे ण्हसो ।

धी-पु-णवुसए वि य वेण ति तओ हन्द् वेओ^१ ॥ ८९ ॥

सुसदु.सबहुस्यकर्मक्षेत्र कृपन्तीति कपाया । ‘कपन्तीति कपायाः’ इति
रिमिति न व्युत्पादितः कपायशब्दश्चेन्न, ततः मज्जयोत्पत्ते प्रतिपत्तिगौरवभयाच्च ।
उक्तं च—

अथवा, आत्मप्रवृत्ति अर्थात् आत्माकी चेतन्यरूप पर्यायम सम्मोह अर्थात् राग द्वेषरूप
चित्तप्रिक्षेपके उत्पन्न होनेको मोह कहते हैं । यद्वापर मोह शब्द वेदका पर्यायवाची है ।

शुक्रा—इसप्रकारके लक्षणके करने पर भी संपूर्ण मोहके उदयको वेद सज्ञा प्राप्त
हो जायेगी, क्योंकि, वेदकी तरह मोह भी व्यामोहको उत्पन्न करता है ?

समाधान—ऐसी शका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि, रुद्धिके बलसे वेद नामके कर्मके
उदयको ही वेद सज्ञा प्राप्त है ।

अथवा, आत्मप्रवृत्ति अर्थात् आत्माकी चेतन्यरूप पर्यायमें मेधुनरूप चित्तविक्षेपके
उत्पन्न होनेको वेद कहते हैं । कहा भी है—

वेदकर्मकी उद्दीरणासे यह जीव नाना प्रकारके बालभाव अर्थात् बाबल्यको प्राप्त
होता है और स्त्रीभाव, पुरुषभाव तथा नपुंसकभावका वेदन करना है, इसलिये उस वेदकर्मके
उदयसे प्राप्त होनेवाले भावको वेद कहते हैं ॥ ८९ ॥

सुख, दुःखरूपी नाना प्रकारके धान्यको उत्पन्न करनेवाले कर्मरूपी क्षेत्रको जो कर्षण
करती है, अर्थात् फल उत्पन्न करनेके योग्य करती है, उन्हें कपाय कहते हैं ।

शुक्रा—यहां पर कपाय शब्दकी, ‘कपतीति कपाया’ अर्थात् जो रुसें उन्हें कपाय
कहते हैं, इसप्रकारकी व्युत्पत्ति क्यों नहीं की ?

समाधान—‘जो फस उन्हें कपाय कहते हैं’ कपाय शब्दकी इसप्रकारकी व्युत्पत्ति
करने पर कपनेवाले किसी भी पदार्थको कपाय माना जायगा । जत कपायोंके स्वरूप समयनेमें
मशय उत्पन्न हो सकता है, इसलिये जो फसें उन्हें कपाय कहते हैं इसप्रकारकी व्युत्पत्ति नहीं
की गई । तथा, उक्त व्युत्पत्तिसे कपायोंके स्वरूपके समझनेमें कठिनता जायगी, इस
भीतिसे भी ‘जो फस उन्हें कपाय कहते हैं’ कपाय शब्दकी इसप्रकारकी व्युत्पत्ति नहीं की गई ।
कहा भी है—

१ पुरिसिञ्चिसदन्दोदयेण पुरिमिच्छित्तजो भावे । नामोदयेण दत्त पाण्ण समा इत्ति विरामा ॥ वेदसुदीर
णाण परिणामसम य ह्वेज्ज समोणे । समाहेण ण जाणदि जाओ हि गुण व दोस ना ॥मो जा २७१, २७२

२ प्रतिपु ‘मेधो’ इति पाठ ।

कषायेण व्यभिचारस्तस्य कर्मादानहेतुत्वाभावात् । अथान्मप्रवृत्ते कर्मादाननिवन्मर्त्या
त्पादो योगः । अथान्मप्रदेशानां सङ्कोचनिवृत्तौ योगः । उक्तं च—

मणमा वचमा काण्ण चापि जुत्तस्म विरिय-परिणामो ।

जीरस्म ण्णियोओ जोगो ति विणेहि णिन्दो ॥ ८८ ॥

वेद्यत इति वेदः । अष्टकर्मोदयस्य त्रेदव्यपदेशः । आप्नोति वेद्यत्वं प्रत्यविशेषादिति
चेन्न, 'सामान्यचोदनाश्च विशेषेणानिष्ठन्ते' इति विशेषाप्रमते 'रुद्धितन्त्रा व्युत्पत्तिः'
इति वा । अथान्मप्रवृत्ते मन्माहोत्पादो वेदः । अत्रापि मोहोदयस्य मङ्गलस्य त्रेदव्य

आत्मधर्मकी मुख्यता होनेसे यद्यपि सयोगसे प्राप्त होनेवाले यत्नादिकका निराकरण हो
जायगा फिर भी स्थायका निराकरण नही हो सकता है, क्योंकि, कषाय आत्माका धर्म है
और सयोगकी भी प्राप्त होता है । इसलिये जो जो सयोगसे प्राप्त हो उसे योग कहते हैं यह
ध्यान्ति कषायमें भी घटित होती है, अतएव स्थायके साथ व्यभिचार दोष आ जाता है । वेद
शक्ताने मनम धारण करने आचार्य कहते हैं कि इसतरह कषायके साथ भी व्यभिचार दोष
नहीं आता है, क्योंकि, कषाय कर्मोंके ग्रहण करनेमें कारण नहीं पड़ती है । अथवा, प्रदे-
परिस्पन्दरूप आत्माकी प्रवृत्तिके निमित्तमे कर्मोंके ग्रहण करनेमें कारणभूत धर्मिकी उत्पत्तिके
योग कहते हैं । अथवा, आत्माके प्रदेशोंके सकृच्च ओर विस्ताररूप होनेका योग कहते हैं ।
कहा भी है—

मनः पञ्चन ओर कायके निमित्तसे होनेवाली क्रियासे युक्त आत्माके जो धर्मविशेष
उत्पन्न होता है उसे योग कहते हैं । अथवा, जीवके प्रणियोग अर्थात् परिस्पन्दरूप क्रियाका
योग कहते हैं । ऐसा जिने उद्देशने का उन किया है ॥ ८८ ॥

जो देश जाय, अनुमन किया जाय उसे वेद कहते हैं ।

शङ्का—वेदका इसप्रकारका लक्षण करने पर आठ कर्मोंके उद्दयकी भी वेद
सत्ता प्राप्त हो जायगी, क्योंकि, वेदनकी अपेक्षा वेद और आठ कर्म दोनों ही समान हैं ।
जिसतरह वेद वेदनरूप है, उसीतरह आनागरणादि आठ कर्मोंका उद्दय भी वेदनरूप है ।

ममाथान —ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि सामान्यरूपसे की गई कोई भी
प्रकरण अपने विशेषमें पाई जाती है, इसलिये विशेषका ज्ञान हो जाता है । अथवा, दार्शनिक
शब्दोंकी व्युत्पत्ति रुद्धिके आधीन होती है, इसलिये वेद शब्द पुरुषवेदादिमें रूढ़ होनेके
कारण 'वेद्यते' अर्थात् जो वेदा जाय इस व्युत्पत्तिसे वेदका ही ग्रहण होता है, आनागरणादि
आठ कर्मोंके उद्दयका नही ।

१ पुण्यविशेषदत्तादण्य मणभयणस्य नृत्तस्य । जीवस्य जा हुं छत्ता कर्मागमसारण जाय । यो जी
२१६ मणसा वयमा ऋषय वाक्ते जुत्तस्म विरियपरिणामा । जीरस्म ण्णियोओ जोगो ति विणेहि णिन्दो ॥ ८८ ॥
जोगेण जहा रत्तचार्ह धम्म परिणामा । जीरस्म ण्णियोओ जोगो ति विणेहि णिन्दो ॥ ८८ ॥
परमो तहा वेदा । सत्ता सामय ति य जागस्म इति य जाया ॥ ८८ ॥ १०१

विरोधः किन्न भवेदिति चेन्न, तत्र क्षयोपशमस्य प्राधान्यात् । विपर्ययः कथं भूतार्थ-
प्रकाशक इति चेन्न, चन्द्रमस्युपलम्बमानद्वित्वस्यान्यत्र सत्तत्त्वस्तस्य भूतत्वोपपत्तेः ।
अथवा सद्भावविनिश्चयोपलम्भक ज्ञानम् । एतेन सशयविपर्ययानध्ययसायानस्थासु
ज्ञानाभावः प्रतिपादितः स्यात्, शुद्धनयविज्ञाया तत्त्वार्थोपलम्भक ज्ञानम् । ततो
मिथ्यादृष्टयो न ज्ञानिन इति सिद्धं द्रव्यगुणपर्यायाननेन जानातीति ज्ञानम् । अभिन्नस्य
कथं कुरणत्वमिति चेन्न, सर्वथा भेदाभेदे च स्वरूपहानिप्रसङ्गादनेकान्ते स्वरूपोपलब्धेर्न तस्य

पञ्च अणादिभ्यो अपञ्चजसिद्धे' इत्यादि सूत्रके साथ विरोध स्या नर्हा प्राप्त हो जायगा ?
अर्थात् कालानुयोगम ज्ञानका काल एक जीवकी अपेक्षा अनादि अनन्त आदि आया है । आर
यहा पर दर्शनोपयोगकी अस्त्याम ज्ञानका अभाव प्रतलाया है, इसलिये यह कथन परस्पर
विरुद्ध है । अत दर्शनोपयोगकी अस्त्याम ज्ञानका अभाव कैसे माना जा सकता है, क्योंकि,
इस कथनका कालानुयोगके सूत्रसे विरोध आता है ?

समाधान — ऐसी शका करना ठीक नहीं है, क्योंकि, कालानुयोगमे जो ज्ञानकी अपेक्षा
कालका कथन किया है, वहा क्षयोपशमकी प्रधानता है ।

प्रश्ना — विपर्ययज्ञान (मिथ्याज्ञान) सत्यार्थका प्रकाशक कैसे हो सकता है ?

समाधान — ऐसी शका ठीक नहीं, क्योंकि, चन्द्रमामें पाये जानेवाले द्वित्वका दूसरे
पदा में सत्त्व पाया जाता है, इसलिये उस ज्ञानमे भूतार्थता बन जाती है ।

अथवा, सद्भाव अर्थात् उस्तु स्वरूपका निश्चय करानेवाले धर्मको ज्ञान कहते हैं ।
ज्ञानका इसप्रकारका लक्षण करनेसे सशय, विपर्यय और अनध्ययसायरूप अस्त्याम ज्ञानका
(सम्यग्ज्ञानका) अभाव प्रतिपादित हो जाता है । कारण कि, शुद्ध निश्चयनयकी विवक्षाम
वस्तु स्वरूपका उपलम्भ करानेवाले धर्मको ही ज्ञान कहा है । इसलिये मिथ्यादृष्टी जीव हानी
गर्ही हो सकते हैं । इसप्रकार जिसके द्वारा द्रव्य, गुण और पर्यायोंको जानते हैं उसे ज्ञान
कहते हैं यह बात सिद्ध हो जाती है ।

प्रश्ना — ज्ञान तो आत्मासे अभिन्न है, इसलिये वह पदार्थोंके जाननेके प्रति साधकतम
कारण कैसे हो सकता है ?

समाधान — ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, साधकतम कारणरूप ज्ञानको आत्मासे
सर्वथा भिन्न अथवा अभिन्न मान लेने पर आत्माके स्वरूपकी हानिका प्रसंग आता है, और
कथंचित् भिन्न अथवा अभिन्नस्वरूप अनन्तान्तके मान लेने पर उस्तुस्वरूपकी उपलब्धि होती है,
इसलिये आत्माने कथंचित् भेदरूप ज्ञानमे जाननेरूप क्रियाके प्रति साधकतम कारण मान

तत्र प्रतिपादितानि च सूत्राणि कालमूत्राणि ज्ञेयानि । प्रवृत्तं च ' पाणाश्रुवादेण मदिअण्णागिसुदअण्णाणासु
मि गदिद्वी ओष (कालासु सू २६३) ओषण मिच्छादिट्ठा केचिअर गालो होति ' पाणाजाव पडुअ सव्वदा
(कालासु सू २१०) एग्वीअ पडुअ अणादिओ अपञ्चवमिदो, अणादिओ सपञ्चवमिदो, मादिओ सपञ्चवमिदा ।
(कालासु सू ३) ॥ जी वा म्

सुहृदुक्म सुहृदु सस्य कम्म-वधेत्त कसेदि जीवस्म ।

समार दूर मेर तेण कसायो चि ण वेत्ति' ॥ १० ॥

भूतार्थप्रकाशक ज्ञानम् । मिथ्यादृष्टीना कथं भूतार्थप्रकाशकमिति चेत्, सम्यग् मिथ्यादृष्टीना प्रकाशस्य समानतोपलम्भात् । कथं पुनस्तेऽज्ञानिन इति चेत्, मिथ्या त्वादयात्प्रतिमामितेऽपि प्रस्तुति सञ्जयनिर्पर्ययानध्यवसायानिष्ठचित्तस्तेषामत्रानिर्गते । एव सति दर्शनानुभवाया ज्ञानाभावा म्यादिति चेन्नैष दोष, इष्टतयात् । कालमुक्तेषु च

सुख, दुःख आदि अनेक प्रकारके धार्यको उत्पन्न करनेवाले तत्ता जिसरी समारस मर्यादा अत्यन्त दूर है ऐसे कर्मरूपी क्षेत्रको जो कर्षण करती ॥ उद्द कपाय कहते हैं ॥ १० ॥ सत्यार्थका प्रकाश करनेवाली शक्तिविशेषको ज्ञान कहते हैं ।

शुक्रा—मिथ्यादृष्टिवाला ज्ञान भूतार्थका प्रकाश करने में असमर्थ है ।

समाधान - ऐसा नहीं है, क्योंकि, सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टियोंके प्रकाशमें समानता पाई जाती है ।

शुक्रा—यदि दोनोंके प्रकाशमें समानता पाई जाती है, तो फिर मिथ्यादृष्टि का अज्ञानी कैसे हो सकता है ?

समाधान—यह शका ठीक नहीं है, क्योंकि, मिथ्यात्वकर्मके उदयसे पस्तके प्रति भ्रमिन होनेपर भी सदाय, विपर्यय और अन्य-यत्नापत्ती निवृत्ति नहीं होनेसे मिथ्यादृष्टियोंका अज्ञानी नही है ।

शुक्रा—इसतरह मिथ्यादृष्टिवाको अज्ञानी मानने पर दर्शनोपयोगकी अन्तर्गामें ज्ञानका अभाव प्राप्त हो जायगा ?

समाधान—यह कोई दोष नही है, क्योंकि, दर्शनोपयोगकी अन्तर्गामें ज्ञानोपयोगका अभाव ही है ।

शुक्रा—यदि ऐसा मान लिया जाये तो हम कर्मका कालानुयोगमें आये हुए 'एतज्ज्ञान

१ भा जी २८२ अत्र मिथ्यादृष्टिनादिज्ञानमवसरोपिणामप्य बाज प्रवृत्तिरिव यत्तमागमदशमदशकत्वा दृष्टिं क्षणे उत्पन्नं तदिच्छायागमात्तावत्स यथ पुनरपि तात्पर्यादिमात्रमात्रं चक्षुष्यवत्तु विषयात्तावत्तावत्तु निधनमात्रमात्रमात्रं यथा क्षणितानि सन्ति तथा उपर्युपरि त्वयि हन्ति । त्वयि त्विच्छते । इत्यत्र धानाविलसनाय गरीवा निवृत्तिपूर्वक कषाथस्तद्वन्ध्याग्निरूपेण आचार्येण दत्तामिति । नी प्र टी, कर्मज्ञानप्र प्राणा पुन पुनरावृत्तिमात्रमत्रमत्रमिति कषाथस्तद्वन्ध्याग्निरूपेण आचार्येण दत्तामिति । नी प्र टी, कर्मज्ञानप्र गमत् इति उपस्था । यदा कषाया इव रूपया, यथा हि पुनरितदिवधायस्तुपिते कामानि मज्जिद्विदाम शिष्यं चिर चावतिगिने त्वेककृत्स्न आत्मनि यम सम यत्तिर रिवतिर च जायते, नदायत्तावस्थित । अत्रि रा का (कषाथ)

२ कालप्रमाण कालमुक्तेषु बाधाय । तत्र चानात्रजीवविज्ञाना ज्ञानादिमार्गानां काल प्रतिपादित ।

निरोधः किन्तु भवेदिति चेन्न, तत्र क्षयोपशमस्य प्राधान्यात् । विपर्ययः कथं भूतार्थ-
प्रकाशक इति चेन्न, चन्द्रमस्युपलम्बमानद्वित्वस्यान्यत्र सच्चतस्तस्य भूतत्वोपपत्तेः ।

अथवा सद्भावविनिश्चयोपलम्भक ज्ञानम् । एतेन मशयविपर्ययानध्ययसायायस्थासु
ज्ञानाभासः प्रतिपादितः स्यात्, शुद्धनयविज्ञाया तत्तार्थोपलम्भक ज्ञानम् । ततो
मिथ्यादृष्टयो न ज्ञानिन इति सिद्धं द्रव्यगुणपर्यायाननेन जानातीति ज्ञानम् । अभिन्नस्य
कथं कृणत्समिति चेन्न, सर्वथा भेदाभेदे च स्वरूपहानिप्रसङ्गादनेकान्ते स्वरूपोपलब्धेर्न तस्य

पट्टञ्च अणादिओ अपञ्जमिदो ' इत्यादि सूत्रके साथ विरोध क्यों नहीं प्राप्त हो जायगा ?
अर्थात् कालानुयोगमें ज्ञानका काल एक जीवकी अपेक्षा अनादि अनन्त आदि आया है । और
यहां पर दर्शनोपयोगकी अवस्थामें ज्ञानका अभाव बतलाया है, इसलिये यह कथन परस्पर
सिद्ध है । जत दर्शनोपयोगकी अवस्थामें ज्ञानका अभाव कैसे माना जा सकता है, क्योंकि,
इस कथनका कालानुयोगके सूत्रसे निरोध आता है ?

समाधान — ऐसी शका करना ठीक नहीं है, क्योंकि, कालानुयोगमें जो ज्ञानकी अपेक्षा
कालका कथन किया है, वहां क्षयोपशमकी प्रधानता है ।

शुद्धा — विपर्ययज्ञान (मिथ्याज्ञान) सत्यार्थका प्रकाशक कैसे हो सकता है ?

समाधान — ऐसी शका ठीक नहीं, क्योंकि, चन्द्रमामें पाये जानेवाले द्वित्वका दूसरे
पदार्थम सत्त्व पाया जाता है, इसलिये उस ज्ञानमें भूतार्थता बन जाती है ।

अथवा, सद्भाव अर्थात् वस्तु स्वरूपका निश्चय करानेवाले धर्मको ज्ञान कहते हैं ।
ज्ञानका इसप्रकारका लक्षण करनेसे संशय, विपर्यय और अनध्ययसायरूप अवस्थामें ज्ञानका
(सम्पद्गानका) अभाव प्रतिपादित हो जाता है । कारण कि, शुद्ध निश्चयनयकी विधक्षांम
वस्तु स्वरूपका उपलम्भ करानेवाले धर्मको ही ज्ञान कहा है । इसलिये मिथ्यादृष्टी जीव जानी
नहीं हो सकते हैं । इसप्रकार जिसके द्वारा द्रव्य, गुण और पर्यायोंको जानते हैं उसे ज्ञान
कहते हैं यह बात सिद्ध हो जाती है ।

शुद्धा — ज्ञान तो आत्मासे अभिन्न है, इसलिये वह पदार्थोंके जाननेके प्रति साधकतम
कारण कैसे हो सकता है ?

समाधान — ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, साधकतम कारणरूप ज्ञानको आत्मासे
सर्वथा भिन्न अथवा अभिन्न मान लेने पर आत्मासे स्वरूपकी हानिका प्रसंग आता है, और
कथंचित् भिन्न अथवा अभिन्नस्वरूप अनेकान्तके मान लेने पर वस्तुस्वरूपकी उपलब्धि होती है,
इसलिये आत्मासे कथंचित् भेदरूप ज्ञानको जाननेरूप क्रियाके प्रति साधकतम कारण मान

तत्र प्रतिपादितानि च सूत्राणि कालानुगुणानि ज्ञेयानि । श्रुते च ' णाणाणुरादेण मदिअण्णाणिमुदअण्णाणामु
मिच्छादिडां ओष (कालानु सू २६३) ओषेण मिच्छादिद्वी केचिचर मालो हानि ? णाणाजीव पट्टञ्च सत्त्वदा
(कालानु सू २१०) पणान पडञ्च अणादिओ अपञ्जमिदो, अणादिओ सपञ्जमिदो, मादिओ सपञ्जमिदो ।
(कालानु सू ३) ॐ जी वा सू

करणत्रयिगेव इति । उक्त च—

जाणद तिकाल सहिए द'न गुणे पजए य बहु-भेए ।

पच्चए च परोख अणण णाण ति ण बैति' ॥ ०१ ॥

सयमन सयमः । न द्रव्ययम सयमस्तस्य 'स' शब्देनापादितत्वात् । यमेन समितयः सन्ति, तास्यसतीषु सयमोऽनुपपन्न इति चेन्न, 'स' शब्देनात्ममात्कृताशेषममिति-त्वात् । अथवा त्रयसमितिरूपायदण्डेन्द्रियाणां धारणानुपालननिग्रहत्यागजयाः सयमः ।

उक्त च—

लेनेम कोई विरोध नहीं आता है ।

निर्दोषार्थ—यदि धर्मको यमासे सत्य माना जाये तो दोनोंकी स्वतन्त्र सत्ता सिद्ध हो जानेके कारण यह धर्म है और यह धर्म है अतः यह धर्म इस धर्मका है, इसप्रकारका व्यवहार ही नहीं बन सकता है । इसलिये निश्चित धर्मके अभावमें यस्तुके विनाशका प्रसंग आता है । और यदि धर्मके धर्ममें सर्वथा अभिन्न माना जाये तो धर्म और धर्मा इसप्रकारका भेदरूप व्यवहार नहीं बन सकता है, क्योंकि, सर्वथा अभेद मानने पर इन दोनोंसे किसी एकका ही अस्तित्व सिद्ध होगा । उनमेंसे यदि केवल धर्मका ही अस्तित्व मान लिया जाये, तो उसके लिये आधार चाहिये, क्याकि, कोई भी धर्म आधारके बिना नहीं रह सकता है । और यदि केवल धर्माका अस्तित्व मान लिया जावे तो धर्मके बिना उसकी स्वतन्त्र सत्ता नही सिद्ध हो सकती है । इसलिये धर्मको धर्मसे कश्चित् भिन्न और कश्चित् अभिन्न ही मानना चाहिये । इसतरह अनेकाने मानने पर हां धर्मधर्मा व्यवस्था बन सकती है और धर्म धर्मा व्यवस्थाके सिद्ध हो जाने पर ज्ञानको साधनतम कारण माननेमें किसी भी प्रकारका विरोध नहीं आता है । कहा भी है—

जिनके द्वारा जाय त्रिकालविनयक समस्त द्रव्य उनके गुण और उनकी अनेक प्रकारकी पर्यायोंको प्रत्यक्ष और परोक्षरूपसे जाने उसको ज्ञान कहते हैं ॥ १० ॥

सयमन करनेको सयम कहते हैं । सयमका इसप्रकारका लक्षण करने पर द्रव्य यम अर्थात् भावचारित्र्य द्रव्यचारित्र्य सयम नहीं हो सकता है, क्योंकि, सयम शब्दमें ग्रहण किये गये 'स' शब्दमें उमका निराकरण कर दिया है ।

प्रश्ना—यहां पर यमसे समितियोंका ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि, समितियोंके नहीं होने पर सयम नही बन सकता है ?

समाधान—ऐसी शंका ठीक नही है, क्योंकि, सयममें दिये गये 'स' शब्दसे संपूर्ण समितियांका ग्रहण हो जाता है ।

अथवा, पांच व्रतोंका धारण करना, पांच समितियोंका पालन करना, प्रोधादि कार्योंका निग्रह करना, मन चंचल और वार्यरूप तीन दण्डोंका त्याग करना और पांच शत्रुओंके विषयाका जीतना सयम है । कहा भी है—

यय समिड-कमायाण दटाण तहिंदियाण पचण्ह ।

धारण पालण-णिगह-चाग जया सजमो भणिओ' ॥ ०२ ॥

दृश्यतेऽनेनेति दर्शनम् । नाङ्गालोकेन चातिप्रसङ्गस्तयोरनात्मवर्मत्वात् । दृश्यते प्रायतेऽनेनेति दर्शनमित्युच्यमाने ज्ञानदर्शनयोगविशेषः स्यादिति चेन्न, अन्तर्बहिर्मुखयोश्चित्प्रकाशयोर्दर्शनज्ञानव्यपदेशभाजोरैकत्वनिरोधात् । किं तच्चैतन्यमिति चेन्निकालगोचरानन्तपर्यायात्मकस्य जीवस्वरूपस्य स्वक्षयोपशमपक्षेण सपेदनचैतन्यम् । एततो व्यतिरिक्त-

अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह इन पांच महान्तोंका धारण करना, ईर्ष्या, भाषा, एषणा, आदाननिक्षेप, उत्सर्ग इन पांच समितियोंका पालना, क्रोध, मान, माया, और लोभ इन चार कषायोंका निग्रह करना, मन, घबराहट और कायरपन तीन दण्डोंका त्याग करना और पांच इन्द्रियाँका जय, इसको नियम कहते हैं ॥ ९० ॥

जिसके द्वारा देखा जाय अर्थात् अवलोकन किया जाय उसे दर्शन कहते हैं । दर्शनका इसप्रकारका लक्षण करने पर चक्षु इन्द्रिय और आलोक भी देखनेमें सहकारी होनेसे उनमें दर्शनका लक्षण चला जाता है, इसलिये अतिप्रसङ्ग दोष जाता है । शङ्काकारकी इसप्रकारकी शङ्काको मनम निश्चय करके आचार्य कहते हैं कि इसतरह चक्षु इन्द्रिय और आलोकके साथ अतिप्रसङ्ग दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, चक्षु इन्द्रिय और आलोक आत्माके धर्म नहीं हैं । यहा चक्षुसे द्रव्य चक्षुका ही ग्रहण करना चाहिये ।

शङ्का—जिसके द्वारा देखा जाय, जाना जाय उसे दर्शन कहते हैं । दर्शनका इसप्रकार लक्षण करने पर ज्ञान और दर्शनमें कोई विशेषता नहीं रह जाती है, अर्थात् दोनों एक हो जाते हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अन्तर्मुख चित्रकाशको दर्शन और बहिर्मुख चित्रकाशको ज्ञान माना है, इसलिये इन दोनोंके एक होनेमें निरोध आता है ।

शङ्का—यह चैतन्य क्या उस्तु है ?

समाधान—निमलविषयक अनन्तपर्यायरूप जीवके स्वरूपका अपने अपने क्षयोपशमके अनुसार जो सपेदन होता है उसे चेतन्य कहते हैं ।

शङ्का—अपनेसे भिन्न बाह्य पदार्थोंके ज्ञानको प्रकाश कहते हैं, इसलिये अन्तर्मुख

१ गो जी ८६५

२ उत्तरज्ञानोपनिमित्त यत्रया तदूप यन्मस्यामन परिच्छेदनमवतारान् तदक्षन मण्यते । तदनंतर तद्विषय विरूपण पदग्रहण तज्ज्ञानमिति ज्ञानम् । यथा कोपि पुरुषा घनविषयित्य कुतनास्त, पणपट्टविज्ञानाय चित्ते ज्ञाने सति घनविषया यात्रत्य रसरूप ग्रहममलोचन परिच्छेदन करोति तदक्षनमिति । तदनंतर पणविमिति निधाय यन् बीजविषयरूप पदग्रहणविषय भवेति तन् ज्ञान मण्यते । वृ ङ स पृ ८१ ८२

वाच्यार्थगति' प्रकाश इत्यन्तर्बहिर्मुखयोश्चिन्त्यप्रकाशयोर्योजनात्यनेनात्मानं बाह्यमर्थमिति च ज्ञानमिति सिद्धत्वादेकत्वम्, ततो न ज्ञानदर्शनयोर्भेद इति चेन्न, ज्ञानादिव दर्शनात् प्रतिकर्मव्यवस्थाभावात् । तर्ह्यस्तन्तर्बाह्यमामान्यग्रहण दर्शनम्, विशेषग्रहण ज्ञानमिति चेन्न, सामान्यविशेषात्मकस्य वस्तुनो विक्रमेणोपलम्भात् । सोऽप्यस्तु न रुचिद्विरोध इति चेन्न, 'हृदि दुःखेण त्वि उवजोगा' इत्यनेन महिरोवात् । अपि च न ज्ञानं प्रमाण सामान्यव्यतिरिक्तविशेषस्यार्थक्रियाकर्तृत्वं प्रत्यसमर्थत्वतोऽवस्तुनो ग्रहणात् । न तस्य ग्रहणमपि सामान्यव्यतिरिक्ते विशेषे ह्यस्तुनि कर्तृकर्मरूपाभावात् । तत एव न दर्शनमपि

चेतन्य और बहिर्मुख प्रकाशके होने पर जिसके द्वारा यह जीव अपने स्वरूपको और पर पदार्थको जानता है उसे ज्ञान कहते हैं । इसप्रकारकी व्याख्याके सिद्ध हो जानेसे ज्ञान और दर्शनमें एकता आ जाती है, इसलिये उनमें भेद सिद्ध नहीं हो सकता है ?

सामान्य—ऐसा नहीं है, क्योंकि, जिसतरह ज्ञानके द्वारा यह घट है, यह पद है, इत्यादि विशेषरूपसे प्रतिनियत कर्मकी व्यवस्था होती है उसतरह दर्शनके द्वारा नहीं होती है, इसलिये इन दोनोंमें भेद है ।

शंका—यदि ऐसा है तो अन्तरंग सामान्य और बहिर्गंग सामान्यको ग्रहण करनेवाला दर्शन है तथा अन्तर्बाह्य विशेषको ग्रहण करनेवाला ज्ञान है, ऐसा मान लेना चाहिये ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि, सामान्य और विशेषात्मक वस्तुना कर्मके बिना ही ग्रहण होता है ।

शंका—यदि सामान्यविशेषात्मक वस्तुका कर्मके बिना ही ग्रहण होता है तो यह भी रहा आओ, ऐसा मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि 'छद्मस्थोंके दोना उपयोग एक साथ नहीं होने है' इस कथनके साथ पूर्वोक्त कथनना विरोध आता है ।

दूसरी बात यह है कि सामान्यको छोड़कर केवल विशेष अर्थप्रिया करनेमें असमर्थ है । और जो अर्थक्रिया करनेमें असमर्थ होता है वह अवस्तरूप पड़ता है, अतएव उसका ग्रहण करनेवाला होनेके कारण ज्ञान प्रमाण नहीं हो सकता है । तथा केवल विशेषका ग्रहण भी तो नहीं हो सकता है, क्योंकि, सामान्यरहित, अवस्तरूप केवल विशेषमें कर्ताकर्मरूप व्यवहार नहीं बन सकता है । इसतरह केवल विशेषको ग्रहण करनेवाले ज्ञानमें प्रमाणता सिद्ध नहीं होनेसे केवल सामान्यको ग्रहण करनेवाले दर्शनको भी प्रमाण नहीं मान सकते हैं । अर्थात्, जब कि सामान्यरहित विशेष और विशेषरहित सामान्य वस्तरूपसे सिद्ध ही नहीं होते हैं तो केवल विशेषको ग्रहण करनेवाला ज्ञान और केवल सामान्यको ग्रहण करनेवाला दर्शन प्रमाण कैसे माने जा सकते हैं ?

प्रमाणम् । अस्तु प्रमाणाभावा इति चेन्न, प्रमाणाभावे सर्वस्याभावाग्रमज्ञात् । अस्तु चेन्न, तथानुपलम्भात् । तत सामान्यविशेषात्मकग्राह्यार्थग्रहणं ज्ञानं, तदात्मकस्वरूपग्रहणं दर्शनमिति सिद्धम् । तथा च 'ज सामण्णं गहणं त दंमणं' इति उच्यते निरोधः स्यादिति चेन्न, तत्रात्मनः मरुलगाह्यार्थसाधारणत्वतः सामान्यव्यपदेशभाजो ग्रहणात् । तदपि कथमवसीयत इति चेन्न, 'भावाण णेय कट्ठु आयारं' इति वचनात् । तथा, भावानां बाह्यार्थानामाकारं प्रतिकर्मव्यवस्थामकृत्वा यद् ग्रहणं तद्दर्शनम् । अस्यैवार्थस्य पुनरपि

शंका—यदि ऐसा है, तो प्रमाणका अभाव ही क्यों नहीं मान लिया जाय ?

समाधान—यह ठीक नहीं है, क्योंकि, प्रमाणका अभाव मान लेने पर प्रमेय, प्रमाता आदि सभीका अभाव मानना पड़ेगा ।

शंका—यदि प्रमेयादि सभीका ही अभाव होता है तो होओ ?

समाधान—यह भी ठीक नहीं है, क्योंकि, प्रमेयादिका अभाव देखनेमें नहीं आता है, किन्तु उनका सद्भाव ही दृष्टिगोचर होता है । अतः सामान्यविशेषात्मक ग्राह्य पदार्थकों ग्रहण करनेवाला ज्ञान है और सामान्यविशेषात्मक आत्मरूपको ग्रहण करनेवाला दर्शन है, यह सिद्ध हो जाता है ।

शंका—उक्त प्रकारसे दर्शन और ज्ञानका स्वरूप मान लेने पर 'वस्तुका जो सामान्य ग्रहण होता है उसको दर्शन कहते हैं' परमागमके इस वचनके साथ विरोध आता है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योंकि, आत्मा सपूर्ण ग्राह्य पदार्थोंमें साधारणरूपसे पाया जाता है, इसलिये उक्त वचनमें सामान्य सज्ञाको ज्ञान आत्माना ही सामान्य पदसे ग्रहण किया गया है ।

शंका—यह कैसे जाना जाय कि यहां पर सामान्य पदसे आत्माका ही ग्रहण किया है ?

समाधान—ऐसी शङ्का करना ठीक नहीं है, क्योंकि, 'पदार्थोंके आकार अर्थात् भेदको नहीं करके' इस वचनसे उक्त कथनकी पुष्टि हो जाती है । इसीको स्पष्ट करते हैं, भावोंके, अर्थात् ग्राह्य पदार्थोंके, आकाररूप प्रतिकर्मव्यवस्थाको नहीं करके, अर्थात् भेदरूपसे प्रत्येक पदार्थको ग्रहण नही करके, जो (सामान्य) ग्रहण होता है उसको दर्शन कहते हैं । फिर भी इसी अर्थको दृष्ट करनेके लिये कहते हैं कि 'यह अमुरु पदार्थ है, यह अमुरु पदार्थ

१ यथात्ममात्रं दर्शनं मण्यते तदि 'ज सामण्णं गहणं भावाण तदसण' इति गाथायै कथं पठते ?

पनीजं, सामाद्यग्रहणमा मग्गणं तदसणम् । इत्यादिनि चेत्,

विशेषपक्षपात न करोति, किन्तु गाथायै अनु परिजिञ्चति,

विजिञ्चि कुत्रिद जानामाद न जानामोति

भावश्चेनामा मण्यते ।

दृष्टीकरणार्थमाह, 'अविसेसिऊण जहे' इति, अर्थानविशेष्य यद् ग्रहण तद्दर्शनमिति । न राद्यार्थगतसामान्यग्रहण दर्शनमित्याशङ्कनीयं तस्यास्तु न कर्मत्वाभावात् । न च तदन्तरेण विशेषो ग्राह्यत्वमास्त्वेतत्तत्त्वप्रसङ्गात् । सत्येयमनव्ययसाधो दर्शन साधितं चेन्न, स्वाध्ययमायस्थानाध्ययसाधितराद्यर्थस्य दर्शनत्वात् । दर्शन प्रमाणमेव अविसेसादित्यात्, प्रतिभास, प्रमाणआप्रमाणश्च विमतादविमतादोभयम्पस्य तत्रोपलम्भात् । आलोकन वृत्तिर्वा दर्शनम् । अस्य समनिका, आलोकन इत्यालोकनमात्मा, अर्थान वृत्ति, आल

है 'इत्यादि रूपसे पदार्थोंकी विशेषता १ करने जो ग्रहण होता है उसे दर्शन कहते हैं । इन कथनसे यदि कोई ऐसी आशङ्का करे कि याह पदार्थोंमें रहनेवाले सामान्यको ग्रहण करना दर्शन है, तो उसकी ऐसी आशङ्का करना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, विशेषकी अपेक्षा रहने केवल सामान्य अवस्तुरूप है, इसलिये यह दर्शनके विषयभावसे (कर्मपक्षको) नहीं प्राप्त हो सकता है । उसीप्रकार सामान्यके बिना केवल विशेष भी ज्ञानके द्वारा ग्राह्य नहीं हो सकता है, क्योंकि, अवस्तुरूप केवल विशेष अथवा केवल सामान्यका ग्रहण मान लिया जाये तो अतिप्रसङ्ग दोष आता है ।

शुद्धा—दर्शनके लक्षणको हमप्रकारका मान लेने पर अनध्यवसायको दर्शन मानना पड़ेगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, ग्राह्यार्थका निश्चय १ करने हुए भी स्वरूपका निश्चय करने वाला दर्शन है, इसलिये यह अनध्यवसायरूप नहीं है । ऐसा दर्शन अविसेसाद्वी होनेके कारण प्रमाण ही है । और अनध्यवसायरूप जो प्रतिभास है वह प्रमाण भी है और अप्रमाण माह । क्योंकि, उसमें विमताद् और अविसेसाद् ये दोनों रूप पाये जाते हैं । (जैसे, मार्गमें चलते हुए तृणस्पर्शसे होने पर 'कुछ है' यह ज्ञान निश्चयात्मक है, और 'क्या है' यह ज्ञान अनिश्चयात्मक है, इसलिये अनध्यवसायको उभयरूप कहा है ।)

अथवा, आलोकन अर्थात् आत्मासे व्यापारको दर्शन कहते हैं । इसका अर्थ यह है, कि जो अलोकन करता है उसे आलोकन या आत्मा कहते हैं । और चर्तन अर्थात् व्यापारको वृत्ति कहते हैं । तथा आलोकन अर्थात् आत्माकी वृत्ति अर्थात् वेदनरूप व्यापारको

१ यत्र कोऽपि पश्यन्त्या पुञ्जि तत्राग्ने दशन ज्ञानं चितिं गुणद्वयं जायते तत्र च यत्तु शक्ति । तदा तत्पामागम्यत्वं दशमिनि नित्तं सति तत्र ज्ञानं । यत्तदावागम्यत्वं प्रत्यक्षं दृष्टं याग्यायानं च विविध यामायापि उदत तस्य सत्तायाम्बन्धनसत्ता स्थापिता, यच्च यच्चिदमिमादिति तत्पश्चिन्दन तस्य ज्ञानसत्ता स्थापितेति दाया नास्ति । निष्ठात पुन रसममयाग्यायानं पुनरुत्था । तत्र च यच्च याग्यायानं नियमाय सत्तायाम्बन्धन माह दशन याग्यायानमित्यादि दाया नास्ति । इति अत्र पृ ८३

रुनस्य वृत्तिरालोकरुनवृत्तिः स्वर्गवेदन, तद्दर्शनमिति लक्ष्यनिर्देशः । प्रकाशवृत्तिर्चा दर्शनम् । अस्य गमनिका, प्रकाशो ज्ञानम्, तदर्थमात्मनो वृत्तिः प्रकाशवृत्तिस्तद्दर्शनम् । विषयविषयि-
मपातात् पूर्वास्या दर्शनमित्यर्थः । उक्तं च—

ज सामण्य गहण भागण णेय कट्ट आयाग ।

अभिसेसिऊण अत्ये दसणमिदि मण्णदे समरै ॥ ९३ ॥

लिम्पतीति लेख्या । न भूमिलेपिकयाऽतिव्याप्तिदोष कर्मभिरात्मानमित्यव्या-
हारोपेतत्वात् । अथनात्मप्रवृत्तिमश्लेषणरूरी लेख्या । नात्रातिप्रसङ्गदोष प्रवृत्तिशब्दस्य
कर्मपर्यायत्वात् । अथवा कृपायानुरजिता कृपायाद्मनोयोगप्रवृत्तिलेख्या । ततो न केवलः

आलोकरुत्ति या स्वसवेदन कहते हैं, और उसीको दर्शन कहते हैं । यहाँ पर दर्शन इस
शब्दसे लक्ष्यका निर्देश किया है । अथवा, प्रकाश वृत्तिको दर्शन कहते हैं । इसका अर्थ
इसप्रकार है कि प्रकाश ज्ञानको कहते हैं और उस ज्ञानके लिये जो आत्माका व्यापार होता
है उसे प्रकाशवृत्ति कहते हैं, और वही दर्शन है । अर्थात् विषय और विषयिके योग्य देशमें
होनेकी पूर्वावस्थाको दर्शन कहते हैं । कहा भी है—

सामान्यविशेषात्मक बाह्य पदार्थोंको अलग अलग भेदरूपसे ग्रहण नहीं करके जो
सामान्य ग्रहण अर्थात् स्वरूपमात्रका अवभासन होता है उसको परमागममें दर्शन
कहा है ॥ ९३ ॥

जो लिम्पन करती है उसे लेख्या कहते हैं । यहाँ पर जो लिम्पन करती है यह
लक्षण भूमिलेपिका (जिसके द्वारा जमीन लीपी जाती है) में चला जाता है, इसलिये लक्ष्यभूत
लेख्याको छोड़कर लक्षणके अलक्ष्यमें चले जानेके कारण अतिव्याप्ति दोष आता है । ऐसी
शक्तियों मनम उठाकर आचार्य कहते हैं कि इसप्रकार लेख्याका लक्षण करने पर भी
अतिव्याप्ति दोष नही आता है, क्योंकि, इस लक्षणमें 'कर्मोंसे आत्माको' इतने अव्याहारकी
अपेक्षा है । इसका यह तात्पर्य है, कि जो कर्मोंसे आत्माको लिप्त करती है उसको लेख्या कहते
हैं । अथवा, जो आत्मा और प्रवृत्ति अर्थात् कर्मका संबन्ध करनेवाली है उसको लेख्या कहते
हैं । इसप्रकार लेख्याका लक्षण करने पर अतिप्रसंग दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, यहाँ पर
प्रवृत्ति शब्द कर्मका पर्यायवाची ग्रहण किया है । अथवा, कृपासे अनुरजित कृपायोग, उचन
योग और मनोयोगकी प्रवृत्तिको लेख्या कहते हैं । इसप्रकार लेख्याका लक्षण करने पर केवल

१ गा जी ४८२ भागना सामान्यविशेषात्मकबाह्यपदार्थानां जातः भेदग्रहणमद्वयं यमाभासप्रपञ्च
स्वरूपमात्रावगात्रं तद्दर्शनमिति परमागमं भव्यते । वस्तुस्वरूपमात्रग्रहणं कथं अथवा बाह्यपदार्थानां अभिसेस-
आनिन्ध्याग्रहणविकारविश्लेष्य स्वरूपमात्रावगात्रं दशनमित्यर्थः । जा प्र टी भागण सामण्यविशेषमात्रं सत्त्वमस
ज । १णपणीणमण्ण जाणेण य वगण हादि ॥ गो जा ४८३

२ कृपायानुरजिता योगप्रवृत्तिलेख्या । ग मि , २, ६

ऋपायो लेख्या, नापि योगः, अपि तु कपायानुविद्धा योगप्रवृत्तिर्लक्ष्येति सिद्धम् । ततो न प्रीतरागाणां योगो लेक्ष्येति न त्रयस्येय तन्त्रतत्त्वाद्योगस्य, न ऋपायस्तन्त्र विशेषण-
त्वतस्तस्य प्राप्तिरन्याभावात् । उक्तं च—

स्त्रिपदि अग्नीश्वरदि ष्ठाए गियय-पुष्प पात्र च ।

जात्रो वि होइ लेस्मा लेस्मा गुण जाणय वखात्ते ॥ ९४ ॥

निर्माणपुरस्कृतो भव्यः । उक्तं च—

सिद्धतणम्म जोग्गा जे जीवा ते हएनि भवमिद्धा ।

ण उ मल विगमे गियमो ताण कणगोउडाणमिरे ॥ ९५ ॥

कपाय और केवल योगको लेख्या नहीं कह सकते हैं कि तु कपायानुविद्ध योगप्रवृत्तिको ही लेख्या कहते हैं, यह बात सिद्ध हो जाती है । इससे बारहवें आदि गुणस्थानत्रयी वीतरागियोंके, केवल योगको लेख्या कहा कह सकते हैं ऐसा निश्चय नहीं कर लेना चाहिये, क्योंकि, लेख्यामें योगकी प्रधानता है । कपाय प्रयत्न नहीं है, क्योंकि, यह योगप्रवृत्तिका विशेषण है । अतएव उसकी प्रधानता नहीं हो सकती है । कहा भी है—

जिसके द्वारा जीव पुण्य और पापसे अपनेको लिप्त करता है, उनके आधीन करता है उसको लेख्या कहते हैं, ऐसा लेख्याके स्वरूपको जाननेवाले गणधरदेव आदिने कहा है ॥९७॥

जिसने निर्माणको पुरस्कृत किया है, अर्थात् जो सिद्धिपद प्राप्त करनेके योग्य है, उसको भव्य कहते हैं । कहा भी है—

जो जीव सिद्धय, अर्थात् सर्व कर्मसे रहित मुक्तिरूप अवस्था पानेके योग्य है उन्हीं भव्यसिद्ध कहते हैं । किंतु उनके कर्मफल अर्थात् स्वर्णपापाणके समान मलका नाश होनेमें नियम नहीं है ।

निशेपार्थ—सिद्धयन्त्री योग्यता रखते हुए भी कोई जीव सिद्ध अवस्थाको प्राप्त कर लेते हैं और कोई जीव सिद्ध अवस्थाको नहीं प्राप्त कर सकते हैं । जो भव्य होते हुए भी सिद्ध अवस्थाको नहीं प्राप्त कर सकते हैं, उनके लिये यह कारण बतलाया है कि जिसप्रकार स्वर्णपापाणमें सेना रहने हुए भी उसका अलग किया जाना निश्चिन नहीं है, उसीप्रकार सिद्ध अवस्थाकी योग्यता रखते हुए भी तबनुकूल सामग्रीके नहीं मिलनेसे सिद्ध पदकी प्राप्ति नहीं होती है ।

१ गो जी ४८० । त्रिं ' गिययपुष्पपात्रं च ' इत्यत्र ' गिययपुष्पपुष्पं च ' पाठ ।

१ गो. जो ४५८ त्रिं ' सिद्धतणम्म ' इति स्थाने ' मन्त्रतणम्म ' इति पाठ ।

३ मण्डल मंशे जीवो न य जेणत्थेयं सिद्ध सज्जा । जह जायमि वि वटिण सज्जं च न कारण पटिमा ॥
उहं वा स ण पाषाणपाणवज्जो वि-योगज्जोपासि । न वि उउद स वेविय म विउवद जत्त सपथा ॥ तं पुण
वा भवता मा जोग्गमनं उ उपायस्य । तद् वो मायमा गियमा सा भवण न इयमि ॥

तद्विपरीतोऽभव्यः^१ । सुगममेतत् ।

प्रथमसंवेगानुकम्पास्तिन्याभिव्यक्तिलक्षणं भव्यक्त्वम्^२ । सत्येवमवयवतमस्य-
गृष्टिगुणस्याभावः स्यादिति चेत्सत्यमेतत् शुद्धनये ममाश्रीयमाणे । अथवा तत्तार्थश्रद्धान
सम्यग्दर्शनम् । अस्य गमनिकोन्यते, आप्तागमपदार्थस्तत्तार्थस्तेषु श्रद्धानमनुरक्तता^३ सम्य-
ग्दर्शनमिति लक्ष्यनिर्देशः । कथं पौरस्त्येन लक्षणेनास्य लक्षणस्य न निरोधश्चैष दोषः,
शुद्धाशुद्धनयसमाश्रयणात् । अथवा तत्परुचिः सम्यक्त्व जशुद्धतरनयसमाश्रयणात् ।
उक्तं च—

निर्द्धाने निर्माणको पुरस्कृत नहा किया है उन्हें अभव्य कहते हैं । इसका अर्थ
सरल है ।

प्रथम, संवेग, अनुकम्पा और आस्तिन्यकी प्रगटता ही जिसका लक्षण है उसको
सम्यक्त्व कहते हैं ।

शुका—इसप्रकार सम्यक्त्वका लक्षण मान लेने पर असंयतसम्यग्गृष्टि गुणस्थानका
अभाव हो जायगा ?

समाधान—यह कहना शुद्ध निश्चयनयके आश्रय करने पर ही सत्य कहा जा सकता है ।

अथवा, तत्तार्थके श्रद्धानको सम्यग्दर्शन कहते हैं । इसका अर्थ यह है कि आप्त आगम
आर पदार्थको तत्तार्थ कहते हैं । और उनके विषयमें श्रद्धान अर्थात् अनुरक्ति करनेको सम्यग्दर्शन
कहते हैं । यहा पर सम्यग्दर्शन लक्ष्य है । तथा आप्त, आगम और पदार्थका श्रद्धान लक्षण है ।

शुका—पहले कहे हुए सम्यक्त्वके लक्षणके साथ इस लक्षणका विरोध क्यों न माना
जाय ? अर्थात् पहले लक्षणमें प्रथमादि गुणांकी अभिव्यक्तिको सम्यक्त्व कह आये है और इस
लक्षणमें आप्त आदि के विषयमें श्रद्धाको सम्यक्त्व कहा है । इसलिये ये दोनों लक्षण भिन्न भिन्न
अर्थको प्रगट करते हैं, इन दोनोंमें अनिरोध कैसे हो सकता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, शुद्ध और अशुद्ध नयकी अपेक्षासे ये दोनों
लक्षण कहे गये हैं । अर्थात् पूर्वाक्त लक्षण शुद्धनय की अपेक्षासे है और तत्तार्थश्रद्धान रूप
लक्षण अशुद्धनयकी अपेक्षासे है, इसलिये इन दोनों लक्षणोंके कथनमें दृष्टिभेद होनेके कारण
कोई विरोध नहीं आता है ।

अथवा तत्परुचिको सम्यक्त्व कहते हैं । यह लक्षण अशुद्धतर नयकी अपेक्षा जानना
चाहिये । कहा भी है—

१ प्रथमसंवेगानुत्पत्तिव्याप्तिरतलक्षणं प्रथम ॥ रागादानामनुद्रेक प्रथम । ससारद्वान्ता सवग ।

सर्वप्राणिषु मना अनुकम्पा । जीनादयोऽप्या यथास्त्वाने सताति मतिराम्तिवयम् । पुनरेभि यनलक्षणं प्रथम सराग
सम्यक्त्वमित्युच्यते । त रा वा १, २, ३०

२ प्रतिशु ' अद्भुतमुनता ' इति पाठ ।

उ ष्व ण न पिहण अत्थाण जिणसराइद्धान ।

आणाए हिममेण न सदहण होइ सम्मत्त' ॥ ९६ ॥

मम्यं जानातीति सज्ञ मन , तदस्यास्तीति मन्ती । नैकेन्द्रियादिनानिप्रमत्तः
तस्य मनसोऽभारात् । अथवा शिक्षाक्रियोपदेशालापग्राही सज्ञी । उक्त च—

सिक्खमा किरियुपदेसालापग्गाही मणोरत्त'णै ।

जो जीरो सो सण्णा तपिरिदो अमण्णा दू ॥ ९७ ॥

शरीरप्रायोग्यपुट्टलपिण्डग्रहणमाहार . । सुगममेतत् । उक्त च—

आहरदि सरीराण तिण्ह एगदर वग्गणाओ ज ।

भासा मणस्म णियद तम्हा आहारआ भणिओ' ॥ ९८ ॥

जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा उपदेश दिये गये छह द्रव्य, पांच अस्तित्वय आर नव पदा
थाका आज्ञा अर्थात् आन्तयचनके आश्रयसे अज्ञा अधिगम अर्थात् प्रमाण, नय, निक्षेप ओर
निरुक्तित्व अनुयोगद्वारासे श्रद्धान करनेको सम्यस्त नहते ह ॥ ९८ ॥

जो भलीप्रकार जानता है उसको सज्ञ अर्थात् मन कहते ह । यह मन जिसके पाया
जाता है उसको सज्ञी कहते ह । यह लक्षण एकेन्द्रियादिकम चला जायगा, इसलिये अतिप्रसंग
द्वेष जाजायगा यह बात भी नहा ह, क्योंकि, एकेन्द्रियादिकके मन नहीं पाया जाता है ।
अथवा, जो शिक्षा, क्रिया उपदेश और आलापको ग्रहण करता है उसको सज्ञी कहते ह ।
कहा भी है—

जो जीव मनके अवलम्बनसे शिक्षा, क्रिया, उपदेश और आलापको ग्रहण करता है
उसे सज्ञी नहते ह । आर जो इन शिक्षा आदिको ग्रहण नहीं कर सकता है उसको असज्ञी
कहते ह ॥ ९७ ॥

आहारिणादि शरीरसे योग्य पुट्टलपिण्डके ग्रहण करनेको आहार कहते ह । इसका
अर्थ सरल है । कहा भा है—

ओद्धारिक, धनियक ओर आहारक इन तीन शरीरोंमसे उदयको प्राप्त हुए किसी

१ गा जो ५६१ आणाण आज्ञया प्रमाणदिमिबना इमणियलक्षणया । अधिगमण अधिगमण
प्रमाणनय जातयचनायस्य निक्षेपनिस्सत्तुयगद्धारं विचयणियलक्षणेन । जा प्र डा

२ तिनान्तिविधिनियामिमा णिमा । करचरणचालनादिरूपा विद्या । चमपुत्रिणादिनापदित्यमानवध
विधानान्तिरूपदश । भावादिपात्र आलाप । तम्हा । मना वल्लन यो मनुय उणगज्जरावरीरादिना स सज्ञा नाम ।

गो जी , ता प्र , डा ६६२

३ गा नी ६६१ माममदि जो पुत्र वचमरज च उचमिदर च । विवपदि यामणदि य समथा
अमणा य विवरादा ॥ गा जो ६६१

४ गा जी ६६५ तत्र च ' मातामणस्म ' स्थान ' माममिण ' इति पाठ । उदयावण्णमरादण्ण
तद्विवयवचिटाण । पास्मवमण्ण गदण आहारय नाम ॥ गो जो ६६५

तद्विपरीतोऽनाहार । उक्त च—

मिमेह-गदमात्रणा केवलिणो समुहदा अजोगो य ।

सिद्धा य अणादारा सेसा आहारया ज्ञाता ॥ ९९ ॥

अन्विप्यमाणगुणस्थानानामनुयोगद्वारप्ररूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह—

एदेसि चेव चोदसहं जीवसमासाणं परूवणट्टदाए तत्थ इमाणि
अट्ट अणियोगदाराणि णायव्वाणि भवंति ॥ ५ ॥

‘तत्थ इमाणि अट्ट अणियोगदाराणि’ एतदेनाल शेषस्य नान्तरीयकत्वादिति चेन्नैव दोषः, मन्दबुद्धिसत्त्वानुग्रहार्थत्वात् । अनुयोगो नियोगो भाषा विभाषा नार्तिके-
त्यर्थः । उक्त च—

एक शरीरके योग्य तथा भाषा और मनके योग्य पुद्गलवर्गणाओंको जो नियमसे ग्रहण करता है उसको आहारक कहते हैं ॥ ९८ ॥

आहारिक आदि शरीरके योग्य पुद्गलपिण्डके ग्रहण नहीं करनेको अनाहार कहते हैं । कहा भी है—

विग्रहगतिको प्राप्त होनेवाले चारों गतिके जीव, प्रतर ओर लोकपूरण समुदायको प्राप्त हुए सयोगिकेजली तथा अयोगिकेजली और सिद्ध ये नियमसे अनाहारक होते हैं । शेष जीवोंको आहारक समझना चाहिये ॥ ९९ ॥

अन्वेषण किये जानेवाले गुणस्थानोंके आठ अनुयोगद्वारोंके प्ररूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

इन ही चौदह जीवसमासाके (गुणस्थानोंके) निरूपण करने रूप प्रयोजनके होनेपर कहा आगे कहे जानेवाले ये आठ अनुयोगद्वार समझना चाहिये ॥ ५ ॥

शुद्धा — ‘तत्थ इमाणि अट्ट अणियोगदाराणि’ इतना सूत्र बनाना ही पर्याप्त था, क्योंकि, सूत्रका शेष भाग इसका अधिनाभावी है । अतएव उसका स्वयं ग्रहण हो जाता है । उसे सूत्रमें निहित करनेकी कोई आवश्यकता नहीं थी ॥

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, मन्दबुद्धि प्राणियोंके अनुग्रहके लिये शेष भागको सूत्रमें ग्रहण किया गया है ।

अनुयोग, नियोग, भाषा, विभाषा और नार्तिक ये पाँचों पर्यायवाची नाम हैं । कहा भी है—

१ प्रतरलोकपूरणमुद्गलपणिनमयोगिनिना । गा ता, जा प्र, य ६६६

२ गा जी ६६६

३ तत्रात्युपजनमनयोग, चित्र तत्र ? अने निजामिधेयमन्त्रघन, अथवा यम इति व्यापार उच्यते, तत्रानुरूपोऽनुकूले वा योगो, यथा धम्मब्देन धरो मण्यते, जण्णा वा योगो अट्टयोग इत्येवमादि । तथा निश्चितो योगो

अणियोगो य णियोगो भास-विभासा य प्रतिया चय ।

एते अणिओअस्स दु णामा एयट्ठा पच' ॥ १०० ॥

सूई मुद्रा पटिहो समचदल-प्रतिया चय ।

अणियोग णिरुचीए दिहता होति पचय ॥ १०१ ॥

एते अष्टाधिकाराः अत्रय ज्ञातव्याः भवन्त्यन्यथा जीवममामानुषपक्षे-

अनुयोग, नियोग, भाषा, विभाषा अर धार्तिक ये पाच अनुयोगके एकार्थवाची नाम जानना चाहिये ॥ १०० ॥

अनुयोगकी निरुक्तिम सूची, मुद्रा, प्रतिघ, समचदल और धत्तिका ये पाच दृष्टान्त होते हैं ॥ १०१ ॥

विशेषार्थ—अनुयोगकी निरुक्तिमें जो पाच दृष्टान्त दिये हैं वे लकड़ी आदिने कामको लक्ष्यमें रखकर दिये गये प्रतीत होते हैं। जैसे, लकड़ीसे किसी वस्तुको तैयार करनेके लिये पहले लकड़ीके निरूपयोगी भागको निकालनेके लिये उसके ऊपर एक रेखाम डोरा टाला जाता है, इसे सूचीकर्म कहते हैं। अनन्तर उस डोरासे लकड़ीके ऊपर चिन्ह कर दिया जाता है। इसे मुद्राकर्म कहते हैं। इसके बाद लकड़ीके निरूपयोगी भागको छाटकर निकाल दिया जाता है, इसे प्रतिघ या प्रतिघातकर्म कहते हैं। फिर उस लकड़ीके कामके लिये उपयोगी जितने भागकी आवश्यकता होती है उतने भाग ऊर लिये जाते हैं इसे समचदलकर्म कहते हैं। और अन्तमें वस्तु तैयार करके उसके ऊपर प्रश आदिमें पालिश कर दिया जाता है, यही धत्तिका कर्म है। इसतरह इन पाच कर्मोंसे जैसे निरक्षित वस्तु तैयार हो जाती है, उन्मीप्रकार अनुयोग शब्दसे भी आगमालुल्ल सपूर्ण अर्थका ग्रहण होता है। नियोग, भाषा, विभाषा और धार्तिक ये चारों अनुयोग शब्दके द्वारा प्रगट होनेवाले अर्थको ही उत्तरोत्तर निदाद करते हैं, अतएव ये अनुयोगके ही पर्यायवाची नाम हैं ॥ १०१ ॥

ये आठ अधिकार अवश्य ही जानने योग्य हैं, क्योंकि, इनके परिज्ञानके बिना जीव

नियोगा यथा घटवनिता घट पत्रोयते नाय इत्यममादि । भाषण भाषा, यथाकल्पमिषय, तद्यथा, धर्माद घट, चेटावानि यय । शिविधा भाषा विभाषा, यथा घट कुं कुम्भ इत्येवमादि । 'बावर्' वृत्तो मय वाचिक, अक्षयपथायकधनमिषय । अनुयोगस्य पुनरुत्तरे ण्णावर्त्तवि पयति । नि मा, को वृ १३९२

१ आ नि १२५

२ कठ पाय चित्ते मित्रिधारे वा दमिण चेव । मामगमिमाए वा विचारणे य आहणा (नि १२९)
पन्थो ल्लागाय शूलवयवीवदण बाआ । तरो जो स ज्ञावरे निदने सव्वण कुणद ॥ वट्टममाण सुव तदत्थरुग्ग
मानण मासा । शूलपाय विमाप्प स र्मि वट्ठिय नय ॥ नि मा १४३३ १४३५ प्रथम पाठे रूपनारा रूपमा
विमावपति, 'वट्ट' चि मणिय हाइ । तथा द्वितीयस्तु स्थूलवयवापदसज, 'वट्ट' चि मणिय हाइ ।
वृत्तीयस्तु सवथा सवनिवयशात्तदत्थत्थ वराति, चारयतायवमानुव मवनीति दणत्तवावाय । नि मा, को वृ १४३४

रितिश्रुतत शिष्यस्य तन्निर्देशप्रियसशयः समुत्पद्यत इति जातनिश्चयः पृच्छासूत्रमाह—

तं जहा ॥ ६ ॥

अव्यक्तत्वात्तदिति नपुसकलिङ्गनिर्देशः । 'तद्' अष्टानामनुयोगद्वाराणां निर्देशः ।
यथेति पृच्छा । एव पृष्ठतः शिष्यस्य मदेहापोहनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

संतपरूपाणां द्रव्यप्रमाणानुगमो क्षेत्रानुगमो फोसणानुगमो
कालानुगमो अंतरानुगमो भावानुगमो अप्पावहुणानुगमो चेदि ॥ ७ ॥

अद्वणमणियोगद्वाराणामाहमि किमिदि सतपरूपाणां चेय उच्चदे ? ण, सत्ताणि-
योगो सेसाणियोगद्वाराण जेण जोणीभूदो तेण पढम सत्ताणियोगो चेय भण्णदे ।

समासोंका ज्ञान नहीं हो सकता है। एसा सुननेवाले शिष्यको उन आठ अनुयोगद्वारोंके नामके
प्रियम सशय उत्पन्न हो सकता है। इसप्रकारका निश्चय होने पर आचार्य पृच्छासूत्रको
कहते हैं—

ये आठ अधिकार कौनसे हैं ॥ ६ ॥

कहा जानेवाला प्रिय अव्यक्त होनेसे 'सामान्ये नपुसकम्' इस नियमको ध्यानमें
रखकर आचार्यने 'तद्' यह नपुसकलिङ्ग निर्देश किया है, जा कि आगे कहे जानेवाले उन
आठों ही अनुयोगद्वारोंका निर्देश करता है। 'यथा' यह पद पृच्छाको प्रगट करता है।
अर्थात् ये आठ अनुयोगद्वार कौनसे ह ? इसप्रकार पूछनेवाले शिष्यको सदेहको दूर करनेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सत्प्ररूपणां, द्रव्यप्रमाणानुगम, क्षेत्रानुगम, स्पर्शानुगम, कालानुगम, अन्तरानुगम,
भावानुगम और अप्पावहुत्वाणुगम ये आठ अनुयोगद्वार होते हैं ॥ ७ ॥

शुक्रा—आठ अनुयोगद्वारोंके आदिमें सत्प्ररूपणा ही क्यों कही गई है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, क्योंकि, सत्प्ररूपणारूप अनुयोगद्वार जिस
कारणसे शेष अनुयोगद्वारोंका योनिभूत (मूलकारण) है, उसीकारण सत्रमे पहले सत्प्ररूप
णाका ही निरूपण किया है।

१ सत्र धर्मविचारि सर्वपदार्थविषयत्वान्, न हि कश्चिद् पदार्थं सर्वं व्यभिचरति ×× सर्वेषां च विचा
राणिनामस्तत्र मूल तेन हि निश्चितस्य वस्तुन उत्तरा विना युज्यते अतस्मिन्सादो वचन क्रियते । सत परिणामोपलब्धे
मेग्योपदेश । निज्ञातमयस्य निज्ञातविशेषिते च क्षेत्रामिवानम् । अवस्थायावस्थस्य विचित्राद्विज्ञातविषयाप-
रेषनिधयाप रसगनम् । स्थितिमनोव्यभिचरिच्छेदार्थं राशेपादानम् । अनुपन्तमायस्य यस्मात् पुनरुद्भूतिदशनात्तद्वचनम्
(अतएवचनम्) । परिणामप्रकारानिगार्थं भावचननम् । मग्याताय यतमनिश्चयेऽप्ययोनिसोमप्रतिपत्त्यमस्यगृह-
वचाम् । त रा या पृ ३०

सतपरूपाणांतर किमिति द्रव्यप्रमाणाणुगमो उच्यते ? न, नियमगुणितोपाहण-
 रोक्त रोक्त' उच्यते हि । एत चेत् जटील-कुम्भेण सह फोमण उच्यते । ततो दो वि अहि-
 यारा सरा-जोणिणो । पाणेग-जीवे अस्तिउण उच्यमाण कालतर परूपाणा वि मग्गा चोणी ।
 इद योमिदं च बहुममिदं भण्णमाण जप्पावद्दुग्गं पि मग्गा-जोणी । तेण एणममाइमिदं
 द्रव्यप्रमाणाणुगमो भण्णण-जोगो । एत्थ भायो किमिति न उच्यते ? न, तस्म्य बहु-
 ण्णणादो । क्व भायो बहु-ण्णणीयो ? न, कम्म कम्मोत्थ परूपाणाहि रिणा
 तस्स परूपाणाभारादो । छ वट्ठि हाणि द्विय-आय भयमतरेण भाय ण्णणाणुवत्तीदो वा ।
 वट्ठमाण फास वण्णेदि रोक्त । फोतण पुण अतीद वट्ठमाण च वण्णेदि । अगग वट्ठमाण-
 फामो सुहेण दो वि पच्छा जाणदु ति पोसगपरूपाणादो होदु णाम पुत्त रोक्तम्म

श्रुता—सत्परूपणाके वाद द्रव्यप्रमाणानुगमका कथन कथा किया गया है ?

समाधान—यह श्रुति भी ठीक नहीं है, क्योंकि, अपनी अपनी संख्यामे गुणित
 अणुगमनारूप क्षेत्रके ही क्षेत्रानुगम कहने ह । और अपनी अपनी संख्यामे गुणित भयगा
 हनारूप क्षेत्र ही भूतकालीन स्पर्शनके साथ स्पर्शानुगम कहा जाना है । इसलिये इन
 दोनों ही अधिकारोंका सत्याधिकार (द्रव्यप्रमाणानुगम) यानिभूत है । उन्निप्रकार नाना
 जीव और एक जीवकी अपेक्षा वर्णन की जानेवाली सत्परूपणा और अन्तरपरूपणाका
 भी सत्याधिकार योनिभूत है । तथा यह अक्षय है, यह बहुत है, इसप्रकार कहे जानेवाले
 अक्षयवृत्त्यानुयोगकारका भी सत्याधिकार योनिभूत है । इसलिये इन सबके आदिमें द्रव्य
 प्रमाणानुगमका ही कथन करना योग्य है ।

श्रुता—यह भावप्ररूपणाका वर्णन क्यों नहीं किया गया है ?

समाधान—उसका वर्णन करना योग्य विषय बहुत है, इसलिये यहा भावप्ररूपणाका
 वर्णन नही किया गया है ।

श्रुता—यह कैसे जाना जाये कि भावप्ररूपणा बहुवर्णनीय है ?

समाधान—ऐसी शका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि, कर्म और कर्मादयके निरूपणके
 बिना भावानुयोगकारका निरूपण नहीं हो सकता है, इसलिये भाव बहुवर्णनीय ही यह
 ममज्ञाना चाहिये । अथवा, पट्ठुणी हानि और पट्ठुणी शूलिमें स्थित भावकी सत्यताके बिना
 भावप्ररूपणाका वर्णन नहीं हो सकता है, इसलिये भी यहा भावप्ररूपणाका वर्णन नहीं किया
 गया है ।

श्रुता—क्षेत्रानुयोग वर्तमानकालीन स्पर्शका वर्णन करता है । और स्पर्शानुयोग
 अतीत और वर्तमानकालीन स्पर्शका वर्णन करता है । जिसने वर्तमानकालीन स्पर्शको जान
 लिया है वह अनन्तर सरलतापूर्वक अतीत और वर्तमानकालीन स्पर्शको जान लेये, इसलिये

परूषणा, ण पुण कालंतरेहिंतो ? इदि ण, अणवगय सेच फोसणम्स तवालंतर जाणणुमाया-
भायादो । ण च सतमत्थमागमो ण परूषेइ तम्म अत्थाययत्तप्पसंगादो । णेदाणि
तवालंतर पडिउज्जदीदि चेण्ण, तप्पटणे निरोहाभायादो । तहा भाउप्पाउहुगाण पि
परूषणा सेच फोसणाणुगममत्तरेण ण तव्विसया होंति ति पुच्चमेय सेच-फोसण-परूषणा
कायव्वा । सेमाहियारेसु सतेसु ते मोत्तुण किमट्ट कालो पुच्चमेय उच्चटे ? ण ताउ
अतरपरूषणा एत्थ भणण-जोग्गा काल-जोणितादो । ण भाओ नि तस्म तदो हेट्ठिम-
अहियार-जोणितादो । ण अप्पाउहुग पि तस्स पि सेमाणियोग-जोणितादो । परिमेसादो
कालो चेय तत्थ परूषणा-जोगो ति । भाउप्पाउहुगाणं जोणितादो पुच्चमेयतरपरूषणा

स्पर्शन प्ररूपणाके पहले क्षेत्रप्ररूपणाका वर्णन रहा आये इसम कोई आपत्ति नहीं, परन्तु काल
और अन्तरप्ररूपणाके पहले क्षेत्रप्ररूपणाका वर्णन समझ नहीं है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिसने क्षेत्र और स्पर्शनको नहीं जाना है उसे
तत्त्वग्रन्थी काल और अन्तरके जाननेका कोई भी उपाय नहीं प्राप्त हो सकता है । और
आगम, जिस प्रकारसे वस्तु व्यवस्था है, उसीप्रकारसे प्ररूपण नहा करे यह हो नहीं सन्ता
है । यदि ऐसा नहीं माना जाये तो उस आगमको अर्थापत्त्य अर्थात् अनर्थकपदत्यका प्रसंग
प्राप्त हो जायगा ।

शङ्का—तो भी क्षेत्र और स्पर्शनप्ररूपणाके पश्चात् काल और अन्तरप्ररूपणाका कथन
प्राप्त नहीं होता है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि, क्षेत्र और स्पर्शनके बाद काल और अन्तर
प्ररूपणाके कथन करनेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

उसीप्रकार भाउ और अल्पग्रहत्वकी भी प्ररूपणा क्षेत्र और स्पर्शानुगमके बिना
क्षेत्र और स्पर्शनको विषय करनेवाली नहीं हो सकती है, इसलिये इन सबके पहले ही
क्षेत्र और स्पर्शानुगमका कथन करना चाहिये ।

शङ्का—अन्तरादि शेष अधिकारोंके रहते हुए भी उन्ह त्रेद्वार कालाधिकारका
कथन पहले क्यों किया गया है ?

समाधान—यहापर (स्पर्शनप्ररूपणाके पश्चात्) अन्तरप्ररूपणाका कथन तो किया
नहीं जा सकता है, क्योंकि, अन्तरप्ररूपणाका मूल आधार (योनि) कालप्ररूपणा ही है ।
स्पर्शनप्ररूपणाके बाद भाउप्ररूपणाका भी वर्णन नहीं कर सकते हैं, क्योंकि, कालप्ररूपणासे
नीचेका अधिकार (अन्तराधिकार) भावप्ररूपणाका योनिरूप है । उसीप्रकार स्पर्शनप्ररू-
पणाके बाद अल्पग्रहत्वप्ररूपणाका भी कथन नहा किया जा सकता है, क्योंकि, शेषानुयोग
(भाउानुयोग) अल्पग्रहत्वप्ररूपणाका योनिरूप है । इसप्रकार जब स्पर्शनप्ररूपणाके पश्चात्
अन्तर, भाउ और अल्पग्रहत्व इनमेंसे किसीका भी प्ररूपण नहीं हो सकता या नव परिशेष
न्यायसे वहा पर काल ही प्ररूपणाके योग्य है यह बात निश्च हो जाती है ।

काळे द्विदि अग्रण अतर विहो य सुण्य काळे य ।

मागे खळ परिणामो स-ग्याम सिद्ध गु अग्रद ॥ १०३ ॥

प्रथमानुयोगस्वरूपनिरूपणार्थं सूत्रमाह—

संतपरूवणदाए^१ दुविहो णिहेसो ओधेण आदेसेण^२ य ॥ ८ ॥

चतुर्दशजीवसमामानामित्यनुवर्तते, तेनैवमामेवमन्वः कियते चतुर्दशजीव-
समासाना सत्प्ररूपणायामिति । सत्प्रमत्यित्यर्थः । कथम् ? अन्तर्भावितमानत्वात् । प्ररूपणा
निरूपणा प्रज्ञापनेति यावत् । चतुर्दशजीवसमाससत्प्ररूपणायामित्यर्थः । सच्छब्दोऽस्ति
शोभनवाचकः, यथा सद्भिधान सत्यमित्यादि । अस्ति अस्तित्वाचकः, सति मत्ये

अस्तित्वका ज्ञान हो गया है ऐसे पदार्थोंके परिमाणका कथन करनेवाली सत्प्रारूपणा
है । वर्तमान क्षेत्रका वर्णन करनेवाली क्षेत्रप्ररूपणा है । अतीतस्पर्श और वर्तमानस्पर्शका
वर्णन करनेवाली स्पर्शनप्ररूपणा है । जिसमें पदार्थोंकी जघन्य और उत्कृष्ट स्थितिका वर्णन
हो उसे कालप्ररूपणा कहते हैं । जिसमें विरहकाल अथवा शून्यकालका कथन हो उसे अन्तर-
प्ररूपणा कहते हैं । जो पदार्थोंके परिणामोंका वर्णन करे वह भावप्ररूपणा है । तथा अल्प
बहुत्वप्ररूपणा अपने नामसे ही सिद्ध है ॥ १०२-१०३ ॥

अब पहले सद्नुयोगके स्वरूपका निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं ।

सत्प्ररूपणामें ओघ अर्थात् सामान्यकी अपेक्षासे और आदेश अर्थात् विशेषकी
अपेक्षासे इसतरह दो प्रकारका कथन है ॥ ८ ॥

इस सूत्रमें 'चतुर्दशजीवसमामानाम्' इस पदकी अनुवृत्ति होती है, इसलिये उस
पदके साथ देना सपन्ध कर देना चाहिये कि 'चौदह जीवसमासोंकी सत्प्ररूपणाम्' ।
यहां पर सत्का अर्थ सत्त्व है ।

शब्दा — यद्वा सत्का अर्थ सब करनेका क्या कारण है ?

समाधान — क्योंकि, सत्में भावरूप अर्थ अन्तर्भूत है, इसलिये यद्वा पर सत्का अर्थ
सत्य लिया गया है ।

प्ररूपणा, निरूपणा और प्रज्ञापना ये सब पर्यायवाची नाम हैं । इसलिये 'सतपरूवण
दाए' इसपदका अर्थ यह हुआ कि चौदह जीवसमासोंके सत्त्वके निरूपण करनेमें । 'सत्'
शब्द शोभन अर्थात् सुन्दर अर्थका भी वाचक है । जैसे, सद्भिधान अर्थात् शोभनरूप कथनको

१ मतति विडभाण एवम पयस जा परूवणया । इयाहएव बहुषु सतपयपरूवणा सा उ । जावस्म
च ज सत जग्हा न तेहि तेषु वा पयसि । तां मतस्म पयाइ ताह तेषु परूवणया ॥ ति मा ४०७ ४०८

२ मध-जा ओषो ति य गुणगण्या ना च मोत्रागमवा । विघारादेवा ति य मयागणण्या सत्प्रममवा ॥

प्रतीत्यादि । अस्तिस्त्वयाचक्रो ग्राह्यः । निदेशः प्ररूपण निररण व्याख्यानमिति यावत् । न द्विविधो द्विप्रकारः, ओघेन आदेशेन च । ओघेन सामान्येनाभेदेन प्ररूपण-मेकः । अपर आदेशेन भेदेन विशेषेण प्ररूपणमिति । न च प्ररूपणायास्तृतीयः प्रकारोऽस्ति सामान्यविशेषव्यतिरिक्तस्यानुपलम्भात् । विशेषव्यतिरिक्तमामान्याभावादादेशप्ररूपणाया एव ओघावगतिः स्यादिति न द्विविध व्याख्यानमिति चेन्न, सक्षेपविस्तररुचिद्रव्य पर्यायाधिकमत्त्रानुग्रहार्थत्वात् । जीवममाम इति किम् ? जीवाः सम्यगासतेऽस्मिन्निति जीवममामः । कासते ? गुणेषु । के गुणाः ? औदयिकौपशमिकक्षाधिकक्षायोपशमिक-

सत्य रहते ह । रुहीं पर 'सत्' शब्द अस्तित्ववाचक भी पाया जाता है । जैसे, यह सत्यके अस्तित्व अर्थात् सद्भावमें प्रती है । इनमेंसे यहाँ पर 'सत्' शब्द अस्तित्ववाचक ही लेना चाहिये ।

निदेश, प्ररूपण, निररण और व्याख्यान ये सब पर्यायवाची नाम हैं । यह निदेश ओघ और आदेशकी अपेक्षा दो प्रकारका है । ओघ, सामान्य या अभेदसे निरूपण करना पहली ओघप्ररूपणा है, और आदेश, भेद या विशेषरूपसे निरूपण करना दूसरी आदेश प्ररूपणा है । इन दो प्रकारकी प्ररूपणाओंको छोड़कर वस्तुके विवेचनका और कोई तीसरा प्रकार संभव नहीं है, क्योंकि, वस्तुमें सामान्य और विशेष धर्मको छोड़कर और कोई तीसरा धर्म नहीं पाया जाता है ।

शंका — विशेषको छोड़कर सामान्य स्वतः न रहा पाया जाता है, इसलिये आदेशप्ररूपणाके रूपसे ही सामान्यप्ररूपणाका ज्ञान हो जायगा । अतएव दो प्रकारका व्याख्यान करना आवश्यक नहीं है ?

समाधान — यह आज्ञा ठीक नहीं है, क्योंकि, जो सक्षेप रुचिवाले शिष्य होते हैं वे द्रव्याधिक अर्थात् सामान्यप्ररूपणामें ही तत्त्वको जानना चाहते हैं । और जो विस्तार रुचिवाले होते हैं वे पर्यायाधिक अर्थात् विशेषप्ररूपणाके द्वारा तत्त्वको समझना चाहते हैं, इसलिये इन दोनों प्रकारके प्राणियोंके अनुग्रहके लिये यहाँ पर दोनों प्रकारकी प्ररूपणाओंका कथन किया है ।

शंका — जीवसमास किसे कहते हैं ?

समाधान — जिसमें जीव भलेप्रकार रहते हैं अर्थात् पाये जाते हैं उसे जीवसमास कहते हैं ?

शंका — जीव कहा रहते हैं ?

समाधान — गुणमें जीव रहते हैं ।

शंका — वे गुण सौनेसे हैं ?

समाधान — औदयिक, औपशमिक, क्षायिक क्षायोपशमिक और पारिणामिक ये पांच

पारिणामिका इति गुणाः । अस्मिन् गमनिका, कर्मणामुदयादुत्पन्नो गुण औदायिकः, तेषामुपशमादौपशमिकः, क्षयात्क्षायिकः, तत्क्षयादुपशमाच्चोत्पन्नो गुण क्षायोपशमिकः । कर्मोदयोपशमक्षयक्षयोपशममन्तरेणोत्पन्न पारिणामिकः । गुणसहचरितत्वादात्मापि गुणसङ्गा प्रतिलभते । उक्तं च—

जेहि दु छत्रिखन्ते उदयादिसु सभमेहि मोहेहि ।

जाया ते गुण सङ्गा णिदिहा सव्वदरिसीहि ॥ १०४ ॥

ओषनिर्देशार्थमुत्तरप्रश्नमाह—

ओषेण अति मिच्छाहृदी ॥ १ ॥

यथोद्देशस्तथा निर्देश इति न्यायात् ओषाभिवानमन्तरेणापि ओषोऽगम्यते

प्रकारके गुण अर्थात् भाग है । नका गुलासा इस प्रकार है । जो कर्मोंके उदयसे उत्पन्न होता है उसे औदायिक भाग कहते हैं । जो कर्मोंके उपशमसे उत्पन्न होता है उसे ओपशमिक भाग कहते हैं । जो कर्मोंके क्षयसे उत्पन्न होता है उसे क्षायिक भाग कहते हैं । जो वर्तमान समयमें सर्वघाती स्पर्धकोंके उदयाभागी क्षयमें और अनागत भूलमें उदयमें आनेवाले सर्वघाती स्पर्धकोंके सद्बस्वरूप उपशमसे उत्पन्न होता है उसे क्षायोपशमिक भाग कहते हैं । जो कर्मोंके उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशमकी अपेक्षाके बिना जीवके स्वभावमात्रसे उत्पन्न होता है उसे पारिणामिक भाग कहते हैं । इन गुणोंके साहचर्यसे आत्मा भी गुणसङ्गाको प्राप्त होता है । कहा भी है—

दर्शनमोहनीय आदि कर्मोंके उदय, उपशम आदि अवस्थाओंके होने पर उत्पन्न हुए जिन परिणामोंमें युक्त जो जीव देखे जाते हैं उन जीवोंको सर्वप्रदेवने उसी गुणसङ्गाजाला कहा है ॥ १०६ ॥

अथ ओष अर्थात् गुणद्वयान् प्ररूपणाका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सामान्यसे गुणस्थानकी अपेक्षा मिथ्यादृष्टि जीव है ॥ ९ ॥

शुद्धी—‘उद्देशके अनुसार ही निर्देश होता है’ इस न्यायके अनुसार ‘ओष’ इस शब्दके कहे बिना भी ‘ओष’ का ज्ञान हो ही जाता है, इसलिये उसका सूत्रमें फिरसे

१ गां जा अनेन गुणान्दनिगुतिप्रधानमूत्रण मि याचादयोऽयामिन्वलिप्रपयन्ता जावपरिणामविशया त एव गुणस्थानाति प्रतिपादिताम् । जा ५ टी

२ ननु यदि मिथ्या दृष्टिमतं नव तस्य गुणस्थानमयम् । गुणा हि ज्ञानादिप्रामाण्यस्य ते दृष्टा विषयस्तायां भवेदुपनि १ उत्पन्न, इह यद्यपि सप्तवातिप्रत्यभिप्रायमोनीयादयादयः प्रातिनिवाचावादिस्तुप्रतिपत्तिरुपा दृष्टि रसमयो विषयस्ता भवति, तथापि वाचिसन्त्यक्पञ्चाद्विनिपत्तिरितिपयस्ता, ततो निगोदादस्यावापि तथाभूतायत स्पष्टमात्रमतिपत्तिरितिपयस्ता भवति अथवा जाववप्रयगात् । यमि रा ने (मि अइद्विगुणद्वय)

तस्येह पुनरुच्चारणमनर्थकमिति न, तस्य दुमेवोजनानुग्रहार्थत्वात् । मरुतस्यानुग्रह-
कारिणो हि जिनाः नीरागतात् । सन्ति मिथ्यादृष्टयः । मिथ्या वितथा व्यलीका असत्या
दृष्टिर्दर्शन विपरीतैकान्तप्रिनयसंशयाज्ञानरूपमिथ्यात्वरूपोदयजनिता येषां ते मिथ्या-
दृष्टयः ।

जाग्रद्व्या वयण बहा ताग्रदिया चेन हौति णय वादा ।

जाग्रदिया णय वादा ताग्रदिया चेन परममया ॥ १०५ ॥

इति वचनात् मिथ्यात्वपञ्चकनियमोऽस्ति चिन्तूपलक्षणमात्रमेतदभिहितं पञ्चविधं
मिथ्यात्वमिति । अथवा मिथ्या वितथ, तत्र दृष्टिः रुचिः श्रद्धा प्रत्ययो येषां ते मिथ्या-
दृष्टयः । उक्तं च—

मिथ्युक्तं वेद्यतो जाग्रो विरीय दसणो होइ ।

ण य धम्म रोचेदि ह मरु रस जहा जरिदो ॥ १०६ ॥

उच्चारण करना निष्प्रयोजन है ?

समाधान—ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, जल्पबुद्धि या मूढजनाने अनुग्रह
के लिये सूत्रम 'ओष' शब्दका उल्लेख किया है । जिनदेव संपूर्ण प्राणियाना अनुग्रह
करनेवाले होते हैं, क्योंकि, वे धीतराग ह ।

'मिथ्यादृष्टि जीव ह' यहा पर मिथ्या, वितथ, व्यलीक और असत्य ये प्रकार्य
वाची नाम ह । दृष्टि शब्दका अर्थ दर्शन या अज्ञान है । इससे यह तात्पर्य हुआ कि जिन
जीवोंने विपरीत, एकांत, चिनय, संशय और अज्ञानरूप मिथ्यात्व कर्मके उदयसे उत्पन्न हुई
मिथ्यारूप दृष्टि होती ॥ उन्हे मिथ्यादृष्टि जीव कहते हैं ।

'जितने भी वचन मार्ग ह उतने ही नय वाद अर्थात् नय के भेद होते हैं और
जितने नय वाद ह उतने ही पर समय (अनेकान्त वाद मत) होते हैं ॥ १०७ ॥

इस वचनके अनुसार मिथ्यात्वके पाच ही भेद ह यह कोई नियम नहीं समझना
चाहिये, किन्तु मिथ्यात्व पाच प्रकारका है यह कहना उपलक्षणमात्र है । अथवा, मिथ्या
शब्दका अर्थ वितथ और दृष्टि शब्दका अर्थ रुचि, श्रद्धा या प्रत्यय है । इसलिये जिन जीवोंकी
रवि असत्यम होती ॥ उन्हे मिथ्यादृष्टि कहते ह । कहा भी है—

मिथ्यात्व प्रवृत्तिके उदयसे उत्पन्न होनेवाले मिथ्यात्वभाषना अनुभव करनेवाला जीव
विपरीत श्रद्धावाला होता है । जिसप्रकार पित्तज्वरसे युक्त जीवको मधुर रस भी अच्छा मालूम

१ गाथय पूर्वमपि ६७ गाथाङ्गेन आगता ।

२ एवं दृष्ट्वागाथमेव मिथ्यात्वम् पञ्चविधं कथितं सूत्रांशाश्रयात्मकान्तःकामानविनियमवान्
तत्र व्यवहारानुपपत्तेः । गा जी, जी प्र, टी १५

३ गा जी १७

त मिच्छत जहमसदहण तच्चाण होइ अत्थाण ।

ससइदमभिगहिय अणभिगहिद ति त तिगिह ॥ १०७ ॥

इदानीं द्वितीयगुणस्थाननिरूपणार्थं सूत्रमाह—

सासणसम्माइट्ठी' ॥ १० ॥

आसादन सम्यक्त्वरिप्राधानम्, सह आसादनेन वर्तत इति सासादनो विनाशित-
सम्यग्दर्शनोऽप्राप्तमिव्यात्वकर्मोदयजनितपरिणामो मिव्यात्वाभिमुखः सासादन' इति
भण्यते । अथ स्यान्न मिव्यादृष्टिरय मिव्यात्वकर्मण उदयाभावात्, न सम्यग्दृष्टि' सम्यग्-
रुचेरभावात्, न सम्यग्मिव्यादृष्टिरुभयानिपयरुचेरभावात् । न च चतुर्थी दृष्टिरिति

नहीं होता हे उसीप्रकार उसे यथार्थ धर्म अच्छा मालूम नहा होता है ॥ १०६ ॥

जो मिव्यात्त्व कर्मके उदयसे तत्त्वार्थके विषयमें अभ्रष्टान उत्पन्न होता है, अथवा
निपरीत भ्रष्टान होता है, उसको मिव्यात्त्व कहते हैं । उसके सशयित, अभिगृहीत और
अभिगृहीत इसप्रकार तीन भेद ह ॥ १०७ ॥

अथ दूसरे गुणस्थानके कथन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

सामान्यसे सासादनसम्यग्दृष्टि जीव है ॥ १० ॥

सम्यक्त्वकी विराधनाको आसादन कहते ह । जो इस आसादनसे युक्त है उसे
सासादन कहते हैं । अनन्तानुबन्धी किसी एक रूपायके उदयसे जिसका सम्यग्दर्शन
नष्ट हो गया है, किन्तु जो मिथ्यात्व कर्मके उदयसे उत्पन्न हुए मिव्यात्वरूप परिणामोंको नहीं
प्राप्त हुआ है फिर भी मिव्यात्त्व गुणस्थानके अभिमुख है उसे सासादन कहते हैं ।

शंका—सासादन गुणस्थानवाला जीव मिथ्यात्वकर्मका उदय नहा होनेसे मिव्या
दृष्टि नहीं है, समीचीन रुचि का अभाव होनेसे सम्यग्दृष्टि भी नहा है, तथा इन दोनोंमें निषय
करनेवाली सम्यग्मिव्यात्वरूप रुचि का अभाव होनेसे सम्यग्मिव्यादृष्टि भी नहीं है । इनके

१ अमन क्षेपण सम्यक्त्वविशयनं, तन मन् वर्तते य स साधन इति निदिनथा साधन इत्याग्या यस्मादी
साधनान् । गा जी, म प्र, टी १९

२ आय ओपसामिकमम्यक्त्वलामलक्षण सादयति अपनेयतीयामादनम् अनतानुबधिकथायवदनम् । पृषो
दशदित्रायसम्बलोष, च बहुलमिति कर्तयन् । सति क्षस्मिन् परमानदर्भानतस्तत्पल्लो नि नेयसतदबीचभूत
आपसामिरक्षम्यस्त्वलामो जययत समयमात्रेण उत्कषत पन्मिरागलिकामिरपगच्छानि, तत सह आसादनेन वतत इति
सामादन । XXX सास्वादनमिति वा पाठ । तत्र सह सम्यक्त्वलक्षणसास्वादनेन वर्तत इति सास्वादन । यथा हि,
श्रुतक्षीरातनिषययलादिच पुरुषस्तद्वनजाल क्षीराधरममास्वादयति तथोऽपि मिथ्यावामिमुखतया सम्यक्त्वस्योपरि
व्यावृत्तिच सम्यक्त्वमद्वहन् तद्वममास्वादयति । तत स चापो सम्यग्दृष्टिश्च तस्य गुणस्थान सास्वात्तामम्यग्दृष्टि
गुणस्थानम् । अभि रा ती (गामयममादिद्विसुगुण)

सम्यग्गम्यगुभयदृष्ट्यालम्बनवस्तुव्यतिरिक्तस्तनुपलम्भान् । ततोऽमन् एष गुण इति न, विपरीताभिनिवेशतोऽमदृष्टित्वात् । तर्हि मिथ्यादृष्टिर्भूतस्य नास्य सामादनव्यपदेश इति चेन्न, सम्यग्दर्शनचारित्र्यप्रतिबन्धनन्तानुबन्धुदयोत्पादितविपरीताभिनिवेशस्य तत्र मत्तादृशति मिथ्यादृष्टिरपि तु मिथ्यात्प्रक्रमेदयजनितविपरीताभिनिवेशाभावात् न तस्य मिथ्यादृष्टिव्यपदेशः, किन्तु सामादन इति व्यपदिश्यते । किमिति मिथ्यादृष्टिरिति

अतिरिक्त और कोई चीज दृष्टि है नहीं, क्योंकि, समीचीन, असमीचीन और उभयरूप दृष्टिके जालम्बनभूत वस्तुके अतिरिक्त दूसरी कोई वस्तु पाई नहीं जाती है । इसलिये सासादन गुणस्थान जस्तस्वरूप ही है । जहाँ सासादन नामका कोई स्वतन्त्र गुणस्थान नहीं मानना चाहिये ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योंकि सासादन गुणस्थानमें विपरीत अभिप्राय रहता है, इसलिये उसे अमदृष्टि ही समझना चाहिये ।

शुद्धा—यदि ऐसा है तो इसे मिथ्यादृष्टि ही कहना चाहिये, सासादन सज्ञा देना उचित नही है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, सम्यग्दर्शन और स्वरूपाचरण चारित्रका प्रतिबन्ध कर नेवाली अनन्तानुबन्धी रूपायके उदयसे उत्पन्न हुआ विपरीताभिनिवेश दूसरे गुणस्थानमें पाया जाता है, इसलिये द्वितीय गुणस्थानधर्ती जोय मिथ्यादृष्टि है । किन्तु मिथ्यात्वकर्मके उदयसे उत्पन्न हुआ विपरीताभिनिवेश वही नही पाया जाता है, इसलिये उसे मिथ्यादृष्टि नहीं कहते हैं, केवल सासादनसम्यग्दृष्टि कहते हैं ।

निशेपार्थ—विपरीताभिनिवेश दो प्रकारका होता है, अनन्तानुबन्धीजनित और मिथ्यात्वजनित । उनमेंसे दूसरे गुणस्थानमें अनन्तानुबन्धीजनित विपरीताभिनिवेश ही पाया जाता है, इसलिये इसे मिथ्यात्वगुणस्थानसे स्वतन्त्र गुणस्थान माना है ।

१ यदि तत्रविस्तृता सम्प्रतिष्ठितानी यवन त्रविस्तृता मिथ्याविशेषाणी, यथुमयविस्तृता सम्यग्मिथ्याविशेषाणी, यथुमयविस्तृता आगामान् स्यात् । गा ता, म प्र, टी १९

२ ननु सम्यग्दर्शनभातरस्यानन्तानुबन्धिन कथं दर्शनमात्रमात्र ? इति नृ न, तस्य धारणाधानकृतान् तमानुमानादिमा धारणमा वक्ष्यम यन् शार् । ता० तस्मात् सम्यग्दर्शनविना ? इति च न अनन्तानुबन्धुदय सति पञ्चविरूपस्तान्मात्रयवाने वि मिथ्यात्रमादयामिषुस्य सत्त्व सम्यग्दर्शनविनाशममात्र । अतएव मिथ्यात्रादय निरपक्षतया सामादनतः प्रजाति पारिणाभिस्मात्र यमनम् । परिणाम स्वरूप तस्माद्वा पारिणाभिर् नति गुण्य । नन्वत्र कथमेतत्तद्वै यथमदिया पारितम्यस्य इयुन ? इति नृ न मिथ्यात्रादयामिषुस्यमतिरितस्य अनन्तानुबन्धुदयस्य सम्यग्दर्शनविनाशममात्र तदुदयावतिनाश इति उच्यनाविवादात् । किं च न अनन्तानुबन्धिन सम्यग्दर्शनविनाशसाम यथनिगमव वि मिथ्यात्रादयामिषुस्य सत्त्वे तमाप्य यतिरिति मित्रा न मित्रात् । गो जी, म प्र, टी १९

न व्यपदिश्यते चेन्न, अनन्तानुबन्धिना द्विस्वभावात्प्रतिपादनफलत्वात् । न च दर्शन-
मोहनीयस्योदयादुपशमात्क्षयात्क्षयोपशमाद्वा सासादनपरिणामः प्राणिनामुपजायते येन
मिव्याद्यष्टि सम्यग्दृष्टि सम्यग्मिव्याद्यष्टिरिति चोच्येत । यस्माच्च निपरीताभिनि-
वेशोऽभूदनन्तानुबन्धिनो, न तद्दर्शनमोहनीय तस्य चारित्रावरणत्वात् । तस्योभयप्रतिप-
रुत्वादुभयव्यपदेशो न्याय्य इति चेन्न, श्रुत्वात् । सूत्रे तथाऽनुपदेशोऽप्यपितनयापेक्षः ।
निपक्षितदर्शनमोहोदयोपशमक्षयोपशममन्तरेणोत्पन्नत्वात्पारिणामिक सासादनगुणः ।

शङ्का—ऊपरके नयानुसार जय यह मिव्याद्यष्टि ही है तो फिर उसे मिव्याद्यष्टि
नज्ञा क्यों नहा दी गई है ?

समाधान—पेक्षा नहीं है, क्योंकि, सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र कहनेसे अनन्ता
नुबन्धी प्रकृतियोंकी द्विस्वभावताका नयन सिद्ध हो जाता है ।

निशेपार्थ—सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र माननेका फल जो अनन्तानुबन्धीकी
द्विस्वभावता बतलाई गई है, वह द्विस्वभावात् दो प्रकारसे हो सकती है। एक तो अनन्ता
नुबन्धी कदापि सम्पन्न और चारित्र इन दोनोंकी प्रतिबन्धन मानी गई है, और यही उसकी
द्विस्वभावता है। इसी कथनकी पुष्टि यहां पर सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र मानकर की
गई है। दूसरे, अनन्तानुबन्धी जिसप्रकार सम्यक्त्वके विघातमें मिव्याद्यष्टिप्रकृति का काम करती
है, उसप्रकार वह मिव्याद्यष्टिके उत्पादमें मिव्याद्यष्टिप्रकृति का काम नहा करती है। इसप्रकारकी
द्विस्वभावात्ताको सिद्ध करनेके लिये सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र माना है ।

दर्शनमोहनीयके उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशमसे जीवोंके सासादनरूप परिणाम
नो उत्पन्न होता नहा है जिससे कि सासादन गुणस्थानको मिव्याद्यष्टि, सम्यग्दृष्टि अथवा
सम्यग्मिव्याद्यष्टि कहा जाता । तथा जिस अनन्तानुबन्धीके उदयसे दूसरे गुणस्थानमें जो
निपरीताभिनिवेश होता है, वह अनन्तानुबन्धी दर्शनमोहनीयका भेद न होकर चारित्रका
आवरण करनेवाला होनेसे चारित्रमोहनीयका भेद है। इसलिये दूसरे गुणस्थानको मिव्याद्यष्टि
न कहकर सासादनसम्यग्दृष्टि कहा है ।

शङ्का—अनन्तानुबन्धी सम्यक्त्व और चारित्र इन दोनोंका प्रतियन्धन होनेसे उसे
उभयरूप (सम्यक्त्वचारित्रमोहनीय) सज्ञा देना न्यायसंगत है ?

समाधान—यह आरोप ठीक नहा, क्योंकि, यह तो हमें श्रु ही है, अर्थात् अनन्तानु
बन्धीको सम्यक्त्व और चारित्र इन दोनोंका प्रतिबन्धन माना ही है। फिर भी परमागममें मुख्य
नयकी अपेक्षा इसतरहका उपदेश नहीं दिया है ।

सासादन गुणस्थान विपक्षित रमके अर्थात् दर्शनमोहनीयके उदय, उपशम, क्षय
और क्षयोपशमके बिना उत्पन्न होता है, इसलिये यह पारिणामिक है । और भानादनासहित

सासादन-वासौ सम्पद्दष्टिश्च सासादनसम्पद्दष्टिः । विपरीताभिनिवेशदूषितस्य तस्य
कथं सम्पद्दष्टिर्नामिति चेन्न, भूतपूर्वगत्या तस्य तद्वचस्पदेशोपपत्तेरिति । उक्तं च—

ममत्तं त्यज्य प न्य सिहरादो मिच्छ-भूमि समभिमुखो ।

णासिय सम्मतो सो सासण णाणो मुणेष ओं ॥ १०८ ॥

व्यामिश्ररुचिगुणप्रतिपादनार्थं सूत्रमाह—

सम्प्राप्तिरुच्छादनी ॥ ११ ॥

दृष्टिः यद्वा रुचिः प्रत्यय इति यावत् । समीचीना च मिथ्या च दृष्टिर्यस्यासौ
सम्पन्निमिथ्यादृष्टिः । अथ स्यादेकस्मिन् जीने नारुमेण समीचीनासमीचीनदृष्टयोरेति
ममरो विरोधात् । न क्रमेणापि सम्पन्निमिथ्यादृष्टिगुणयोरेनान्तर्भावादिति । अरुमेण

सम्पद्दृष्टि होनेके कारण उसे सासादनसम्पद्दृष्टि कहते हैं ।

शर्का—सासादन गुणस्थान विपरीत अभिप्रायसे दूषित है, इसलिये उसके सम्पद्दृष्टि
पना कैसे घन सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, पहले यह सम्पद्दृष्टि या, इसलिये भूतपूर्व न्यायका अपेक्षा
उसके सम्पद्दृष्टि सहा घन जाती है । कहा भी है—

सम्पद्दर्शनरूपी रत्तागिरिके शिखरसे गिरकर जो जीव मिथ्यास्वरूपी भूमिसे अभिमुख
है, जतएय जिसका सम्पद्दर्शन नष्ट हो चुका है परन्तु मिथ्यादर्शनकी प्राप्ति नहीं हुई है, उसे
सासन या सासादनगुणस्थानवर्ती समग्रता चाहिये ॥ १०८ ॥

जब सम्पन्निमिथ्यादृष्टि गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

नामान्यसे सम्पन्निमिथ्यादृष्टि जीव हैं ॥ ११ ॥

दृष्टि, यद्वा, रुचि और प्रत्यय ये पर्यायवाची नाम हैं । जिस जीवके समीचीन ओर
मिथ्या दोनों प्रकारकी दृष्टि होती है उसको सम्पन्निमिथ्यादृष्टि कहते हैं ।

शर्का—एक जीवमें एकसाथ सम्पद् और मिथ्यारूपदृष्टि सम्भव नहीं है, क्योंकि, इन
दोनों दृष्टियोंका एक जीवमें एकसाथ रहनेमें विरोध जाता है । यदि कहा जाये कि ये दोनों
दृष्टियाँ प्रभसे एक जीवमें रहती हैं तो उनका सम्पद्दृष्टि ओर मिथ्यादृष्टि नामके स्वतन्त्र

१ गो जी २०

२ इ धेनापशमिसम्पत्कतेन औपधिविशेषनयेन मदनमदास्वानाय मिथ्यावमादनीयं कम शोधयित्वा
विधा वराति, उदमपुदमपिसद्व चति । तत्र नवाणां पुजानो मय्य यदाधविगद्व पुन उदति तदा तदुदयागान
स्याधविगुद जिनप्राततत्त्वयदान मयि, तेन तदामा सम्पन्निमिथ्यादृष्टिगुणस्थानमवयववहात् स्पृशति । अमि रा
के (सम्प्राप्तिरुच्छादनीयगुण)

सम्यग्मिथ्यारुच्यात्मको जीवः सम्यग्मिथ्यादृष्टिरिति प्रतिजानीमहे । न विरोधोऽप्यनेकान्ते आत्मनि भूयसा वर्माणा सहानुम्यानलक्षणविरोधमिद्वेः । नात्मनोऽनेकान्तत्वमसिद्धमनेकान्तमन्तरेण तस्यार्थक्रियाकर्तृत्वानुपपत्तेः । अस्त्वेकस्मिन्नात्मनि भूयसा सहानुम्यान प्रत्यतिरुद्धानां सभगो नाशेषाणामिति चेत्क एवमाह समस्तानामप्यनुस्थितिरिति चैतन्याचैतन्यभय्याभय्यादिधर्माणामप्यक्रमेणैकान्तन्यनुस्थितिप्रसङ्गात् । किन्तु येषां वर्माणां नात्यन्ताभासो यस्मिन्नात्मनि तत्र कदाचित्कचिदक्रमेण तेषामस्ति तत्र प्रतिजानीमहे । अस्ति चानयोः श्रद्धयोः क्रमेणैकस्मिन्नात्मनि सभगस्ततोऽक्रमेण तत्र कदाचित्तयोः सभगेन भरितव्यमिति । न चैतत्काल्पनिकं पूर्वास्वीकृतदेवतापरित्यागेनार्हन्नपि देव इत्यभिप्रायतः पुरुषस्योपलम्भात् । पचसु गुणेषु कोऽप्य गुण इति चेत्क्षायोपशमिकः ।

गुणस्थानोंमें ही अन्तर्भाव मानना चाहिये । इसलिये सम्यग्मिथ्यादृष्टि नामका तीसरा गुण स्थान नहीं बनता है ?

समाधान—युगपत् समीचीन और असमीचीन श्रद्धावाला जीव सम्यग्मिथ्यादृष्टि हे ऐसा मानते हैं । और ऐसा माननेमें विरोध भी नहीं आता है, क्योंकि, आत्मा अनेक धर्मात्मक है, इसलिये उसमें अनेक धर्मोंका सहानुम्यानलक्षण विरोध असिद्ध है । अर्थात् एक साथ अनेक धर्मोंके रहनेमें कोई बाधा नहीं आती है । यदि कहा जाय कि आत्मा अनेक धर्मात्मक है यह बात ही असिद्ध है । सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, अनेकान्तके बिना उसके अर्थक्रियाकारीपना नहीं बन सकता है ।

शुद्धा—जिन धर्मोंका एक आत्मा एकसाथ रहनेमें विरोध नहीं है, वे रह, परन्तु सपूर्ण धर्म तो एकसाथ एक आत्मा रह नहीं सकते हैं ?

समाधान—कौन ऐसा कहता है कि परस्पर विरोधी और अधिविरोधी समस्त धर्मोंका एकसाथ एक आत्मामें रहना संभव है ? यदि सपूर्ण धर्मोंका एकसाथ रहना मान लिया जाये तो परस्पर विरुद्ध चैतन्य अचैतन्य, भवत्यव्यवस्थित्य आदि धर्मोंका एकसाथ एक आत्मामें रहनेका प्रसंग आ जायगा । इसलिये सपूर्ण परस्पर विरोधी धर्म एक आत्मामें रहते हैं, अनेकान्तका यह अर्थ नहीं समझना चाहिये । किन्तु अनेकान्तरा यह अर्थ समझना चाहिये कि जिन धर्मोंका जिस आत्मामें अत्यन्त अभाव नहीं है वे धर्म उस आत्मामें किसी काल और किसी क्षेत्रकी अपेक्षा युगपत् भी पाये जा सकते हैं, ऐसा हम मानते हैं । इसप्रकार जब कि समीचीन और असमीचीनरूप इन दोनों श्रद्धाओंका हमसे एक आत्मामें रहना संभव है, तो कदाचित् किसी आत्मामें एकसाथ भी उन दोनोंका रहना बन सकता है । यह सब कथन काल्पनिक नहीं है, क्योंकि, पूर्व स्वीकृत अन्य देवताके अपरित्यागके साथ साथ अरिहत् भी देव है ऐसी सम्यग्मिथ्यारूप श्रद्धावाला पुरुष पाया जाता है ।

शुद्धा—पांच प्रकारके भावोंमेंसे तीसरे गुणस्थानमें कौनसा भाव है ?

१ यथा कस्यचित् मित्रं प्रति मित्रत्वं, च न प्रलभितं तस्मिन्मित्रमयमनुमया मन्त्रमपिन्द्र एते दृश्यते तथा कस्य

कथं मिथ्यादृष्टेः सम्यग्मिथ्यात्वगुण प्रतिपद्यमानस्य तादृश्यते । तद्यथा, मिथ्यात्व-
कर्मण सर्वातिस्पर्धकानामुदयनयातस्यैव मत उदयानागलक्षणोपनमान्मम्यग्मिथ्यात्व
कर्मण सर्वातिस्पर्धकोदयाचोत्पद्यत इति सम्यग्मिथ्यात्वगुण क्षयोपशमिकः । मतापि
सम्यग्मिथ्यात्वोदयेन औदयिक इति किमिति न त्र्यपन्थियत इति चेन्न, मिथ्या
उदयादिवात सम्यक्त्वस्य निरन्वयविनाशानुपलम्भात् । सम्यग्दृष्टेनिरन्वयविनाशकारिण,
मम्यग्मिथ्यात्वस्य कथं सर्वातिस्पर्धकमिति चेन्न, सम्यग्दृष्टे साकल्यप्रतिपत्तिविनाशमपेक्ष्य
तस्य तथोपदेशात् । मिथ्यात्वक्षयोपशमातिशयान्तानुपन्विनामपि सर्वातिस्पर्धकक्षयो-
पशमाज्ञातमिति सम्यग्मिथ्यात्व किमिति नोच्यत इति चेन्न, तस्य चारित्रप्रतिबन्धरू-

समाधान— तीसरे गुणस्थानमें क्षयोपशमिक भाव है ।

शुक्रा—मिथ्यादृष्टि गुणस्थानसे सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानको प्राप्त होनेवाले जीवके
क्षयोपशमिक भाव कैसे सम्भव है ?

समाधान— यह इसप्रकार है, कि वर्तमान समयमें मिथ्यात्वकर्मके सर्वघाती स्पर्धका
या उदयानागल क्षय होनेसे, मत्तामें रहनेवाले उसी मिथ्यात्व कर्मके सर्वघाती स्पर्धका
उदयानागलक्षण उपशम होनेसे और सम्यग्मिथ्यात्वकर्मके सर्वघाती स्पर्धकके उदय होनेसे
सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान पैदा होता है, इसलिये यह क्षयोपशमिक है ।

शुक्रा— तीसरे गुणस्थानमें सम्यग्मिथ्यात्व प्रवृत्तिसे उदय होनेसे यह औदयिक भाव
क्यों नहीं कहा है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, मिथ्यात्वप्रवृत्तिसे उदयसे जिसप्रकार सम्यक्त्वका निरन्वय
नाश होता है, उसप्रकार सम्यग्मिथ्यात्वप्रवृत्तिसे उदयसे सम्यक्त्वका निरन्वय नाश नहीं
पाया जाता है, इसलिये तीसरे गुणस्थानमें औदयिक भाव न कहकर क्षयोपशमिकभाव
कहा है ।

शुक्रा— सम्यग्मिथ्यात्वका उदय सम्यग्दर्शनका निरन्वय विनाश तो करता नहीं है,
किर उसे सर्वघाती क्यों कहा ?

समाधान— ऐसी शका ठीक नहीं, क्योंकि, यह सम्यग्दर्शनकी पूर्णताका प्रतिबन्ध
करता है, इस अपेक्षासे सम्यग्मिथ्यात्वको सर्वघाती कहा है ।

शुक्रा— जिसतरह मिथ्यात्वके क्षयोपशमसे सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानकी उत्पत्ति
बनलाई है उसीप्रकार यह अनन्तानुपन्धी कर्मके सर्वघाती स्पर्धकोंके क्षयोपशमसे होता है,
ऐसा क्यों नहीं कहा ?

विपुलपत्र अहदादि प्रधानाणि तथा सम्यक्त्व, अनादादि प्रधानाणि तथा मिथ्या च गुणपदत्रयप्रयमदन सम्भवताति
सम्यग्मि वाष्टिभमिन्द्रमेव दृश्यते । मा जा म य, टी २२

१ प्रतिपु ' दिन ' इति पाठ ।

त्पात् । ये त्वनन्तानुबन्धी क्षयोपशमादुत्पत्तिं प्रतिजानते तेषां सासादनगुण औदायिकः स्यात्, न चैवमनभ्युपगमात् । अथवा, सम्यक्स्वरूपगणो देशघातिस्पर्धकानामुदयक्षयेण तेषामेव सतामुदयाभावरक्षणोपशमेन च सम्यग्मिथ्यात्वकर्मणो सर्वघातिस्पर्धकोदयेन च सम्यग्मिथ्यात्वगुण उत्पन्न इति क्षायोपशमिकः । सम्यग्मिथ्यात्वस्य क्षायोपशमिकत्वमेवमुच्यते जालजन्यमुत्पादनार्थम् । वस्तुतस्तु सम्यग्मिथ्यात्वकर्मणो निरन्वयेनाप्तागमपदार्थविषयरुचिह्ननं प्रत्यममर्थस्योदयात्मदसद्विषयश्रद्धोत्पद्यत इति क्षायोपशमिकः सम्यग्मिथ्यात्वगुण । अन्योपशमसम्पन्नदृष्टौ सम्यग्मिथ्यात्वगुण प्रतिपन्ने सति सम्यग्मिथ्यात्वस्य क्षायोपशमिकत्वमनुपपन्नं तत्र सम्यक्त्वमिथ्यात्वानन्तानुबन्धिनामुदयक्षयाभावात् । ततोदयाभावरक्षण उपशमोऽस्तीति चेन्न, तस्यैवोपशमिकत्वप्रसङ्गात् ।

समाधान—नहीं, क्योंकि, अनन्तानुबन्धी कषाय चारित्रिका प्रतिबन्ध करती है, इसलिये यहा उसके क्षयोपशमसे तृतीय गुणस्थान नहीं कहा गया है ।

जो आचार्य अनन्तानुबन्धी कर्मके क्षयोपशमसे तीसरे गुणस्थानको उत्पत्ति मानते हैं, उनके मतसे सासादन गुणस्थानको औदायिक मानना पड़ेगा । पर ऐसा नहीं है, क्योंकि, दूसरे गुणस्थानको औदायिक नहीं माना गया है ।

अथवा, सम्यक्प्रकृतिकर्मके देशघाती स्पर्धकोंका उदयक्षय होनेसे, सत्तामें स्थित उन्ही देशघाती स्पर्धकोंका उदयाभाववरक्षण उपशम होनेसे और सम्यग्मिथ्यात्व कर्मके सर्वघाती स्पर्धकोंके उदय होनेसे सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान उत्पन्न होता है, इसलिये यह क्षायोपशमिक है । यहा इसतरह जो सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानको क्षायोपशमिक कहा है यह कैवल सिद्धान्त के पांडका प्रारम्भ करनेवालोंके परिह्वान करानेके लिये ही कहा है । वास्तवमें तो सम्यग्मिथ्यात्व कर्म निरन्वयरूपसे आप्त, आगम और पदार्थ विषयक श्रद्धांक नाश करनेके प्रति असमर्थ है, किंतु उसके उदयसे सत् समीचीन और असत् असमीचीन पदार्थको युगपत् विषय करनेवाली श्रद्धा उत्पन्न होती है, इसलिये सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान क्षायोपशमिक कहा जाता है । यदि इस गुणस्थानमें सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृतिके उदयसे सत् और असत् पदार्थको विषय करनेवाली मिश्र रुचिरूप क्षयोपशमता न मानी जाये तो उपशमसम्पन्नदृष्टिके सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानको प्राप्त होने पर उस सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानमें क्षयोपशमपणा नहीं बन सकती है, क्योंकि, उपशम सम्पत्त्वसे तृतीय गुणस्थानमें आये हुए जीवके ऐसी अवस्थामें सम्यक्प्रकृति, मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन तीनोंका उदयाभावी क्षय नहीं पाया जाता है ।

शुद्धा—उपशम सम्पत्त्वसे आये हुए जीवके तृतीय गुणस्थानमें सम्यक्प्रकृति, मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन तीनोंका उदयाभावरूप उपशम तो पाया जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, इसतरह तो तीसरे गुणस्थानमें ओपशमिक भाग मानना पड़ेगा ।

अस्तु चेन्न, तथाप्रतिपादकम्यार्पस्याभावात् । अपि च यद्येव क्षयोपशमं दृश्येत,
मिथ्यात्वमपि त्रायोपशमिकं सम्प्रस्त्वमस्यगमिभ्यान्त्रयोर्ह्यत्राप्तस्पर्धकानां त्रयात्मता
मुद्याभावाल्लक्षणोपशमान्मिथ्यात्वकर्मण सर्वघातिस्पर्धकोद्याच्च मिथ्यात्वगुणस्य प्रादु-
र्भातोपलम्भादिति । उक्तं च—

दहि-गुडमित्रं यामिस्तं पुहमात्रेण कारिदुं सम्भ ।

एव मिस्तयभात्रो सम्भामिभ्यो त्रिणाय यो ॥ १०९ ॥

सम्प्रगृह्यगुणनिरूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह—

असंजदसम्माद्विद्वत् ॥ १२ ॥

शंका—तो तीसरे गुणस्थानम अपशमिक भाव भी मान लिया जाये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, तीसरे गुणस्थानम अपशमिक भावका प्रतिपादन करने
वाला कोई आर्पणस्य नहीं है । अर्थात् आगममें तीसरे गुणस्थानमें अपशमिक भाव नही
बताया है ।

तब, यदि तीसरे गुणस्थानम मिथ्यात्व आदि कर्मोंके क्षयोपशमसे क्षयोपशम
भाव की उत्पत्ति मान ली जावे तो मिथ्यात्व गुणस्थानमें भी क्षयोपशमिक मानना पड़ेगा,
क्योंकि, सादि मिथ्यादृष्टिनी अपेक्षा मिथ्यात्व गुणस्थानमें भी सम्प्रप्रवृत्ति और सम्प्रगमि
भ्यात्र कर्मके उद्भूत अस्थानों प्राप्त हुए स्पर्धकोंका क्षय होनेसे, सत्ताम स्थित उर्द्ध्वमा
उद्याभावाल्लक्षण उपशम होनेसे तथा मिथ्यात्व कर्मके सर्वघाती स्पर्धकोंके उद्भूत होनेसे
मिथ्यात्व गुणस्थानकी उत्पत्ति पार्ई जाती है । इतने कथनसे यह तात्पर्य समझना चाहिये
कि तीसरे गुणस्थानमें मिथ्यात्व सम्प्रप्रवृत्ति और अनन्तापुरर्धके क्षयोपशमसे क्षयो
पशमिक भाव न होकर केवल मिथ्र प्रवृत्तिसे उद्भूतसे मिथ्रभाव होता है । कहा भी है—

जिसप्रकार दही और गुडको मिश्र देने पर उनको अलग अलग नहीं किया जा
सकता है, किंतु मिले हुए उन दोनोंका रस मिश्रभावने प्राप्त हो जाता है, उसीप्रकार पर
ही बालमें सम्प्रस्त्र और मिथ्यात्वरूप मिले हुए परिणामको मिथ्र गुणस्थान कहते हैं, ऐसा
समझना चाहिये ॥ १०९ ॥

अत्र सम्प्रगृह्य गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सामान्यसे असंयतसम्प्रगृह्य जीव होते हैं ॥ १२ ॥

१ गा जी २७ यथा नालिखद्रापवामिन् धृषादितस्यापीहागतस्यादनात्किञ्चनेरन्विध दानित तस्यापरि
न र्वि नापि नान्दा, यत्स्तेन स आदनादिन आहारा न कदाचित् दृष्टो नापि श्रुत, एव सम्प्रगमिभ्यान्त्रयोपि
नीरादिपदायानामपि न च कीवनापि निन्दति । न सू पृ १०६

२ वय अत्रिद्वेद जाणतो रागदोसदुक्क च । विरहसुहृद्व्यतो विद काज च जमया ॥ एव असंय

ममीची दृष्टिः श्रद्धा यस्यासौ सम्यग्दृष्टिः, अभयतयासौ सम्यग्दृष्टिश्च, अभयत-
सम्यग्दृष्टिः। सोऽपि सम्मादृष्टी ति विहो, सद्यसम्मादृष्टी वेदयसम्मादृष्टी उग्रम-
मम्मादृष्टी चेदि । दसण-चरण-गुण-वाट चत्तारि अणताणुनि-पयडीजो, मिच्छत-सम्मत्त-
सम्मामिच्छतमिदि तिणिण दसणमोह-पयडीओ च एदामि सत्तण्ह णिरससेस-कसण
सद्यसम्मादृष्टी उचड । एदामि सत्तण्ह पयटीणमुग्रसमेण उग्रमममम्मादृष्टी होड ।
मम्मत्त-मणिणद-दसणमोहणीय-भेय-कम्मस्म उदएण वेदयसम्मादृष्टी णाम । तत्थ सद्य-
मम्मादृष्टी ण रुपाड पि मिच्छत गच्छड, ण कुणड सदेह पि, मिच्छतुद्भम दड्डुण णो
पिम्हय जायदि' । एरिमो चेय उग्रममसम्मादृष्टी, किंतु परिणाम-पचएण मिच्छत
गच्छड, सासणगुण पि पडिचज्जड, मम्मामिच्छतगुण पि दुक्कड, वेदगमम्मत्त पि समिल्लि-
यट । जो पुण वेदयमम्मादृष्टी सो सिथिल सद्धणो येरस्स लद्धि-ग्गहण न मिथिलग्गाहो

जिसकी दृष्टि अर्थान् श्रद्धा समीचीन होती है उसे सम्यग्दृष्टि कहते हैं,
और अभयरहित सम्यग्दृष्टिको असयतसम्यग्दृष्टि कहते हैं । ये सम्यग्दृष्टि जीव
तीन प्रकारके हैं, क्षयिन्सम्यग्दृष्टि, वेदरुसम्यग्दृष्टि और औपशमिन्सम्यग्दृष्टि ।
सम्यग्दर्शन और सम्यग्चारित्र्य गुणका घात करनेवाला चार अनन्तानुबन्धी प्रवृत्तियां,
और मिथ्यात्व, सम्प्रतिमिथ्यात्व तथा सम्यग्प्रवृत्तिमिथ्यात्व ये तीन दर्शनमोहनीयनी
प्रवृत्तियां, इसप्रकार इन सात प्रवृत्तियोंके संस्था विनाशसे जीव क्षयिन्सम्यग्दृष्टि
कहा जाता है । तथा पूर्वोक्त सात प्रवृत्तियोंके उपशमसे जीव उपशमसम्यग्दृष्टि होता है ।
तथा जिसकी सम्यक्प्रवृत्ति नष्ट है ऐसी दर्शनमोहनीय कर्मकी भेदरूप प्रवृत्तिके उद्भवसे यह
जीव वेदरुसम्यग्दृष्टि कहलाता है । उनमें क्षयिन्सम्यग्दृष्टि जीव कभी भी मिथ्यात्वको
प्राप्त नहीं होता है, किसी प्रकारके सदेहको भी नहीं करता है और मिथ्यात्वजन्य अतिश-
योंको देखकर विस्मयको भी प्राप्त नहीं होता है । उपशम सम्यग्दृष्टि जीव भी इसीप्रकारका
होता है, किंतु परिणामोंके निमित्तसे उपशम सम्यक्त्वको छोड़कर मिथ्यात्वको जाता है,
कभी सासादन गुणस्थानको भी प्राप्त करता है, कभी सम्प्रतिमिथ्यात्व गुणस्थानको भी
पहुंच जाता है और कभी वेदरुसम्यक्त्वसे मेल कर लेता है । तथा जो वेदरुसम्यग्दृष्टि जीव
है वह शिथिलश्रद्धाली होता है इसलिये वह पुन्य जिसप्रकार अपने हाथमें लकड़ीको
शिथिलतापूर्वक पकड़ता है, उसीप्रकार वह भी तत्त्वार्थके त्रिषयम शिथिलग्राही होता है,

एवमो निदता पायस्समरण च । अदिग्विनीवाजाय अवन्थिदिगं वन्थिमात्रे । जमि रा वा (अनिरयमग्गदिट्ठि)

१ वयणेहि वि हेदुहि पि इदियमयआणं विवेहि । वामाठग्गुआदि य तेलेहेण पि ण चाणेओ ॥

गो जा ६४७

२ दणमापुरमदो उध्वज्ज अ पययमदर्ण । उग्रसमग्गमणिं पणणमलपक्कोयमम । या जी ६५०

कुहेउ-कुदिदृतेहि श्रद्धिदि विराहो' । पञ्चसु गुणेषु के गुणे अस्तिउण अमंजदसम्माट्टि-
गणस्सुप्पत्ती जादेत्ति पुच्छिदे उच्चदे, मत्त पयट्ठि क्खण्णुप्पण्ण-सम्मत्त गइय । तेसिं
चेव सत्तप्प पयडीणुत्तमेणुप्पण्ण-सम्मत्तमुत्तमिय । सम्मत्त देमघाइ-वेदयसम्मत्तुदण्णु
प्पण्ण-वेदयसम्मत्त एओत्तमिय । मिच्छत्ताणताणुत्तधीण सच्चपाइ-फदयाण उदय सगण्ण
तेमिं चेव सतोत्तमेण अहवा सम्माभिच्छत्त मच्चघाट फदयाण उदय क्खण्ण तेमिं चेव
मतोत्तमेण उहयत्त सम्मत्त देसघाइ फदयाणमुदण्णुप्पज्जत्त जइत्त ततो वेदयसम्मत्त
एओत्तमियमिदि केसिंचि आहरियाण वक्खणाण त किमिदि गोच्छिज्जदि, इदि चेत्तण्ण,
पुच्च उत्तरादो । ' अमजद ' इदि ज सम्मादिट्ठिस्स विममण उयण तमतदीयत्तादो

अत कुहेतु आर कुहया तसे उसे सम्यक्त्वकी विराधना करनेमें देर नहीं लगती है ।

पांच प्रकारके भागोंमेंसे किन किन भागोंमें आश्रयसे असत्यतत्त्वप्रमाणोंके गुणस्थानकी उत्पत्ति होती है । इसप्रकार पूछने पर आचार्य उत्तर देते हैं, कि सात प्रमाणोंके क्षयमें जो सम्यग्दर्शन उत्पन्न होता है वह आश्रय है, उन्हीं सात प्रमाणोंमें उपशमसे उत्पन्न हुआ सम्यक्त्व उपशमसम्यग्दर्शन होता है और सम्यक्त्वका एकदेश घातरूपसे घेदन कराने वाली सम्यक्प्रज्ञाके उदयसे उत्पन्न होनेवाला वेदकमध्यस्त्व क्षयोपशमिक है ।

श्रुति—मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धीके उदयमें अनेकाले सर्वांगी स्पर्धकोंके उदयाभावी क्षयमें तथा आगामी कालमें उदयमें आनेवाले उद्भावोंके मर्घघाती स्पर्धकोंके सद्यस्त्वरूप उपशमसे अथवा सम्यग्मिथ्यात्वके उदयमें आनेवाले सर्वांगी स्पर्धकोंके उदयाभावी क्षयसे, आगामी कालमें उदयमें आनेवाले उद्भावोंके सद्यस्त्वरूप उपशमसे तथा इन दोनों ही अवस्थाओंमें सम्यक्प्रज्ञानिमिथ्यात्वके वेशघाती स्पर्धकोंके उदयमें जब क्षयोपशमरूप सम्यक्त्व उत्पन्न होता है तब उसे वेदक सम्यग्दर्शन कहते हैं । ऐसा किन्तु ही आचार्योंका मत है उसे यहाँ पर क्यों नहीं स्वीकार किया ?

समाधान—यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, इसका उत्तर पहले दे चुके हैं ।

विशेषार्थ—जिसप्रकार मित्र गुणस्थानकी उत्पत्ति सम्यग्मिथ्यात्व प्रज्ञाके उदयकी मुख्यतासे बतला आये हैं, उसीप्रकार यहाँ पर भी सम्यक्प्रज्ञाके उदयकी मुख्यता समझना चाहिये । यदि इस सम्यक्त्वमें सम्यक्प्रज्ञाके उदयकी मुख्यता न मान कर केवल मिथ्यात्वादिके क्षयोपशमसे ही इसकी उत्पत्ति मानी जावे तो सादि मिथ्यात्वकी अपेक्षा सम्यक्प्रज्ञा और सम्यग्मिथ्यात्वप्रज्ञाके उदयाभाव क्षय और सद्यस्त्वरूप उपशमसे तथा मिथ्यात्वप्रज्ञाके उदयसे मिथ्यात्व गुणस्थानकी भी क्षयोपशमिक मानना पड़ेगा । क्योंकि, यहाँ पर भी क्षयोपशमका लक्षण घटित होता है । इसलिये इस सम्यक्त्वकी उत्पत्ति क्षयोपशमकी प्रधानतासे न मानकर सम्यक्प्रज्ञाके उदयकी प्रधानतासे समझना चाहिये ।

पूछनेमें सम्यग्दर्शने लिये जो असत्य विशेषण दिया गया है, वह अतदीय है, इस

हेट्टिल्लाणं सयल गुणद्वानुगणममजदत्तं पस्सेदि । उवरि असंजमभां क्किण पस्सेदि त्ति
उत्ते ण पस्सेदि, उवरि सव्वत्थ संजमासजम-सजम त्तिसेमणोत्तलंभादो त्ति । उत्त च—

सम्माद्वी जीणे उअइ पयण तु सदहदि ।

सन्हदि असंभाय अज्जाणमाणो गुरु-णियोगा' ॥ ११० ॥

णो इदिस्सु त्तिदो णो जीणे याये तसे चापि ।

जो सदहदि जिणुत्त सम्माद्वी अत्तिदो सो' ॥ १११ ॥

एद मग्गाद्वि वयणं उअरिम सच्च गुणद्वानेसु अणुअइ गंगा णई-पवादो व्व ।
देमत्तिइ गुणद्वान पस्सणद्वसुत्तर गुत्तमाह—

संजदासंजदा ॥ १३ ॥

संयताथ ते अमयताश्च संयतामयताः । यदि सयत , नासावसयतः । अयानंयतः,

लिये यह अपनेसे नीचेके भी समस्त गुणस्थानोंके असयतपनेका निरूपण करता है ।

यह असयत पद ऊपर अर्थात् पाचवें आदि गुणस्थानोंमें असयमभावका प्ररूपण क्यों नहीं करता है इसप्रकारकी शक्तीके होने पर आचार्य उत्तर देते हैं कि पाचवें आदि गुणस्थानोंमें यह असयत पद असयमभावका प्ररूपण नहीं करता है, क्योंकि, ऊपर सब जगह सयमासयम और सयम विशेषण ही पाया जाता है । कहा भी है—

सम्यग्दृष्टि जीव जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा उपदिष्ट प्रवचनका तो श्रद्धान करता ही है, किंतु किसी तत्वको नहीं जानता हुआ गुरुके उपदेशसे त्रिपरीत अर्थका भी श्रद्धान कर लेता है ॥ ११० ॥

जो इन्द्रियोंके विषयोंसे तथा व्रत और स्थानर जीवोंकी हिंसासे विरक्त नहीं है, किंतु जिनेन्द्रदेवद्वारा कथित प्रवचनका श्रद्धान करता है वह अत्रितसम्यग्दृष्टि है ॥ १११ ॥

इस मूलमें जो सम्यग्दृष्टि पद है, यह गंगा नदीके प्रवाहके समान ऊपरके समस्त गुणस्थानोंमें अनुवृत्तिको प्राप्त होता है । अर्थात् पाचवें आदि समस्त गुणस्थानोंमें सम्यग्दर्शन पाया जाता है ।

अ देशविरति गुणस्थानके प्ररूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहने दें—

भामान्यसे सयतासयत जीव होते हैं ॥ १३ ॥

जो सयत होते हुए भी असयत होते हैं उन्हें सयतासयत कहने ह ।

शक्ता—जो सयत होता है वह असयत नहीं हो सकता है, और जो असंयत

नामो मयत इति विरोधान्नाय गुणो घटन इति चेदस्तु गुणानां परस्परपरिहारलक्षणो विरोध इष्टत्वात्, अन्यथा तेषां स्वरूपहानिप्रसङ्गात् । न गुणानां सहानुत्थानलक्षणो विरोध सम्भवति, सम्भवेद्वा न उस्तस्मिन् तस्यानेकान्तनिश्चयनत्वात् । यदर्थक्रियाकारि तद्वस्तु । भाव च नैकान्ते एकानेकाभ्यां प्राप्तानिरपितानुत्थाभ्यामर्थक्रियाविरोधात् । न चैतन्या चैतन्याभ्यामनेकान्तस्तथोक्तगुणत्वाभावात् । महभूतो हि गुणा, न चानयो महभूतिरस्ति असति निरन्तर्यनुपलम्भात् । भवति च विरोधः समाननिश्चयनत्वे मतिः । न चात्र विरोधः मयमामयमयोरेकद्रव्यवर्तिनोत्थमभ्यापरनिश्चयनत्वात् । जौदयिकादिषु पचसु गुणेषु क गुणमाश्रित्य सयमासयमगुणः समुत्पन्न इति चेत्तायोपशमिकोऽयं गुणः अप्रत्यान्यानां

होता है यह मयन नहो हो सकता है, क्योंकि, सयममाय और असयममायका परस्पर विरोध है । इसलिये यह गुणस्थान नहीं बनता है ।

समाधान—विरोध दो प्रकारका है, परस्परपरिहारलक्षण विरोध और सहानुत्थान लक्षण विरोध । इनमेंसे एक द्रव्यके अनन्त गुणोंमें परस्परपरिहारलक्षण विरोध इष्ट ही है, क्योंकि, यदि गुणका एक दूसरेका परिहार करके अस्तित्व नहीं माना जावे तो उनके स्वरूपही हानिरुप प्रमग आता है । परन्तु इतने मात्रसे गुणोंमें सहानुत्थानलक्षण विरोध संभव नहो है । यदि नाना गुणोंका एकसाथ रहना ही विरोधस्वरूप मान लिया जावे तो वस्तुका अस्तित्व ही नहीं बन सकता है, क्योंकि, वस्तुका सद्भाव अनेकान्त निमित्त ही होता है । जो अर्थक्रिया करनेमें समर्थ है वह वस्तु है । परन्तु यह अर्थक्रिया एकान्तपक्षमें नहीं बन सकती है, क्योंकि, अर्थक्रियानो यदि एकरूप माना जावे तो पुन पुन उसी अर्थक्रियाकी प्राप्ति होनेसे, और यदि अनेकरूप माना जावे तो अनन्तर दोष आनेसे एकान्तपक्षमें अर्थक्रियाके होनेमें विरोध आता है ।

ऊपरके कथनसे चेतन्य और अचेतन्यके साथ भी अनेकान्त दोष नहीं आता है, क्योंकि, चेतन्य और अचेतन ये दोनो गुण नहीं हैं । जो सहभावी होते हैं उन्हें गुण कहते हैं । परन्तु ये दोनों सहभावी नहो है क्योंकि वधरूप अप्रस्थानके नहीं रहने पर चेतन्य और अचेतन्य ये दोनों एकसाथ नहीं पाये जाते हैं । दूसरे विरुद्ध दो धर्मोंकी उत्पत्तिका कारण यदि समान अर्थात् एक मान लिया जावे तो विरोध आता है, परन्तु सयमभाव और असयमभाव इन दोनोंको एक आत्मामें स्वीकार कर लेने पर भी कोई विरोध नहीं आता है, क्योंकि, उन दोनोंकी उत्पत्तिके कारण भिन्न भिन्न हैं । सयममायकी उत्पत्तिका कारण प्रस हिंससे विरतिभाव है और असयममायकी उत्पत्तिका कारण स्वावर्हिंसासे अविरतिभाव है । इसलिये सयतासयन नामका पाचवा गुणस्थान बन जाता है ।

शुक्रा—जौदयिक आदि पाच भावोंमेंसे किन्स भावके आश्रयसे सयमासयम भाव पैदा होता है ?

समाधान—सयमार्थसयम भाव शायोपशमिक है, क्योंकि, अप्रत्यान्यानावर्णय

परणीपस्य सर्वनातिस्पर्द्धज्ञानामुदयक्षयात् मता चोपश्रमात् प्रत्याख्यानान्तरणीयोदया-
दप्रत्याख्यानोत्पत्तेः । सयमासयमधाराविकृतसम्यग्त्वानि क्रियन्तीति चेत्क्षायिकक्षायोप-
शमिकोपशमिकानि ग्रीण्यपि भवन्ति पर्यायेण नान्यन्तरेणाप्रत्याख्यानस्योत्पत्तिप्ररोधात् ।
सम्यग्त्वमन्तरेणापि देशयतयो दृश्यन्त इति चेन्न, निर्गतमुक्तिकाङ्क्षानिर्गतनिषयविषा-
सस्याप्रत्याख्यानानुपपत्तेः । उक्तं च—

जो तस न्हाउ निरओ अनिरओ तह य यात्र बहाओ ।

एक समयहि जीवो निरयानिरओ जिणेउमई ॥ ११२ ॥

मयतानामादिगुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तरध्वनमाह—

प्रमत्तसंज्ञदा ॥ १४ ॥

प्रकर्षेण मत्ताः प्रमत्ताः, मं सम्यग् यताः निरताः सयताः । प्रमत्ताश्च ते सयताश्च

कषायकं वर्तमान कालिक सर्वाघाती स्पर्द्धाके उदयाभायी क्षय होनेसे, और आगामी कालम
उदयम आने योग्य उन्हींके सद्यस्त्वारूप उपशम होनेसे तथा प्रत्याख्यानानुवर्णीय कषा
यके उदयसे सयमानयमरूप अप्रत्याख्यान चारित्र उपपन्न होता है ।

शङ्का—सयमासयमरूप देशचारित्रकी धारासे सय-य रखनेवाले कितने सम्यग्
दर्शन होते हैं ?

समाधान—क्षायिक, क्षायोपशमिक और औपशमिक ये तीनोंमेंसे कोई एक
सम्यग्दर्शन निरूपसे होता है, क्योंकि, उनमेंसे किसी एकके बिना अप्रत्याख्यान चारित्रका
प्रादुर्भाव ही नहीं हो सकता है ।

शङ्का—सम्यग्दर्शनके बिना भी देशसयमी देखनेमें आते हैं ?

समाधान—नहा, क्योंकि, जो जीव मोक्षकी आकांक्षासे रहित है और जिनकी
विषय विषासा दूर नहा हुई है, उनके अप्रत्याख्यानसयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है ।
रुहा भी है—

जो जीव जिनेन्द्रदेवमें अद्वितीय धृद्धाको रखता हुआ एक ही समयमें बसजीवोंकी
हिंसासे विरत और स्थावर जीवोंकी हिंसासे अनिरत होता है, उसको विरताविरत
कहते हैं ॥ ११७ ॥

अब सयतोंके प्रथम गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सामान्यसे प्रमत्तसयत जीव होते हैं ॥ १४ ॥

प्रकर्षसे मत्त जीवोंको प्रमत्त कहते हैं, और अच्छी तरहसे विरत या सयमको प्राप्त
जीवोंको सयत कहते हैं । जो प्रमत्त होते हुए भी मयत होते हैं उन्हे प्रमत्तमयत कहते हैं ।

प्रमत्तसयताः । यदि प्रमत्ता न मयता स्वरूपासनेदनात् । अथ सयताः न प्रमत्ताः सयमस्य प्रमादपरिहाररूपत्वादिति नैष दोषः, मयमो नाम हिंयानृतस्तेयान्नपरिग्रहेभ्यो विरति गुप्तिममित्यनुरक्षित, नामैव प्रमादेन विनाश्यते तत्र तस्मान्मलोत्पत्तेः । मयमस्य मलोत्पादक एवार्थं प्रमादो विरक्षितो न तद्विनाशक इति वृत्तोऽप्रसिध्यत इति चेत् मयमाविनाशन्यथानुपपत्तेः । न हि मन्दतम प्रमाद क्षणतर्फी मयमविनाशकोऽस्यति विगन्धव्यनुपलब्धेः । प्रमत्तमयनमन्तदीपकत्वाच्चेपातीतमर्गगुणेषु प्रमादास्तित्व सूचयति । पञ्चसु गुणेषु क गुणमाश्रित्याय प्रमत्तमयत गुण उत्पन्नश्चेत्सयमापेक्षया क्षायोपशमिकः । कथम् ? प्रत्याख्यानान्तरणसर्जघातिस्पर्धकोदयक्षयात्तेषामेव सतामु-याभाजलक्षणोपशमात्

शुका—यदि छट्वे गुणस्थानवत् जीव प्रमत्त है तो सयत नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, प्रमत्त जीवोंको अपने स्वरूपका मनेदन नहा हो सकता है । यदि वे सयत हैं तो प्रमत्त नहा हो सकते हैं, क्योंकि, सयममाय प्रमादके परिहारस्वरूप होता है ।

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, हिंसा, असत्य, स्तेय, अग्रह आदि परिग्रह इन पांच पापोंसे विरतिभावको सयम कहते हैं जो कि तीन गुप्ति और पांच सामि तियास अनुरक्षित है । वह सयम वास्तव्यम प्रमादसे नष्ट नहीं किया जा सकता है, क्योंकि सयममें प्रमादसे केवल मल ही उत्पत्ति होती है ।

शुका—छटव गुणस्थानमें सयमम मल उत्पन्न करनेवाला ही प्रमाद विरक्षित है, सयमका नाश करनेवाला प्रमाद विरक्षित नहीं है, यह बात कैसे निश्चय की जाय ?

समाधान—छटव गुणस्थानम प्रमादके रहते हुए मयमका सद्भाव अन्यथा बन नहा सकता है, इसलिये निश्चय होता है कि यहा पर मलको उत्पन्न करनेवाला प्रमाद ही अभीष्ट है । दूसरे छटव गुणस्थानम होनेवाला स्वल्पमालम्बी म दत्तम प्रमाद सयमका नाश भी नहा कर सकता है, क्योंकि, सकलसयमका उत्कटरूपसे प्रतिबंध करनेवाले प्रत्याख्यानान्तरणके अभावमें सयमका नाश नहीं पाया जाता ।

यहा पर प्रमत्त शब्द अन्तर्दीपक है, इसलिये यह छटव गुणस्थानम पहलेके संपूर्ण गुणस्थानोंमें प्रमादके अस्तित्वको सूचित करता है ।

शुका—पांच भागमेंसे किस भागका आधय लेकर यह प्रयत्तसयत गुणस्थान उत्पन्न होता है ?

समाधान—सयमकी अपेक्षा यह गुणस्थान क्षायोपशमिक है ।

शुका—प्रमत्तमयत गुणस्थान क्षायोपशमिक किस प्रकार है ?

समाधान—क्योंकि, वर्तमानम प्रत्याख्यानान्तरणके सर्जघाती स्पर्धकाके उदयक्षय होनेसे और आगामी कालमें उदयमें आनेवाले सत्तामें स्थित उन्हींके उदयम न आनेरूप उप शमसे तथा सञ्चलन कपायके उदयसे प्रत्याख्यान (सयम) उत्पन्न होता है, इसलिये

वतारत पमाण जो वमइ पमत्तसनदो होइ ।

सयल गुण साळ कलिजो महरई चितलापरणो ॥ ११३ ॥

निरुद्ध तहा कमाया इदिय गिदा तेहेन पणयो य ।

चदु-चदु-पणगेगेण होंति पमादा य पण्णरसा ॥ ११४ ॥

धायोपशमिक्रमयमेपु शुद्धसयमेपलभितगुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तरमहि—

अप्रमत्तसंज्ञदा ॥ १५ ॥

प्रमत्तसयता प्रोक्तलक्षणा, न प्रमत्तसयता अप्रमत्तसयता पञ्चदशप्रमाद-
रहितसयता इति यावत् । शेषांशेषयतानामन्तरान्तरमात्रेष्वसयतगुणस्थानानामभार-
स्यादिति चेन्न, सयतानामुपरिष्ठात्प्रतिषेधमानविशेषणाभिहितानामस्तप्रमादानामिह

जो व्यक्त अर्थान् रसस्वेद्य और अयत्न अर्थान् प्ररक्षकानियोंके ज्ञानद्वारा जानने
योग्य प्रमादम वास करता है, जो सम्पन्न न, ज्ञानादि सपूर्ण गुणोंमें और प्रतीके रक्षण करनेमें
समर्थ ऐसे शीलाने युक्त है, जो (देशसयतकी अपेक्षा) महानती है और जिसका आवरण
प्रमादमिश्रित है, अथवा चित्रल सारगको कहते हैं, इसलिये जिसका आवरण सारगके समान
शरलित अर्थान् अनेक प्रकारका है, अथवा, चित्रमें प्रमादको उत्पन्न करनेवाला जिमका
आवरण है उसे प्रमत्तसयत कहते हैं ॥ ११३ ॥

श्रीकथा, भनकथा, राष्ट्रकथा और अन्ननिपालकथा ये चार विकथाएँ, प्रोथ, मान,
माया और लोभ ये चार कथार्ये स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और श्रोत्र ये पांच इन्द्रिया, निद्रा
और प्रणय इसप्रकार प्रमाद पट्टह प्रकारका होता है ॥ ११४ ॥

अथ क्षायोपशमिक्रमयमेपु शुद्धसयमसे उपलभित गुणस्थानके निरूपण करनेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सामान्यसे अप्रमत्तसयत जीव होते हैं ॥ १५ ॥

प्रमत्तसयतोंका स्वरूप पहले कह आये हैं, जिनका सयम प्रमाद सहित नहीं होता
है उन्हीं अप्रमत्तसयत कहते हैं, अर्थान् सयत होते हुए जिन जीवोंके पट्टह प्रकारका प्रमाद
नहीं पाया जाता है, उन्हीं अप्रमत्तसयत समझकर चाहिये ।

शर्का—वाक्यके सपूर्ण सयतोंका इसी अप्रमत्तसयत गुणस्थानमें अन्तर्भाव हो जाता
है, इसलिये शेष सयतगुणस्थानोंका अभाव हो जायगा ?

ममाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि, जो आग चलकर प्राप्त होनेवाले अपूर्वकरणों

१ गो वा ३३ निप प्रमादमिश्र लाताति चित्रं, चित्रल जानरण यस्यासो चित्रलाचरण । अथ
चित्रल साण ददन् अवलभित आवरण यम्यसो चित्रलाचरण । अथवा चित्र लाताति चित्रल, चित्रल आवरण
यस्यासो चित्रलाचरण । वा प्र २५

२ गो वा ३४

ग्रहणान् । तत्कथमयमस्यत इति चेन्न, उपरिष्टात्तनमयतगुणस्थाननिरूपणान्यथानुपपत्तितस्तदग्रते. । एषोऽपि गुणः क्षायोपशमिकः प्रत्याख्यानारणीय-कर्मण मर्वपातिस्पर्द्धकोदयक्षयात्तेषामेव सता पूर्णदुपशमात् सञ्जलनोदयाच्च प्रत्याग्व्यानोत्पत्ते' । समयनिबन्धनसम्पत्त्यापेक्षया सम्यक्त्वप्रतिबन्धकरुर्मणा क्षय-क्षयोपशमोपशमजगुणनिबन्धन । उक्तं च—

गटामेस पमाओ वय गुण सीलोलि भटिओ णाणी ।

अणुममओ अस्सओ ज्ञाण णिलीणो हु अपमत्तो' ॥ ११५ ॥

चाग्नित्रमोहोपशमकरूपकेषु प्रथमगुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह—

अपूर्वकरण-पविट्ट-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा खवा ॥ १६ ॥

विशेषणोंसे विशेषतः अर्थात् भेदको प्राप्त नहीं होते हैं और जिनका प्रमाद नष्ट हो गया है ऐसे सयत्तोंका ही यहाँ पर ग्रहण किया है । इसलिये आगेके समस्त सयतगुणस्थानोंका हममें अन्तर्भाव नहीं होता है ।

श्रुति—यह कैसे जाना जाय कि यहाँ पर आगे प्राप्त होनेवाले अपूर्वकरण, अदि विशेषणोंसे भेदको प्राप्त होनेवाले सयत्तोंका ग्रहण नहीं किया गया है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यदि यह न माना जाय, तो आगेके सयत गुणस्थानोंका निरूपण बन नहीं सकत है, इसलिये यह मान्य पड़ता है कि यहाँ पर अपूर्वकरणादि विशेषणोंसे रहित केवल अममत्त सयत गुणस्थानका ही ग्रहण किया गया है ।

वर्तमान समयम प्रत्याख्यानारणीय कर्मके सर्वाती स्पर्द्धाके उदयक्षय होनेसे और आगामी कालमें उदयमें आनेवाले उन्हींके उदयाभाजलक्षण उपशम होनेसे तथा सञ्जलन कषायके मद् उदय होनेसे प्रत्याख्यानकी उत्पत्ति होती है, इसलिये यह गुणस्थान भी क्षायोपशमिक है । समयके कारणभूत सम्पत्कर्म, जपेक्षा, सम्पत्कर्मके प्रतिबन्धक कर्मोंके क्षय, क्षयोपशम और उपशमसे यह गुणस्थान उत्पन्न होता है, इसलिये क्षायिक, क्षायोपशमिक और ओपशमिक भी है । कहा भी है—

जिसके व्यक्त और अव्यक्त सभी प्रकारके प्रमाद नष्ट हो गये हैं, जो व्रत, गुण और शीलोंने मण्डित हैं, जो निरंतर आत्मा और शरीरके भेद विज्ञानसे युक्त है, जो उपशम और क्षपक श्रेणीपर आरुढ़ नहीं हुआ है और जो ध्यानमें लयलीन है, उसे आग्रमत्तसयत कहते हैं ॥ ११५ ॥

अब आगे चाग्नित्रमोहनीयका उपशम करनेवाले या क्षपण करनेवाले गुणस्थानोंमेंसे प्रथम गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं ।

अपूर्वकरण प्रविष्ट सुद्धि सयत्तोंम सामान्यसे उपशमकर और क्षपण ये दोनों प्रकारके

करणा परिणामाः, न पूर्ण अपूर्ण । नानाजीवापेक्षया प्रतिममयमादित् क्रमप्रवृद्धास्तरेयलोरुपरिणामस्यास्य गुणस्थान्तिर्विवक्षितममयवर्तिप्राणिनो व्यतिगिन्यान्व समयवर्तिप्राणिभिरप्राप्या अपूर्ण अतनपरिणामैरसमाना इति यावत् । अपूर्णार्थे दे करणात्पूर्वकरणे । एतेनापूर्वविशेषणेन जवःप्रवृत्तपरिणामव्युदाम कृत इति दृष्टव्यः, तदतनपरिणामानामपूर्वत्वाभावात् । अपूर्णशब्दः प्रागप्रतिपन्नार्थमाचक्रो नाममानार्थं वाचक इति चेन्न, पूर्वममानशब्दोरेकार्थवान् । तेषु प्रविष्टा शुद्धिर्वेषा ते अपूर्णकरण प्रविष्टशुद्धय । के ते ? सयता । तेषु मयतेषु 'जरित्य' सन्ति । नदीस्रोतेन्यायेन

जीव होते हैं ॥ १६ ॥

करण शब्दका अर्थ परिणाम है, और जो पूर्ण जयात् पहले नहीं हुए उन्हें अपूर्ण कहते हैं । इसका तात्पर्य यह है, कि नाना जीवोंकी अपेक्षा आदिसे लेकर प्रत्येक समयमें प्रमसे बढ़ते हुए असत्प्राय लोकप्रमाण परिणामराले इस गुणस्थानके अन्तर्गत विभिन्न समयवर्ती जीवोंको छोड़कर अन्य समयवर्ती जीवोंके द्वारा जगत्परिणाम अपूर्ण कह लते हैं । अर्थात् विवक्षित समयवर्ती जीवोंके परिणामसे भिन्न समयवर्ती जीवोंके परिणाम असमान अर्थात् विलक्षण होते हैं । इसतरह प्रत्येक समयमें होनेवाले अपूर्ण परिणामोंको अपूर्णकरण कहते हैं । इसमें दिये गये अपूर्ण विशेषणसे जव प्रवृत्त परिणामाका निराकरण किया गया है ऐसा समझना चाहिये, क्योंकि, जहां पर उपरितन समयवर्ती जीवोंके परिणाम अधस्तन समयवर्ती जीवोंके परिणामोंके साथ सदृश भी होते हैं और विमदृश भी होते हैं ऐसे अथ प्रवृत्तमें होनेवाले परिणामोंमें अपूर्णता नहीं पाई जाती है ।

शका—अपूर्ण शब्द पहले कभी नहीं प्राप्त हुए जयाका वाचक है, असमान अर्थका वाचक नहीं है, इसलिये यहां पर अपूर्ण शब्दका अर्थ असमान या विसदृश नहीं हो सकता है ।

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि पूर्ण और समान ये दोनों शब्द एकार्थवाना हैं । इसलिये अपूर्ण और असमान इन दोनों शब्दोंका अर्थ भी एक ही समझना चाहिये । ऐसे अपूर्ण परिणामोंमें जिन जीवोंकी शुद्धि प्रविष्ट हो गई है, उन्हें अपूर्णकरण प्रविष्ट शुद्धि जान कहते हैं ।

शका—वे अपूर्णकरणरूप परिणामोंमें विगुद्धिको प्रसन्न करनेवाले कौन होते हैं ?

समाधान—वे सयत ही होते हैं, अर्थात् सयतोंमें ही अपूर्णकरण गुणस्थानमें जीवोंका सङ्घाय होता है । और उन सयतोंमें उपशमक और क्षपक जीव होते हैं ।

शका—नदीस्रोत यायसे 'सति' इस पदकी अनुवृत्ति चली आती है, इसलिये

१ अपूर्णमपूना विश्वं गच्छात्सत्त्वत्वम् । तत्र च प्रथममय एव स्थितिमातृमयातृगुणभ्रान्तिगुणमयम् । अन्य विभिन्नमय इत्यतः पञ्चापविष्टा यामप्यन पूर्वमपूना प्रवत ते इत्यपूर्वत्वम् । भूमि रा वा (श्रुवर्णम्)

सर्वात्यनुवर्तमाने पुनरिह तदुच्चारणमनर्थकमिति चेन्न, अस्मान्यार्थत्वात् । अयम् ? न गुणस्थानमत्वप्रतिपादकः, अयं तु मयतेषु क्षपकोपशमकभावयोर्व्यधिकरणप्रतिपादनार्थ इति । अपूर्वकरणानामन्तः प्रविष्टशुद्धयः अपकोपशमकमयता, ननं सम्भूय एको गुणः 'अपूर्वकरण' इति । किमिति नामनिर्देशो न कृतश्चेन्न, नामव्युत्पत्त्यत्वात् । अक्षपकानुपशमकानां कथं तद्व्यपदेशश्चेन्न, भाविति भूतशुद्धिप्रचारतन्मिदं । मत्वेवमातिप्रसङ्गः

उक्तं किंसे इत मूत्रमें ग्रहण करना निरर्थक है ?

समाधान—वेसा नहीं है, क्योंकि यहाँ पर 'मन्ति' पदका दूसरा ही अर्थ निज गया है।

शंका—यह धूमरा भूँ किमप्रकारका है ?

समाधान—पहले जो 'मन्ति' पद आया है वह गुणस्थानोंके अस्तित्वका प्रतिपादक है, और यह मयतोंमें क्षपक और उपशमक भावके भिन्न भिन्न अधिकरणपक्षोंके बतानेके लिये है।

जिन्होंने अपूर्वकरणरूप परिणाममें विमुक्तिको प्राप्त कर लिया है वेमे क्षपक उपशमक सयमी जीव होते हैं, और वे मन मिलकर एक अपूर्वकरण गुणस्थान बनाते हैं।

शंका—तो फिर यहाँ पर इमप्रकार नामनिर्देश क्यों नहीं किया ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यह बात तो सामर्थ्यमे ही प्राप्त हो जाती है। अपूर्वकरण को प्राप्त हुए उन सब क्षपक और उपशमक जीवोंके परिणामोंमें अपूर्वपक्ष समानता पाई जाती है, इसलिये वे मन मिलकर एक अपूर्वकरण गुणस्थान होकर अपने आप सिद्ध हैं।

शंका—आठवें गुणस्थानमे न तो कर्मोंका अय ही होता है और न फिर इस गुणस्थानमें जीवोंको क्षपक और उपशमक नेमे कहा जा सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, भावी अर्थमें भूतकालीन अर्थके समान केनेसे आठवें गुणस्थानमें क्षपक और उपशमक व्यवहारकी सिद्धि हो जाती है।

शंका—इमप्रकार मानने पर तो अतिप्रसंग दोष प्राप्त हो जायगा ?

इदं गुणस्थानकमन्तुर्नृत्तकमप्रगतं भवति । तत्र च प्रसङ्गप्रवेशे ये प्रसङ्गाः तदर्थेऽपि जन्मादीन् पुनश्चाप्यप्येवैकाग्रदेवनां तावतावतानि तावते, प्रतिपक्षे च विविधादिति मारुतीरम् । ननु यदि कालत्रयापना नियते तदन्तर्गतानां स्वभावानि सन्तान भवन्ति अनन्तवैराग्यं प्रतिपक्षकान् तत्र च प्रसङ्गप्रवेशः । तत्र प्रतिपक्षुर्गा सर्वेषां पृथक् पृथक् मिश्रायेतां तस्यावस्थानानि स्युः, तत्र नास्ति पाति । x x युगपदेव गुणस्थानप्रविष्टानां च गुणस्थानकमन्तुर्नृत्तकमप्रगतं ॥ अत्र स री [अशुद्धकरणगुणवर्ग]

व्यावृत्तिः, न त्रित्वे निवृत्तिर्येषा तेऽनिवृत्तयः । जपूर्वरूपाश्च तादृशाः केचित्सन्तीति
तेषामप्यप्यव्यपदेशः प्राप्नोतीति चेन्न, तेषां नियमाभावात् । समानसमयस्थितजीव
परिणामानामिति कथमपिगम्यत इति चेन्न, 'जपूर्वरूपा' इत्यनुवर्तनादेर द्वितीयादि-
समयवर्तिजीव मह परिणामापेक्षया भेदमिद्वे । साम्प्रयाया, कृपाया, रादरा स्फूला,
रादराश्च ते साम्प्रयायाश्च वादरसाम्प्रयायाः । अनिवृत्तयश्च ते रादरसाम्प्रयायाश्च अनिवृत्ति-
रादरसाम्प्रयाया । तेषु त्रिष्टा शुद्धियेषा सयतानां तेऽनिवृत्तिरादरसाम्प्रयायत्रिष्ट-
शुद्धिमयता । तेषु सन्ति उपशमकाः क्षयकाश्च । ते सरे एको गुणोऽनिवृत्तिरिति ।
यानन्त परिणामास्तानन्त एव गुणाः किञ्च भवन्तीति चेन्न, तथा व्यग्रहाराणुपपत्तितो

निवृत्ति शब्द का अर्थ व्यावृत्ति भी है। अतएव जिन परिणामार्क निवृत्ति अर्थात् व्यावृत्ति नहीं होती है उन्हें ही अनिवृत्ति कहते हैं।

शुद्धा — अपूर्वकरण गुणस्थानम भी तों कितने ही परिणाम इसप्रकारके होते हैं, अतएव उन परिणामोंमें भी अनिवृत्ति सदा प्राप्त होनी चाहिये ?

समाधान - नहीं, क्योंकि, उनके नियंत्रित रहने का कोई नियम नहीं है।

शंका—इस गुणस्थानम जो जीवोंके परिणामोंकी भेदरहित वृत्ति बतलाई है, यह समान समयवर्ती जीवाके परिणामोंकी ही विवक्षित है यह कैसे जाना ?

समाधान—‘अपूर्वकरण’ पदकी अनुवृत्तिसे ही यह सिद्ध होता है, कि इस गुण स्वानम प्रथमादि समयवर्ती जीवोंना द्वितीयादि समयवर्ती जीवोंके साथ परिणामोंकी अपेक्षा भेद है। (अतएव इससे यह तात्पर्य निकल आता है कि ‘अनिवृत्ति’ पदना सम्यक् एकसमयवर्ती परिणामोंके भाव ही है।)

सापराय शब्दका अर्थ कपाय है, जोर यादर स्थूलको कहते हैं, इसलिये स्थूल रूपायको यादर सापराय कहते हैं। जोर अनिवृत्तिरूप यादर सापरायको अनिवृत्तिरादत्सापराय कहते हैं। उन अनिवृत्तिबादरसापरायरूप परिणामोंमें जिन सयतोंकी विगुडि प्रविष्ट हो गई है उन्हें अनिवृत्तिरादरसापरायप्रविष्टगुडिसयत कहते हैं। ऐसे सयतामें उपशमन जोर क्षमन दोनों प्रकारके आँव होते हैं। जोर उन सय सयतोंका मिलकर एक अनिवृत्तिकरण गुणस्थान होता है।

शक्र—जिनने परिणाम होते ह, उतने ही गुणस्थान क्यों नहा होते ह?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जितने परिणाम होते ह, उतने ही गुणस्थान यदि माने

१ पुण्यदत्तश्च शुभशान्तश्च प्रतिबन्धनात् रत्नाभावि जीरानाम् या यम यस्यापस्तमानस्य भ्रातृविनासस्यमेति
 अनिरुद्धि । समकालप्रज्ञश्च शुभशान्तकामास्त्वापस्तस्य यश्चयमायस्यात् विवर्णितो या पि रश्चिद्वत्थिपर्व ।
 मपरति पयन्ति समासमनन्ति मपराय कथाशोध्य । ५५ तत्र चा तमुद्धृत यावत् समयान्तप्रविणानां तावन्त्य
 वा पत्रमायशान्तिनि मन्त्रति । पात्रमयशोरेणामासिस्त्रवा यमायशान्तस्यात्राननादिनि । अमि रा त्र (अणि
 द्विष्टास्यपत्रमायशान्ति)

द्रव्याधिकनयसमाश्रयणात् । वादरग्रहणमन्तदीपरूपाद् गताशेषगुणस्थानानि वादर-
कपायाणीति प्रज्ञापनार्थम्, 'सति सभने व्यभिचारे च विशेषणमर्थवद्भवति' इति
न्यायात् । सयतग्रहणमनर्थकमिति चेन्नैव दोषः, सयमस्य पञ्चस्वरूपि गुणेषु सम्भव एव न
व्यभिचार इत्यस्यान्यस्याविगमोपायस्याभावात्स्तदुक्ते । आद्य सयतग्रहणमनुवर्तते,
ततस्तदनुसीयत इति चेत्तर्हस्तु जडजनानुग्रहार्थमिति । यथेष्टपशान्तरूपायादिष्वपि
सयतग्रहणमस्ति चेन्न, सरूपायत्वेन सयतानाममयतैः सावर्ण्यमस्तीति मन्दवियामव
सशयोत्पत्तिमम्भनात् । नोपशान्तरूपायादिषु मन्दवियामप्यारेकोत्पद्यते । क्षीणोपशान्त-
रूपायाः सयताः, भावतोऽमयतैस्मयतानां सावर्ण्याभावात् । काश्चित्प्रकृतीरुपशमयति,

जाय तो व्यथहार ही नहा चल सकृता हे, इसलिये द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा नियत-सख्यागले
ही गुणस्थान कोहे गये है ।

सूत्रमें जो 'वादर' पदका ग्रहण किया है, यह अन्तर्दापक होनेसे पूर्ववर्ती समस्त
गुणस्थान वादररूपाय है इस बातका ज्ञान करानेके लिये ग्रहण किया है, ऐसा समझना
चाहिये, क्योंकि, जहां पर विशेषण सभन हो अर्थात् लागू पड़ता हो और न देने पर व्यभि-
चार आता हो, ऐसी जगह दिया गया विशेषण सार्थक होता है, ऐसा न्याय है ।

शुक्रा—इस सूत्रमें सयत पदका ग्रहण करना व्यर्थ है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, सयम पांच ही गुणस्थानोंमें सभन है,
इसमें कोई व्यभिचार दोष नहीं आता है, इसप्रकार जाननेका दूसरा कोई उपाय नहीं होनेसे
यहां सयम पदका ग्रहण किया है ।

शुक्रा—'पमत्तसजडा' इस सूत्रमें ग्रहण किये गये सयत पदकी यहां अनुवृत्ति
होती है, ओर उससे ही उक्त अर्थका ज्ञान भी हो जाता है, इसलिये फिरसे इस पदका ग्रहण
करना व्यर्थ है ?

समाधान—यदि ऐसा है, तो सयत पदका यहां पुनः प्रयोग मन्दबुद्धि जनोंके
अनुग्रहके लिये समझना चाहिये ।

शुक्रा—यदि ऐसा है, तो उपशान्तरूपाय आदि गुणस्थानोंमें भी सयत पदका
ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, दशवें गुणस्थानतरु सभी जीव कपायसहित होनेके
कारण, कपायकी अपेक्षा सयताकी असयतोके साथ सदृशता पाई जाती है, इसलिये नीचेके
दशवें गुणस्थानतरु मन्दबुद्धि जनोंको सशय उत्पन्न होनेकी समाधान है । अतः सशयके
निवारणके लिये सयत विशेषण देना आवश्यक है । किंतु ऊपरके उपशान्तरूपाय आदि गुण-
स्थानोंमें मन्दबुद्धि जनोंको भी शका उत्पन्न नहीं हो सकती है, क्योंकि, वहां पर सयत क्षीण-
कपाय अथवा उपशान्तरूपायही होते हैं, इसलिये भावकी अपेक्षा भी सयतोंकी असयतोंसे
सदृशता नहीं पाई जाती है । अतएव वहां पर सयत विशेषण देना आवश्यक नहीं है ।

काश्चिदुपरिष्ठादुपशमयिष्यतीति ओपशमिकोऽय गुणः । काश्चित् प्रकृतीः क्षपयति नाश्चिदुपरिष्ठान् क्षपयिष्यतीति क्षायिकश्च । सम्यक्त्वापेक्षया चारित्रमोहक्षपकस्य क्षायिक एव गुणस्तत्रान्यस्यासम्भवात् । उपशमकस्योपशमिकः क्षायिक-भेदयोरपि तत्रातिरोधान् । क्षपकोपशमरूपोद्धित्य किमिति नेष्यत इति चेन्न, गुणनिबन्धनानिर्गुतिपरिणामाना साम्प्रदर्शनाय तदेकत्रोपपत्तेः । उक्तं च—

एवमि काल समए सटाणादाहि जह गित्ति ।

ण गित्ति तह चिय परिणामेहि मिहो जे हु ॥११५॥

एति अणियट्ठिणो ते पटिसमय जेसिमेनकरिणामा ।

निमलयर ज्ञाण-हुयट्ठ सिहाहि गित्ति-काम नणा ॥ १२० ॥

इस गुणस्थानमें जीव मोहकी कितनी ही प्रतियोगिता उपशमन करता है, और कितनी ही प्रकृतियाँ का जगें उपशम करेगा, इस अपेक्षासे यह गुणस्थान औपशमिक है । और कितनी ही प्रकृतियाँ क्षय करता है, तथा कितनी ही प्रतियोगिताओं से क्षय करेगा, इस दृष्टिसे क्षायिक भी है । सम्यग्दर्शनकी अपेक्षा चारित्रमोहका क्षय करनेवालेके यह गुणस्थान आधिक्यभाव रूप ही है, क्योंकि, क्षपकधेर्णमें दूसरा भाव सम्य ही नहीं है । तथा चारित्र मोहनाशका उपशम करनेवालेके यह गुणस्थान औपशमिक और क्षायिक दोनों भावरूप है, क्योंकि, उपशमधेर्णकी अपेक्षा यहाँ पर दोना भाव सम्य है ।

शुद्धा—क्षपकका स्वतंत्र गुणस्थान और उपशमकका स्वतंत्र गुणस्थान, इसतरह अलग अलग दो गुणस्थान नहीं कहा गये हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, इस गुणस्थानके कारणभूत अनिवृत्तिरूप परिणामाकी समानता दिखानेके लिये उन दोनोंमें एकता धन जाती है । अर्थात् उपशमक और क्षपक इन दोनोंके अनिवृत्तिरूप परिणामाकी अपेक्षा समानता है । कहा भी है—

अन्तर्मुहूर्तमान अनिवृत्तिस्मरणके कालमें किसी एक समयमें रहनेवाले अनेक जीव जिनप्रकार शरीरके आकार, वर्ण आदि बाह्यरूपसे, और ध्यानोपयोग आदि अन्तरंग रूपसे परस्पर भेदको प्राप्त होते हैं, उसप्रकार जिन परिणामोंके द्वारा उनमें भेद नहीं पाया जाता है उनको अनिवृत्तिस्मरण परिणाममंशले कहते हैं । और उनके प्रत्येक समयमें उत्तरोत्तर अनन्तगुणी विशुद्धिसे बढ़ते हुए एकसे ही (समान विशुद्धिको लिये हुए) परिणाम पाये जाते हैं ।

१ नग्नदिक निशोदक निरलनय रज्जानुद्धितयमुवात् आतप एवद्विय साधारण मूष्य सावत्र चरि पोन्हा अययाग्नानप्रत्यायानप्रथया अष्टा न्नेण पन्वेद सावदो नास्पावधू, पुनद सत्तलनकीव सत्तलन माय सत्तलनभाया एता एत्ते अनेवसिद्धिण [सत्त्व] सुत्तिग्य भवति । गो क, जी प्र, टी ३३८ ३३९

२ सत्तलनवभायावदल्लिगादिमिन्नहिरगोत्रानन्धनादिमियात्तरण । गो जी, म प्र, टी ५६

३ गो जी ५७,

इदानीं कुशीलेषु पाश्चात्यगुणप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

सुहृम-सांपराइय-पविट्ट-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा खवा ॥१८॥

सूक्ष्मश्चासौ साम्परायश्च सूक्ष्मसाम्परायः । त प्रविष्टा शुद्धिर्येषा सयताना
ते सूक्ष्मसाम्परायप्रविष्टशुद्धिसयताः । तेषु सन्ति उपशमकाः क्षपकाश्च । मर्ने त एको
गुणः सूक्ष्मसाम्परायस्य प्रत्यभेदात् । अपूर्ण इत्यनुवर्तते अनिवृत्तिरिति च । ततस्ताभ्या
सूक्ष्मसाम्परायो' विशेषयितव्यः । अन्यथातीतगुणेष्वस्तस्याधिक्यानुपपत्तेः । प्रकृतीः

तथा वे अत्यन्त निर्मल ध्यानरूप अग्निकी शिक्षा-से के रूप बनको भस्म करनेवाले होते
हैं ॥ १८, १९० ॥

अब कुशील जातिके मुनियोंके अन्तिम गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका
सूत्र कहते हैं—

सूक्ष्म सांपराय प्रविष्ट शुद्धि सयतामें उपशमक और क्षपक दोनों होते हैं ॥ १८ ॥

सूक्ष्म कथायको सूक्ष्मसांपराय कहते हैं । उसमें जिन सयताकी शुद्धिने प्रवेश किया
है उन्हें सूक्ष्म सांपराय प्रविष्ट शुद्धि सयत कहते हैं । उनमें उपशमक और क्षपक दोनों होते हैं ।
आगे सूक्ष्मसांपरायकी अपेक्षा उनमें भेद नहीं होनेसे उपशमक और क्षपक इन दोनोंका एक
ही गुणस्थान होता है । इस गुणस्थानमें अपूर्व और अनिवृत्ति इन दोनों विशेषणोंकी अनुवृत्ति
होती है । इसलिये ये दोनों विशेषण भी सूक्ष्म सांपराय शुद्धि सयतके साथ जोड़ लेना चाहिये ।
अन्य ज्ञा पूर्ववर्ती गुणस्थानोंसे इस गुणस्थानकी कोई भी विशेषता नहीं बन सकती है ।

विशेषार्थ— यदि दशवें गुणस्थानमें अपूर्व विशेषणकी अनुवृत्ति नहीं होगी तो उसमें
प्रतिसमय अपूर्व अपूर्व परिणामोंकी सिद्धि नहीं हो सकेगी । और अनिवृत्ति विशेषणकी अनुवृत्ति
नहीं मानने पर एक समयवर्ती जीवोंके परिणामोंमें समानता और कर्मोंके क्षपण और उप-
शमनकी योग्यता सिद्ध नहीं होगी । इसलिये पूर्व गुणस्थानोंसे इसमें सर्वथा भिन्न जातिके ही
परिणाम होते हैं इस बातके सिद्ध करनेके लिये अपूर्व और अनिवृत्ति इन दो विशेषणोंकी अनुवृत्ति
कर लेना चाहिये । इसप्रकार इस गुणस्थानमें अपूर्वता, अनिवृत्तिपना और सूक्ष्मसांपरायपनारूप
विशेषता सिद्ध हो जाती है ।

१ सत्त्वतमोमस्य अश्वसम्बन्धनस्य सृष्टस्वामन्त्र्यानि सृष्टानि वेदव्याप्तोऽनुमन् उपपन्न क्षपको
या मरति । सोऽन्तमुद्धतं कालं यावत् सूक्ष्ममपराया भव्यत । XX सूक्ष्ममपरायं जा उच्यते सो सूक्ष्ममपरायो । सूक्ष्म
नाम धौव । कर्हं धौव । आउयवोऽग्निरत्र चात्रो उ नमपयडा मे मिटिडत्र रणबद्राजो अप्पराट्टितिराजो महाउ
मापाओ अपदेमगाओ सूक्ष्ममपरायस्य व सानि । एव धौव मपराइय रम्भ त स र सानि । सुत्ता मपरागा या जस्म
गो महुमपरागा, सो य अमवे नममदजो अतोमहुमि जा भिन हमापरागिपाओ वा पण्णिसमपण्णिणामा या मरति
पि । एते रा वा [सूक्ष्ममपराय]

रागलज्जस्थाय उपशान्तरूपायवीतरागलज्जस्थायः । एतेनोपरितनगुणव्युदामोऽगन्तव्यः ।
एतस्योपशमितोपशान्तरूपायत्वादौपशमिकः, सम्यक्त्वापेक्षया क्षायिक औपशमिको वा
गुणः । उक्तं च—

सरूपा हृल नल वा सरए सराणिय ण णिमन्थ ।

सयलोत्तन मोहो उत्तत कसायओ होई ॥ १२२ ॥

निर्ग्रन्थगुणप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

क्षीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था^१ ॥ २० ॥

क्षीणः कपायो येषां ते क्षीणरूपायाः । क्षीणरूपायाश्च ते वीतरागाश्च क्षीणरूपाय-

उपशान्त कपाय वीतराग छद्वस्थ कहते हैं । इससे (उपशान्तरूपाय विशेषणसे) अग्रेके गुण
स्थानोंका निराकरण समयना चाहिये ।

इस गुणस्थानमें संपूर्ण कपायें उपशान्त हो जाती हैं, इसलिये इसमें औपशमिक भाव
है । तथा सम्यग्दर्शनकी अपेक्षा औपशमिक और क्षायिक दोनों भाव ह । कहा भी है—

निर्मली फलसे युक्त निर्मल जलकी तरह, अथवा शरद् ऋतुमें होनेवाले सरोवरके
निर्मल जलकी तरह, संपूर्ण मोहनीय कर्मके उपशमसे उत्पन्न होनेवाले निर्मल परिणामोंको
उपशान्तरूपाय गुणस्थान कहते हैं ॥ २० ॥

अथ निर्ग्रन्थगुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये अग्रेका सूत्र कहते हैं—

सामान्यसे क्षीण कपाया वीतराग उद्वस्थ जीव होते हैं ॥ २० ॥

जिनकी कपाय क्षीण हो गई हैं उन्हें क्षीणकपाय कहते हैं । जो क्षीणकपाय होने हुए

१ अहिंसे गुणस्थान एतिसतिरपि मोहनायग्रहण उपसाता ज्ञातया । उपसातरूपायश्च जघननेन
मम भवति, उत्तरण तत्तद्वर्त काल यावत् । तत् उपर्य नियमादमो प्रतिपत्ति । प्रतिपातश्च द्वेषा, मवक्षयेण अद्वा
क्षयेण च । तत्र मवक्षयो त्रियमाणस्य, अद्वाक्षय उपसाताद्वायां समाप्तायाम् । अद्वाक्षयेण च प्रतिपत्ति यथेन्द्रोत्तथव
प्रतिपत्ति यत्र यत्र बंधोदयोदारणा व्यग्रच्छिन्नात्मन तत्र प्रतिपत्ति सता ते आरभ्यत इति यावत् । ×× य पुनश्च
वक्षयेण प्रतिपत्ति ॥ प्रथमममय सवाण्यपि बधनादानि रणानि प्रवर्तयताति विशेष । अमि रा को । (उवसत
वनायगीयरागच्छउमत्थगुणद्वानुगुण)

२ गो जा ६१ पर च तत्र प्रथमचरणे ' कदक फल उद जल वा ' इति पाठ ।

३ क्षीणा जमात्रमापन्ना कपाया यस्य स क्षीणकपाय । तच्चायेवपि गुणस्थानेऽपि क्षणश्रेणिद्वारोत्पुञ्जला
फाणि त्रियतामपि कपायाणां क्षीणतममवार् क्षीणकपाययपदेश समवति । ततस्तत्प्यवच्छेदार्थं वीतरागप्रवण,
क्षीणकपायवानरागश्च च कवेच्छिन्नोऽप्यस्ताति तद्वक्षवेच्छेदार्थं छद्वस्थप्रवणम् । यद्वा छद्वस्थस्य रागोऽपि भवताति
तदपनादार्थं वीतरागप्रवण । वीतरागस्यामो छद्वस्थश्च वीतरागउद्वस्थ स औपशातकपायोऽयन्तीति तदप्यवच्छेदार्थं
क्षीणकपायप्रवणम् । अमि रा को [क्षीणकसायवायरायउमच]

वीतरागाः । उद्यमि आचरणे तिष्ठन्तीति उद्यमश्च
 क्षीणकृपायवीतरागछद्मश्च । छद्मस्यग्रहणमन्-
 सूचकमित्यगन्तव्यम् । क्षीणकृपाया हि वीतरा-
 गमनर्थकमिति चेन्न, नामादिक्षीणकृपायमिनिनृत्तिक-
 प्रादुर्भावं इति चेद्द्रव्यमात्रैरिन्द्रियादुभयत्मात्मकमोहनी-
 निबन्धनः । उक्तं च —

निःस्पृहं राग-मोहो कालियामल भावगुण्य

क्षीण कृपायो मण्डलं निगम्यो वीतरागः ॥

स्नातकगुणप्रतिपादनार्थमुत्तरमूत्रमाह—

सजोगकेवली ॥ २१ ॥

वीतराग होते हैं उन्हें क्षीणकृपायवीतराग कहते हैं । जो छद्म अर्थात् ज्ञान, धरणा में रहते हैं उन्हें छद्मस्थ कहते हैं । जो क्षीणकृपाय वीतराग होने हुए उन्हें क्षीण कृपाय वीतराग छद्मस्थ कहते हैं । इस सूत्रम अर्थात् हुआ छद्मस्थ पद इसलिये उसे पूर्वपक्षी समस्त गुणस्वानोंके साधारणपक्षी सूचक समझना चाहिये

शुद्धा—क्षीणकृपाय जीव वीतराग ही होते हैं, इसमें किसी प्रकारका भी नहीं जाना, इसलिये सूत्रमें वीतराग पदका ग्रहण करना निष्फल है ?

समाधान—नहीं, कृपा, क्रि, नाम, स्थापना आदि रूप क्षीणकृपायकी निष्कृति यही इस सूत्रमें वीतराग पदके ग्रहण करनेका फल है । अर्थात् इस गुणस्थानमें न, स्थापना और द्रव्यरूप क्षीणकृपायका ग्रहण नहीं है, किन्तु भावरूप क्षीणकृपायोंका ही ग्रहण है, इस बातके प्रगट करनेके लिये सूत्रमें वीतराग पद दिया है ।

शुद्धा—पाच प्रकारके भावामसे किस भावसे इस गुणस्थानकी उत्पत्ति होती है ?

समाधान—मोहनीय कर्मके दो भेद हैं, द्रव्यमोहनीय और भावमोहनीय । इस गुणस्थानके पहले दोनों प्रकारके मोहनीय कर्मोंका निरन्वय (सर्वा) नाश हो जाता है, अतएव इस गुणस्थानकी उत्पत्ति क्षायािक गुणसे है । कहा भी है—

जिसने संपूर्ण अर्थात् प्रकृति, स्थिति, अनुभाव और प्रदेश बन्धरूप मोहनीय कर्मको नष्ट कर दिया है, अतएव जिसका विसर स्फटिकमणिके निर्मल भाजनर्म रखे हुए जलके समान निर्मल है, ऐसे निर्मल एको वीतरागदेवने क्षीणकृपायगुणस्थानधर्मी कहा है ॥ २०३ ॥

अतः स्नातकके गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—
 सामान्यसे सयोगकेवली जीव होते हैं ॥ २१ ॥

१ प्रकृत स्वस्थित समारम्भण कर्मवामिति प्रया परिग्रहा मिथ्यावत्तादय वीतरागधुदय, यदि स्वाध क्षमादयो च, तेनो निजान गवागना निरुचो निम व इति । यो जा, ग प्र, टी ६०

केवल केवलज्ञानम् । कथं नामैकदेशात्मकलनाज्ञा प्रतिपद्यमानस्यार्थस्यागम इति चेन्न, उल्लेखशब्दान्यस्यार्थस्य तदेकदेशदेवशब्दादपि प्रतीयमानस्योपलम्भात् । न च दृष्टेऽनुपपन्नता अव्ययस्थापत्तेः । केवलममहायमिन्द्रियालोकमनस्कारनिरपेक्षम्, तदेवामस्तीति केवलिन । मनोमाकायप्रवृत्तियोग, योगेन सह वर्तन्ते इति सयोगाः । सयोगाश्च ते केवलिनश्च सयोगकेवलिनः । सयोगग्रहणमघस्तनसकलगुणानां सयोगतत्त्व-प्रतिपादकमन्तदीपकत्वात् । अपि तांशेषधातिरुर्मत्त्वान्नि, शक्तीकृतवेदनीयत्वान्नष्टाटकर्मज्ञ-यत्पटिर्मुक्त्वाद्वा नापिरुगुण । उक्तं च—

केवलगुण दिवाय किरण-कञ्ज-व्यणासि-अण्णाणो ।

गज-केवल-लङ्गम-मुजणिय परमप यत्तो ॥ १२४ ॥

केवल पदसे यहा पर केवलज्ञानका ग्रहण किया है ।

शङ्का—नामके एकदेशके कथन करनेसे सपूर्ण नामके द्वारा कहे जानेवाले अर्थका बोध कैसे सम्भव है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, धलदेव शब्दके वाच्यभूत अर्थका, उसके एकदेशरूप 'देव' शब्दसे भी बोध होना पाया जाता है । और इसतरह प्रतीति सिद्ध यातमें, 'यह नहीं धन सक्त है' इसप्रकार कहना निष्फल है, अन्यथा सब जगह अवस्था हो जायगी ।

जिसमें इन्द्रिय, आलोक और मनकी अपेक्षा नहीं होती है उसे केवल अथवा असहाय कहते हैं । यह केवल अथवा असहाय ज्ञान जिनके होता है, उन्हें केवली कहते हैं । मन, वचन और कायकी प्रवृत्तियों योग कहते हैं । जो योगके साथ रहते हैं उन्हें सयोग कहते हैं । इसतरह जो सयोग होते हुए केवली हैं उन्हें सयोगकेवली कहते हैं । इस सूत्रम जो सयोग पदका ग्रहण किया है वह अन्तर्दीपक होनेसे नीचेके सपूर्ण गुणस्थानोंके सयोगपनेका प्रतिपादन है । चारों घातिया कर्मोंके क्षय कर देनेसे, वेदनीय कर्मके निश्चय कर देनेसे, अथवा आठों ही कर्मोंके अत्ययरूप साठ उत्तर कर्म प्रकृतियोंके नष्ट कर देनेसे इस गुणस्थानमें क्षायिक भाव होता है ।

विशेषार्थ—यद्यपि अरहत परमेष्ठीके चारों घातिया कर्मोंकी सेतालास, नामकर्मकी तेरह और आयुर्कर्मकी तीन, इसतरह त्रैसठ प्रकृतियोंका अभाव होता है । फिर भी यहा साठ कर्मप्रकृतियोंका अभाव बतलाया है । इसका ऐसा अभिप्राय समझना चाहिये कि आयुर्कर्म तीन प्रकृतियोंके नाशके लिये प्रयत्न नही करना पड़ता है । मुक्तिको प्राप्त होनेवाले जीवके एक मनुष्यायुको छोड़कर अन्य आयुर्की सत्ता ही नहीं पाई जाती है, इसलिये यहा पर आयुर्कर्मकी तीन प्रकृतियोंकी अधिवक्षा करके साठ प्रकृतियोंका नाश बतलाया गया है । कहा भी है—

जिसका केवलज्ञानरूपी सूर्यकी किरणोंके समूहसे अज्ञानरूपी अधकार सर्वथा नष्ट

१ अनेन सयोगमद्वारावस्य मन्त्रलोकोपकारस्वरूपप्रथमप्रपञ्चात् । गा जी, जा प्र, टी ६३

२ [अनेन पदेन] भगवद्परमेष्ठिनो-न तत्त्वानादिलक्षणस्वायम्पत् प्रदधिता । गो जा, जी प्र, टी ६३

असहाय-गण दसण सहिओ इदि केनयी इ जोएण ।

बुयो त्ति सजोगे इत्ति अणाइ णिहणारिसे उत्तो ॥ १०५ ॥

साम्प्रतमन्त्यस्य गुणस्य स्वरूपनिरूपणार्थमहन्मुखोद्गतार्थं गणधरदेवप्रति-
शब्दसन्दर्भं प्रगृह्यरूपतयानिधनतामापन्नमशेषदोषव्यतिरिक्तत्वात् कलङ्कमुत्तरमुपपन्न-
भट्टारक प्राह—

अजोगकेवली ॥ २२ ॥

न विद्यते योगो यस्य स भक्त्ययोग । केवलमस्यास्तीति केवली । अपोषात्तस्य
केवली च अपोषाकेवली । केवलीत्यनुवर्तमाने पुनः केवलग्रहणं न कर्तव्यमिति चर्त-
दोष, समनस्केषु ज्ञान सर्वत्र सर्वदा मनोनिबन्धनत्वेन प्रतिपन्नं प्रतीयते च । सति च
नायोगिना केवलज्ञानमस्ति तत्र मनसोऽसत्त्वादिति विप्रतिपन्नस्वशिष्यस्य हृदिमि-

हो गया है, और जिसने मय केवल-लब्धियोंके प्रगट होनेसे 'परमात्मा' इस सत्ताको प्राप्त क-
लिया है, यह इन्द्रिय आदिकी अपेक्षा न रखनेवाले ऐसे असहाय ज्ञान और दर्शनसे यु-
होनेके कारण केवली, तीनों योगसे युक्त होनेके कारण सयोगी और घाति कर्मोंसे रा-
होनेके कारण जिन बन्धा जाता है, ऐसा अनादिनिधन आर्यम कहा है ॥ १२३, १४ ॥

अथ पुष्पवन्त भट्टारक अन्तिम गुणस्थानके स्वरूपके निरूपण करनेके लिये, अ-
रूपसे भरहान परमेष्ठिके, मुण्डसे निकले हुए, गणधरदेवके द्वारा गूँथे गये शङ्करबनाम
प्रयाहरूपसे कभी भी नाशको नष्टा प्राप्त होनेवाले और सपूर्ण दोषोंसे रहित होनेके क-
निर्माण, ऐसे आगेके सूत्रको कहते हैं—

सामान्यसे अयोगकेवली जयि होते हैं ॥ २० ॥

जिसके योग विद्यमान नहीं है उसे अयोग कहते हैं । जिसके केवलज्ञान पाया है
है उसे केवली कहते हैं । जो योग रहित होते हुए केवली होता है उसे अयोगकेवली कहते
हैं—पूर्वसूत्रसे केवली पदकी अनुप्राप्ति होने पर इस सूत्रमें फिरसे के-
पक्ष ग्रहण नहीं करना चाहिये ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, समनस्कर जीवोंके सर्वदेव
सर्वकालमें मनके निमित्तसे उत्पन्न होता हुआ ज्ञान प्रतीत होता है, इसप्रकारके नि-
मात्र लेने पर, अयोगियोंके केवलज्ञान नहीं होता है, क्योंकि, यहाँ पर मन नहीं पाया
है । इसप्रकार विधादप्रस्त शिष्यको अयोगियोंमें केवलज्ञानके अस्तित्वके प्रतिपादनके

१५ अ १४

२५ असाध्य बाधा न बागी अयाग, अयाग बबलिजिन इत्यनुवन्ता अयागी

हेसाजिनरव पशोकराजिन १ ग ज, आ प्र, यी १०

प्रतिपादनफलत्वात् । कथं उच्यते तदस्त्वित्यमगम्यते इति चेच्चक्षुषा स्तम्भादेरस्त्वित्वं
 न्यमगम्यते ? तत्प्रमाणत्वान्यथानुपपत्तेश्चक्षुषा समुपलब्धमस्तीति चेच्चक्षुषापि
 वचनस्य प्रामाण्यान्यथानुपपत्तेः समस्ति उच्यते नान्यमिति समानमेतत् । वचनस्य
 प्रामाण्यमसिद्धं तस्य कचिद् निसिद्धादर्शनादिति चेन्न, चक्षुषोऽपि प्रामाण्यमसिद्धं तस्य
 कचिद्विसिद्धादर्शनत्वं प्रति ततोऽपि शेषात् । यदविसिद्धादि चक्षुस्तत्प्रमाणमिति चेन्न,
 सर्वेषामपि चक्षुषा सर्वत्र सर्वदा अविसिद्धादस्यानुपलब्धत्वात् । यत्र यदाविसिद्धादं समुपलब्धते
 चक्षुषस्तत्र तदा तस्य प्रामाण्यमिति चेद्यदि कचित्कदाचिदविसिद्धादिनश्चक्षुषोऽपि प्रामाण्य-
 मित्युच्यते दृष्टादृष्टनिषेधे सर्वत्र सर्वदाविसिद्धादिनो वचनस्य प्रामाण्यं किमिति नेष्यते ?

इस सूत्रमें फिरसे केजली पदका ग्रहण किया ।

शुका—इस सूत्रमें केजली इस वचनके ग्रहण करनेमात्रसे अयोगी जिनके केजल
 ज्ञानका अस्तित्व कैसे जाना जाता है ?

समाधान—यदि यह प्रछने हो तो हम भी पूछते हैं कि चक्षुसे स्तम्भ आदिके
 अस्तित्वका ज्ञान कैसे होता है ? यदि कहा जाय, कि चक्षु ज्ञानमें अन्यथा प्रमाणता नहीं आ
 सकती, इसलिये चक्षुद्वारा गृहीत स्तम्भादिकका अस्तित्व है, ऐसा मान लेते हैं ।
 तो हम भी कह सकते हैं, कि अन्यथा वचनमें प्रमाणता नहीं आ सकती है, इसलिये
 वचनके रहने पर उसका वाच्य भी विद्यमान है, ऐसा भी न्याय नही मान लेते हैं, क्योंकि,
 दोनों बात समान हैं ।

शुका—वचनकी प्रमाणता असिद्ध है, क्योंकि, कहाँ पर वचनमविसिद्धाद देखा
 जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, इस पर तो हम भी ऐसा कह सकते हैं, कि चक्षुकी
 प्रमाणता असिद्ध है, क्योंकि, वचनके समान चक्षुमें भी कहाँ पर विसिद्धाद प्रतीत होता है ।

शुका—जो चक्षु अविसिद्धादी होता है उसे ही हम प्रमाण मानते हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, किसी भी चक्षुका सर्व देश ओर सर्व कालमविसिद्धादी-
 पना नही पाया जाता है ।

शुका—जिस देश और जिस कालम चक्षुके अविसिद्धाद उपलब्ध होता है, उस देश
 ओर उस कालम उस चक्षुम प्रमाणता रहती है ?

समाधान—यदि किसी देश ओर किसी कालम अविसिद्धादी चक्षुके प्रमाणता मानते
 हो तो प्रत्यक्ष ओर परोक्ष विषयमें सर्व देश ओर सर्व कालम अविसिद्धादी ऐसे निश्चित
 वचनको प्रमाण क्या नही मानते हो ।

अद्वयविषये कचिद्विमतोपलम्भात् तस्य सर्वत्र सर्वदा प्रामाण्यमिति चेन्न, तत्र उचनस्या पराधामात्रात्स्वरूपानुगन्तुं पुरुषस्य तत्रापराधोपलम्भात् । न ह्यन्यदेषैतन्यः परिगृह्यते अव्ययव्यापत्तेः । उक्तुरेव तत्रापराधो न उचनस्येति रुधमनुगम्यत इति चेन्न, तस्यान्यस्य या तत एव प्रवृत्तस्य पश्चादर्थप्राप्त्युपलम्भात् । अप्रतिपन्नविमर्शात् त्रिसंवादस्यास्य उचनस्य प्रामाण्यं रुधमनुसीयत इति चेन्नैव दोषः, आर्पणयोगेन प्रतिपत्ता त्रिसंवादेन सहर्षाण्ययस्याययनिद्वारेणापेक्षकान्यन्यमत्यन्तानुगते । इत्युदण्डवचनान्तरम् ।

शंका—किन्ती परोक्ष विषयम त्रिसंवाद पाया जाता है, इसलिये सर्वदेश और सर्व कालम ध्वननमें प्रमाणता नहीं आ सकती है ?

समाधान—यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, उसमें ध्वननका अपराध नहीं है, किन्तु परोक्ष विषयके स्वरूपको नहीं समझनेवाले पुरुषका ही उसमें अपराध पाया जाता है । कुछ दूसरेके दोषसे दूसरा तो पकड़ा नहीं जा सकता है, अथवा अवयवस्था प्राप्त हो जायगी ।

शंका—परोक्ष विषयम जो त्रिसंवाद उत्पन्न होता है, इसमें वक्ताका ही दोष है ध्वननका नहीं, यह कैसे जाना ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उसी ध्वननसे शुन अर्थके निर्णयमें प्रवृत्ति करनेवाले उसी अध्याग किसी दूसरे पुरुषके दूसरी बार अर्थकी प्राप्ति बराबर होती जाती है । इससे ज्ञान होता है कि जहां पर तत्र निर्णयम त्रिसंवाद उत्पन्न होता है वहां पर वक्ताका ही दोष है, ध्वननका नहीं ।

शंका—जिस उचनकी त्रिसंवादिता या अविस्मृतादिताका निर्णय नहीं हुआ उसका प्रमाणताका निश्चय कैसे किया जाय ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जिसकी अविस्मृतादिताका निश्चय हो गया है ऐसे आर्पके अवयवरूप उचनके साथ निश्चित आर्पके अवयवरूप ध्वननके भी अवयवीकी अपेक्षा एकपणा बन जाता है, इसलिये विवक्षित अवयवरूप ध्वननकी सत्यताका ज्ञान हो जाता है ।

निर्देशार्थ—जितने भी आर्प उचन हैं वे सब आर्पके अवयव हैं, इसलिये आर्पम प्रमाणता, होनेसे उसके अवयवरूप सभी ध्वननमें प्रमाणता आ जाती है ।

शंका—विभिन्न प्रकार का रस नाना रसवाला होता है, उसके ऊपरके भागमें भिन्न प्रकारका रस पाया जाता है, मध्यके भागमें भिन्न प्रकारका और नीचेके भागमें भिन्न प्रकारका रस पाया जाता है, उसी प्रकार अवयवरूप आर्प-ध्वननको भी अनेक प्रकारका मान

किन्ना स्यादिति चेन्न, नान्यत्राचक्रमेदेन तस्य नानात्वाभ्युपगमात् । तद्वत्सत्यामत्यकृत-
भेदोऽपि तस्यास्तिगति चेन्न, अत्रयप्रिद्वारेणैकस्य प्रवाहरूपेणापौरुषेयस्यागमस्यासत्यत्व-
विरोधात् । अथवा न तादृश वेदः सस्यार्थं सत्यमाचष्टे सर्वेषामपि तदवगमप्रसङ्गात् ।।
अस्तु चेन्न चैव, तथानुपलम्भात् ।

अथान्ये व्याचक्षते, तेषां तदर्थविषयपरिज्ञानमस्ति वा नेति विकल्पद्वयानन्तरः ?
न द्वितीयविकल्पस्तदर्थानुगमरहितस्य व्याख्यातृत्वविरोधात् । अविरोधे वा सर्वः सर्वस्य
व्याख्यातास्त्वज्ञत्व प्रत्यविशेषात् । प्रथमविकल्पेऽप्यौ सर्वज्ञो वा स्यादसर्वज्ञो वा ? न
द्वितीयविकल्पः, ज्ञानविज्ञानविरहादप्राप्तप्रामाण्यस्य व्याख्यातृत्वचनस्य प्रामाण्यभावात् ।

लेना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, वाच्य वाचकके भेदसे उसमें नानापना माना ही गया है ।

शंका—जिसप्रकार वाच्य वाचकके भेदसे आप वचनोंमें भेद माना जाता है, उसी
प्रकार उचनोंमें सत्य असत्यरूप भी भेद मान लेना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अचयवीरूपसे प्रवाह क्रमसे आये हुए अपौरुषेय
एक आगममें असत्यपना स्वीकार करनेमें विरोध आता है ।

अथवा, यह वेद (आगम) अपने वाच्यभूत अर्थको स्वयं नहीं कहता है । यदि यह
स्वयं कहने लगे तो सभीको उसका ज्ञान हो जानेका प्रसंग न आयागा, इसलिये भी वक्ताके
दोषसे वचनमें दोष मानना चाहिये ।

शंका—यदि सभीको वेदका ज्ञान स्वयं हो जाय तो इसमें क्या हानि है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, इसप्रकारकी उपलब्धि नहीं होनी है ।

कोई लोग ऐसा व्याख्यान करते हैं कि वक्ताओंको वेदके वाच्यभूत विषयका परि-
ज्ञान हो या नहीं ? इसतरह दो विकल्प उत्पन्न होते हैं । इनमेंसे दूसरा विकल्प तो बन
नहीं सकता है, क्योंकि जो वेदके अर्थ ज्ञानसे रहित है, उसको वेदका व्याख्याता माननेमें
विरोध आता है । यदि कहो कि इसमें कोई विरोध नहीं है, तो स्वयंको संपूर्ण शास्त्रोंका
व्याख्याता हो जाना चाहिये, क्योंकि, अज्ञपना सभीके बराबर है । यदि प्रथम विकल्प लेते
हो कि वक्ताको वेदके अर्थका ज्ञान है, तो वह वक्ता सर्वज्ञ है कि असर्वज्ञ ? इनमेंसे दूसरा
विकल्प तो माना नहीं जा सकता, क्योंकि, ज्ञान विज्ञानसे रहित होनेके कारण जिसने स्वयं
प्रमाणताको प्राप्त नहीं किया ऐसे व्याख्याताके वचन प्रमाणरूप नहीं हो सकते हैं ।

१ अत्रिमात्रागो न स्वयं स्वार्थं प्रवाचयितुमाशक्तद्वयप्रतिपत्त्यमावाभ्युपगमदिति तद्व्याख्यातानुमतय ।
त च यदि सर्वज्ञो वीरताग्नश्च स्वावदात्रायस्य तत्परतदनया प्रवृत्ते निश्चयनिश्चयमरण पोयते । तद्व्याख्यातु
सर्वज्ञत्वे रागिन्वे वार्थमात्राणे तत्प्रत्यय सूत्रस्य न प्रमाणता गुता तस्य विप्रलम्भान् । त भो वा पृ ७

२ स पुरुषोऽसर्वज्ञो रागादिमात्रं यदि तदा तद्व्याख्यानादर्थनिश्चयानुपपत्तिरित्यत्राभिधानवकनान् ।
सर्वज्ञो वीरताग्नश्च तौ वेदानामिष्टो यत्तत्तदर्थनिश्चय स्यादिति । त भो वा पृ ८

भनतु तस्य तद्वचनस्य चाग्रामाण्यम्, नागमस्य पुरुषायापानिर्गम्यत्वादिति चेन्न,
व्याख्यातामन्तरेण स्वार्थप्रतिपादकस्य तस्य व्याख्यातवीनवाच्यमात्रमात्रस्य
पुरुषव्यापारनिरूपेणैव तन्निरोधात् । तस्मादागमः पुरुषेऽतोऽर्थप्रतिपादक इति प्रतिपत्तयम् ।
तथा च 'धनं तदग्रामाण्यद्वचनग्रामाण्यम्' इति न्यायादग्रमाणपुरुषव्यापारार्थमागमोऽग्रमा-
णता कथं नास्मन्देन ? तस्माद् विगतशेषदोषाग्रगण्यत्वात् प्राप्तशेषस्तुतिपथोद्यमस्य
व्याख्यातेति प्रतिपत्तयम्, अन्यथास्यापौरुषेयत्वस्यापि पौरुषेयतदग्रामाण्यप्रमद्वान् ।
अमर्षज्ञाना व्याख्यातृत्वाभावे आर्पितन्तरेविच्छेदस्यार्थन्याया उच्यते तद्वत्तेरापत्त्यामात्रा-
दिति चेन्न, इष्टत्वात् । नाप्यर्पितन्तरेविच्छेदे विगतदोषाग्रगण्यत्वाद् व्याख्यातार्थसार्पस्य
चतुर्गमलुद्धयतिशयोपेतनिर्दिष्टगणभृत्प्राग्वितस्य ज्ञानविज्ञानमस्मिन्गुरुपर्वक्रमेणायान-
स्यानिष्टप्राक्तनवाच्यमात्रमात्रस्य विगतदोषाग्रगणनिप्रतिपक्षमत्यम्भापुरुषव्यापार-
त

शंका—अमर्षज्ञाना व्याख्यातृत्वाभावे उच्यते उच्यते अग्रमाणता भले ही मान ही जाय, परन्तु
आगमम अग्रमाणता नहा मानी जा सन्ती, क्योंकि, आगम पुरुषके व्यापारकी अपेक्षासे
रहित है ?

समाधान—नहा, क्योंकि, व्याख्याताके विना वेद स्वयं अपने विषयका प्रतिपादक
नहीं है, इसलिये उसका वाच्य वाचकभाव व्याख्याताके आधीन है । अतएव वेदम पुरुष
व्यापारकी निरूपेणता नहा उन सन्ती है । इसलिये आगम पुरुषकी इच्छासे अर्थका प्रतिपादक
है, ऐसा समझना चाहिये । दूसरे 'धनं तदग्रामाण्यद्वचनग्रामाण्यम्' इति न्यायसे अग्रमाणता
आती है 'इमं
न्यायसे अनुसार अग्रमाणभूत पुरुषके द्वारा व्याख्यान किया गया आगम अग्रमाणताको कैसे
प्राप्त नहीं होगा, अर्थात् अवश्य प्राप्त होगा ? इसलिये जिम्मे, संपूर्ण भावपूर्ण और उद्भयकर्मकी
दूर कर देनेसे संपूर्ण वस्तु विषयक ज्ञानको प्राप्त कर लिया है, वहाँ आगमकी व्याख्याता ही
सन्ती है, ऐसा समझना चाहिये । अथवा पौरुषेयत्व रहित इस आगमकी भी पौरुषेय
आगमके समान अग्रमाणताका प्रसंग आ जायगा ।

शंका—असर्वज्ञको व्याख्याता नहा मानने पर भी आर्प परपराके विच्छेदको या अर्प
शून्य वचन रचनाको आर्पणता प्राप्त नहीं हो सन्ती है ?

समाधान—नहा, क्योंकि, वसा तो हम मानने ही हैं । अर्थात् आर्प परपराके
विच्छेदको या अर्पशून्य वचन रचनाको हमारे यहाँ आगमरूपसे प्रमाण नहीं माना है ।

दूसरे हमारे यहाँ आर्प परपराका विच्छेद भी नहा है, क्योंकि, जिसका दोष और
आवरणसे रहित अरहत परमेश्वरने अर्थरूपसे व्याख्यान किया है, जिसको चार निर्मल बुद्धिरूप
अतिशयसे शुद्ध और निर्दिष्ट गणधरदेवने धारण किया है, जो ध्यान विज्ञान मपत्र गुरुपरायने
चला आ रहा है, जिसका पहले का वाच्य वाचकभाव अग्रगतिक नष्ट नहीं हुआ है और जो
दोषावरणसे रहित तथा निष्प्रतिपक्ष सत्य स्थाववाले पुरुषके द्वारा व्याख्यान देनेसे अज्ञाके

त्वेन श्रद्धाप्यमानस्योपलम्भात् । अप्रमाणमिदानीन्तन आगमः आरातीयपुरुषव्याख्या-
तार्थत्वादिति चेन्न, ऐदंयुगीनज्ञानविज्ञानसम्पन्नाया प्राप्तप्रामाण्यैराचार्यव्याख्यातार्थ-
त्वात् । कथं छद्मस्थाना सत्यतादित्यमिति चेन्न, यथाश्रुतव्याख्यातृणा तदनिरोधात् ।
प्रमाणीभूतगुरुपर्वक्रमेणायातोऽयमर्थ इति कथमवसीयत इति चेन्न, दृष्टविषये सर्वत्राविसमा-
दात्, अदृष्टविषयेऽप्यविमयादिनागमभावेनैकत्वे मति मुनिश्चितामम्भयद्वाधकप्रमाणत्वात्,
ऐदंयुगीनज्ञानविज्ञानसम्पन्नभूयमामाचार्याणामुपदेशाद्वा तदवगते । न च भूयासः
सावरो विसंगदन्ते तथान्यत्रानुपलम्भात् । प्रमाणपुरुषव्याख्यातार्थत्वात् स्थित वचनस्य
प्रामाण्यम् । ततो मनसोऽभावेऽप्यस्ति केवलज्ञानमिति सिद्धम् । अथवा न केवलज्ञानं

योग्य हे ऐसे आगमकी आज भी उपलब्धि होती है ।

श्रीका—आधुनिक आगम अप्रमाण है, क्योंकि, अर्थाचीन पुरखोंने इसके अर्थका व्याख्यान किया है ?

समाधान—यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, इस कालसम्बन्धी ज्ञान विज्ञानसे
सम्बन्धित होनेके कारण प्रमाणतासे प्राप्त आचार्योंके द्वारा इसके अर्थका व्याख्यान किया गया
है, इसलिये आधुनिक आगम भी प्रमाण है ।

श्रीका—छद्मस्थानोंके सत्यतादीपना कैसे माना जा सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, श्रुतके अनुसार व्याख्यान करनेवाले आचार्योंके प्रमाणता
माननेमें कोई विरोध नहीं है ।

श्रीका—आगमका यह विग्रहित अर्थ प्रामाणिक गुरुपम्पराके क्रमसे आया हुआ है,
यह कैसे निश्चय किया जाय ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, प्रत्यक्षभूत विषयमें तो सब जगह विसवाद् उत्पन्न नहीं
होनेसे निश्चय किया जा सकता है । और परेमें विषयमें भी, जिसमें परेक्ष विषयका वर्णन
किया गया है वह भाग अविसवादी आगमके दूसरे भागोंके साथ आगमकी अपेक्षा एकताको
प्राप्त होने पर, अनुमानादि प्रमाणोंके द्वारा राधक प्रमाणका अभाव मुनिश्चिन होनेसे उसका
निश्चय किया जा सकता है । अथवा, आधुनिक ज्ञान विज्ञानसे युक्त अनेक आचार्योंके उपदेशसे
उसकी प्रमाणता जानना चाहिये । और बहुतसे साधु इस विषयमें विसवाद् नही करते हैं,
क्योंकि, इसतरहका विसवाद् कहीं पर भी नहीं पाया जाता है । अतएव आगमके अर्थके
व्याख्याना प्रामाणिक पुरुष है इस बातके निश्चित हो जानेसे और वचनकी प्रमाणता भी सिद्ध
हो जाती है । और अर्थ वचनकी प्रमाणताके सिद्ध हो जानेसे मनके अभावे भी केवलज्ञान
होना है यह बात भी सिद्ध हो जाती है ।

अथवा, केवलज्ञान मनमें उत्पन्न होता हुआ न तो किसीने उपलब्ध किया और न

मनस* समुत्पद्यमानमुपलब्ध श्रुत वा, येनपरेकोत्पद्येत । ध्यायोपशमिको हि बोध
 क्षिन्मनस उत्पद्यते । मनसोऽभावाद्भवतु तस्यैवभावात्, न केवलस्य तस्मात्तत्त्वोत्पत्ते
 रभावात् । सयोगस्य केवलिनः केवल मनसः समुत्पद्यमान समुपलभ्यत इति चेन्न,
 स्वारणभवाद्युपन्यन्मयारूमस्य पुनरुत्पत्तिविरोधात् । ज्ञानत्वा मत्यादिज्ञानान्तरार
 मपेभते केवलमिति चेन्न, ध्यायिकक्षायोपशमिकयो साधर्म्याभावात् । प्रतिक्षण विरत
 मानानर्थानपरिणामि केवल कथं परिछिन्नचीति चेन्न, ज्ञेयसमप्रतिरतिनः केवलस्य
 तद्विरोधात् । ज्ञेयपरतन्त्रतया विपरिवर्तमानस्य केवलस्य कथं पुनरुत्पत्तिरिति चेन्न,
 केवलोपयोगसामान्यापेक्षया तस्योत्पत्तेरभावात् । विशेषापेक्षया च नेन्द्रियालोक
 मनोभ्यस्तदुत्पत्तिर्विगताप्रणस्य तद्विरोधात् । केवलममहायत्नान्न तत्तमहायमपेभते

किसीने सुना ही, जिससे कि यह शक उत्पन्न हो सके । ध्यायोपशमिक ज्ञान अर्थात् ही कहीं
 पर (सञ्जी प्रवेन्द्रियोंमें) मनसे उत्पन्न होता है । इसलिये अयोगकेवलके मनसा अभाव
 होनेसे ध्यायोपशमिक ज्ञानका ही अभाव सिद्ध होगा, न कि केवलज्ञानका, क्योंकि, अयोग
 केवलियोंके मनसे केवलज्ञानकी उत्पत्ति नहीं होती है ।

शुक्रा—सयोगकेवलके तो केवलज्ञान मनसे उत्पन्न होता हुआ उपलब्ध होना है !

समाधान—यह कदा भी ठीक नहीं है, क्योंकि, जो ज्ञान ज्ञानावरण कर्मके
 क्षयसे उत्पन्न है और जो अममयता है, उसकी मनसे पुनः उत्पत्ति मानना विरुद्ध है ।

शुक्रा—जिसप्रकार मति आदि ज्ञान, स्वयं ज्ञान होनेसे अपनी उत्पत्तिम कारकी
 अपेक्षा करते हैं, उसीप्रकार केवलज्ञान भी ज्ञान है, अतएव उसे भी अपनी उत्पत्तिम कारकी
 अपेक्षा करनी चाहिये ।

समाधान—नहीं, क्योंकि, ध्यायिक और ध्यायोपशमिक ज्ञानम साधर्म्य नहीं पाया
 जाता है ।

शुक्रा—अपरिवर्तनशील केवलज्ञान प्रत्येक समयम परिवर्तनशील पदार्थोंको कैसे
 जानता है ?

समाधान—ऐसी शक ठीक नहीं है, क्योंकि, ज्ञेय पदार्थोंको जाननेके लिये तत्त्वज्ञान
 परिवर्तन करनेवाले केवलज्ञानके ऐसे परिवर्तनके मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शुक्रा—ज्ञेयकी परतन्त्रतासे परिवर्तन करनेवाले केवलज्ञानकी फिरसे उत्पत्ति क्यों
 नहीं मानी जाय ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, केवलज्ञानरूप उपयोग सामान्यकी अपेक्षा केवलज्ञानकी
 पुनः उत्पत्ति नहीं होती है । विशेषकी अपेक्षा उन्मत्त उत्पत्ति होते हुए भी वह (उपयोग)
 इन्द्रिय, मन और आलोकसे उत्पन्न नहीं होता है, क्योंकि, जिसके ज्ञानावरणादि कर्म नष्ट हो
 गये हैं ऐसे केवलज्ञानम इन्द्रियादिककी महायता माननेम विरोध आता है ।

दूसरी धार यह है कि केवलज्ञान स्वयं अमहाय है, इसलिये यह इन्द्रियादिनांकी

स्वरूपहानिप्रसङ्गात् । प्रमेयमपि भेदमैक्षिष्येतिहायत्वादिति चेन्न, तस्य तत्स्वभावात् । न हि स्वभावा परपर्यनुयोगार्हाः अव्यवस्थापचेरिति । पञ्चसु गुणेषु कोऽत्र गुण इति चत्वीणांशेषातिरुर्मत्तान्निस्स्यमानाघातिरुर्मत्ताच्च क्षायिको गुणः । उक्तं च—

सेलेसि सपतो गिरुद्ध-गिरसेस-आसतो जीरो ।

कम्प स्य-विणमुको गय-जेगोकेनली होई ॥ १२६ ॥

मोक्षस्य सोपानीभूतानि चतुर्दश गुणस्थानानि प्रतिपाद्य संमारातीतगुणप्रतिपादनार्थमाह—

सहायताकी अपेक्षा नहीं करता है, अन्यथा ज्ञानके स्वरूपकी हानिका प्रसंग आ जायगा ।

श्रुति—यदि केवलज्ञान असहाय है तो यह प्रमेयकी भी मत जाने ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि, पदार्थोंको जानना उसका स्वभाव है । ओर वस्तुके स्वभाव दूसरके प्रश्नोंके योग्य नहीं हुआ करते हैं । यदि स्वभावन भी प्रश्न होने लग तो फिर वस्तुआकी व्यवस्था ही नहीं बन सकेगी ।

श्रुति—पाच प्रकारके भावमेंसे इस गुणस्थानमें कौनसा भाव है ?

समाधान—संपूर्ण घातिवा रुमोंके क्षीण हो जानेसे ओर थोड़े ही समयमें अघातिवा रुमोंके नाशकी प्राप्त होनेवाले होनेसे इस गुणस्थानमें क्षायिक भाव है । कदा भी है—

जिन्होंने अठारह हजार शीलके स्वामीपनेको प्राप्त कर लिया है, अथवा जो मेरुके समान निरुक्कम्प अवस्थाको प्राप्त हो चुके हैं, जिन्होंने संपूर्ण आश्रयका निरोध कर दिया है, जो नूतन बंधनेवाले कर्मरजसे रहित हैं, ओर जो मन, ध्वन तथा काय योगसे रहित होते हुए केवलज्ञानसे विभूषित हैं उन्हें अयोगकेनली परमात्मा कहते हैं ॥ १२६ ॥

मोक्षके सोपानीभूत चौदह गुणस्थानोंका प्रतिपादन करके अब सत्सत्से अतीत गुण ज्ञानके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१ विशेषनिर्ज्ञासमि जष्टस्या पृ २३६ २३७ प्रमयज्जलमातण्ड पृ २१२ २१६ दृष्टय ।

२ नमिपु ' माक्षिण्ड ' इति पाठ ।

३ शिलामिनिर्वृत शिलानां वाज्यमिति शैलनपामास ग्लेशा मन् श्लेशम्येय, स्थिरता साम्यात् परमगुरुध्याने वतमान श्लेशीमानमिधीयते, अमेदोपचारार्त्त एव श्लेशी, मेरुशिग्रवस्म्यो यस्यामवस्थायां सा ग्लेश्यवस्था । अत्रा पूर्वमस्वितवाश्लेशी भूया पश्चात्स्वितवायेव यस्यामवस्थायां श्लेशात्रुकां मवति स सा । अत्रा सलेमा हीई १०० सोऽनिविस्ताए मेळोव इमांति स क्वि स्थिरतया शल इव मननि । अथवा सलेसी मण्ड सलेमा होइ मागवदेशीमापया से सा जलसामवति तस्यामवस्थायां, अत्रालोपात् । अथवा सलेमी-निधयत शील समाधान, न च सर्वत्रस्तस्यैव, तस्य श्लेशस्य वाज्यम्या मा श्लेशा जम्बोच्यते । नि मा वा वृ पृ ८६६

४ गो जा ६१ तत्र ' साक्षि ' इति पाठ । शीलानां अष्टादशसंख्यमग्याना एव इत्यत्र स्वामित्वं स्यात् । म प्र टी ।

सिद्धा चेदि ॥ २३ ॥

मिद्धा निष्ठिताः निष्पन्नाः कृतकृत्या मिद्धमा वा इति यावत् । निगन्तनाद्येषु
कर्माणो बाह्यार्थनिर्गेषानन्तानुपममद्वजाप्रतिपक्षगुणा निरूपलेषा अविचलितस्वरूपा
सकलागुणातीता नि शेषगुणनिवाना चरमदेहात्किञ्चिन्व्यूनस्वदेहा कोशप्रतिनिर्गत
सायकोपमा लोकशिरसरनिगमिन सिद्धा । उक्तं च—

अद्विह कम्प विमुदा सीदाभूदा निगन्ता निग्या ।

अट गुणा किदकिचा लेयम् निगमिणो मिदा ॥ १०७ ॥

सत्यं अति च सत्यो कायच्यो । 'च' सद्दे भव्यच्यटो । 'इदि' मद्दे एतिया
पि चैव गुणद्वयाणि चि गुणद्वयाणाम् समत्ति-वाचजा ।

सामान्यसे सिद्ध जीव होत ह ॥ २३ ॥

सिद्ध, निष्ठित, निष्पन्न, कृतकृत्य और सिद्धसाध्य ये परार्थवाची नाम ह । जिहोन
समस्त कर्मोंस निरक्षण कर दिया है, जिहाने ग्राह्य पदार्थोंकी अपेक्षा रहित, जन्म,
अनुपम, स्वाभाविक और प्रतिपक्षरहित मुरको प्राप्त कर लिया है, जो निलप ह, अत्र
स्वरूपको प्राप्त ह, सपूर्ण अगुणोंसे रहित ह, सर्व गुणोंने निधान है, जितना स्वदेह अर्थ
आत्माका आकार चरम शरीरसे कुछ न्यून ह, जो कोशमे निरूपे हुए वाणने समान विनि सग
है और लोकके अग्रभागमे निवास करते ह उन्हे सिद्ध कहते ह । कहा भी है—

जो ज्ञानावरणादि आठ कर्मोंसे सर्व ग मुक्त ह, मुनिर्हृत (सत्र प्रकारकी शातलतासे
युक्त) है, निरजन ह, नित्य ह, ज्ञान, दर्शन, सुख, शीर्ष, अत्र्यायाध, जगदाहन, मुरमय और
अगुणरूप इन आठ गुणसे युक्त ह, इत्यर्थ ह और लोकके अग्रभागमे निवास करते ह
उन्हे सिद्ध कहते ह ॥ १०७ ॥

'अति मित्रादृष्टी' इस सूत्रसे लेकर 'सिद्धा चेदि' इस सूत्र पर्यन्त सत्र जगह
'अस्ति' पदका सन्ध कर लेना चाहिये । 'सिद्धा चेदि' इस सूत्रमे जाया हुआ 'च'
शब्द समुच्चयरूप अथवा वाचक ह जो 'इति' शब्द, गुणस्थान इतने ही होते ह इससे
कम या अधिक नहा, इसप्रकार गुणस्थानाकी समाप्तिका वाचक है ।

१ गा जा ६८ 'अद्विहकम्पविमुदा' जनन समाप्तिवस्थ मुनिनास्तीति याज्ञिकमत, गन्दा कम्प
रूपजन सदा मुा एव सदापर इति सदाजनत च जरास्व । 'सादाभूदा' जनन शून्यो आमन सुवाभा
वदन् मान्यमन्त्रभाजन । 'निगन्ता' जेन मुनामन पुन कमाजनससगण ससारास्तानि वदन् मरणादस
प्रयायात । 'निग्या' जनन प्रतिलेख विनश्वराचपयाया एव परस्वतानवातन परमाव
नि शरय नाति कताति बाह्यपरम्य प्रतिलेख । 'अटगुणा' जनन तानाति गुणानामयन्तो अविराम
मुनिमिति कर्तव्याधिकारविमिश्रित्य प्रयुन । 'किदकिचा' जनन इत्थर सदा पुराणि जगामापव वृ
दरनास्तक्य इति वदन्त्यस्मृतिग्राहकनम् नितरतम् । 'छाग्याणिवाग्मिणा' जेन आत्मन उध्वगमनरतीमा
सुताग्याणा कनिमि विगामाभावा उपपुपि गमनामिति उदन् मोदविममतम् प्रत्यत । जा प्र टी

चौदमण्डं गुणद्व्याणां जोष-परूण काऊण आदेस-परूणद्व सुत्तमाह—

आदेसेण गदियाणुवादेण अत्थि णिरयगदी तिरिक्खगदी
मणुसगदी देवगदी सिद्धगदी चेदि ॥ २४ ॥

आदेशग्रहण सामर्थ्यलभ्यमिति न वाच्यमिति चेन्न, स्पष्टीकरणार्थत्वात् । गति-
रुक्तलक्षणा, तस्याः उदन नादः । प्रमिद्वसाचार्यपरम्परागतस्यार्थस्य अनु पश्चाद् नादोऽनु-
नादः । गतेरनुनादो गत्यनुनादः, तेन गत्यनुवादेन । 'हिंसादिप्यसदनुष्ठानेषु व्यापृताः
निरतास्तेषां गतिर्निरतगतिः । अथवा नरान् प्राणिनः कायति पातयति खलीकरोति इति
नरक कर्म, तस्य नरकस्यापत्यानि नारकास्तेषां गतिर्नारकगतिः । अथवा यस्या उदयः
मरुलाशुभकर्मणासुदयस्य महकारिकारण भवति सा नरकगतिः । अथवा द्रव्यक्षेत्रकाल-

चौदह गुणस्थानोंका सामान्य प्ररूपण करके अत्र विशेष प्ररूपणके लिये आगेका सूत्र
कहते हैं—

आदेश प्ररूपणाकी अपेक्षा गत्यनुवाद्से नरकगति, तिर्यचगति, मनुष्यगति, देवगति
और सिद्धगति हैं ॥ २४ ॥

शंका—आदेश पदका ग्रहण सामर्थ्य लभ्य है, इसलिये इस सूत्रमें उसका फिरसे
ग्रहण नहीं करना चाहिये ?

समाधान—नहा, क्योंकि, स्पष्टीकरण करनेके लिये आदेश पदका सूत्रमें ग्रहण
किया है ।

गतिका लक्षण पहले कह आये हैं । उसके कथन करनेको वाद् कहते हैं । आचार्य पर
परासे आये हुए प्रसिद्ध अर्थका तदनुसार कथन करना अनुवाद है । इसतरह गतिका
आचार्य परंपराके अनुसार कथन करना गत्यनुवाद है, उससे अर्थात् गत्यनुवादसे नरकगति
आदि गतियां होती हैं । जो हिंसादिक असमात्वीन कार्योंमें व्यापृत हैं उन्हें निरत कहते हैं,
और उनकी गतिको निरतगति कहते हैं । अथवा, जो नर अर्थात् प्राणियोंको काता हैं
अर्थात् गिराता हैं, पीसता है उसे नरक कहते हैं । नरक यह एक कर्म है । इससे जिनकी
उत्पत्ति होती है उनको नारक कहते हैं, और उनकी गतिको नारकगति कहते हैं ।
अथवा, जिस गतिका उदय संपूर्ण अशुभ कर्मोंके उदयका सहकारी-कारण है उसे नरकगति
कहते हैं । अथवा, जो द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावमें तथा परस्परमें रत नहीं हैं, अर्थात्

१ अधमनसदमण गा जात्राणट्य गा १४७ तमस्य ना ग्र दासा प्रायण ममाना ।

२ प्रतिपु 'अपय' इति पाठ ।

सिद्धा चेदि ॥ २३ ॥

सिद्धाः निष्ठिताः निष्पन्नाः कृतकृत्याः सिद्धमा
 कर्माणो वातार्थनिरपेक्षानन्तानुपममदजाप्रतिपक्षमुग्रा
 यकृतानुगुणातीताः नि ज्ञेयगुणनिवानाः चरमदेहात्किं
 तापरोपमाः लोकज्ञेयसरनिगमिनः सिद्धा । उक्तं च—

अद्विदं कम्म विमुद्धा सीदामूदो निरत्तण

अट्ठगुणा किदकिंचा लोयगं निगसिणा

संन्य जित्यं चि संबधो कायव्वो । 'च' सद्धो स
 णि चेत्तं गुणट्ठाणाणि चि गुणट्ठाणाणं ममत्ति-याचजो ।

उत्कटा इति या मनुष्याः, तेषां गतिः मनुष्यगतिः । उक्तं च —

मण्णति जदो णिच्च मणेण णिउणा मणुक्कडा जम्हा ।

मणु-उ-मया य सग्गे तम्हा ते माणुसा मणिया' ॥ १३० ॥

अणिमाद्यष्टगुणापष्टम्भबलेन दीव्यन्ति क्रीडन्तीति देवाः । देवानां गतिर्देवगतिः ।

अथवा देवगतिनामकर्मोदयोऽणिमादिदेवाभिवानप्रत्ययव्यपहारनिगन्धनपर्यायोत्पादको देवगतिः । देवगतिनामकर्मोदयजनितपर्यायो या देवगतिः कार्यं कारणोपचारात् ।

उक्तं च —

दिग्गति जदो णिच्च गुणेहि अट्ठि य दग्ग मागेहि ।

भामत-दिग्ग-काया तम्हा ते वणिगा देवा' ॥ १३१ ॥

मिद्धिः स्वरूपोपलब्धिः सकलगुणैः स्वरूपनिष्ठा सा एव गतिः मिद्धिगतिः ।

उत्कट अर्थात् सूक्ष्म विचार आदि सातिशय उपयोगसे युक्त है उन्हें मनुष्य कहते हैं, और उनकी गतिसे मनुष्यगति कहते हैं । कहा भी है—

जिसकारण जो सूक्ष्म हेय उपादेय आदिका विचार करते हैं, अथवा, जो मनसे गुण-दोषादिकका विचार करनेमें निपुण है, अथवा, जो मनसे उत्कट अर्थात् दूरदर्शन, सूक्ष्म विचार, चिरकाल धारण आदि रूप उपयोगसे युक्त है, अथवा, जो मनुकी सन्तान है, इसलिये उन्हें मनुष्य कहते हैं ॥ १३० ॥

जो अणिमा आदि आठ क्रियाओंकी प्राप्तिसे बलसे जीड़ा करते हैं उन्हें देव कहते हैं, और देवोंकी गतिसे देवगति कहते हैं । अथवा, जो अणिमादि क्रियाओंसे युक्त 'देव' इस प्रकारके शास्त्र, ज्ञान और व्यवहारमें कारणभूत पर्यायका उत्पादक है ऐसे देवगति नामकर्मके उदयको देवगति कहते हैं । अथवा, देवगति नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई पर्यायको देवगति कहते हैं । यही कार्यमें कारणके उपचारसे यह लक्षण किया गया है । कहा भी है—

क्योंकि ये द्रव्य और भावरूप अणिमादि आठ दिव्य गुणोंके द्वारा निरन्तर जीड़ा करते हैं, और उनका शरीर प्रकाशमान तथा दिव्य है, इसलिये उन्हें देव कहते हैं ॥ १३१ ॥

आत्म स्वरूपकी प्राप्ति अर्थात् अपने संपूर्ण गुणोंसे आत्म स्वरूपमें स्थित होनेको सिद्धि कहते हैं । ऐसी सिद्धिस्वरूप गतिको सिद्धिगति कहते हैं । (यद्यपि सूत्रमें सिद्धिगति पाठ है

१ गो जी १४३ द्वितीया यस्माच्छब्दो नयनं लं प्रयासवमनु याणां पूर्वोत्पन्नयत्तुणाभावेति मनुष्यगतिनामायु कमादयचनितत्वमात्रेण मनुष्यवमाचायस्येष्ट चापयति । अनवरानि वचनानि विचिदिष्ट ज्ञाप यत्ताचायस्य इति यायान् । म प्र टी

२ अणिमा मणिमा चैव गरिमा उणिमा तथा । प्राप्ति प्राप्तिमाश्रय वसिष्ठ चाष्ट मिद्धय ॥

३ प्रतितु 'कायधारण' इति पाठ ।

४ गो जी १५१ तत्र 'दन्वमागेहि' इति स्थाने 'दिग्गमागेहि' इति पाठ ।

भावेऽप्यन्येषु च त्रिरताः नरताः, तेषां गतिर्नरतगतिः^१ । उक्तं च—

ण रमति जदो णिच्च दग्गे खेत्ते य काळ-भावे य ।

अण्णोण्हि य जग्घा तग्घा ते णारया मणिया ॥ १२८ ॥

सरलतिर्यग्पर्यायोत्पत्तिनिमित्ता तिर्यग्गतिः । अथवा तिर्यग्गतिरुमोदयापातित्तिर्यक्पर्यायकलापान्निर्यग्गतिः । अथवा तिरो यत् कुटिलमित्यर्थः, तदश्चान्तिं प्रजन्तीति तिर्यश्च । तिरश्चा गतिः तिर्यग्गतिः । उक्तं च—

तिरियनि कुडिळ भाव सुत्रियट सण्णा णिगिट्ठमण्णाणा ।

अच्चन पाव गहुला तग्घा तेरि-उया णाम^२ ॥ १२९ ॥

अशेषमनुप्यपर्यायनिष्पादिका मनुप्यगतिः । अथवा मनुप्यगतिरुमोदयापातित्तिर्यक्पर्यायकलाप काये कारणोपचारान्मनुप्यगतिः^३ । अथवा मनमा निपुणा, मनमा

प्रीतिं नह्य रक्षते इ उन्ह नरत कहते इ, ओर उनकी गतिको नरतगति कहते इ । कहा भी है—

जिस कारणसे इच्छ, भेन, काल ओर भावमें जो स्वयं तथा परस्परमें कभी भी प्रीतिको प्राप्त नह्य होते, इसलिये उनको नारत कहते इ ॥ १३० ॥

समस्त जातिके तिर्यचाम उत्पत्तिका ओ कारण है उसे तिर्यचगति कहते इ । अथवा, तिर्यग्गति कर्मके उदयसे प्राप्त हुए तिर्यच पर्यायको समूहको निर्यग्गति कहते इ । अथवा, तिरस्, वध ओर कुटिल ये एकपर्यायी नाम हैं, इसलिये यह अर्थ हुआ कि जो कुटिलभावको प्राप्त होते इ उन्हें निर्यच कहते इ, ओर उनकी गतिको तिर्यचगति कहते इ । कहा भी है—

जो मन, घचन ओर कायकी कुटिलताको प्राप्त इ, जिनकी आहारादि मन्त्राप सुव्यव हैं, जो निरुप भगानी है ओर जिनके अत्यधिक पापकी बहुलता पाई जाये उनको तिर्यच कहते इ ॥ १३१ ॥

जो मनुप्यकी संपूर्ण पर्यायोम उत्पन्न करानी है उसे मनुप्यगति कहते इ । अथवा, मनुप्यगति नामकर्मके उदयसे प्राप्त हुए मनुप्य पर्यायको समूहको मनुप्यगति कहते इ । यह लक्षण नार्यमें कारणके उपचारसे लिया गया इ । अथवा, जो मनमे निपुण इ, या मनसे

^१ नरतगतिमन्व-यत्पातादि-ये तन्मूलरूप-ज्ञानमयादिस्त्रायुरससानकालं चित्तथायरूपभाव । गा जी, जा प्र, टी १४७

^२ अथवा निपादय पुण्य ण्यन्ने निरता तथा गति निरयगति । गा जी, जा प्र, टी १४७

^३ गा जी १४७

^४ गा जी १४८ यन्मात्तरात् य जावा सुविनयता अग्दाहरात्पिक्वटसनायता, प्रभासुमद्युति लयानिगुद्धयदिमिरयान्वा-रहण, हयमादियानादिमिरि-नत्वादक्षाना, नित्यनिगादिरक्षया अयत्तपापकुला हस्मात् कारणे जावा निगमाव का-माय मापापरिणाम अचति ग-उति इति नियचो भणितो भवति । जा प्र टी

^५ प्रतिपु ' कायारा ' इति पाठ ।

उत्कटा इति वा मनुष्या, तेषां गतिः मनुष्यगतिः । उक्तं च —

मण्यति जदो णिच्च मणेण णिउणा मणुक्कडा जम्हा ।

मणु उभया य सन्ने तम्हा ते माणुसा मणिया' ॥ १३० ॥

अणिमाद्यष्टगुणापष्टम्भमन्त्रेण दीव्यन्ति क्रीडन्तीति देवाः । देवानां गतिर्देवगतिः ।

अथवा देवगतिनामकर्मोदयोऽणिमादिदेवाभिधानप्रत्ययच्यप्रहारनिबन्धनपर्यायेत्पादको देवगतिः । देवगतिनामकर्मोदयजनितपर्यायो वा देवगतिः कार्ये कारणोपचारात् ।

उक्तं च —

दि०ति जदो णिच्च गुणेहि अ०हि य दब्ब भागेहि ।

मामनन्ति०काया तम्हा ते मणिया देवा' ॥ १३१ ॥

मिद्धि' स्वरूपोपलब्धिः मरुलगुणैः स्वरूपनिष्ठा मा एव गतिः मिद्धिगतिः ।

उत्कट अर्थात् सूक्ष्म विचार आदि सातिशय उपयोगमे युक्त है उन्हें मनुष्य कहते हैं, और उनकी गतिको मनुष्यगति कहते हैं । कहा भी है—

जिसकारण जो सूक्ष्म हेय उपादेय आदिना विचार करते हैं, अथवा, जो मनसे गुण-वैषादिकका विचार करनेमें निपुण है, अथवा, जो मनसे उत्कट अर्थात् दूरदर्शन, सूक्ष्म विचार, चिरकाल धारण आदि रूप उपयोगसे युक्त है, अथवा, जो मनुकी सन्तान है, इसलिये उन्हें मनुष्य कहते हैं ॥ १३० ॥

जो अणिमा आदि आठ ऋद्धियोंकी प्राप्तिके बलसे क्रीडा करते हैं उन्हें देव कहते हैं, और देवानकी गतिको देवगति कहते हैं । अथवा, जो अणिमादि ऋद्धियोंसे युक्त 'देव' इस प्रकारके शब्द, ज्ञान और व्यवहारमें कारणभूत पर्यायका उत्पादक है ऐसे देवगति नामकर्मके उदयको देवगति कहते हैं । अथवा, देवगति नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई पर्यायको देवगति कहते हैं । यद्वा कार्यमें कारणके उपचारमे यह लक्षण किया गया है । कहा भी है—

क्योंकि ये द्रव्य और भावरूप अणिमादि आठ दिव्य गुणोंके द्वारा निरन्तर क्रीडा करते हैं, और उनका शरीर प्रमाशमान तथा दिव्य है, इसलिये उन्हें देव कहते हैं ॥ १३१ ॥

आत्म स्वरूपकी प्राप्ति अर्थात् अपने संपूर्ण गुणोंसे आत्म स्वरूपमें स्थित होनेको सिद्धि कहते हैं । ऐसी सिद्धिस्वरूप गतिको सिद्धिगति कहते हैं । (यद्यपि सूत्रमें सिद्धिगति पाठ है

१ गो जी १४९ द्विताया यस्माच्छब्दो नवन ल यवयासमनुयाणां पूवानमनुयत्तल्लणामावेजेवे मनुयगतिनामायु कमादयचनितवमावेण मनुयवमावायेस्येष्ट आपयति । जनयमानि वचनानि विविदिष्ट ज्ञाप यत्तावापयन् इति यायात् । म प्र टी

२ अणिमा मणिमा चव गरिमा लविमा तथा । प्राप्ति प्राप्ताम्यमाभन गन्तिव चाष्ट सिद्धय ॥

३ मतिपु 'पापकारण' इति पाठ ।

४ गो जी १५१ सन 'दन्वमागदि' इति राने 'दिन्वमागेदि' इति पाठ ।

उक्त च—

जाइ-नरा-मरण भया सनोय त्रियोय दुख सण्णाओ' ।

गेगादिया य जिस्से ण सति सा होइ सिद्धगई' ॥ १३२ ॥

सर्वत्रास्तीत्यभिसम्बन्धः कर्तव्यः । प्रतिज्ञावाक्यत्वाद्वैतप्रयोग कर्तव्यः, प्रतिज्ञावाक्यतः माध्यमिद्वयानुपपत्तेरिति चेन्नैतद प्रतिज्ञावाक्य प्रमाणत्वात्, न हि प्रमाण प्रमाणान्तरमपेक्षतेऽन्यथापत्तेः । नास्य ग्रामाण्यमसिद्धमुक्तोत्तरत्वात् ।

साम्प्रत मार्गणैकदेशगतेरस्मिन्मभि राय तत्र जीवममासान्नेपणाय वृत्रमाह—

गेरइया चउट्टाणेषु अत्थि मिच्छाडट्टी सासणसम्माडट्टी
सम्माभिच्छाडट्टी असंजदसम्माइट्टि त्ति ॥ २५ ॥

फिर भी टीकाकारन सिद्धिगति पाठको लेकर निरन्ति गी है ।) कहा भी है—

जिसमें जन्म, जरा, मरण, भय, संयोग, त्रियोग, दुख, जाहारादि सञ्ज्ञा ओर रोग विक नहीं पाये जाते व उसे सिद्धगति कहते हैं ॥ १३० ॥

सूत्रमें आये हुए अस्ति पदका प्रत्येक गतिके साथ सन्ध कर लेना चाहिये ।

शुद्धा—‘नरकगति हे, तिथयगति हे’ इत्यादि प्रतिज्ञा वाक्य होनेसे इनके अस्ति रूपकी सिद्धिके लिये हेतुका प्रयोग करना चाहिये, क्योंकि, केवल प्रतिज्ञा वाक्यसे साध्यका सिद्धि नहीं हो सकती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, ‘नरकगति हे’ इत्यादि वचन प्रतिज्ञावाक्य न होकर प्रमाणवाक्य (आगमप्रमाण) है । जो स्वयं प्रमाणस्वरूप होते हैं वे दूसरे प्रमाणकी अपेक्षा नहीं करते हैं । यदि स्वयं प्रमाण होते हुए भी दूसरे प्रमाणकी अपेक्षा की जाय तो अनवस्थाकोप आ जाता है । ओर इन वचनोंकी स्वयं प्रमाणता भी अस्ति नहीं है, क्योंकि, इस नियममें पहले ही उत्तर दिया आ चुका है कि यह उपदेश स्वर्गके मुख कमलसे प्रगट होकर आचार्यपरंपरासे चला आ रहा है, इसलिये प्रमाण ही है ।

मार्गणाके एकदेशरूप गतिना सङ्काय बताकर अब उमम जीवसमासोंके अन्वेषणके लिये सूत्र कहते हैं—

मि व्यादष्टि, सासादनसम्यग्गष्टि, सम्यग्मिथ्यादष्टि और अम्यततसम्यग्दष्टि इन चार शुभस्थानोंमें नारकी होते हैं ॥ २० ॥

१ कर्मवशात्तस्य मा मा स्वशरीरपयाथापत्तिज्ञाने । तातस्य तथाविधशरीरपर्यायस्य वयादाया निशरा जरा । ताया वयात्तथाविधशरीरपयायप्राणयागो मरण । अनथाशकया अपरातरम्य पलायन-अ मय । ऐवमात्मा नष्ट-प्रवृत्ता सयाग । सुखकारणप्रवृत्तापाया त्रियाम । एत य समुत्पराति आसना निमग्नपाणि दु राति । शेषानिष आत्मादिनांअम्पा सता । गा जा, म प्र, टा १५२

२ गा जी १५२

नारकग्रहण मनुष्यादिनिराकरणार्थम् । चतुर्ग्रहण पञ्चादिमरयापोहनार्थम् । अग्निग्रहण प्रतिपत्तिगौरवनिरासार्थम् । नारकाश्चतुर्षु स्थानेषु सन्तीत्यम्नात्सामान्यवचनात्मकयो मा जनीति तदुत्पत्तिनिराकरणार्थं मिथ्यादृष्ट्यादिगुणानां नामनिर्देशः । अतु मिथ्यादृष्टिगुणे तेषां सच्च मिथ्यादृष्टिषु तत्रोत्पत्तिनिमित्तमिव्यात्तस्य सच्चात् । नेतेरेषु गुणेषु तेषां सच्च तत्रोत्पत्तिनिमित्तस्य मिथ्यात्तस्यामच्चादिति चेन्न, आयुषो वन्धमन्तेरेण मिथ्यात्तामिरतिरूपायाणां तत्रोत्पादनसामर्थ्याभावात् । न च वद्ध्यायुषः सम्यक्त्वाच्चिरन्त्ययिनाशः आर्षिरोवात् । न हि वद्ध्यायुषः सम्यक्त्व सयममित्र न प्रतिपद्यन्ते सत्रनिरोवात् । सम्यग्दृष्टीनां वद्ध्यायुषा तत्रोत्पत्तिरस्तीति मन्ति तत्रासयतमस्यग्दृष्टयः, न सासादनगुणगता तत्रोत्पत्तिस्तद्गुणस्य तत्रोत्पत्त्या सह निरोवात् । तर्हि कथं तद्वता

मनुष्यादिके निराकरण करनेके लिये सूत्रमें नारक पदका ग्रहण किया है । पांच आदि मरयाजाके निराकरण करनेके लिये 'चतुर्' पदका ग्रहण किया है । जाननेमें कठिनाई न पड़े इसलिये 'अस्ति' पदका ग्रहण किया है । नारकी चार गुणस्थानोंमें होते हैं, इस सामान्य ध्वनसे सशय न हो जाय कि ये चार गुणस्थान कौन कौनसे हैं, इसलिये इस सशयको दूर करनेके लिये मिथ्यादृष्टि आदि गुणस्थानोंका नाम निर्देश किया है ।

शंका—मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें नारकियोंका सत्त्व रहा आये, क्योंकि, वहा पर नारकियोंमें उत्पात्तिका निमित्त कारण मिथ्यादर्शन पाया जाता है । किन्तु दूसरे गुणस्थानोंमें नारकियोंका सत्त्व नहीं पाया जाना चाहिये, क्योंकि, अन्य गुणस्थानसहित नारकियोंमें उत्पत्तिका निमित्त कारण मिथ्यात्त नहीं माना गया है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि, नरकायुक्त बन्ध विना मिथ्यादर्शन, अधिरति और कषायकी नरकमें उत्पन्न करनेकी सामर्थ्य नहीं है । और पहले बंधी हुई आयुका पीछेसे उत्पन्न हुए सम्यग्दर्शनसे निरन्तर नाश भी नहीं होता है, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर आर्षसे विरोध आता है । जिन्होंने नरकायुक्त बन्ध कर लिया है ऐसे जीव जिसप्रकार सयमको प्राप्त नहीं हो सकते हैं उसीप्रकार सम्यक्त्वको प्राप्त नहीं होते हैं, यह बात भी नहीं है, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर भी सूत्रसे विरोध आता है ।

शंका—जिन जीवोंने पहले नरकायुक्त बन्ध किया और जिन्हें पीछेसे सम्यग्दर्शन उत्पन्न हुआ ऐसे वद्ध्यायुषः सम्यग्दृष्टियोंकी नरकमें उत्पत्ति होती है, इसलिये नरकमें असयतसम्यग्दृष्टि भ्रमे ही पाये जावें, परन्तु सासादन गुणस्थानवालोंकी (मरकर) नरकमें उत्पत्ति नहीं हो सकती है, क्योंकि सासादन गुणस्थानका नरकमें उत्पत्तिके साथ विरोध है । इसलिये सासादन गुणस्थानवालोंका नरकमें सद्भाव कैसे पाया जा सकता है ?

१ शंका नि खेवाह आउगवधेण हाह सम्मत्त । अशुवदमदवदाह ण रूइ देवाउगं भोत्तुं । गो क ३२४

२ ण सामणी नायाणुणे । गो जी १२८ निरा गामणममा ण गच्छति सि । गो क २६२

तत्र सत्त्वमिति चेन्न, पर्याप्तनरकगत्या सहापर्याप्तया इव तस्य विरोधाभावात् । किमित्यपर्याप्तया विरोधयेत्वभावात्, न हि स्वभावाः परपर्यनुयोगार्हाः । तदन्यात्पि गतिपर्याप्तकालेऽस्य सत्त्व मा भूतेन तस्य विरोधादिति चेन्न, नारकापर्याप्तकालेनेव शेषपर्याप्तपर्यायै मह विरोधाभिद्वे^१ । सम्यग्मिथ्यात्वगुणस्य पुन सर्वदा सर्वत्र पर्याप्ताद्वाभिर्विरोधेन तस्य सत्त्वप्रतिपादकार्पाभावात् । किमित्यागमे तत्र तस्य सत्त्व नोक्तमिति चेन्न, आगमस्यावर्तगोचरत्वात् । कथं पुनस्तयोन्मत्र सत्त्वमिति चेन्न, परिणामप्रत्ययेन तदुत्पत्तिरिति चेन्न । तर्हि सम्यग्दृष्टयोऽपि तथैव सन्तीति चेन्न, इष्टत्वात् ।

समाधान—नह्य, क्योंकि, जिसप्रकार नरकगतिम अपर्याप्त अवस्थाके साथ सासादन गुणस्थानका विरोध है, उसप्रकार पर्याप्त अवस्था सहित नरकगतिके साथ सासादन गुणस्थानका विरोध नहीं है । अर्थात् नारकियोंके पर्याप्त अवस्थाम दूसरा गुणस्थान उत्पन्न हो सकता है । यदि कहो कि नरकगतिम अपर्याप्त अवस्थाके साथ दूसरे गुणस्थानका विरोध क्यों है ? तो उसका यह उत्तर है, कि यह नारकियोंका स्वभाव है, और स्वभाव दूसरेके मदनके योग्य नह्य होते हैं ।

शुक्रा—यदि ऐसा है, तो अन्य गतियोंके अपर्याप्त कालमें भी सासादन गुणस्थानका सद्भावन मन होओ, क्योंकि, अपर्याप्त कालके साथ सासादन गुणस्थानका विरोध है ?

समाधान—यह कहना ठीक नह्य, क्योंकि, जिसतरह नारकियोंके अपर्याप्त कालके साथ सासादन गुणस्थानका विरोध है, उसतरह शेष गतियोंके अपर्याप्त कालके साथ सासादन गुणस्थानका विरोध नह्य है । केवल सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानका तो सदा ही सभी गतियोंके अपर्याप्त कालके साथ विरोध है, क्योंकि, अपर्याप्त कालमें सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानका अस्तित्व बतानेवाले आगमका अभाव है ।

शुक्रा—आगममें अपर्याप्त कालम मिश्र गुणस्थानका सत्त्व क्या नह्य बताया ?

समाधान—नह्य, क्योंकि, आगम तर्कका विषय नह्य है ।

शुक्रा—तो फिर सासादन और मिश्र इन दोनों गुणस्थानोंका नरकगतिमें सत्त्व कैसे सम्भव है ?

समाधान—नह्य, क्योंकि, परिणामाके निमित्तसे नरकगतिकी पर्याप्त अवस्थामें उनकी उत्पत्ति बन जाती है ।

शुक्रा—तो फिर सम्यग्दृष्टि भी उसीप्रकार होते ह, ऐसा मानना चाहिये ? अर्थात्

१ [केरल्या] सामणमम्मादिमम्मादिअरुट्टिण निववा पत्तता । जी सं स ८०

२ निरुत्ता XX मणुस्या XX दवा मिच्छादि सामणमम्मादि अमज्जमम्मादिट्टिणे निवा पत्तता निवा अपत्तता । जी सं स ८४, ८९, ९४

३ मरण धाणमद्विगाथो नि य ण मित्तमि । गो जा २४

सामादनस्येव सम्यग्दृष्टेरणि तत्रोत्पत्तिर्मा भूदिति चेन्न, प्रथमपृथिव्युत्पत्तिं प्रति निषेधाभावात् । प्रथमपृथिव्यामिव द्वितीयादिषु पृथिवीषु सम्यग्दृष्ट्य किन्नोत्पन्नन्त इति चेन्न, सम्यक्त्वस्य तत्रतन्यापर्याप्ताद्वया मह निरोधात् । नोपरिमगुणाना तत्र सम्भन स्तेषा सयमास्यमसंयमपर्यायेण सहात्र निरोधात् ।

तिर्यग्गतौ गुणस्थानान्वेषणार्थमुत्तरसूत्रमाह—

तिरिक्खा पंचसु द्वाणेषु अत्थि मिच्छाइट्ठी सासणसम्माइट्ठी
सम्मा मिच्छाइट्ठी असंजदसम्माइट्ठी संजदासंजदा ति' ॥ २६ ॥

तिर्यग्ग्रहण शेषमतिनिराकरणार्थम् । पञ्चसु गुणस्थानेषु सन्तीति उचन पडादिसत्त्वाप्रतिषेधफलम् । मिथ्यादृष्ट्यादिगुणाना नामनिर्देशः मामान्यवचनतः

नरकगतिम पर्याप्त अवस्थामें सम्यग्दर्शनकी भी उत्पत्ति मानना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यह बात तो हमें इष्ट ही है, अर्थात् सातों पृथिवियाँकी पर्याप्त अवस्थामें सम्यग्दृष्टियोंका सद्भाष माना गया है ।

शुक्रा—जिसप्रकार सासादनसम्यग्दृष्टि नरकमें उत्पन्न नहा होते हैं, उसीप्रकार सम्यग्दृष्टियोंकी मरकर नरकम उत्पत्ति नहीं होनी चाहिये ?

समाधान—सम्यग्दृष्टि मरकर प्रथम पृथिवीमें उत्पन्न होते हैं, इसका आगममें निषेध नहीं है ।

शुक्रा—जिसप्रकार प्रथम पृथिवीमें सम्यग्दृष्टि उत्पन्न होते हैं, उसीप्रकार द्वितीयादि पृथिवियाम सम्यग्दृष्टि जीव क्यों उत्पन्न नहीं होते हैं ?

समाधान—नहा, क्योंकि, द्वितीयादि पृथिवियोंकी अपर्याप्त अवस्थाके साथ सम्यग्दर्शनका निरोध है, इसलिये सम्यग्दृष्टि द्वितीयादि पृथिवियोंमें उत्पन्न नहा होते हैं ।

इन चार गुणस्थानोंके अतिरिक्त ऊपरके गुणस्थानोंका नरकमें सद्भाष नहीं है, क्योंकि, सयमासयम और सयम पर्यायके साथ नरकगतिमें उत्पत्ति होने का विरोध है ।

अत्र तिर्यच गतिमें गुणस्थानोंके अन्वेषण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, असयतसम्यग्दृष्टि और सयता सयत इन पांच गुणस्थानोंमें तिर्यच होते हैं ॥ २७ ॥

शेष गतियोंके निराकरण करनेके लिये 'तिर्यग्' पदका ग्रहण किया है । छह गुण स्थान आदिके निवारण करनेके लिये 'पांच गुणस्थानोंमें होते हैं' यह पद दिया है । 'तिर्यच

समुत्पद्यमानयश्चयनितान्नाथं । उद्वापुर्मयतसम्यग्गतिमागन्तानामिह न सम्य
गभिध्यादृष्टितयतासयतानां च तत्रापरीप्तकाले सम्भवं गमन्ति तत्र न
तयोर्विरोधात् । अथ स्यात्तिर्यञ्च पञ्चमिध्या, तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्च
पञ्चेन्द्रियपर्याप्ततिर्यञ्च, पञ्चेन्द्रियपर्याप्ततिर्यञ्च पञ्चेन्द्रियापर्याप्ततिर्यञ्च गते
तत्र न नायते केमानि पञ्च गुणस्थानानि सन्तीति ? उच्यते, न तादपर्याप्त
पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्च पञ्च गुणा मन्ति, लब्धपर्याप्तपु मिध्यादृष्टितिरिक्तमेव
सम्भवात् । तत्त्वतोऽप्यगम्यत इति चेत् 'पञ्चेन्द्रिय तिरिस्म अपनत्त मि' शब्दो न
पमाणेन रेगदिया, अमगेजा इति, तौरस्येन मिध्यादृष्टिगुणस्य मर्याया प्राति

पाच गुणस्थानोंम होने हैं' इस सामान्य उचनस मशय उत्पन्न हो। मर्यादा है कि पाच
गुणस्थान कौन कौन हैं, इसलिये इस मशयको दूर करने के लिये मिध्यादृष्टि और गुण
स्थानोंका नाम निदेश किया है।

जिसप्रकार पञ्चायुष्म अस्यतमस्यग्गति और मामादन गुणस्थानयागका तिर्यञ्च
गतिके अपर्याप्तकालमें सङ्घात समन है, उसप्रकार सम्यग्भिध्यादृष्टि और मयतासयताका
तिर्यञ्चगतिके अपर्याप्तकालमें सङ्घात समन नहीं है, क्योंकि, तिर्यञ्चगतिमें अपर्याप्त काल
साथ सम्यग्भिध्यादृष्टि और मयतासयतका विरोध है।

शङ्का — तिर्यञ्च पाच प्रकारके होते हैं, सामान्य तिर्यञ्च, पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च, पञ्चेन्द्रिय
पर्याप्त तिर्यञ्च, पञ्चेन्द्रिय पर्याप्त तिर्यञ्चनां और पञ्चेन्द्रिय अपर्याप्त तिर्यञ्च । परन्तु यह जानना
नहीं आया कि इन पाच भेदोंमें किसे भेदम पुरात पाच गुणस्थान होने हैं ?

समाधान—उक्त शङ्का पर उत्तर देने हैं कि अपर्याप्त पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्चोंमें तो पाच
गुणस्थान होते नहीं हैं, क्योंकि, लब्धपर्याप्तकोंमें पर मिध्यादृष्टि गुणस्थानको छोड़कर दो
गुणस्थान ही सम्भवं हैं।

शङ्का — यह कैसे जाना कि लब्धपर्याप्तक पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्चोंमें पहला ही गुणस्थान
होता है ?

समाधान—'पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च अपर्याप्त मिध्यादृष्टि जीव द्रव्यप्रमाणकी अपेक्षा
कितने हैं' इसप्रकारकी शङ्का होने पर द्रव्यप्रमाणानुगममें उत्तर दिया कि 'असत्प्राप्त
है । इसतरह द्रव्यप्रमाणानुगममें लब्धपर्याप्तक पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्चोंके एक ही मिध्यादृष्टि गुण
स्थानकी मर्यादा प्रतिपादन करनेवाला आवश्यक मित्ता है । इससे पता चलता है कि
लब्धपर्याप्तकके पर मिध्यादृष्टि-गुणस्थान ही होता है, और शेष चार प्रकारके तिर्यञ्च
पाचा ही गुणस्थान होते हैं । यदि शेषके चार भेदोंमें पाच गुणस्थान न माने जाय, तो उ
चार प्रकारके तिर्यञ्चोंमें पाच गुणस्थानोंकी सख्या आदिके प्रतिपादन करनेवाले द्रव्यानुय

पादकार्पात् । शेषेपु पञ्चापि गुणस्थानानि सन्ति, अन्यथा तत्र पञ्चानां गुणस्थानानां मग्यादिप्रतिपादकद्रव्याद्यार्पस्याग्रामाण्यप्रसङ्गात् । अत्र पञ्चविधास्तिर्यञ्च, किन्तु निरूपिता इति चेन्न, 'जाकृष्टाशेषप्रतिशेषविषय सामान्यम्' इति द्रव्यार्थिकनयानलम्बनात् । तिरश्चीपपर्याप्ताद्याया मिथ्यादृष्टिसासादना एव सन्ति, न शेषास्तत्र तन्निरूपकार्पाभावात् । भन्तु नाम सम्यग्मिथ्यादृष्टिमयतासयताना तत्रासत्त्व पर्याप्ताद्यायामेति नियमोपलम्भान् । कथं पुनरमयतसम्यग्दृष्टीनामसत्त्वमिति न, तत्रासंयतसम्यग्दृष्टीनामुत्पत्तेरभावात् । तत्कुतोऽत्रगम्यत इति चेत्—

उसु हेडिमासु पुडरीसु जोदस उण-मण-सञ्च-इत्थीसु ।

णेदेसु समुप्पज्जद सम्माइही दु जो जीरो ॥ १२३ ॥ इत्यापात् ।

आदि आगमम अग्रमाणताका प्रसंग आज्ञायगा ।

शंका—सूत्रमें तिर्यचसामान्यके स्थानपर पांच प्रकारके तिर्यचोंका निरूपण क्यों नहीं किया ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, 'अपनेमें समग्र संपूर्ण विशेषाको विषय करनेवाला सामान्य होता है' इस म्यायने अनुसार द्रव्यार्थिक अर्थात् सामान्य नपके अलम्बनसे संपूर्ण भेदोंका तिर्यच सामान्यमें अन्तर्भाव कर लिया है, अतएव पांचों भेदोंका अलग अलग निरूपण नहीं किया, किन्तु तिर्यच इतना सामान्य पद दिया है ।

तिर्यचनियोंके अपर्याप्तकालमें मिथ्यादृष्टि ओर सासादन ये दो गुणस्थानवाले ही होते हैं, शेष तीन गुणस्थानवाले नहीं होते हैं, क्योंकि, तिर्यचनियोंके अपर्याप्त-कालमें शेष तीन गुणस्थानोंका निरूपण करनेवाले आगमका अभाव है ।

शंका—तिर्यचनियोंके अपर्याप्तकालमें सम्यग्मिथ्यादृष्टि ओर सयतासयत इन दो गुणस्थानजालोंका अभाव रहा आवे, क्योंकि, ये दो गुणस्थान पर्याप्त कालमें ही पाये जाते हैं, ऐसा नियम मिलता है । परन्तु उनके अपर्याप्त कालमें असयतसम्यग्दृष्टि जीवाका अभाव कैसे माना जा सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, तिर्यचनियोंमें असयतसम्यग्दृष्टियोंकी उत्पत्ति नहीं होती है, इसलिये उनके अपर्याप्त कालमें चौथा गुणस्थान नहीं पाया जाता है ।

शंका—यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—'जो सम्यग्दृष्टि जीव होता है, वह प्रथम पृथिवीके बिना नाँबेकी छद्म' पृथिवियोंमें, ज्योतिषी, व्यंत्तर और भजनवासी देवोंमें, ओर सर्व प्रकारकी स्त्रियोंमें उत्पन्न नहीं होता है' ॥ २३३ ॥

१ पञ्चिदियनिरिक्खजणिणासु मिच्छादृष्टिसासणसम्माइडिट्ठाणु सिया प जत्तियाओ सिया अपज्जत्तियाओ ना म सु ८७

२ सम्मामिच्छादृष्टिअमनदसम्माइडिणजदासन्दट्ठाणु णियमा पत्तियाओ । जी स सु ८८

मनुष्यगतौ गुणस्थानान्नेपणार्थमुत्तरमत्रमाह —

मणुस्सा चोदससु गुणद्वानेसु अत्थि मिच्छाइट्ठी, सासणसम्मा
इट्ठी, सम्मामिच्छाइट्ठी, असंजदसम्माइट्ठी, संजदासंजदा, पमत्तसंजदा,
अप्पमत्तसंजदा, अपुब्बकरण-पविट्ठ-सुद्धि संजदेसु अत्थि उवसमा
खवा, अणियट्ठि-चादर सांपराइय पविट्ठ-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा
खवा, सुहुम सांपराइय-पविट्ठ-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा खवा,
उवसत्त कसाय वीयराय छदुमत्था, खीण कसाय-वीयराय-छदुमत्था,
सजोगिकेवली, असजोगिकेवलि ति ॥ २७ ॥

एयस्म सुत्तस्स जत्थो पृथ्व उच्चो ति णेदाणि उच्चं जाणिद-जाणाण्णे फला
भारादो । पुत्तमउत्तमममाण एवम-पिहि एत्थ सत्तमुत्तममण-एवम मरुत्तम
वण्ह सत्तेनदो भणिसामो । त जहा, तत्थ तात्त उवसमण-पिहि वत्तइस्समा ।
अणताणुनवि मोध माण माया-लोभ मम्मत्त-सम्मामिच्छत्त मिच्छत्तमिदि एदाओ मत्त
पयडीओ असजदसम्माइट्ठि-पवट्ठि जात्त अप्पमत्तमजदो ति तात्त एदेसु जो वा सो वा

इम आर्ष पचनसे जानते ह नि असयत्तसम्यग्दष्टि जीव तिर्यचनियोंम उत्पन्न नहीं
होते ह ।

अत्र मनुष्यगतिमि गुणस्थानोंके अन्नेपण करनेके लिये आगेका मंत्र कहते हैं—
मिच्छादष्टि, सासादनसम्यग्दष्टि, सम्यग्मिच्छादष्टि, असयत्तसम्यग्दष्टि, सयत्तासयत्त,
प्रमत्तसयत्त, अप्रमत्तसयत्त, अपूर्वकरण प्रविष्ट विगुद्धि सयत्तेम उपशमक और क्षपक, अणि
वृत्तिरादरसापराय प्रविष्ट विगुद्धि-सयत्तेम उपशमक और क्षपक, सुद्धिसापराय प्रविष्ट विगुद्धि
सयत्तेम उपशमक और क्षपक, उपशातरपाय धीतराण छदुमत्थ, खीणरपाय धीतराण
छदुमत्थ, स्यागिकेवली और असजोगिकेवली इसतरह इन चोदह गुणस्थानोंमें मनुष्य पाए
जाते हैं ॥ २७ ॥

इस सूत्रका अर्थ पहले कहा जा चुका है इसलिये अब नहीं कहते हैं, क्योंकि,
जिसका ज्ञान हो गया है उसका फिरसे ज्ञान करनेमें कोई विशेष फल नहीं है । पहले
उपशमन और क्षणविधिका स्वरूप कहा रहा है, इसलिये उपशमक और क्षपकके स्वरूपका
ज्ञान करानेके लिये यहाँ पर सूत्र प्राप्त उपशमन और क्षणविधिको संक्षेपसे कहते
हैं । चंद इसप्रकार है । उसमें भी पहले उपशमनविधिको कहते हैं—

अन तावुवर्घी मोध, मान, माया और लोभ, सम्यग्प्रवृत्ति, सम्यग्मिच्छात्त तथा

१ मनुष्यको चतुदशांश सति । स मि २ ८

द्विदि सटय-काल-भतरे सरोज-महस्माणि अणुभाग-सदयाणि घादेदि । पडिसमयम
सरोजगुणाण सेढीए पडेस-णिज्जर करेदि । जे अप्पमत्त-कम्ममे ण उधत्ति तेसि पडेमग्ग
मसरोज-गुणाण मेढीए अण्ण-पयटीसु उज्झमाणियासु भक्कामेदि । पुणो अपुच्चकरण
पोलेरुण अणियद्वि गुणद्वया पणिसिउणतोमुत्तमणेणेव विहाणेणज्जिय नारस कमाय
णउ-णोकरमायाणमतर अतोमुत्तमेण करेदि । अतरे करे पढम-ममयादो उअरि अतामुत्त
गतूण अमरोज गुणाण मेढीए णउमय वेदमुत्तमामेदि । उत्तमो णाम किं ? उदय
उदीरण ओरुत्तुपादुण-परपयाडेमकम द्विदि-अणुभाग-कडयघादेदि विहा अच्छणमुत्तमो ।
सदो अतोमुत्त गतूण णउमयवेदमुत्तमामिद विहाणेणित्थि वेदमुत्तमामेदि । तदो अतोमुत्त

णोंको करता है । तथा एक एक स्थिति सण्डके कालम सरयात हजार अनुभाग सण्डोंका गत
करता है । और प्रतिसमय अमर्यात गुणित श्रेणीरूपसे प्रवेशनी निर्जरा करता है । त ग जिन
अप्रशस्त प्रतियाका घ-व नहा होना है उनकी कर्मजगमको उस समय बधनेवाली अ-य
प्रतितियामें अमर्यातगुणित श्रेणीरूपसे स्वयमण कर देता है । इसतरह अपूर्वकरण गुणस्थानको
उल्लंघन करके और अनित्यकरण गुणस्थानम प्रवेश करके, एक अ-तर्मुहर्त पूर्यात्त विधिसे
रहता है । तत्पश्चात् एक अन्तर्मुहर्त कालके छारा बारह कपाय नार नो कपाय इनका
अन्तर (करण) करता है । (नीचेसे घ ऊपरके निपेकाको छोड़कर बीचके कितने ही निपेकोंके
द्रव्यको अ-य निपेकाके द्वारा निक्षेपण करके नीचेके निपेकाके अमाय करनेको अन्तरकरण
कहते हैं ।) अन्तरकरण - पर प्रथम समयसे लेकर ऊपर अ-तर्मुहर्त जाकर
अमर्यातगुणी श्रेणीके अन्तर्मुहर्त करना है ।

गंतूण तेणेन ग्रिहिणा ठण्णोरुमाए पुरिसवेद-चिराण-संत रुम्मेण सह जुगन उवसामेदि' ।
 तत्तो उरि समऊण-दो-आवालेयाओ गंतूण पुरिसवेद-णरु-बंधमुवसामेदि । तत्तो
 अतोमुहुत्तमुरिं गंतूण पडिममयममखेजाए गुणमेटीए अपचनखाण पचकखाणाग्रण-
 मण्णिटे दोण्णि वि कोवे कोव-सजलण-चिराण-सतरुम्मेण सह जुगनमुवसामेदि । तत्तो
~~अतोमुहुत्तमुरिं गंतूण पडिममयममखेजाए गुणमेटीए अपचनखाण पचकखाणाग्रण-~~
~~मण्णिटे दोण्णि वि कोवे कोव-सजलण-चिराण-सतरुम्मेण सह जुगनमुवसामेदि । तत्तो~~

उत्तममेदि । सुहृमकिट्टि मोत्तण अत्तमेमो पादरलोमो फट्टय मदी सच्चो णवरु-
 चधुञ्जिट्टारलिय-उज्जो अणियट्टि-चरिम-समए उवसतो । णवुमयदेदप्पहुडि जाय पादर-
 लोम-मज्जणो चि ताए एदासि पयडोणमणियट्टी उत्तममो होति । ततो णतर-ममए
 सुहृमकिट्टि-मरुत्त लोम पेदतो णट्ट-अणियट्टि सण्णो सुहृममापराडो होदि । ततो मो
 अप्पणो चरिम ममए लोह-सज्जण सुहृमकिट्टि मरुत्त णिस्सेममुत्तमसामिष उत्तत रुमाय
 वीदराग उदुमत्थो होदि । एता मोहणीयस्म उत्तममण निही ।

हे । इतस्तद् सूक्ष्मप्रतिष्ठित लोभको छेदकर ओर एक समय कमजोर आवलीमात्र नष्ट समयप्रसङ्ग
 तथा उच्छिष्टावली मात्रनिषेवकोंको छोड़कर नैव स्पर्शकगत संपूर्ण वादरलोम अनिवृत्तिस्वरूपके
 चरम समयमें उपशान्त हो जाता है । इसप्रकार नपुंसकप्रेमने लेभ जय तत्र वादर मज्ज
 लनलोम रहता है तबतक अनिवृत्तिस्वरूप गुणस्थानमाला जीव इन पूर्वात्त प्रतियोगी उपशम
 करनेवाला होता है । इसके अनंतर समयमें जो सूक्ष्मप्रतिष्ठित लोभको अनुभव करना है ओर
 जिसने अनिवृत्ति इस सत्ताको नष्ट कर दिया है, ऐसा जीव सूक्ष्मसापराय गुणस्थानमाला
 होता है । तदनंतर वह अपने कालके चरम समयमें सूक्ष्मप्रतिष्ठित संपूर्ण लोभ मज्जलन
 उपशम करके उपशान्तकपाय वीतराग छद्मस्थ होता है । इसप्रकार मोहनीयकी उपशमन
 विधिना वर्णन समाप्त हुआ ।

विशेषार्थ—लोभसार आदि प्रयोंमें द्वितीयोपशम सम्पत्त्युत्पत्ति अप्रमत्तसयत
 गुणस्थानमें ही घटलाई है, किंतु यहां पर उपशमन विधिके कथनमें उनकी उत्पत्ति असंयत
 सम्पत्त्युत्पत्ति लेकर अप्रमत्तसयत गुणस्थानतक किसी भी पर गुणस्थानमें घटलाई गई है ।
 अचलामें प्रतिपादित इस मतका उल्लेख श्वेताम्बर संप्रदायमें प्रचलित कर्मप्रतिष्ठादि ग्रंथोंमें
 देखनेमें आता है ।

तथा अनन्तानुबन्धके अर्थ प्रतिरूपसे सम्पन्न होनेको प्रयात्तरोंमें
 विसंयोजना कहा है, ओर यहां पर उसे उपशम कहा है । यद्यपि यह केवल शब्द भेद है,
 और स्वयं धीरसेन स्वामीको द्वितीयोपशम सम्पत्त्युत्पत्ति अनन्तानुबन्धीय अभाव इष्ट है ।
 किंतु भी उसे विसंयोजना शब्दसे न कहकर उपशम शब्दसे ठारा कहनेसे उनका यह
 अभिप्राय रहा हो कि द्वितीयोपशम सम्पत्त्युत्पत्ति जीव कदाचिन्मिथ्यात्व गुणस्थानको प्राप्त
 होकर पुनः अनन्तानुबन्धीय प्रय करने लगता है, ओर जिन कर्मप्रदेशोंका उसने अर्थ

१ (य) विविधप्रमाणलिमानमवस्थिते तदुच्छिष्टावलीमज्जम् । ल स ११२

२ ल स २०५ ॥ वज्रवासरलोमस्य प्रथमस्थितौ उच्छिष्टावलीमज्जम् उपशमनावलिवरमसमये
 लोमनयस्य सवमप्यवस्थितमिति । तत्र गुह्यप्रतिष्ठितस्य समयोनराराजिमापसमयपुनरुत्पन्नस्य धर्म
 अविच्छादलिमानमिति यदर्थ च नोपसमयति । एतद्वचनस्य मुखा लोमनयस्य सवमपि सत्त्वस्यमुपशमितमित्यर्थ ।
 म टी

३ विशयविज्ञासमिधिमाम्ब चारिरोपशमनविबिरलोमनीय । ल स २०५ ३११

समण-विहिं उतइस्सामो । समण णाम किं ? अट्ठण्हं कम्माण मूलत्तर-भेय-

प्रकृतिरूपसे सक्रमण किया था उनका फिरसे अनन्तानुबन्धीरूपसे सक्रमण हो सकता है । इस प्रकार यद्यपि द्वितीयोपशम सम्यक्त्वमें अनन्तानुबन्धीकी सत्ता नहीं रहती है, फिर भी उसका पुनः सद्भाव होना संभव है । अतः द्वितीयोपशम सम्यक्त्वमें अनन्तानुबन्धीकी प्रियोजना न कइ कर उपशम शब्दका प्रयोग किया है ।

अथवा, द्वितीयोपशम सम्यक्त्वकी उत्पत्ति कोई आचार्य तो अनन्तानुबन्धीकी प्रियोजनासे मानते हैं, और दूसरे आचार्य अनन्तानुबन्धीके उपशमसे मानते हैं । इस प्रकार दो मत हैं । अनन्तानुबन्धीके उपशमका उक्त प्रकारसे लक्षण गंधते समय संभव है कि धरला शरकी दृष्टि उक्त दोनों मतों पर रही हो ।

उपशमन और क्षण विधिमें सर्वत्र एक समय कम दो आवलीमात्र नवर समय प्रगट्ठा उल्लेख आया है । और वहाँ पर यह भी बतलाया है कि इनका प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मोंके साथ उपशमन या क्षण न होकर अनन्तर उतने ही कालमें एक एक निपेकके क्रमसे उपशम या क्षय होता है । इसका यह अभिप्राय है कि जिन कर्मप्रकृतियोंकी रन्ध, उदय और सरज व्युत्पत्ति एकसाथ होती है, उनके बन्ध और उदय-व्युत्पत्तिके कालमें एक समय कम दो आवलीमात्र नवर समयप्रगट्ठा रह जाते हैं, जिनकी सरज व्युत्पत्ति अनन्तर होती है । यह इस प्रकार है कि विनाशित (पुरुषोद् आदि) प्रकृतिके उपशमन या क्षण होनेके दो आवली काल अवशिष्ट रह जाने पर द्विचरमावलीके प्रथम समयमें बंधे हुए द्रव्यका, बन्धावलीको व्यतीत करके चरमावलीके प्रथम समयसे लेकर प्रत्येक समयमें एक एक फालिका उपशम या क्षय होता हुआ चरमावलीके अन्त समयमें संपूर्णरीतिसे उपशम या क्षय होता है । तथा द्विचर मावलीके द्वितीय समयमें जो द्रव्य बधता है, उसका चरमावलीके द्वितीय समयसे लेकर अन्त समयतक उपशम या क्षय होता हुआ अन्तिम फालिको छोड़कर सरका उपशम या क्षय होता है । इसीप्रकार द्विचरमावलीके तृतीयादि समयमें बंधे हुए द्रव्यका बन्धावलीको व्यतीत करके चरमावलीके तृतीयादि समयसे लेकर एक एक फालिका उपशम या क्षय होता हुआ क्रमसे दो आठि फालिरूप द्रव्यको छोड़कर शेष सरका उपशम या क्षय होता है । तथा चरमावलीके प्रथमादि समयोंमें बंधे हुए द्रव्यका उपशम या क्षय नहीं होता है, क्योंकि, बंधे हुए द्रव्यका एक आवली तक उपशम नहीं होता, ऐसा नियम है । इसप्रकार चरमावलीका संपूर्ण द्रव्य और द्विचरमावलीका एक समयक्रम आवलीमात्र द्रव्य उपशम या क्षय रहित रहता है, जिसका प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मोंके उपशम या क्षय हो जानेके पश्चात् ही उपशम या क्षय होता है ।

अब क्षणविधिको कहते हैं—

शरा — क्षय किसे कहते हैं ?

समाधान—जिनके मूलप्रकृति और उत्तरप्रकृतिके भेदसे प्रकृतिरन्ध, स्थितिरन्ध, अनुभागरन्ध और प्रदेशरन्ध अनेक प्रकारके हो जाते हैं, ऐसे आठ कर्मोंका जीवसे जो अत्यन्त

मिण्ण पयडि-ट्टिदि-अणुभाग-पदेसाण जीवादेो जो निस्सेम-विणासो त सण्ण णाम ।
 अणताणुपधि-क्रोध माग माया लोम मिच्छत्त-सम्मामिच्छत्त-मम्मत्तमिदि एदाओ सत्त
 पयडीओ अत्तजदमम्माहट्ठी सज्जदासज्जदो वा पमत्तसज्जदो वा जप्पमत्तसज्जदो वा
 सरेदि । किमवमेण किं कमेण सरेदि ? ण, पुन्ममणताणुपवि चउव तिणिण वि
 करणाणि काऊण अणियट्ठि करण चरिम समए अवमेण सरेदि । पच्छा पुणो वि तिणिण
 करणाणि काऊण अधापत्त-अपुव्वकरणाणि दो वि घोलापिय अणियट्ठिकरणद्वाण
 मरेजे भागे भत्तूण मिच्छत्त सरेदि । तदो अतोमुहुत्त गत्तूण सम्मामिच्छत्त सरेदि । तदो
 अतोमुहुत्त गत्तूण सम्मत्त सरेदि । तदो अधापवत्तकरण कमेण काऊणतोमुहुत्तेण
 अपुव्वकरणो होदि । सो ण एक पि कम्म कसरेदि, कित्तु समय पडि असरेज्ज गुण-
 मरूणेण पदेस णिज्जर करेदि । अतोमुहुत्तेण एवेक ट्टिदि कडय घाटेतो अप्पणो कालव्भतरे
 सत्तेज्ज-सहस्माणि ट्टिदि कडयाणि घादेदि । तत्तियाणि चेव ट्टिदि नवोमरणाणि वि

विताश हो जाता है उसे क्षय (क्षय) कहते हैं । अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया और लोभ,
 तथा मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यग्प्रवृत्ति, इन सात प्रवृत्तियोंका असयतसम्यग्दृष्टि,
 सयतसयत, प्रमत्तसयत अथवा अप्रमत्तसयत जीव नाश करता है ।

शुक्रा—इन सात प्रवृत्तियोंका क्या युगपत् नाश करता है या क्रमसे ?

समाधान—नहो, क्योंकि, तीन करण करके अनिवृत्तिकरणके चरम समयमें पहले
 अनन्तानुबन्धी चारका एक साथ क्षय करता है । तत्पश्चात् फिरसे तीन करण करके, उनमें
 से अधाकरण और अपूर्णकरण इन दोनों को उलूघन करके अनिवृत्तिकरणके सख्यातभाग
 व्यतीत हो जाने पर मिथ्यात्वका क्षय करता है । इसके अनन्तर अन्तर्मुहूर्त व्यतीतकर
 सम्यग्मिथ्यात्वका क्षय करता है । तत्पश्चात् अन्तर्मुहूर्त व्यतीतकर सम्यग्प्रवृत्ति का क्षय
 करता है ।

इस तरह क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव सातिशय अप्रमत्त गुणस्थानको प्राप्ति होकर जिस समय
 क्षयप्रसिद्धि प्रारम्भ करता है, उससमय अथ प्रवृत्तिकरणको करके क्रमसे अन्तर्मुहूर्तमें
 अपूर्णकरण गुणस्थानवाला होता है । वह एक भी कर्मका क्षय नहो करता है, किन्तु प्रत्येक
 समयमें असख्यातगुणितरूपसे कर्म प्रदेशोंकी निर्जरा करता है । एक एक अन्तर्मुहूर्तमें एक
 एक स्थितिकाण्डका ध्यान करता हुआ अपने कालके भीतर सख्यात हजार स्थितिकाण्ड
 कोंका ध्यान करता है । और उतने ही स्थितियन्त्रापसरण करता है । तथा उनसे सख्यात हजार

१ मय आश्रितो निवृत्ति । यथा तस्मिन्वागमसि अविमाना तरवकाते पङ्कस्यायतामान । स वि
 २ १ त रा वा २ १ २ त शो वा २ १ ३

२ परममायवउक् इवो मि छतवासम्यम्भत् । अतिरयमग्ग दसे पमति अपमति राजति । क प्र ६ ७८

३ जयदवउक् तु अण अणियट्ठिकरणचरिमिदि । जयव सनोणिवा पुणो वि अणियट्ठिकरणवहुभाग ।।

कोलिय क्रमशो मिण्ण पिय सग्ग खविदि कमे । गा ४ ३६५, ३६६

करेदि । तेहिंतो संसेज्ज-सहस्स-गुणे अणुभाग-कडय-घादे करेदि ' एकाणुभाग-कंडय-उक्कीरण-कालादो एक द्विदि-कडय-उक्कीरण-कालो संसेज्ज-गुणो ' ति सुत्तादो । एव काळुग अणियट्ठि-गुणट्ठाण पमिमिय तत्थ नि अणियट्ठि-अट्ठाए सखेज्जे भागे अपुञ्ज-करण-विहाणेण गमिय अणियट्ठि-अट्ठाए मसेज्जदि-भागे सेसे वीणगिट्ठि-तियं णिरयगइ-तिरिस्सगइ-एइंदिय-रीइंदिय-तेइंदिय-चउररदियजादि-णिरयगइ-तिरिस्सगइपाओग्गाणु-पुब्बि-आदागुज्जोन-वासर-सुहम-साहारणा ति एटाओ मोलम पयडीओ खवेदि । तदो अतोमुहत्त गत्तण पच्चस्साणापच्चस्साणावरण-कोध-माण-माया-लोभे अक्खमेण खवेदि' । एसो सत्त कम्म-पाहुड-उत्तएसो । क्कमाय-पाहुड-उत्तएसो पुण अट्ठ-कसाएसु पीणेसु पच्छा अतोमुहत्त गत्तण सोलस-कम्माणि सनिज्जति' ति । एदे दो नि उत्तएसो सच्चमिदि के नि मण्णति, तण्ण घडदे, निरुद्धत्तादो सुत्तादो । दो नि पमाणाइं ति वयणमनि ण घडदे, ' पमाणेण पमाणाविरोहिणा होदच्चं ' इदि णायादो । णाणा जीनाणं

गुणे अनुभागकाण्डकोंका घात करता है, क्योंकि, एक अनुभागकाण्डकके उत्कीरण कालसे एक स्थितिकाण्डकका उत्कीरण काल मध्यातगुणा है, ऐसा सूत्र उचन है । इसप्रकार अपूर्वकरण गुणस्थानसम्बन्धी क्रियाको करके और अनित्यत्तिकरण गुणस्थानमें प्रविष्ट होकर, वहा पर भी अनित्यत्तिकरण कालके सत्प्राप्त भागोंको अपूर्वकरणके समान स्थितिकाण्डक घात आदि विधिसे धिताकर अनित्यत्तिकरणके कालमें सत्प्राप्तभाग शेष रहने पर स्थानशुद्धि, निद्रा निद्रा, प्रचला-प्रचला, नरकगति, निर्बचगति, एकेन्द्रियजाति, द्वीन्द्रियजाति, त्रीन्द्रियजाति, चतुरिन्द्रियजाति, नरकगतिप्रायेत्यानुपूर्वी, निगचगतिप्रायेत्यानुपूर्वी, आताप, उद्योत, स्थायर, सूक्ष्म और साधारण इन सोलह प्रकृतियोंका क्षय करता है । फिर अन्तर्मुहूर्त व्यतीतिरकर प्रत्याख्यानावरण और अप्रत्याख्यानावरणसम्यन्धी क्रोध, मान, माया और लोभ इन आठ प्रकृतियोंका एकसाथ क्षय करता है । यह सत्कर्मप्राभूतका उपदेश है । किंतु कपायप्राभूतका उपदेश तो इसप्रकार है कि पहले आठ कपायोंके क्षय होजाने पर पीछेसे एक अन्तर्मुहूर्तमें पूर्वोक्त सोलह कर्म प्रकृतिया क्षयको प्राप्त होती है । ये दोनों ही उपदेश सत्य हैं, ऐसा किन्ने ही आचार्योंका कहना है । किंतु उनका ऐसा कहना घटित नहीं होता है, क्योंकि, उनका ऐसा कहना सूत्रसे विरुद्ध पड़ता है । तथा दोनों कथन प्रमाण हैं, यह वचन भी घटित नहीं होता है, क्योंकि, 'एक प्रमाणको दूसरे प्रमाणका विरोधी नहीं होना चाहिये' ऐसा न्याय है ।

१ णिरयतिरिस्सदु विण्ण वीणविज्जोन तार पइदो । सान्णसुहमधार ताल मस कमायड ॥ या व ३३८ अणियट्ठिआये वणगिट्ठिगणि निरयतिरिणामाजा । सखेज्जसं सस तप्पाउग्गाआ पीअति ॥ इत्तो हगइ कमायट्ठगि ५५ व ७८, ७९

२ तदो अट्ठकसाएसु पियसडयपुधत्तेण सत्तामि'वति । जयध अ पृ १०७८ तदो द्विदिस्सडयपुधत्तेण अपच्छिमे द्विदिस्सडय उक्किणे एदमि सोलसण कम्माणि द्विदिस्सतस्सममारलिय सतर सग । जयध अ पृ १०७९ ५५ सगगा

णाणाविह-सत्ति-संभाराविरोधादो । केमिं चि जीवाण णट्टेसु अट्टसु रुमाएसु पञ्चा सोलम-
कम्म-कटण-सत्ती समुपज्जदि चि तेण पञ्चा सोलम कम्म कटयो हेदि , ' कारण-
कम्माणुमारी कज्ज रुमो ' ति णायादो । केमिं चि जीवाण पुव्व सोलस-कम्म कटण-
सत्ती समुपज्जदि, पञ्चा जह रुमाय कटण-सत्तो उपपज्जदि ति णट्टेसु सोलस-कम्मेसु
पञ्चा अतोमुहुत्ते अदिक्खे अह रुपाया णम्मति । तणे ण दोण्ह उणमाण विरोहो
त्ति के पि जाडरिया भणति, तण्ण उडदे । किं कारण ? जेण अणियट्ठिणो णाम जे
के वि ण्ण समए उड्डमाणा ते सव्वे वि अदीदाणागट उड्डमाण कालेसु ममाण-परिणामा,
तदो खेय ते ममाण-गुणमेदि निज्जरा वि । जह मिण्ण-परिणामा उड्डति तो क्वहि
ण ते अणियट्ठिणो, मिण्ण परिणामत्तादो अपुट्टकरणा इय । ण च कम्म सम्बधान

शुद्धा—नाना जीवके नाना प्रकारकी शक्तिया सम्यक् ह, इसमें कोई विरोध नहीं
आता है । इसलिये कितने ही जीवोंके आठ कषायोंके नष्ट हो जानेपर तदनन्तर सोलह
कर्मोंके क्षय करनेकी शक्ति उत्पन्न होती है । अत उनके आठ कषायोंके क्षय हो जानेके
पश्चात्, सोलह कर्मोंका क्षय होता है । क्योंकि, 'जिस क्रमसे कारण मिलते उसी क्रमसे कार्य
होता है' ऐसा न्याय है । तथा कितने ही जीवोंके पहले सोलह कर्मोंके क्षयकी शक्ति उत्पन्न
होती है, और तदनन्तर आठ कषायोंके क्षयकी शक्ति उत्पन्न होती है । इसलिये पहले सोलह
कर्म प्रवृत्तिवा नष्ट होती है, और इससे पीछे एक अन्तर्मुक्तिके व्यतीत होने पर आठ कषायें
नष्ट होती हैं । इसलिये पूर्वोक्त दोनों उपदेशोंमें कोई विरोध नहीं आता है, ऐसा कितने ही
आचार्य कहते हैं ?

समाधान—परन्तु उनका ऐसा कहना घटित नहीं होता है, क्योंकि, अनिवृत्तिकरण
गुणस्थानवाले कितने भी जीव ह, वे सब जतीत, वर्तमान और भविष्य का सम्बन्ध किसी
एक समयमें नियमान होते हुए भी समान परिणामवाले ही होते हैं, जो इसीलिये उन
जीवोंकी गुणश्रेणी निर्जरा भी समानरूपसे ही पाई जाती है । और यदि एक
समयस्थित अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवालोंको विमलश परिणाममाना कहा जाता है, तो जिस
प्रकार एक समयस्थित अपूर्वकरण गुणस्थानवालोंके परिणाम विसदृश होते हैं, अतएव उन्हें
अनिवृत्ति यह सद्भा प्राप्त नहीं हो सकती है, उसीप्रकार इन परिणामोंको भी अनिवृत्तिकरण
यह सद्भा प्राप्त नहीं हो सकेगी । और असंख्यानगुणी श्रेणीके द्वारा कर्मस्वभावके क्षणके कारण

पुन खलितु जहा य । पञ्च सागदान यरण इदि कहि निज्जि । भा ४, ३९२ प्रयायानाप्रयायानाप्पमन्तय
पुणे मवम । तस्मिन्मवमिन् क्षयदिने पोत्त प्रग्गता ॥ XXX अद्वेयवचना वन्दित्राय धनातरत् । क्षयका वि
तथायात् क्षयप्रवृत्ता पत्ता ॥ स्थापनश्च य क्षयविवा-त्तयेर् नमो । कामानन्ददाम्यादिपटुपूरयदेवशर ॥ प्य
यूयदेव । अय पुनराहु, पाञ्च कमाण्य पूर सपयितुमारमत, केवलमपान्तरां ण कषायान् क्षययति, पञ्चाद्
पाञ्च समागाने सम्प्रवृत्ता ॥ अ प्र, प्र मा पृ ६८,

असम्प्रज्ञ-गुणमेदीय स्वप्न-हेतु-परिणामे उज्ज्वल-गुणेषु परिणामा द्विदि-अणुभाग-
 न्वय-वादस्म कारणभूता जति, तेषां निरूपय-सुप्ताभावादो । ' रुज्ज-गणत्तादो
 कारण-गणत्तमणुमाणिज्जदि ' इति एदमपि ण वडदे, एयादो मोग्गरादो महु-कोटि-
 रुज्जालोपलभा । तत्थ पि होदु णाम मोग्गरा एओ, ण तस्स सत्तीणमेयत्त, तदो एय-
 क्खप्पस्स-वत्ति-वपमगादो इति चे तो इग्गहि एत्थ पि भयदु णाम द्विदि-कृत्यवाद-अणुभाग-
 रुज्जवाद-द्विदि-वधोमरण-गुणसरुम गुणसेदी-द्विदि-अणुभाग-वध-परिणामाण णाणत्त तो
 पि एग-समय-सठिय-णाणा-जीवाणं सरिमा चेय, अण्णहा अणियदि-विसेमणाण-
 यत्तीदो । जट एय, तो सव्वेमिमणियद्वीणमेय-समयन्दि वट्टमाणाण द्विदि-अणुभाग-
 वादाण मन्मिच्च पावेदि ति चे ण एम दोमो, इट्ठादो । पदम-द्विदि अणुभाग-वडयाणं

भूत परिणामाको छेडकर अथ कोई भी परिणाम स्थितिकाण्टकघात और अनुभागकाण्टकघातके
 कारणभूत नहीं ह, क्योंकि, उन परिणामाका निरूपण करनेवाला सूत्र (आगम) नहा
 पाया जाता है ।

श्रुति—अनेक प्रकारके कार्य होनेसे उनके साधनभूत अनेक प्रकारके कारणोंका अनु-
 मान किया जाता है ? अर्थात् नये गुणस्थानम प्रतिस्मय असत्पानगुणी कर्मनिर्जरा, स्थिति-
 काण्टकघात जति अनेक कार्य देये जाते हैं, इसलिये उनके साधनभूत परिणाम भी अनेक
 प्रकारके होने चाहिये ।

समाधान—यह रहना भी नहा बनता ह, क्योंकि, एक मुद्रसे अनेक प्रकारके
 कपालरूप शरीरकी उपलब्धि होती है ।

श्रुति—यहा पर मुद्र एक भले ही रहा आवे, परन्तु उसकी शक्तियोंमें एकपना नहा
 न सकता है । यदि मुद्रकी शक्तियों भी एकपना मान लिया जावे तो उससे एक कपालरूप
 शरीरकी ही उत्पत्ति होगी ?

समाधान—यदि ऐसा है तो यहा पर भी स्थितिकाण्टकघात, अनुभागकाण्टकघात,
 स्थितिवन्धापरमरण, गुणसमरण, गुणश्रेणीनिर्जरा, शुभप्रवृत्तियोंके स्थितिवन्ध और अनुभाग
 वन्धके कारणभूत परिणामोंमें नानापना रहा आवे, तो भी एक समयमें स्थित नाना जीवोंके
 परिणाम सदृश ही होने ह, अन्यथा उन परिणामोंके 'अनिवृत्ति' यह विशेषण नहीं बन
 सकता है ।

श्रुति—यदि ऐसा है, तो पर समयमें स्थित सपूर्ण अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवालोंके
 स्थितिकाण्टकघात और अनुभागकाण्टकघातकी समानता प्राप्त हो जायगी ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं ह, क्योंकि, यह बात तो हम इष्ट ही है ।

श्रुति—प्रथम स्थितिकाण्टक और प्रथम-अनुभागकाण्टकोंकी समानताका नियम तो
 नहीं पाया जाता ह, इसलिये उक्त न उन घटित नहीं होता ह ?

सगिसत्त-णियमो णत्थि, तदो णेद घट्टिदि ति चे म दोमो ण दोमो, इदं सेम-द्विदि-
अणुभागाण एय-पमाण नियम-दसणादो । ण च योऽद्विदि-अणुभाग विगेहि परिणामो
तदो जम्भहिय द्विदि अणुभागाणमपिरोहितमल्लियई^१ अणत्थ तह अदसणादो ।
ण च अणियद्विदि पदेस उधो एय-ममयमिह णट्टमाण-सव्व जीवाण सरिमो तस्स
जोग कारणत्तादो । ण च तेहिं सव्वेहिं जोगस्स सरिमत्तणे णियमो जत्थि लोग-
पूरणमिह द्विदि केवलीण च तहा पट्टिगयय-सुत्ताभागादो । तदो सरिस-परिमाणत्तादो
सव्वेसिमणियद्विदिण समाण समय साट्टियाण द्विदि-अणुभागत्तादत्त चधोमरण-गुणसेट्ठि-

समाधान—यह भी कोई दोष नहीं है, क्योंकि, प्रथमस्थितिके अवशिष्ट रहे हुए
पण्डित और उसके अनुभागपण्डित अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवाले प्रथम समयमें ही घान कर
देते हैं, अतएव उनके द्वितीयादि समयोंमें स्थितिकण्डकाका और अनुभागकण्डकोंका एक
प्रमाण नियम देखा जाता है। दूसरे, अल्प स्थिति और अल्प अनुभागरूप विरोधी परिणाम
उससे अधिक स्थिति और अधिक अनुभागोंने अविरोधीपनेको प्राप्त नहीं हो सकते हैं, क्योंकि,
प्रथमस्थितिके अतिरिक्त द्वितीयादि स्थितियोंमें येसा विरोध देगनेमें नहीं आता है। परन्तु इस
रूपसे अनिवृत्तिकरणके एक समयमें स्थित सम्पूर्ण जीवोंके प्रदेशबन्ध सञ्ज्ञा होता है ऐसा
तहीं समझ लेना चाहिये, क्योंकि, प्रदेशबन्ध योगक निमित्तसे होता है। परन्तु अनिवृत्तिकरणके
एक समयवर्ती सम्पूर्ण जीवोंके योगकी सदृशताका कोई नियम नहीं पाया जाता है। जिसप्रकार
लोकपूरण समुदायमें स्थित केवलियाने योगकी समानताका प्रतिपादक परमाणम है, उस
प्रकार अनिवृत्तिकरणमें योगकी समानताका प्रतिपादक परमाणम ही अभ्यस्त है। इसलिये
समान (एक) समयमें स्थित सम्पूर्ण अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवाले जीवोंने सदृश परिणाम
होनेके कारण स्थितिकण्डकघात, अनुभागकण्डकघात, वृत्तापसरण, गुणध्रेणीनिर्जरा और

१ विदालगायराण सधम्मिगियां जग्गणे सदानममं उपायाण गरिमपरिणामत्तादो पण्डितियेण ।
वि तेहिं सरिमवत्ति णाउहियेयं तित्तु तव जण्युरस्मन्निकपमवत्तादा । जयय अ म १०७४ शारदपण्णे
पण्णं द्विदिअं सरिसं तु विदियादि । द्विदिअं समाण सारस्स ममाणत्तामिह । पण्णं सगमागं जरा त
रा तु मममाणिय । पादादिमद्विदिअं समा सव्वस्स सरिया हु । उ ध ४१२, ४१३

२ ' उपमपत्ति' अ ' ह्य ८, ४, १३९

३ उ ध ६२६ लोमे पुण्ण एका उग्गणा जागस्स ति समतोमो वि णाय रो । छागपूरणममुत्तादे
पट्टमाणसेदस्स उग्गणा लमबेत्तासमत्तपदमत्तं योगविभागपण्डिता वत्तिणीहिं विणा सरिसा चय तोरण
परिममि तण स वे जाउपण्णो अण्णाण्णं सधम्मघणियमस्सव्वं परिणदा सत्ता ण्या वग्गणा जात्ता तत्ता समजोगा
दि एमो तदद्वयत्ता पण्डिता । जोगमत्तीं सव्वीउपदसत्तं सरिममार माचूण निमरिममागवृत्तमाणां ति उय
दाह । जयय अ पृ १२३९

जिज्जग मरुमाण सरिमत्तण मिद्व । ममाण समय मटिय-मच्छाणियट्ठीणं द्विट्ठि-अणुभाग-
गट्टाणु मरिमं जिज्जदत्तेसु घाटिटाप्रमेम-द्विट्ठि-अणुभागेषु मरिमत्तणं चिट्ठमाणेषु
अप्पणो पमत्थापमन्थत्तण पयटीसु अ उद्दमाणेषु क्व पयटि पिणामस्स निरज्जातो ?
तम्हा टोण्ड पयणाण मज्जे एवमेव सुत्त होदि, जदो ' जिणा ण अण्णहा-वाड्ढो ' तदो
तच्चयणाण पिप्पडिमेहो इदि चे मच्चमेय, किंतु ण तच्चयणाणि एयाड जाडल्लु-
जाडिय पयणाड, तदो एयाण निरोहम्मतिं मभो इदि । आडरिय कहियाण मत्तकम्म-
कमायपाट्टाण क्व सुत्तत्तणमिदि चे ण, नित्थयर-महियत्थाण गणहरदेव-कय-गय-
रयणाण नारहाण आडरिय परंपराण गिगतरमागयाण जुग-सहायेग नुद्धीसु जोहट्ठनीसु
भायणामायेण पुणो श्रोहट्ठिय आगयाण पुणो सुद्धु-नुद्धीण गय दट्ठण तित्थ मोच्छेद-
भएण वज-भीरुहि गडिदरवेहि जाडरिणहि पोत्थणसु चट्टारियाण असुत्तत्तण निरोहटां ।

समयममें भी समानता सिद्ध हो जाती है ।

शुद्धा—इसतरह समान समयमें स्थित सपूर्ण अनिष्टसिद्धिगुण गुणव्याप्तयालेंके
स्थितिगुण और अनुभागपट्टोंके समानताको प्राप्त होने पर, घात करनेके पश्चात् क्षेप रहे हुए
स्थिति और अनुभागोंके समानरूपसे विद्यमान रहने पर और प्रतियोगोंके अपात्त अपना प्रशस्त
और अप्रशस्तपनाके छोड़ देने पर अर्थात् सभी कार्योंके समानरूपसे रहने पर व्युत्पन्न
होनेवाली प्रतियोगोंके विनाशमें विपर्यास कैसे हो सकता है ? अर्थात् किन्हीं जीवोंके पटले
भाट कपायके नष्ट हो जाने पर मोलद प्रतियोगोंका नाश होता है, और किन्हीं जीवोंके पटले
सोल्ह प्रतियोगोंके नष्ट हो जाने पर पश्चात् भाट कपायोंका नाश होता है, यह बात कैसे सम्भव
हो सकती है ? इसलिये दोनों प्रकारके घटनोंमेंसे कोई एक पक्ष ही स्वरूप हो सकता है,
क्याकि, जिन अन्य-वाच्यो नष्ट होने । अतः उनके घटनोंमें विरोध नहीं होना चाहिये ।

समाधान—यह कहना सत्य है कि उनके घटनोंमें विरोध नहीं होना चाहिये, परन्तु
ये चित्तेन्द्रियके घटन न होकर उनके पश्चात् आचार्योंके घटन हैं, इसलिये उन घटनोंमें
विरोध होना सम्भव है ।

शुद्धा—तो फिर आचार्योंके द्वारा कह गये मत्तर्मप्राप्ति और स्थायप्राप्तिको सूत्र
पता कैसे प्राप्त हो सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिनका अर्थरूपसे तीर्थवगने प्रतिपाद्य किया है, और
गणधरदेवने जिनकी प्रत्यक्ष रचना की ऐसे बारह अग आचार्य परंपरामें निम्नतर चले आ रहे
हैं । परन्तु कालके प्रभावमें उत्तरोत्तर शुद्धिके क्षीण होने पर और उन लोगोंको धारण करनेवाले
योग्य पात्रके अभावमें ये उत्तरोत्तर क्षीण होने हुए आ रहे हैं । इसलिये जिन आचार्योंके धारण
क्षेत्र शुद्धिवाले पुराणका अभाव देखा, जो अन्यत्र पापभीरु थे और जिन्होंने गुरुपरंपरामें
धुनार्थ प्रहण किया था उन आचार्योंके तीर्थवच्छेदके भयमें उस समय आशिक्षा रहे हुए
अग सदगर्भों अर्थात् मोक्षियामें निषिद्ध किया, अगण्य काम अनुपपत्ता नहीं आ सकता है ।

अथ साध्यासु यामिमां जीवाः मृग्यन्ते ताः मार्गणा इति प्राद्व मार्गणाशब्दम
निरुक्तिरुक्ता, अपि चैयत्सु गुणस्थानेषु नारका मन्ति, तिर्यश्च सन्ति, मनुष्या मन्ति
देवाः मन्तीति गुणस्थानेषु अन्येष्वन्ते, अतस्तद्व्याख्यानमपि निरुद्धमिति नैव दोषः
' गिरय गर्टण गेरटणसु मिच्छाट्टी दव्वपमाणेण केणडियां ' इत्यादिभगवद्-भूतगलि
भट्टारकमुपक्रमलोगिनिर्गतगुणमग्यादिप्रतिपादकश्रुताश्रयेण तन्निरुक्तेरनतारात् । कथम
नयोर्भूतगलिपुष्पदन्तगाम्ययोर्न विरोध इति चेन्न विरोधः । कथमिदं तत्रात् ? निरूप्यते
न तावदभिद्वेन अमिद्वे गतिद्वयस्थानेषु सम्भवानि विरोधात् । नापि मिद्वे मिद्वयस्थाने
षु तत्र तस्यान्वेषणे फलमायात् । ततः सामान्याकारेण मिद्वाना जीवानां गुणसम्प
द्रव्यमग्यादिप्रतिपक्षरूपेणामिद्वाना त्रिकोटिपरिणामात्मकानादिबन्धनद्वज्ज्ञानदर्शनलक्षणा
त्मास्तिस्त्वान्यथानुपपत्तितः सामान्याकारेणागगतानां गत्यादीनां मार्गणानां च विरोध
तोऽनगगतानामिच्छात्, आधाराश्रयभागे भवतीति नोभयपक्षस्योपविरोधः ।

शङ्का — जिनम अथवा जिनके द्वारा जीवाका अन्वेषण किया जाता है उन्ह मार्गण
कहते हैं, इसप्रकार पहले मार्गणा शब्दकी निरुक्ति कह आये है । और आर्यम तो इत
गुणस्थानोंमें नारकी होते हैं, इनमें तिर्यक् होते हैं, इतनेम मनुष्य होते हैं और इतनेमें दे
होते हैं, इसप्रकार गुणस्थानोंमें मार्गणाओंका अन्वेषण किया जा रहा है । इसलिये उ
प्रकारसे मार्गणाकी निरुक्ति करना आर्यविरुद्ध है ?

समाधान — यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, 'नरकगतिम नारकियामं मिथ्याह
द्रव्यप्रमाणने किने है', इत्यादि रूपसे भगवान् भूतगलि भट्टारकने मुक्त समलसे निरुद्ध है
गुणस्थानोंका अवलम्बन लेकर सत्या आदिके प्रतिपादक भूतारे आश्रयसे उक्त निरुक्ति
अतार हुआ है ।

शङ्का — तो भूतगलि और पुष्पदन्तके इन वचनोंमें विरोध क्यों न माना जाय ?

समाधान — उनके वचनमें विरोध नहीं है । यदि पूछे किसप्रकार, तो आगे इस
धातका निरूपण करते हैं । असिद्धने द्वारा अथवा असिद्धम असिद्धम अन्वेषण करना
समय नहीं है, क्योंकि, इसतरह अन्वेषण करनेमें तो विरोध आता है । उसीप्रकार सिद्ध
सिद्धका अन्वेषण करना भी उचित नहीं । सिद्धम सिद्धका अन्वेषण करने पर भी

अतीतसूत्रोक्तार्थविशेषप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रचतुष्टयमाह —

तिरिक्खा सुद्धा एइंदियप्पहुडि जाव असण्णि-पंचिंदिया
ति ॥ २९ ॥

एकमिन्द्रियं येषां त एकेन्द्रियाः । प्रभृतिरादि, एकेन्द्रियान् प्रभृति कृत्वा, अध्याहतेन कृतेत्यनेनाभिमन्वन्धादस्य नपुसकता । असजिनश्च ते पञ्चेन्द्रियाश्च अमङ्गि-पञ्चेन्द्रिया । यत्परिमणामस्येति यावत् । यावदसंज्ञिपञ्चेन्द्रियाः शुद्धास्तिर्यञ्चः । किमित्येतदुच्यत इति चेन्न, अन्यथास्य गतामेकेन्द्रियादयोऽमङ्गिपञ्चेन्द्रियपर्यन्ताः वर्तन्त इत्यत्रगमोपायाभावात्तदत्रजिगमयिष्यै एतत्प्रतिपादनान् ।

अमाधारणतिरश्चः प्रतिपाद्य साधारणतिरश्चा प्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह —

ओंका इच्छासे आधार आधेयभाज बन जाता है। अर्थात् जब सामान्यरूपसे जाने गये गुणस्थान विवक्षित होते हैं तब ये आधार भावको प्राप्त हो जाते हैं और मार्गणाए आधेयपनेको प्राप्त होती हैं। उसीप्रकार जब सामान्यरूपसे जानी गई मार्गणाए विवक्षित होती हैं तब ये आधारभाजको प्राप्त हो जाती हैं और गुणस्थान आधेयपनेको प्राप्त होते हैं। इसलिये भूतबलि ओग पुप्पदन्त आचार्योंके घबनोंमें कोई निरोध नहीं समझना चाहिये।

अब पूर्व सूत्रोंमें कहे गये अर्के विशेष प्रतिपादन करनेके लिये आगेके चार सूत्र कहते हैं—

एकेन्द्रियसे लेकर असज्जी पचेन्द्रिय तकके जीव शुद्ध तिर्यंच होते हैं ॥ २९ ॥

जिनके एक ही इन्द्रिय होती है उन्हें एकेन्द्रिय कहते हैं । प्रभृतिका अर्थ आदि है । 'एकेन्द्रियको आदि करके' इसप्रकारके अर्थमें, अध्याहत 'इत्था' इस पदके साथ 'एकेन्द्रिय प्रभृति' इस पदका सवन्ध होनेसे इस पदको नपुसक लिंग कहा है। जो असज्जी होते हुए पचेन्द्रिय होते हैं उन्हें असज्जी पचेन्द्रिय कहते हैं । जिसका जितना परिमाण होता है, उसके उस परिमाणको प्रगट करनेके लिये 'यावत्' शब्दका प्रयोग होता है। इसप्रकार असज्जी पचेन्द्रिय तकके जीव शुद्ध तिर्यंच होते हैं ।

शुद्धा — इसप्रकारका सूत्र क्यों कहा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यदि उक्त सूत्र नहीं कहते तो 'इमं (तिर्यंच) गतिमें ही एकेन्द्रियको भावि लेकर असज्जी पचेन्द्रियतकके जीव होते हैं' इस ध्यानके जाननेके लिये कोई दूसरा उपाय नहीं था। अतः उक्त वातको जाननेके लिये ही उक्त सूत्रका प्रतिपादन किया गया है ।

असाधारण (शुद्ध) तिर्यंचोंका प्रतिपादन कर जब साधारण (मिश्र) तिर्यंचोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहने हैं—

तिरिक्खा मिस्सा सण्णि-मिच्छाद्वि-प्पहुडि जाव संजदासंजदा
त्ति ॥ ३० ॥

सङ्गिमिध्याद्विप्रभृति यावत्सयत्तामयतास्तावत्तिर्यञ्चो मिश्राः । न तिरश्चामन्ये-
सह मिश्रणमप्रगम्यते, कथं ? न सावत्सयोगोऽस्यार्थं तस्योपरितनगुणेऽपि सत्त्वान् ।
नैकत्वापत्तिरर्थः, द्वयेरेकस्याभावतो द्वित्रादिनिबन्धनमिश्रतानुपपत्तेरिति । न प्रथम-
निरूपणोऽनभ्युपगमात् । न द्वितीयनिरूपणोक्तदोषोऽपि गुणकृतसादृश्यमाश्रित्य तिरश्चा-
मनुप्यगतिजीवैर्मिश्रभावाभ्युपगमात् । तद्यथा, मिध्याद्विमासादनमभ्यगद्विषम्य-
गमिध्याद्विषमयतमभ्यगद्विषगुणैर्गतित्रयगतजीवमाभ्याचैस्ते मिश्राः, सयमासयमगुणेन
मनुप्यैः सह साम्यातिर्यञ्चो मनुप्ये सहैकत्वमापन्ना इति ततो न दोषः । स्यान्मत,
गतिनिरूपणायामियन्तो गुणा अस्या गतो सन्ति न सन्तीति निरूपणैर्यमवसीयतेऽस्याः

सङ्गी पचेन्द्रिय मिध्याद्विषे लेकर सयत्तासयत गुणस्थानतक तिर्यच मिश्र होते हे ॥३०॥
सङ्गी मिध्याद्विषे लेकर सयत्तासयत तत्र तिर्यच मिश्र हे ।

श्रुति—तिर्यचोंका किसी भी गतिवाले जीवोंके साथ मिश्रण समझमें नहीं आता,
क्योंकि, इस मिश्रणका अर्थ संयोग तो हो नहीं सकता है ? यदि मिश्रणका अर्थ अथ गतिवाले
जीवोंके साथ संयोग ही लिया जाय, तो ऐसा संयोग तो छटव आदि ऊपरके गुणस्थानोंमें भी
पाया जाता है । और दो वस्तुओंका एकरूप हो जाना भी इस मिश्रणका अर्थ नहीं हो सकता
है ? यदि मिश्रणका अर्थ दो वस्तुओंका एकरूप हो जाना ही माना जाय, तो जब भिन्न भिन्न
सत्तावाले दो पदार्थ एकरूप होंगे, तब दोमेंसे किसी एकका अभाव हो जानेसे द्वित्रादिके
निमित्तसे पैदा होनेवाली मिश्रणा नहीं बन सकती है ?

समाधान—प्रथम विरूपसंबन्धी दोष तो यहाँ पर लागू हो नहा सकता, क्योंकि,
पहले पर मिश्र शब्दका अर्थ दो पदार्थोंके संयोगरूप स्वीकार नहीं किया है । उसीतरह दूसरे
विरूपमें दिया गया दोष भी यहाँ पर लागू नहीं होता है, क्योंकि, यहाँ पर गुणरत सामन
ताकी अपेक्षा तिर्यचोंका मनुप्यगतिके जीवोंके साथ मिश्रभाव स्वीकार किया है । आगे इसीको
स्पष्ट करते हैं—

तिर्यचोंकी मिध्याद्वि, सासादनसम्यगद्वि, सम्यगमिध्याद्वि, और असयतसम्यगद्वि
रूप गुणोंकी अपेक्षा तो तीन गतिमें रहनेवाले जीवोंके साथ समानता है, इसलिये तीन गति
वाले जीवोंके साथ तिर्यच जीव चाहे गुणस्थानतक मिश्र कहलाते हैं । और सयमासयमगुणकी
अपेक्षा तिर्यचोंकी मनुप्योंके साथ समानता होनेसे तिर्यच मनुप्योंके साथ एकत्वको प्राप्त हुए ।
इसलिये पाचवें गुणस्थानतक मनुप्योंके साथ तिर्यचोंको मिश्र कहनेमें पूर्वार्त दोष नहीं आता है ।

श्रुति—गति मार्गणारी प्ररूपणा करने पर 'इस गतिमें इनने गुणरतान होते हैं, और

गत्याः अनया गत्या सह गुणद्वारेण योगोऽस्ति नास्तीति, ततः पुनरिदं निरूपणमनर्थक-
मिति न, तस्य दुमेवसामपि स्पष्टीकरणार्थत्वात् । 'प्रतिपाद्यस्य नुष्ठितसितार्थनिपय-
निर्णयोत्पादनं वस्तुतत्त्वसः फलम्' इति न्यायात् । अयम् न तिरश्चा मिथ्यात्वादि-
र्मनुष्यादिमिथ्यात्वादिभिः समानं तिर्यग्मनुष्यादिव्यतिरिक्तमिथ्यात्वादेरभावात् ।
नापि तिर्यगादीनामेकस्य चतुर्गतेरभावात्प्रसङ्गात् । न चाभावात् मनुष्येभ्यो व्यतिरिक्त-
तिरश्चाप्युपलब्धमिति पर्यायनयैकान्तापष्टम्भनलेन केचिद् निप्रतिपन्ना । न मिथ्यात्वादयः
पर्याया जीवद्रव्यादिभिः कोपादमेरिष्यतेषां तस्मात्पृथगनुपलब्धभादस्येति सम्बन्धा-
नुपपत्तेश्च । ततस्तस्मात्तेषामभेदः । तथा च न गतिभेदो नापि गुणभेदः इति द्रव्यनय-
कान्तापष्टम्भनलेन केचिद्विप्रतिपन्नास्तदभिप्रायकदर्थनार्थं नास्य सप्रसङ्गतारः । नाभि-

इतने नहीं' इसप्रकारके निरूपण करनेसे ही यह जाना जाना है कि इस गतिकी इस गतिके
साथ गुणस्थानोंकी अपेक्षा समानता है इसकी इसके साथ नहीं । इसलिये फिरसे इसका कर्म
करना निष्फल है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अल्पजुद्धिवाले शिष्योंको भी विषयका स्पष्टीकरण हो
जाये, इसलिये इस कथनका यहाँ पर निरूपण किया है, क्योंकि, शिष्योंको जिज्ञासित अर्थ
समझी निर्णय उत्पन्न करा देना ही वक्ताके वचनोंका फल है, ऐसा न्याय है ।

अथवा, तिर्यचोंके मिथ्यात्वादि भाव मनुष्यादि तीन गतिसवन्धी जीवोंके मिथ्यात्वादि
भावोंके समान नही है, क्योंकि, तिर्यच और मनुष्यादिको छोड़कर मिथ्यात्वादि
भावोंका स्वतन्त्र सङ्ग्राह नहीं पाया जाता है । इसलिये जब कि तिर्यचादिकोंमें परस्पर
भेद है, तो तदाश्रित भावोंमें भी भेद होना संभव है । यदि कहा जाय कि
तिर्यचादिकोंमें परस्पर एकता अर्थात् अभेद है, तो भी कहना नहीं बन सकता
है, क्योंकि, तिर्यचादिकामें परस्पर अभेद माननेपर चारों गतियोंके अभावका
प्रसङ्ग आजायगा । परन्तु चारों गतियोंका अभाव माना नहीं जा सकता है, क्योंकि, मनुष्योंसे
अतिरिक्त तिर्यचोंकी उपलब्धि होती है । इसप्रकार पर्यायार्थिकनयको ही एकान्तसे आश्रय
करके कितने ही लोग विवादप्रस्त हैं । इसीप्रकार मिथ्यात्वादि पर्याय जीवद्रव्यसे भिन्न नहीं
है, क्योंकि, जिसप्रकार तरवार म्यानसे भिन्न उपलब्ध होती है, उसप्रकार मिथ्यात्वादिककी
जीवद्रव्यसे पृथक् उपलब्धि नहीं होती है । और यदि भिन्न मान ली जायें तो ये मिथ्यात्वादिक
पर्याय इस जीव द्रव्यकी है, इसप्रकार सवन्ध भी नही बनता है । इसलिये इन मिथ्यात्वादिक
पर्यायोंका जीव द्रव्यसे अभेद है । इसप्रकार जब मिथ्यात्वादिक पर्यायका जीवसे भेद सिद्ध
नहीं होता है, तो गतियोंका भेद भी सिद्ध नहीं हो सकता है और न गुणस्थानोंका भेद ही
सिद्ध होता है । इसप्रकार केवल द्रव्यार्थिक नयको ही एकान्तसे आश्रय करके कितने ही लोग
विवादमें पड़े हुए हैं । हमलिये इन दोनों एकान्तियोंके अभिप्रायके स्पष्टन करनेके लिये

प्रायद्वय घटते तथाप्रतिभामनात् । न च प्रमाणानुसार्यभिप्राय मायुरव्यवस्थापत्तेः । न च जीवद्वैते द्वैते वा प्रमाणमस्ति कृत्स्नस्यैकत्वादेशादेरपि सत्तातोऽप्यन्यतो भेदात् । न प्रमेयस्यापि स्वयमपक्षितप्रमाणव्यापारस्य तस्य प्रमाणामात्रे मन्त्रायोगात् । प्रमाण वस्तुनां न काङ्क्षमतो न तद्विनाशादस्तुविनाश इति चेन्न, प्रमाणामात्रे उच्यते । मरुत्वव्यवहारोच्छिन्निप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, अस्तुनिषयविधिविप्रतिषेधोरप्यभावात् । अस्तु चेन्न, तथानुपलम्भात् । ततो विधिविप्रतिषेधात्मकं अस्तित्यङ्गीकर्तव्यम्, अन्यथोक्त दोषानुपपन्नात् । तत सिद्ध गुणद्वारेण जीवानां सादृश्य विशेषरूपेणामादृश्यमिति । गुण-स्थानमार्गणासु जीवसमामान्येणार्थं वा ।

तिरिक्त्वा भिन्ना' इत्यादि प्रवृत्त सूचका अद्यतार हुआ है । उक्त दोनों प्रकारके एकान्तरूप, अभिप्राय घटित नहो होते हैं, क्योंकि, सर्वथा एका नरूपमे वस्तु-स्वरूपकी प्रतीति नहीं होती है । और प्रमाणसे प्रतिकूल अभिप्राय ठीक नहो माना जा सकता, अन्यथा सब जगह अव्यवस्था प्राप्त हो जावेगी । तथा जीवद्वैत (जीव और मनुष्यादि पर्यायके सर्वथा अमेद), या जीव द्वैत (जीव और मनुष्यादि पर्यायके सर्वथा भेद) के माननेमें कोई प्रमाण नहीं है । यदि जीव द्वैतवादी प्रमाण मानते हैं तो नरक तिथिच जादि सभी पर्यायोंकी एकताकी आपत्ति आजाती है । और यदि जीव द्वैतवादी प्रमाण मानते हैं तो देशभेद आदिकी तरह वस्तुका सत्ताकी अपेक्षा पर पदार्थसे भी भेद सिद्ध हो जाता है । इसप्रकार द्वैतवाद या अद्वैतवादमें प्रमाण नहो मिलनेसे प्रमेयका भी मत्त्व सिद्ध नहो होता है, क्योंकि, प्रमाणके व्यापारकी अपेक्षा रखनेवाले प्रमेयका प्रमाणके अभाषमें सङ्काप नहो बन सकता है ।

शुक्रा—प्रमाण वस्तुका कारण (उत्पादक) नहो है, इसलिये प्रमाणके विनाशसे वस्तुका विनाश नहो माना जा सकता है ?

समाधान—नहो, क्योंकि, प्रमाणके अभाव होने पर वस्तुकी प्रवृत्ति नहो हो सकती है, और उसके विना अपूर्ण लोकव्यवहारके विनाशका प्रसङ्ग आता है ।

शुक्रा—यदि लोकव्यवहार विनाशको प्राप्त होता है, तो हो जाओ ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, ऐसा मानने पर वस्तु निषयक विधि प्रतिषेधका भी अभाव प्राप्त हो जायगा ।

शुक्रा—यह भी हो जाओ ?

समाधान—ऐसा भी नहो है, क्योंकि, वस्तुका विधि प्रतिषेधरूप व्यवहार देखा जाता है । इसलिये विधि प्रतिषेधात्मक वस्तु स्वीकार कर लेना चाहिये । अन्यथा ऊपर कहे हुए संपूर्ण दोष प्राप्त हो जावेगे । इसलिये यह सिद्ध हुआ कि गुणोंकी मुख्यतासे जीवोंके परस्पर समानता है, और विशेष (पर्याय) की मुख्यतासे परस्पर भिन्नता है ।

अतः, गुणसंगीत और मार्गणाग्रामें जीवसमानोंके अवेष्टा करनेके लिये यह सूत्र

‘ स प्रती ‘ वाक्का ’ इति पाठ । २ । १ प्रतीतः ‘ वाक्जननात् ’ इति पाठ ।

इदानीं मनुष्याणां गुणद्वारेण सादृश्यामादृश्यप्रतिपादनार्थमाह—

मणुस्सा मिस्सा मिच्छाइट्टिप्पहुडि जाव संजदासंजदा । ति ॥ ३१ ॥

आदितश्चतुर्षु गुणस्थानेषु ये मनुष्यास्ते मिथ्यात्वादिभिरुत्तुर्भिर्गुणैश्चिगतिर्जायते

समानाः मयमासयमेन तिर्यग्भिः ।

तेण परं सुद्धा मणुस्सा ॥ ३२ ॥

त्रेषुगुणानां मनुष्यगतिव्यतिरिक्तगतिपञ्चमम्भगच्छेषगुणा मनुष्येष्वेव सम्भवन्ति उपरितनगुणैर्मनुष्याः न कैश्चित्समाना इति यावत् । देववररुगत्योः सादृश्यममादृश्यं नास्ति किमिति नोक्तमिति चेन्न, आभ्यामेव प्ररूपणाभ्यां मन्दमेधमामपि तदवगमोत्पत्तेरिति ।

इन्द्रियमार्गणायां गुणस्थानान्नेषणार्थमुत्तरस्त्रमाह—

इंदियाणुवादेण अत्थि एंडंदिया वीइंदिया तीइंदिया चदुरिदिया
पंचिदिया अणिदिया चेदि ॥ ३३ ॥

रचा गया है ।

अत्र मनुष्योंकी गुणस्थानोंके द्वारा समानता और असमानताके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मिथ्यादृष्टिसे लेकर सयतासयततकके मनुष्य मिश्र है ॥ ३१ ॥

प्रथम गुणस्थानसे लेकर चार गुणस्थानोंमें जितने मनुष्य हैं वे मिथ्यात्वादि चार गुणस्थानकी अपेक्षा तीन गतिके जीवोंके साथ समान हैं और सयमामयमगुणस्थानकी अपेक्षा तिर्यचोंके साथ समान हैं ।

पाचवें गुणस्थानसे आगे शुद्ध (केवल) मनुष्य है ॥ ३२ ॥

प्रारम्भके पांच गुणस्थानोंको छोड़कर शेष गुणस्थान मनुष्यगतिके जिना अन्य तीन गतियोंमें नहीं पाये जाते हैं, इसलिये शेष गुणस्थान मनुष्योंमें ही संभव हैं । अतः छठवें आदि ऊपरके गुणस्थानोंकी अपेक्षा मनुष्य अन्य तीन गतिके जिन्हीं जीवोंके साथ समानता नहीं रखते हैं । यह इस सूत्रका तात्पर्य समझना चाहिये ।

शुद्धा—देव और नररगतिके जीवोंकी अन्य गतिके जीवोंके साथ समानता और असमानताका कथन क्यों नहीं किया ?

ममाधान—अलग कथन करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि, तिर्यच और मनुष्यसम्बन्धी प्ररूपणाओंके द्वारा ही मन्दबुद्धि जनोंको भी देव और नारकियोंकी दूसरी गति वाले जीवोंके साथ सदृशता और असदृशताका ध्यान हो जाता है ।

अत्र इन्द्रियमार्गणमें गुणस्थानोंके अन्वेषणके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

इन्द्रियमार्गणां अपेक्षा ण्केन्द्रिय, ण्द्वन्द्विय, त्रिन्द्विय, चतुर्गिन्द्रिय, पञ्चेन्द्रिय और अनिन्द्रिय जीव होते हैं ॥ ३३ ॥

चेन्न, तद्धमणाभ्याया तन्ममरायाभावात् । अग्रेण ममरायाभावे भ्रमणमादौकत इति चेन्न, आयुष एवस्य भ्रमणहेतुत्वात् । पुन कथं भ्रमण इति चेन्नानाभेदोपमहत्तीव्रप्रदेशानां पुन सघटनोपलम्भात्, द्वयोर्मतेषां मघटने विरोधाभावाच्च, तन्मघटनहेतुर्माद्वयस्य कार्यवैचित्र्यादगतरैचि यस्य मत्त्वान्च । द्रव्येन्द्रियप्रमितजीवप्रदेशानां न भ्रमणमिति किन्नेष्यत इति चेन्न, तद्धमणमन्तरेणाशुभ्रमज्जीवानां भ्रमद्वय्यादितर्शनानुपपत्तेः इति । तेषां तन्मघटनेषु इन्द्रियव्यपदेशभाक्षु य प्रतिनियतमस्थानो नामरूपादयापादितान्म्याविशेष पुद्गलप्रचय स ग्राह्य निर्वृत्तिः । ममरिकाकारा जङ्गलस्यामरयेयभागप्रमिता चक्षुर्गिन्द्रियस्य बाह्यनिर्वृत्तिः । यन्नालिकाकारा जङ्गलस्यामरयेयभागप्रमिता श्रोत्रस्य ग्राह्य निर्वृत्तिः ।

समवायसम्बन्धको प्राप्त शरीरका भी जीवप्रदेशां समान भ्रमण होता चाहिये ?

समाधान—पेन्ना नहा हे, क्याकि, जीवप्रदेशाकी भ्रमणरूप अग्रस्थान शरीरका उनसे समवायसम्बन्ध नहीं रहता हे ।

शुक्रा—भ्रमणके समय शरीरके साथ जीवप्रदेशका समवायसम्बन्ध नहा मानने पर भ्रमण प्राप्त हो जायगा ?

समाधान—नहा, क्याकि, आयु कर्मसे शयको भ्रमणरा भ्रमण माना ह ।

शुक्रा—तो जीवप्रदेशका शरीरके साथ फिरसे समवायसम्बन्ध कैसे बन जाता ह ?

समाधान—इसमे भी कोई ग्राह्य नहा हे, क्योंकि, जिन्हाने नाना अग्रस्थानां उपसहार कर लिया ह, ऐसे जीवके प्रदेशोंका शरीरके साथ फिरसे समवायसम्बन्ध उपलब्ध होता हुआ देखा ही जाता ह । तथा, दो मूर्त पदार्थोंके सम्बन्ध होनेमें कोई विरोध भी नहीं आता है । अथवा, जीवप्रदेश और शरीर सघटनने हेतुरूप कर्माद्वयके कार्यकी विविधतासे यह सर होता है । आर जिनके अनेक प्रकारके कार्य अनुभवमें आते ह ऐसे कर्मका सत्त्व पाया ही जाता है ।

शुक्रा—द्रव्येन्द्रिय प्रमाण जीवप्रदेशोंका भ्रमण नहीं होता, पेन्ना क्यों नहीं मान लेते हो ?

समाधान—नहा, क्याकि, यदि द्रव्येन्द्रिय प्रमाण जीवप्रदेशाका भ्रमण नहा माना जाये, तो अत्यन्त दृढतासे भ्रमण करते हुए जीवोंको भ्रमण करती हुई पृथिवी आदिना ज्ञान नहीं हो सक्ता है । इसलिये जात्मप्रदेशके भ्रमण करने समय द्रव्येन्द्रिय प्रमाण आत्मप्रदेशोंका भी भ्रमण स्वीकार कर लेना चाहिये । इसतरह इन्द्रियव्यपदेशको प्राप्त होनेवाले उन आत्म प्रदेशोंमें, जो प्रतिनियत आकारवाला और नामकर्मसे उदयसे अग्रस्था विशेषको प्राप्त पुद्गल प्रचय है उसे ग्राह्य निर्वृत्ति कहते हैं । मसरके समान आकारवाली और घनागुलके अस्तरपातों भाग प्रमाण वस्तु इन्द्रियकी बाह्य निर्वृत्ति होती है । यवकी नालीके सामान आकारवाली और

अतिमुक्तरूपमस्थाना अङ्गुलम्यामंरुयेयभागप्रमिता घ्राणनिर्वृत्तिः । अर्धचन्द्राकारा
धुरप्राकारा त्रिङ्गुलम्य मरयेयभागप्रमिता स्पर्शननिर्वृत्तिः । स्पर्शनेन्द्रियनिर्वृत्तिरनियत-
मस्थाना । मा जघन्येन अङ्गुलम्यामरयेयभागप्रमिता सूक्ष्मशरीरेषु, उत्कर्षेण सगयेयघनाङ्गुल-
प्रमिता महामत्स्याद्विभज्येण । सर्पतः स्तोकावधुषः प्रदेशाः, श्रोत्रेन्द्रियप्रदेशाः
मरयेयगुणा, घ्राणेन्द्रियप्रदेशा विज्ञेयाप्रिकाः, जिह्वायाममरयेयगुणा, स्पर्शने संरयेय-
गुणाः । उक्तं च—

घनागुलके असरयातवे भागप्रमाण श्रोत्र इन्द्रियकी बाह्य निर्वृत्ति होती है । कदम्बके फूलके
समान आकारवाली और घनागुलके असरयातवे भागप्रमाण घ्राण इन्द्रियकी बाह्य निर्वृत्ति
होती है । अर्धचन्द्र अथवा गुरपाके समान आकारवाली और घनागुलके असरयातवे भाग-
प्रमाण रसना इन्द्रियकी बाह्य निर्वृत्ति होती है । स्पर्शन इन्द्रियकी बाह्य निर्वृत्ति अनियत
आकारवाली होती है । वह जघन्यप्रमाणकी अपेक्षा घनागुलके असरयातव भागप्रमाण
सूक्ष्मनिगोदिया लक्ष्यपर्याप्तक जीवके (तीन मोटेसे उत्पन्न होनेके तृतीय समयवर्ती) शरीरमें
पाई जाती है, और उत्कृष्टप्रमाणकी अपेक्षा सरयात घनागुलप्रमाण महामत्स्य आदि ब्रह्म
जीवके शरीरमें पाई जाती है । चक्षु इन्द्रियने अत्रगाहनारूप प्रदेश सबसे कम है । उनसे सरयात-
गुणे श्रोत्र इन्द्रियके प्रदेश है । उनसे अधिक घ्राण इन्द्रियके प्रदेश है । उनसे असरयातगुणे
जिह्वा इन्द्रियमें प्रदेश है । और उससे सरयातगुणे स्पर्शन इन्द्रियमें प्रदेश है ।

विज्ञेयार्थ— ऊपर इन्द्रियोंकी अवगाहना बतला कर जो सभ्य आदि इन्द्रियोंके प्रदेशोंका
प्रमाण बतलाया गया है, वह इन्द्रियोंकी अवगाहनाके तारतम्यका ही बोधक जानना चाहिये ।
अर्थात् चक्षु इन्द्रिय अपनी अवगाहनासे जितने आकाश प्रदेशोंको रोकती है, उससे सरयात-
गुणे आकाश प्रदेशोंको व्याप्त कर श्रोत्रेन्द्रिय रहती है । उससे विशेष अधिक आकाशप्रदेशोंको
घ्राण इन्द्रिय व्याप्त करती है । उससे असरयातगुणे आकाशप्रदेशोंको व्याप्त कर जिह्वा इन्द्रिय
रहती है और उससे सरयातगुणे आकाशप्रदेशोंको व्याप्त कर स्पर्शन इन्द्रिय रहती है ।
गोमट्टसार जीवकाण्डकी 'अगुलजमरभाग' इत्यादि गाथासे इसी कथनकी पुष्टि होती है ।
अवगाहनाके समान इन्द्रियाकार आत्मप्रदेशोंकी रचनामें भी यह क्रम लागू हो सकता है ।
परन्तु राजपतिकर्म 'स्पर्शनरसनघ्राणवयु श्रोत्राणि' इस सूत्रकी व्याख्या करते हुए रसना
इन्द्रियसे स्पर्शन इन्द्रियके प्रदेश अनन्तगुणे अधिक बतलाये है । यह कथन इन्द्रियोंकी अव-
गाहना और इन्द्रियाकार आत्मप्रदेशोंकी रचनामें किसी भी प्रकारसे घटित नहीं होता है,
क्योंकि, एक जीवके अवगाहनारूप क्षेत्र और आत्मप्रदेश अनन्तप्रमाण या अनन्तगुणे सभ्य ही
नहीं हो सकते । सभ्य है वही परब्रह्मनिर्वृत्तिके प्रदेशोंकी अपेक्षासे उक्त कथन किया गया हो ।
कहा भी है—

१ सुहृमणिगोदअवज्जयसम जादस्य तदियममयम् । अगुलजमरभागं जग्गुमुदस्यम म० ३ ॥ गो जी १७३.

२ 'स्पर्शनरसनगुणा' इति पाठ त स बा २ १९, ५

जगन्नाडिया मसूरी चन्द्रमुक्त-मुन्ड तु-टाइ ।

इदिय-सटाणाइ परस पुण जेय-सटाणा' ॥ १३४ ॥

उपक्रियतेऽनेनेत्युपकरणम्, येन निर्मुक्तिरूपम्, त्रियते तत्पुष्पम् । तत् द्विविधं वाद्याभ्यन्तरभेदात् । तत्राभ्यन्तरं कृष्णशुक्लमण्डलम् । त्रायमक्षिपत्रपञ्चमद्वयादि । अत्र त्रैपण्डि-
येषु त्रैयम् । लब्ध्युपयोगा भागेन्द्रियम् । इन्द्रियनिर्मुक्तिस्तु त्रयोपत्रमत्रिंशत् लब्धि ।
यत्प्रतिधानादात्मा द्रव्येन्द्रियनिर्मुक्ति प्रति त्रायप्रियते म तानावरणभयोपत्रमत्रिंशत्
लब्धिरिति त्रिनायते । तदुक्तनिमित्तं त्रैत्योपत्रमानः प्रात्मनः परिणाम उपयोग
इत्यपदिश्यते । तदेतदुभय भागेन्द्रियम् । उपयोगस्य तत्फलं त्रैन्द्रिय-त्रयपदेनानुपपत्ति-

श्रोत्र इन्द्रियका आकार यद्यपि नालीके समान है, चक्षु इन्द्रियका मसूरेके समान,
रसना-इन्द्रियका भाषे चन्द्रमाके समान, घ्राण इन्द्रियका कदम्बके त्रुंके समान आकार है और
स्पर्शन इन्द्रिय अनेक आकारवाली है ॥ १३४ ॥

जिसने द्वारा उपकार किया जाना है, अर्थात् जो निर्मुक्तिका उपकार करता है उसे
उपकरण कहते हैं । यह वाद्य उपकरण और अभ्यन्तर उपकरणके भेदसे दो प्रकारका है । उनमें
कृष्ण और शुक्ल मण्डल नेत्र इन्द्रियका अभ्यन्तर उपकरण है, और दोना पलक तथा दोनो
नेत्रोत्तम (यरोनी) आदि उसके बाह्य उपकरण हैं । इसीप्रकार श्रोत्र इन्द्रियोंमें जानना जाहिये ।

लब्धि और उपयोगको भागेन्द्रिय कहते हैं । इन्द्रियकी निर्मुक्तिका कारणभूत जो
क्षयोपशम विशेष है उसे लब्धि कहते हैं । अर्थात् जिसके सन्निधानसे आत्मा द्रव्येन्द्रियकी
रचनमें व्यापार करता है, ऐसे ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशम विशेषको लब्धि कहते हैं । और
उस पूर्वोक्त निमित्तके आत्मनसे उत्पन्न होनेवाले आत्मके परिणामको उपयोग कहते हैं ।

१ चक्रु सोद घाण निमावारं मसूरेजगत्ता । अतिमत्तमुत्पत्तम वाहं तु जगदमटाण ॥ गो जी १७१

२ पाताय त रा वा २ १७ वा ५-७ त्राययथा समात् ।

३ त सू २ १८

४ अधमद्वयसन्निधि । ल्पी स्व वि १ ५ । गो जा, जा प्र, टी १६५ लम्भनं लब्धि । न
पुनरसा । तानावरणस्योपशमविशेष । त वि २ १८ इन्द्रियनिर्मुक्तिस्तु त्रयोपत्रमत्रिंशत् लब्धि । त रा
वा २ १८ १ स्वाधमत्रिंशोपशमनं लब्धि । त रा वा २ १८ आवरणायोपशममात्रिंशत् अधमद्वय
सन्निधि । स्या रत्ना पृ ३४४

५ अधमद्वययापार उपयोग । गो जी, जी प्र, टी १६५ उपयोग पुन अधमद्वययापार ।
ल्पी स्व वि १ ५ त्रयविधानादामा द्रव्येन्द्रियनिर्मुक्ति प्रति व्यापितं तन्निमित्तं आत्मन परिणाम उपयोग ।
त वि २ १८ । त रा वा २ १८ २ उपयोग त्रिणिधानम् । त मा २ १९ उपयोगस्तु रूपादिमद्वय
यापार । स्या रत्ना पृ ३४४

६ उपयोगस्य फलवादिन्द्रियव्यपदेशानुपपत्तिरिति अत्र, कारणमस्य कायानुवृत्ते । त रा वा २ १८ ३

रिति चेन्न, कारणधर्मस्य कार्यानुवृत्तेः । कार्यं हि लोके कारणमनुवर्तमानं दृष्ट, यथा घटाकारपरिणत विज्ञान घट इति । तथेन्द्रियनिवृत्त उपयोगोऽपि इन्द्रियमित्यपदिश्यते । इन्द्रस्य लिङ्गमिन्द्रेण सृष्टमिति वा य इन्द्रियशब्दार्थः । स क्षयोपशममे प्राधान्येन विद्यत इति तस्येन्द्रियव्यपदेशो न्याय्य इति । तेन इन्द्रियेण अनुवाद इन्द्रियानुवादः, तेन मन्ति एकेन्द्रियाः । एकमिन्द्रियं येषां त एकेन्द्रियाः । किं तदेकमिन्द्रियम् ? स्पर्शनम् । रीर्यान्तरायस्पर्शनेन्द्रियावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभापम्भात्स्पृश्यत्वेनेति स्पर्शनं करणकारके । इन्द्रियस्य स्वातन्त्र्यविवक्षायां कर्तव्यं च भवति । यथा पूराक्तेहेतुमन्निधाने मति स्पृशतीति स्पर्शनम् । कोऽस्य विषयः ? स्पर्शः । कोऽस्यार्थः ? उच्यते, यदा मस्तु

इमप्रकार लब्धि और उपयोग ये दोनों भावेन्द्रिया हैं ।

शुद्धा—उपयोग इन्द्रियांका फल है, क्योंकि, उसकी उत्पत्ति इन्द्रियोंमे होती है, इसलिये उपयोगको इन्द्रिय सत्ता देना उचित नहीं है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, कारणमें रहनेवाले धर्मकी कार्यमें अनुवृत्ति होती है । अर्थात् कार्य लोकमें कारणका अनुकरण करना हुआ देखा जाता है । जैसे, घटके आकारमे परिणत हुए ज्ञानको घट कहा जाता है, उसीप्रकार इन्द्रियोंमे उत्पन्न हुए उपयोगको भी इन्द्रिय सत्ता दी गई है ।

इन्द्र (आत्मा) के लिंगको इन्द्रिय कहते हैं । या जो इन्द्र अर्थात् नामकर्मसे रची गई है उसे इन्द्रिय कहते हैं । इसप्रकार जो इन्द्रिय शब्दका अर्थ किया जाता है, वह क्षयोपशममें प्रधानतामे पाया जाना है, इसलिये उपयोगको इन्द्रिय सत्ता देना उचित है ।

उक्त प्रकारकी इन्द्रियकी अपेक्षा जो अनुवाद, अर्थात् आगमानुकूल कथन किया जाना है उसे इन्द्रियानुवाद कहते हैं । उसकी अपेक्षा एकेन्द्रिय जीव हैं । जिनके एक ही इन्द्रिय पाई जाती है उन्हें एकेन्द्रिय जीव कहते हैं ।

शुद्धा—वह एक इन्द्रिय कौनसी है ?

समाधान—यह एक इन्द्रिय स्पर्शन समझना चाहिये ।

रीर्यान्तराय और स्पर्शनेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमसे तथा आगोपाग नामकर्मके उद्धाररूप आलम्बनसे जिसके द्वारा आत्मा पदार्थोंको स्पर्श करता है, अर्थात् पदार्थगत स्पर्श-धर्मकी मुख्यतासे जानता है, उसे स्पर्शन इन्द्रिय कहते हैं । यह लक्षण करण-कारककी अपेक्षामें (परतन्त्र विचक्षाम) बनता है । और इन्द्रियकी स्वातन्त्र्यविवक्षामें कर्तुं साधन भी होता है । जैसे, पूर्वोक्त साधनोंके रहने पर जो स्पर्श करती है उसे स्पर्शन इन्द्रिय कहते हैं ।

शुद्धा—स्पर्शन इन्द्रियका विषय क्या है ?

प्राप्तान्येन विवक्षितं तदा इन्द्रियेण वस्त्वेन परिणीकृतं भवेद् वस्तुव्यतिरिक्तस्पर्शाद्यभावात् । एतस्या विवक्षाया स्पृष्टयत इति स्पर्शो वस्तु । यदा तु पर्यायः, प्राप्तान्येन विवक्षितस्तदा तस्य ततो भेदेऽप्येवैवामीन्यामस्थितभावनक्यनाङ्गावभावनरूपव्यतिरुद्धम्, यथा स्पर्शनं स्पर्श इति । यद्येवम्, मूढेषु परमाणुादिषु स्पर्शेऽप्यहं न ग्रामोति तत्र तदभावात् ? नैष तेषां, मूढेष्वपि परमाणुादिष्वस्ति स्पर्शः स्थलेषु तत्कार्येषु तद्दर्शनान्ययानुपपत्तेः । नान्यन्तामता प्रादुर्भावोऽस्त्यतिप्रमद्वान् । किन्तु इन्द्रियग्रहणयोग्या न भवन्ति । ग्रहणायोग्यानां कथं न व्यपदेश इति चेन्न, तस्य मर्यादायोग्यत्वाभावात् । परमाणुगतः सर्वदा

समाधान—स्पर्शनं इन्द्रियेण विषय स्पर्श है ।

श्रीका—स्पर्शका क्या अर्थ है ? अर्थात् स्पर्शसे किम्का ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान—निम्न समय द्रव्यादिषु नयनी अपेक्षा प्रयानतासे वस्तु ही विवक्षित होती है, उस समय इन्द्रियके द्वारा वस्तुका ही ग्रहण होना है, क्योंकि, वस्तुको छोकर स्पर्शादिक धर्म पाये नहीं जाते हैं । इसलिये इस विषयधर्मे जो स्पर्श किया जाता है उसे स्पर्श कहते हैं, और वह स्पर्श वस्तुरूप ही पड़ना है । तथा जिस समय पर्यायार्थिकनयनी प्रयानतासे पर्याय विवक्षित होती है, उससमय पर्यायका द्रव्यमे भेद होनेके कारण उदासीनरूपसे अवस्थित भावना कथन किया जाता है । इसलिये स्पर्शमें भावसाधन भी बन जाता है । जैसे, स्पर्शन ही स्पर्श है ।

श्रीका—यदि ऐसा है, तो मूढ परमाणु आदिमें स्पर्शका व्यवहार कहाँ बन सकता है, क्योंकि, उसमें स्पर्शनरूप क्रियाका अभाव है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, मूढ परमाणु आदिमें भी स्पर्श है, अन्यथा, परमाणुओंके कार्यरूप स्थूल पदार्थोंमें स्पर्शकी उपलब्धि नहीं हो सकती थी । किन्तु स्थूल पदार्थोंमें स्पर्श पाया जाता है, इसलिये मूढ परमाणुओंमें भी स्पर्शकी सिद्धि हो जाती है, क्योंकि, व्यापका यह सिद्धान्त है, कि जो अत्यन्त (सर्वथा) असत् होते हैं उनकी उत्पत्ति नहीं होती है । यदि सर्वथा असत्की उत्पत्ति मानी जाये तो अतिप्रसङ्ग हो जायगा । (अर्थात् वाशके पुनः, जानाशने फल आदि अनिश्चित घातोंका भी प्रादुर्भाव मानना पड़ेगा) इसलिये यह समझना चाहिये कि परमाणुओंमें स्पर्शादिषु पाये तो अवश्य जाते हैं, किन्तु वे इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहण करने योग्य नहीं होते हैं ।

श्रीका—अब कि परमाणुओंमें रहनेवाला स्पर्श इन्द्रियाके द्वारा ग्रहण नहीं किया जा सकता है, तो फिर उसे स्पर्श कहाँ कैसे देा जा सकती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, परमाणुगत स्पर्शके इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहण करनेकी योग्यताका सदेव अभाव नहीं है ।

१ 'नवान्तो जयं सतां न नाशो' वृ स्व तां २४ नासता विषय मानी नासता विषय सत । भग
शा १ १६

२ प्रवर्धयत रा वा २ २० १ व्याख्या समान ।

न ग्रहणयोग्यश्चेन्न, तस्यैव स्थूलकार्याकारेण परिणतो योग्यत्वोपलम्भात् । के त एकेन्द्रियाः ? पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतयः । एतेषा स्पर्शनमेकमेवेन्द्रियमस्ति, न शेषाणीति कथमन-
गम्यत इति चेन्न, स्पर्शनेन्द्रियवन्त एत इति प्रतिपादकार्पोपलम्भात् । क तत्स्रमिति
चेत्कथ्यते—

आणदि पस्सदि भुजदि सेउदि पस्सिदिण एणेण ।

कुणदि य तस्सामित्त पावर एदिओ तेण ॥ १३५ ॥

‘वनस्पत्यन्तानामेकम्’ इति तत्पर्यवसायाद्वा । अस्यार्थः, ‘अयमन्तशब्दोऽनेकार्थ-
वाचकः, क्वचिद्वयमे, यथा वस्त्रान्तो वसनान्त इति । क्वचित्साम्याप्ये, यथा उदकान्त
गत, उदकमपीप गत इति । क्वचिद्वसाने वर्तते, यथा ससारान्त गत’, ससारान्तमान

शंका—परमाणुम रहनेजाला स्पर्श तो इन्द्रियोंद्वारा कमी भी ग्रहण करने योग्य
नहा है ?

समाधान—नहा, कयाकि, जब परमाणु स्थूल कार्यरूपसे परिणत होते ह, तत्र तद्वत
धर्मोंकी इन्द्रियोंद्वारा ग्रहण करनेकी योग्यता पाई जाती है ।

शंका—ये एकेन्द्रिय जीव कौन कौनसे ह ?

समाधान—पृथिवी, जल, अग्नि, वायु, और वनस्पति, ये पांच एकेन्द्रिय जीव ह ।

शंका—इन पांचोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है, शेष इन्द्रिया नहीं होता, यह
कैसे जाना ?

समाधान—नहीं, कयाकि, पृथिवी आदि एकेन्द्रिय जीव एक स्पर्शन इन्द्रियवाले होते
ह, हमप्रकार कथन करनेवाला आर्प वचन पाया जाता है ।

शंका—यह आर्प वचन कहा पाया जाता है ?

समाधान—यह आर्प वचन कहा कहा जाता है—

न्योंकि, स्थावर जीव एक स्पर्शन इन्द्रियके द्वारा ही जानता है, देखता है, खाता
है, सेवन करता है और उसका स्वामीपना करना है, इसलिये उसे एकेन्द्रिय स्थावर
जीव कहा ॥ १३५ ॥

अथवा, ‘वनस्पत्यन्तानामेकम्’ तत्पर्यवसायके इस वचनसे जाना जाता है कि उनके एक
स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है । अत्र इस सूत्रका अर्थ करते ह, अन्त शब्द अनेक अर्थोंका वाचक
है । नहा पर अवयवरूप अर्थमें आता है, जैसे, ‘वस्त्रान्त’ अर्थात् वस्त्रका अवयव । कहाँ पर
समीपताके अर्थमें आता है, जैसे ‘उदकान्त गत’ अर्थात् जलके समीप गया । कहाँ पर
अवसानरूप अर्थमें आता है, जैसे, ‘ससारान्त गत’ अर्थात् ससारके अंतको प्राप्त हुआ ।

गत इति । तत्रेह विरक्षातोऽप्रसादार्थो वेदितव्यः । अनस्पत्यन्ताना अनस्पत्यन्ताना
मिति सामीप्यार्थः किञ्च शृण्वते ? वनस्पत्यन्ताना अनस्पतिममीषानामित्यर्थे गृह्यमाणे
प्रायुकायाना त्रमकायाना च सम्प्रत्यय प्रसज्येत 'पृथिव्यप्तेजोप्रायुवनस्पतित्रसा.'
इत्यत्र तयोरेव सामीप्यदर्शनात् । अयमन्तशब्दः सम्प्रन्धिशब्दत्वात् काश्चित्पूर्वनिपेक्ष्य
वर्तते । ततोऽर्थादादिसम्प्रत्ययो भवति तस्मादयमर्थोऽप्रगम्यते पृथिव्यादीना वनस्पत्य-
न्तानामेकमिन्द्रियमिति । एवमपि पृथिव्यादीना वनस्पत्यन्ताना स्पर्शनादिप्रत्ययतम-
मेकमिन्द्रिय प्राप्तोत्पत्तिशेषादिति चेन्नेष ढोपः, अयमेकशब्दः प्राथम्यप्रचनम् 'स्पर्शन-
रसनघ्राणचक्षु श्रोत्राणि' इत्यत्रतनप्राथम्यमाश्रित इति । गीर्यान्तरायस्पर्शनेन्द्रियावरण-
क्षयोपशमे सति शेषेन्द्रियमर्षातिस्पर्शकोदये चैकैन्द्रियजातिनामकर्मोदयप्रशवर्तिताया च
सत्या स्पर्शनमेकमिन्द्रियमारिभवति ।

उनमसे यहा पर विवक्षासे अत शब्दका अवसानरुप अर्थ जानना चाहिये ।

शुक्रा—'वनस्पत्यन्तानामेकम्' इसमें आये हुए अन्त पदका 'वनस्पतिके समीपवता
जीवोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय होती है' इसप्रकार सामीप्य राचक अर्थ क्यों नहा लेते ?

समाधान—यदि 'वनस्पत्यन्तानामेकम्' इस सूत्रमें आये हुए अन्त शब्दका
समीप अर्थ लिया जाय तो उससे प्रायुकायिक और त्रसकायिकका ही ज्ञान होगा, क्याकि,
'पृथिव्यप्तेजोप्रायुवनस्पतित्रसा' इस वचनमें प्रायुकायिक और त्रसकायिक ही वनस्पतिके
समीप दिखाई देते हैं । यह अत शब्द सप्रधी शब्द होनेसे अपनेसे पूर्ववर्ती कितने ही शब्दारी
अपेक्षा करके प्रगुति करता है, और इससे अर्थवश आदिका ज्ञान हो जाता है । उससे यह
अर्थ मालूम पड़ता है कि पृथिवीकायिकसे लेकर वनस्पति पर्यन्त जीवोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय
ही होती है ।

शुक्रा—ऐसा मान लेने पर भी पृथिवीसे लेकर वनस्पति पर्यन्त जीवोंके स्पर्शन
आदि पाच इन्द्रियोंमेंसे कोई एक इन्द्रिय प्राप्त होती कि, 'वनस्पत्यान्तानामेकम्' इस
सूत्रमें आया हुआ एक पद स्पर्शन-इन्द्रियका बोधक वह तो सामान्यसे सख्यायाची
है, इसलिये पाच इन्द्रियोंमेंसे किस्म का इन्द्रियका है ?

समाधान—यह स्पोंकि, प्राथम्य सलिये
उसने 'सूत्रम्' प्रथम
ही ग्रहण होता
वीर्या
इन्द्रियावरणके
वशानतिताके शेष

द्वे इन्द्रिये येषां ते द्वीन्द्रिया । के ते ? शरशुक्तिकृम्यादयः । उक्तं च—

कुत्रिखक्तिमि सिप्पि-सखा गडोलारिद्ध अस्स खुम्मा य ।

तह य उराडय जीवा णेया वेइदिया एदे^१ ॥ १३६ ॥

के ते द्वे इन्द्रिय इति चेत्स्पर्शनरमने । स्पर्शनशुक्तलक्षणम् । भेदविषयायां वीर्यान्तरायरसनेन्द्रियावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभापष्टम्भाद्रसयत्यनेनेति रसन करण-

जिनके दो इन्द्रिया होती हैं उन्हें द्वीन्द्रिय जीव कहते हैं ।

श्रुता—ये द्वीन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान—शर, शुक्ति और कृमि आदिक द्वीन्द्रिय जीव हैं । कहा भी है—

कुक्षि कृमि अर्थात् पेटके कीड़े, सीप, शर, गण्डोला अर्थात् उदरमें उत्पन्न होनेवाली बड़ी कृमि, अरिए नामक एक जीवविशेष, अक्ष अर्थात् चन्दनक नामका जलचर जीवविशेष, शुल्लक अर्थात् छोटा शस्त्र और कोषी आदि द्वीन्द्रिय जीव हैं ॥ १३६ ॥

श्रुता—ये दो इन्द्रिया कौनसी हैं ?

समाधान—स्पर्शन और रसना । उनमेंसे स्पर्शनका स्वरूप कह आये है । अब रसना-इन्द्रियका स्वरूप कहते हैं—

भेद विषयायां प्रधानता अर्थात् करणकारककी विवक्षा होने पर, वीर्यान्तराय और रसनेन्द्रियावरणकर्मके क्षयोपशमसे तथा आगोपाग नामकर्मके उदयके अयलम्यनसे जिसके द्वारा स्वादका ग्रहण होता है उसे रसना इन्द्रिय कहते हैं । तथा इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्य विवक्षा अर्थात् कर्तृ-कारककी विवक्षाम् पूर्वाक्त साधनोंके मिलने पर जो आस्वाद ग्रहण करती है उसे रसना इन्द्रिय कहते हैं ।

१ उदरातवर्तिनो ह्यथा (अणु, प्रलम्पानकृत्वा स्थायान्यतगता वा ज्ञाता कुक्षिहृमय । गण्डोलाका उदरातवृद्धमय । जलचरजीवविशेषा चन्दनका, ते तु समयभाषयाक्षन्नेन प्रताता । बराटन कपट, कौडीति मानायाम् । (मन्थातरेण निमार्जितनामानो ज्ञाता अपि द्वीन्द्रियत्वेन प्रमिद्धा) सख क्ववृष-नागैर् जलोप चदगा अलस लहगाह । मेहर किमि पूरणगा वेइदिय माइवाहाह । जलोप जलानम । अल्पा भूनागा, यञ्ज्यास्थे मानां जलदवृष्टो सत्यां समुपयन्ते । लहको जीवविशेषो विषयप्रमिद्ध (उपितानोत्पन्नजात्र, दक्षीणन्दोऽय) मेहरन काष्ठपादविशेष । पूरणगा पूतरा जलान्तवर्तिनो रजवणा कृष्णमुखा जीवा । माइवाही-मातुवाहिना गुर्जदेशप्रमिद्धा घुडेलीति आदिग्रन्थादोलिनादयोऽनुता अपि द्वीन्द्रिया प्राप्ता । जा नि प्र १ २० विविधो सोमगला चैव अलसा माइवान्या । वासीमुहा य मिप्पिया सस सखणा तहा ॥ धन्नेयाशुल्लया चैव तदेव य बराडगा । जट्टगा चैव चन्दणा य तदेव य ॥ उक्त २६, १२९-१३० स किं त वेइदिया ? वेइदिया अणवविहा पचत्ता । ॥ जहा, पुलाभिमिया, कुञ्जभिमिया, गडूयलगा, गोलोमा, णउरा, सोमगलगा, वसीमुहा, सुइमुहा गाजलेया, नलाया, जालाउया, सखा, सखणा, उल्ला, पुन्ना, गुल्या, खया, वरान, सोत्थिया, मुत्थिया, कडुयामा, प्णओवत्ता, दुइओवत्ता, नदियाउया, मधुका, माइवाहा, मिप्पिसुडा, चदगा, समुदल्लिखा, जे यावजे तह्पगाया । प्रश्ना १ ४४,

कारके । इन्द्रियाणां स्मृतन्वयप्रज्ञायां प्रयोजकहेतुमन्निधाने मतिं गमयतीति रसनं कर्तृकारके भवति । कोऽस्य विषयः ? रसः । कोऽस्यार्थः ? यदा वस्तु प्राधान्येन विप्रक्षितं तदा वस्तुयतिरिक्तपर्यायाभावाद्भस्तेन रसः । एतस्यां विप्रज्ञायां रससाधनत्वं रसस्य, यथा रस्यत इति रसः । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विप्रक्षितस्तदा भेदोपपत्तेः औदासीन्यात्प्रस्थितभावरूपनाङ्गात्साधनत्वं रसस्य, रसनं रस इति । न सूक्ष्मेषु परमाण्वादेषु रसाभावात् उक्तोचरत्वात् । कुत एतयोरुत्पत्तिरिति चेद्वीर्यान्तरात्स्पर्शनात् रसनेन्द्रियात्स्पर्शक्षयोपशमो सति शेषेन्द्रियसंघातिस्पर्धकोदये चाङ्गोपाङ्गनामलाभात्स्पर्शनेन्द्रियजातिरूपोदयजगत्प्रतिताया च सत्यां स्पर्शनरमनेन्द्रिये आनिर्भवतः ।

तीणि इन्द्रियाणि येषां ते त्रीन्द्रियाः । के ते ? पुन्युमत्पुत्रादयः । उक्तं च —

शुक्रा—रसना इन्द्रियका विषय क्या है ?

समाधान—रस इन्द्रियका विषय रस है ।

शुक्रा—रस शब्दका क्या अर्थ है ?

समाधान—जिस समय प्रधानरूपसे वस्तु विप्रक्षित होती है, उस समय वस्तुको छोड़कर पर्याय नही पाई जाती है, इसलिये वस्तु ही रस है । इस विप्रक्षामे रसके कर्मसाधनपन है । जैसे, जो खरा जाय, वह रस है । तब जिस समय प्रधानरूपसे पर्याय विप्रक्षित होती है उस समय द्रव्यसे पर्यायका भेद बन जाता है इसलिये जो उदासीनरूपसे अवस्थित भाव है उसका कथन किया जाता है । इसप्रकार रसके भावसाधनपना भी बन जाता है । जैसे आह्लादनरूप क्रियाधर्मको रस कहते हैं । सूक्ष्म परमाणु आदिमें रसका अभाव हो जायगा, यह कहना भी ठीक नही है, क्योंकि, इसका उत्तर पहले दे आये है ।

शुक्रा—स्पर्शन और रसना इन दोनों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति किस कारणसे होती है ?

समाधान—वीर्यान्तरात् और स्पर्शन व रसनेन्द्रियावयवण कर्मके क्षयोपशम होने पर, शेष इन्द्रियावयवण कर्मके संघाती स्पर्धकोके उदय होने पर, आंगोपांग नामकर्मके उदयकी प्रशक्तिता होने पर स्पर्शन और रसना ये दो इन्द्रिया उत्पन्न होती हैं ।

जिनके तीन इन्द्रिया होती हैं उन्हें त्रीन्द्रिय जीव कहते हैं ।

शुक्रा—ये तीन इन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान—पुन्यु और वटमल आदि त्रीन्द्रिय जीव हैं । कहा भी है—

१ प्रबो य त रा वा २ १९-२०, वा १-१ 'यान्याग्यो समान ।

२ स हि त वैदिय ससार समान-जायपवना । तैदिय ससारसमारभ-जायपवना अगमविह पनवा । त जहा, जवहवा सोणिया, वृक्ष, पिपाळिया, उन्मगा, उद्दरिया उबलिया, उप्पाया, उप्पाया, तथागता कडाहारा, मातुया, पठाहारा, तजगिया पत्तविया, पुष्पवाग्या, फलवाग्या, बायबंटिया, तवुरणमिनिया तओमिमिनिया, कपामणिमिनिया, हिलिया, सिलिया, मिमिण, मिमिणि, वाहुया, लहुया, सुभगा, सोवधिया सुववटा, इदकाइया, इदगोवया, तुरावया, वृष्कअवाग्या, चूया, हलाहला, पिसुया, सपवाइया, गान्हा, तपिसांडा

कुशु पिपीलिक मक्कुण निष्ठिअ-जु इदगोन गोम्ही य ।

उतिरगणद्वियादी' (१) जेया तीइदिया जीया' ॥ १३७ ॥

कानि तानि त्रीणीन्द्रियाणीति चेत्स्पर्शनरसनप्राणानि । स्पर्शनरसने उक्तलक्षणे । किं प्राणमिति ? करणमाधन घ्राणम् । कुतः ? पारतन्त्र्यादिन्द्रियाणाम् । ततो वीर्यान्तराय-प्राणेन्द्रियारणक्षयोपशमाद्भोपाङ्गनामलामापरममाज्जित्यनेनात्मेति घ्राणम् । कर्तृसाधन च भवति स्वातन्त्र्यविरक्षायामिन्द्रियाणाम् । दृश्यते चेन्द्रियाणां लोके स्वातन्त्र्यविरक्षा, यथेदं मेऽक्षि सुष्ठु पश्यति, अयं मे कर्गः सुष्ठु शृणोतीति । ततः पूर्वोक्तहेतुमन्निधाने

कुशु, पिपीलिका, मक्कुण, चिन्तू, जू, इन्द्रगोप, कनकजूरा, तथा उतिरग नद्वियादिक कीटविशेष, ये सब त्रीन्द्रिय जीव हैं ॥ १३७ ॥

शका—ये तीन इन्द्रिया कौन कौन हैं ?

समाधान—स्पर्शन, रसना और घ्राण ये तीन इन्द्रिया हैं । हमसे स्पर्शन और रसनाका लक्षण कह आये । अब घ्राण इन्द्रियका लक्षण कहते हैं—

शका—घ्राण किसे कहते हैं ?

समाधान—घ्राण शब्द करणसाधन है, क्योंकि, पारतन्त्र्यविरक्षामे इन्द्रियोंके करण-साधन होता है । इसलिये वीर्यान्तराय और घ्राणेन्द्रियारण कर्मके क्षयोपशम तथा आगोपाग नामकर्मके उदयके आलम्बनमे जिसके द्वारा सूँघा जाता है उसे घ्राण इन्द्रिय कहते हैं । अथवा, इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविरक्षामें घ्राण शब्द कर्तृसाधन भी होता है, क्योंकि, लोकमें इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविरक्षा भी देखी जाती है । जैसे, यह मेरी आँख अच्छी तरह देखती है, यह मेरा कान अच्छी तरह सुनता है । अतः पहले ऊँह हुए हेतुओंके मिलने पर जो सूँघती है उसे घ्राण इन्द्रिय कहते हैं ।

ये यावते तत्पमारा । मत्ता १ ४५

१ अ प्रती 'उतिरग' म प्रती व 'उतिरग' इति पाठ ।

२ कुशुपिपीलिके प्रतीति । मकुण्डमृगिभूतेन्द्रगोपाध्यायि प्रसिद्धा एव । गोमीनि शुभि कर्णशृगाली (कनकजूर इति पिपीलिकायां) विशेषपरिहानायायेति त्रीन्द्रियनीमा उल्लिख्यते । गोमीमकुण्डूपापिपीलि-उद्देश्या य मकाडा । इल्लिषधमिलिआओ सारय मासीडवाइजा ॥ गदहयचौरसीजगोमयसीडा य धनकाडा य । कुंठु कुं (गौ) वासिय गल्या तेइदिय इदगोमार्द ॥ उदोत्रिया उपदहिया गामीस्य । इल्लिया धायादिपुत्तया । 'पयमिनि' सि घटलिया । 'सारयेति' लोममाधया सारा, ते मकुंयाणामुभोदसन प्राणमावेति कटे परीरेरेवैपूषयत्त । गोसीडका प्रतीता एव । जानिग्रहणेन मयतिरत्वा कषाययथेवपूपाथ जप्पुसचिचडादयो भाषा । गदहय गदमफा (गोमालेपनजन्तव) चौरसीग, (विशेषे पननत्तव) गोमयकीगरउगणोपसा । धायसीग पुगवन प्रमिद्धा । सेमाथ रानामपिद्धा । जा मि य ५ ११ मयुपिपीलिकिडुमा उदोत्रेदिया तण । तण्णरउट्टाहा य माट्टा पत्तहाराग ॥ कषामडिमे नायनि दुगा तउमभिजगा । गदारी य गुम्मी य रोवन्ना इन्द, गाइया ॥ इन्दगोमगाइया जेवहा पवमायओ । उव ३६, १३८-१४०

सति जिघ्रतीति घ्राणम् । कोऽस्य विषयः ? गन्धः । अयं गन्धशब्दः कर्मसाधनः । कुतः ? यदा द्रव्यं प्राधान्येन विभक्षितं तदा न ततो व्यतिरिक्ता । स्पर्शादयः केचन सन्तीति । एतस्या विवक्षायां कर्मसाधनत्वं स्पर्शादीनामवसीयते, गन्धघट इति गन्धो वस्तु । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षितस्तदा भेदोपपत्तेः औदासीन्यात्स्थितभाव-कथनाद्भाषसाधनत्वं स्पर्शादीनां युज्यते, गन्धनं गन्ध इति । कुत एतेषामुत्पत्तिरिति चेद्दीर्घान्तरायस्पर्शनरसनघ्राणेन्द्रियावरणक्षयोपशमौ सति श्लेषेन्द्रियमवधत्तस्पर्शकोदये चाङ्गोपाङ्गनामलाभापृष्टभे त्रीन्द्रियजातिरुर्मोदयवशवर्तिताया च सत्या स्पर्शनरसन घ्राणेन्द्रियाण्यानिर्भवन्ति ।

चत्वारि इन्द्रियाणि येषां ते चतुरिन्द्रियाः । के ते ? मशकमक्षिकादयः ।

उक्तं च—

शका—घ्राण-इन्द्रियका विषय क्या है ?

समाधान—इस इन्द्रियका विषय गन्ध है ।

यह गन्ध शब्द कर्मसाधन है, क्योंकि, जिस समय प्रधानरूपसे द्रव्य विभक्षित होता है, उससमय द्रव्यसे भिन्न स्पर्शादिक कुछ भी नहीं रहते हैं, इसलिये इस विभक्षामें स्पर्शादिकके कर्मसाधन समझना चाहिये । जैसे, 'ओ सूँघ जाय' इसप्रकारकी निराक्ति करने पर गन्ध द्रव्यरूप ही पड़ता है । तथा जिससमय प्रधानरूपसे पर्याय विवक्षित होती है, उस समय द्रव्यसे पर्यायका भेद बन जाता है, अनर्थक उदासीनरूपसे अवस्थित ओ भाव है, यही कहा जाता है । इसतरह स्पर्शादिकके भावसाधन भी बन जाता है । जैसे सूँघनेरूप क्रिया धर्मको गन्ध कहते हैं ।

शका—इन तीनों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति किस कारणसे होती है ?

समाधान—दीर्घान्तराय और स्पर्शन, रसना तथा घ्राण इन्द्रियावरणके क्षयोपशमके होने पर, शेष इन्द्रियावरण कर्मके सर्वघाती स्पर्शकोके उदय होने पर, आगोपाग नामकर्मके उदयके आलम्बन होने पर और त्रीन्द्रियजाति नामकर्मके उदयकी वशवर्तिताके होने पर स्पर्शन, रसना और घ्राण ये तीन इन्द्रिया उत्पन्न होती हैं ।

जिनके चार इन्द्रिया पाई जाती हैं वे चतुरिन्द्रिय जीव होते हैं ।

शका—वे चतुरिन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान—मच्छर, मक्खी आदि चतुरिन्द्रिय जीव हैं । कहा भी है—

१ प्रबोधय त रा वा २ २९-२०, वा १-१ व्याख्यायां सवान ।

२ स हि त चतुरिन्द्रिय समारम्भमात्रं जीवपनवणा । २ जनेगविहा पञ्चा । तं जहा, अधिय पचिय मन्डिय मसगा पीं तथा पयय । इकण इकण इक्कह नदावत्ते य मित्तिरे ॥ विण्णपत्ता, नीलपत्ता, रालिदपत्ता, हल्लिदपत्ता, धम्मिल्लपत्ता, चित्तपत्ता, विचिउपत्ता, जीह्वलिया, जल्लारिया, गमारा, पाणिया, ततवा,

मकडय भमर-महुअर-मसय-गयगा य सलह-गोमच्छी ।

मच्छी सद्रस कीडा गेया चउरिंदिया जीया ॥ १३८ ॥

कानि तानि चत्पारीन्द्रियाणीति चेत्स्पर्शनरसनप्राणचक्षुषि । स्पर्शनरसनप्राणानि उत्कलक्षणानि । चक्षुषः स्वरूपमुच्यते । तद्यथा, करणसाधन चक्षुः । कुतः ? चक्षुषः पारतन्त्र्यात् । इन्द्रियाणां हि लोके पारतन्त्र्यप्रिक्षा दृश्यते आत्मनः स्वातन्त्र्यप्रिक्षायाम् । यथानेनाक्ष्णा सुष्ठु पश्यामि, अनेन कर्णेन सुष्ठु शृणोमीति । ततो वीर्यान्तराय-चक्षुरिन्द्रियारणक्षयोपशमाद्गोपाङ्गनामलाभापृम्भाचक्षुः । अनेकार्क्यत्वादर्शनार्थप्रिक्षायां चक्षुर्धातुं पश्यत्यनेनेति चक्षुः । चक्षुषः कर्तृसाधनं च भवति स्वातन्त्र्यप्रिक्षायाम् । इन्द्रियाणां हि लोके स्वातन्त्र्यप्रिक्षा च दृश्यते, यथेदं मेऽक्षि सुष्ठु पश्यति, अयं मे कर्णः सुष्ठु शृणोतीति । ततः पूर्वोक्तहेतुसन्निधाने सति चष्ट इति चक्षुः । कोऽस्य

मकड़ी, भौरा, मधु मन्खी, मचउर, पतंग, शलभ, गोमन्खी, मन्खी, और दशसे दशनेवाले कीड़ोंको चतुरिन्द्रिय जीव जानना चाहिये ॥ १३८ ॥

शका—ये चार इन्द्रियां कौन कौन हैं ?

समाधान—स्पर्शन, रसना, घ्राण, और चक्षु ये चार इन्द्रिया हैं । इसमेंसे स्पर्शन, रसना, और घ्राणके लक्षण कह आये । अब चक्षु इन्द्रियका स्वरूप कहते हैं । यह इसप्रकार है । चक्षु इन्द्रिय करणसाधन है, क्योंकि, उसकी पारतन्त्र्यविवक्षा है । जिस समय आत्माकी स्वातन्त्र्यविवक्षा होती है, उस समय लोकमें इन्द्रियोंकी पारतन्त्र्यविवक्षा देखी जाती है । जैसे, इस चक्षुसे अच्छी तरह देखता हूँ, इस कानसे अच्छी तरह सुनता हूँ । इसलिये वीर्यान्तराय और चक्षु इन्द्रियावरणके क्षयोपशम और आगोषाग नामकर्मके उदयके लाभसे जिसके द्वारा पदार्थ देखे जाते हैं उसे चक्षु इन्द्रिय कहते हैं । यद्यपि 'चक्षिड्' धातु अनेक अर्थोंमें आती है, फिर भी यहाँ पर दर्शनरूप अर्थकी विवक्षा होनेसे 'जिसके द्वारा पदार्थोंको देखता है यह चक्षु है' ऐसा अर्थ लेना चाहिये । तथा स्वातन्त्र्यप्रिक्षामें चक्षु इन्द्रियके कर्तृसाधन भी होता है, क्योंकि, इन्द्रियोंकी लोकमें स्वातन्त्र्यप्रिक्षा भी देखी जाती है । जैसे, मेरी यह आँख अच्छी तरह देखती है, यह मेरा कान अच्छी तरह सुनता है । इसलिये पहले कहे गये हेतुओंके मिलने पर जो देखती है उसे चक्षु इन्द्रिय कहते हैं ।

शका—इस इन्द्रियका विषय क्या है ?

अच्छिरोडा, अच्छिबेडा, सारेगा, नेउरा, दोला, भमरा, माली, जइडा, तोडा, मिंया, पतविचुया, छाणविचुया, जन्विचुया, पियगाला, वणगा, गामयकीडा, जे यावने तरप्पगारी । प्रश्ना १ ४६

१ अधिया पोंधिया चेव मच्छिया भमगा तग । भमरे कीउपपणे य टंउण उवकुडो तहा ॥ कुवकुडि मिंमिरीडी य नदावचे य विचुण । दोल मिगारी य मियडी अच्छिबेद ॥ अच्छिरोडाए विचिचे चितपपण । अदिमिया जरुगारी य नाया तवरयाया ॥ इय चउरिंदिया एण्णेमदा एवमायओ ॥ उक्त ३६, १४७ १५०

मुन्यते । मौल्यनिवृत्तकर्म स्रमम् । तथापि चतुषोऽग्राह्य सूक्ष्मशरीरम्, तद्ग्राह्यमात्रमिति तद्वत्ता तद्व्यपदेशो हठादास्फुटते । ततश्चतुर्ग्राह्या मात्रा, अचतुर्ग्राह्या सूक्ष्मा इति तेषामेताभ्यामेव भेदः समापतदन्यथा तेषामपेक्षेयतापत्तेरिति चेन्न, स्थूलाश्च भवन्ति चतुर्ग्राह्याश्च न भवन्ति, को विरोधः स्यात् ? सूक्ष्मजीवशरीरादसरपेयगुणशरीरमादरम्, तदन्तो जीवान्मादरा । ततोऽसरपेयगुणहीनशरीरं सूक्ष्मम्, तदन्तो जीवाश्च सूक्ष्मा उपचायादित्यपि कल्पना न साध्या, सर्वत्राप्यमादराद्वात्स्र्यमकर्मनिर्निर्तितस्य सूक्ष्मशरीरस्यासरपेयगुणत्वरतोऽनेकान्तात् । ततो वादरकमादयन्तो मादराः, सूक्ष्मकमादयन्तो सूक्ष्मा इति सिद्धम् । कोऽनयो कर्मणोरुदययोर्भेदश्चेन्मृतरन्ये प्रतिहन्यमानशरीरनिर्निर्तको वादरकमोदयः, अतिहन्यमानशरीरनिर्निर्तकः सूक्ष्मकमादयः इति तयोर्भेदः । सूक्ष्ममा

यह सूक्ष्म शरीर है, और जो उसके द्वारा ग्रहण करने योग्य है वह वादर शरीर है, अतः सूक्ष्म और वादर कर्मके उदयवाले सूक्ष्म और वादर शरीरमें युक्त जीवाका सूक्ष्म और वादर सत्ता हठात् प्राप्त हो जाती है । इससे यह सिद्ध हुआ कि जो चतुसे ग्राह्य है वे वादर हैं, और जो चतुसे अग्राह्य है वे सूक्ष्म हैं । सूक्ष्म और वादर जीवोंके इन उपर्युक्त लक्षणोंसे ही भेद प्राप्त हुआ गया । यदि उपर्युक्त लक्षण न माने जाय, तो सूक्ष्म और वादरका कोई भेद नहीं रह जाता है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि, स्थूल तो हा और चतुसे ग्रहण करने योग्य न हों, इस कथनमें क्या विरोध है ।

शंका—सूक्ष्म शरीरसे असंख्यातगुणी अधिक अयगाहनामाने शरीरको वादर कहते हैं, और उस शरीरमें युक्त जीवोंको उपचारसे वादर जीव कहते हैं । अथवा, वादर शरीरसे असंख्यातगुणी हीन अयगाहनावाले शरीरको सूक्ष्म कहते हैं, और उस शरीरमें युक्त जीवोंको उपचारसे सूक्ष्म जीव कहते हैं ?

समाधान—यह कल्पना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, स्वयंसे जब य वादर शरीरमें सूक्ष्म नामकर्मके द्वारा निमित्त सूक्ष्म शरीरही अयगाहना असंख्यातगुणी होनेसे ऊपरके कथनमें अनेकान्वेष आता है । इसलिये जिन जीवोंके मात्र नामकर्मका उदय पाया जाता है वे वादर हैं, और जिनके सूक्ष्म नामकर्मका उदय पाया जाता है वे सूक्ष्म हैं, यह बात सिद्ध हो जाती है ।

शंका—सूक्ष्म नामकर्मके उदय और वादर नामकर्मके उदयमें क्या भेद है ?

समाधान—वादर नामकर्मका उदय दूसरे मूर्त पदार्थसे आघात करने योग्य शरीरको

१ यदुद्यादयमात्राग्रसारमयति तद वादरनाम । मृगयतिनिवृत्तं सूक्ष्मनाम । गा क, जा प्र, टा ३३ स ति ८, १

२ यदुद्यादयमात्रा चतुषोऽग्रसारमयति तद वादरनाम, शुद्धि वादरसंख्यास्य चतुषोऽग्रसारमयति वादरपरिणामविशेषात् चतुर्ग्राह्ये चतुषोऽग्रसारमयति । तद्विपरीतं सूक्ष्मनाम, यदुद्यादयमात्रा चतुषोऽग्रसारमयति चतुषोऽग्रसारमयति न भवति । न प्र पृ ७

३ वादरसूक्ष्मद्वयं य वादरसूक्ष्मा द्वयं नद्वयं । वादरशरीरं सूक्ष्म अवादिह ह्यं सूक्ष्म ॥ गा जी १८३

सूक्ष्मजीवानां शरीरमन्यैर्न मूर्तद्रव्यैरभिहन्यते ततो न तत्प्रतिघातः सूक्ष्मकर्मणो विपाका-
दिति चेन्न, अन्यैरप्रतिहन्यमानत्वेन प्रतिलब्धसूक्ष्मव्यपदेनभाज. सूक्ष्मशरीरादमरयेय-
गुणहीनस्य यादरकमोदयत. प्राप्तयादरव्यपदेशस्य सूक्ष्मत्वं प्रत्यविशेषतोऽप्रतिघाततापत्तेः ।
अस्तु चेन्न, सूक्ष्मयादरकमोदययोरविशेषतापत्तेः । सूक्ष्मशरीरोपादायक सूक्ष्मकर्मोदयश्चेन्न,
तस्मादप्यसंन्येयगुणहीनस्य यादरकमनिर्गतिव्यतिरिक्तस्य शरीरस्योपलम्भात् । तत्तुतोऽप्रतीयत
इति चेद्वेदनाक्षेत्रविधानसूत्रात् । तद्यथा —

‘सत्वरयोगा सुष्टुमणिगोदजीवअपञ्जत्तयस्म जहणिया जोगाहणा । सुष्टुमण्ड-
सुष्टुमतेउ सुष्टुमआउ सुष्टुमपुढवि अपञ्जत्तयस्म जहणिया जोगाहणा असंखेजगुणा ।

उत्पन्न करता है । और सूक्ष्म नामकर्मका उदय दूसरे मूर्त पदार्थोंके द्वारा आघात नहीं करने
योग्य शरीरको उत्पन्न करता है । यही उन दोनोंमें भेद है ।

शक्रा—सूक्ष्म जीवाका शरीर सूक्ष्म होनेसे ही अन्य मूर्त द्रव्योंके द्वारा आघातको
प्राप्त नहीं होता है, इसलिये मूर्त द्रव्योंके साथ प्रतिघातका नहीं होना सूक्ष्म नामकर्मके उदयसे
नहीं मानना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, ऐसा मानने पर दूसरे मूर्त पदार्थोंके द्वारा आघातको नहीं
प्राप्त होनेसे सूक्ष्म सत्ताको प्राप्त होनेवाले सूक्ष्म शरीरमें असंख्यातगुणी हीन अग्राहनावाले,
और यादर नामकर्मके उदयसे यादर सत्ताको प्राप्त होनेवाले यादर शरीरकी सूक्ष्मताके
प्रति कोई विशेषता नहीं रह जाती है, अतएव उसका भी मूर्त पदार्थमें प्रतिघात नहीं होगा
ऐसी आपत्ति जाजायगी ।

शक्रा—आजाने दो ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, ऐसा मानने पर सूक्ष्म और यादर नामकर्मके उदयमें
फिर कोई विशेषता नहीं रह जायगी ।

शक्रा—सूक्ष्म नामकर्मका उदय सूक्ष्म शरीरको उत्पन्न करनेवाला है, इसलिये उन
दोनोंके उदयमें भेद है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, सूक्ष्म शरीरसे भी असंख्यातगुणी हीन अग्राहनावाले
और यादर नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुए यादर शरीरकी उपलब्धि होती है ।

शक्रा—यह कैसे जाना ?

समाधान—वेदना नामक जीवे रागद्वेषमदोषक्षययोगद्वारस्वरधी निष्ठ सूत्रोंसे
जाना जाता है । वे इसप्रकार हैं—

सूक्ष्म निगोद्विया लब्धपर्याप्तक जीवकी जघन्य अग्राहना सबसे स्तोक (थोड़ी)
है । सूक्ष्म वायुकायिक, सूक्ष्म अग्निकायिक, सूक्ष्म जलकायिक और सूक्ष्म पृथिवीकायिक लब्ध
पर्याप्तक जीवकी जघन्य अग्राहना सूक्ष्म निगोद्विया लब्धपर्याप्तककी जघन्य अग्राहनासे

वादरवाउ-वादरतेउ वादरआउ-वादरपुढाउ-वादरणिगोदजीव- 'वादरवणफुदिकाइयपत्तेय-
सरीर-अपञ्जत्तयस्स जहणिया ओगाहणा असयेज्जगुणा । नेडदिय तेडदिय-चउरिदिय-
पचिदिय-अपञ्जत्तयस्स जहणिया ओगाहणा असयेज्जगुणा । सुहुम णिगोद
पञ्जत्तयस्स जहणिया ओगाहणा असयेज्जगुणा । तस्मेन अपञ्जत्तयस्स उवस्मिया
ओगाहणा निसेमाहिया । तस्मेन पञ्जत्तयस्स उवस्मिया ओगाहणा निसेमाहिया ।
सुहुमवाउकाइय सुहुमतेउकाइय सुहुमआउकाइय सुहुमपुढाउकाइय पञ्जत्तयस्स जहणिया-
ओगाहणा असयेज्जगुणा । तस्मेन अपञ्जत्तयस्स उवस्मिया ओगाहणा निसेमाहिया । तस्मेन
पञ्जत्तयस्स उवस्मिया ओगाहणा निसेमाहिया । वादरवाउकाइय-वादरतेउकाइय वादर-
आउकाइय-वादरपुढाउकाइय-वादरणिगोदजीव-पञ्जत्तयस्स जहणिया ओगाहणा
असयेज्जगुणा । तस्मेन अपञ्जत्तयस्स उवस्मिया ओगाहणा निसेमाहिया । तस्मेन
पञ्जत्तयस्स उवस्मिया ओगाहणा निसेमाहिया । 'वादरवणफुदिकाइयपत्तेय

उत्तरोत्तर असत्त्यातगुणी हे । सूक्ष्म पृथिवीकायिक लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य
अवगाहनासे वादर वायुकायिक, वादर अग्निनायिक, वादर जलकायिक, वादर पृथिवीनायिक,
वादरनिगोद ओर सप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिकायिक लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य अवगाहना
उत्तरोत्तर असत्त्यातगुणी हे । सप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिकायिक लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य
अवगाहनासे अप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिकायिक, द्वांद्विय, त्रींद्विय, चतुरिंद्विय और पंचेन्द्रिय
लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य अवगाहना उत्तरोत्तर असत्त्यातगुणी हे । लक्ष्यपर्याप्तक
पंचेन्द्रिय जीवकी जघन्य अवगाहनासे सूक्ष्म निगोदिया पर्याप्तक जीवकी जघन्य अवगाहना
असत्त्यातगुणी हे । इससे सूक्ष्म निगोदिया लक्ष्यपर्याप्तक की उत्तरेष्ट अवगाहना कुछ अधिक है ।
इससे सूक्ष्म निगोदिया पर्याप्तक की उत्तरेष्ट अवगाहना कुछ अधिक है । इससे सूक्ष्म वायुकायिक
पर्याप्तक की जघन्य अवगाहना असत्त्यातगुणी है । इससे सूक्ष्म वायुकायिक पर्याप्तक की उत्तरेष्ट
अवगाहना विशेष अधिक है । इससे सूक्ष्म वायुकायिक पर्याप्तक की उत्तरेष्ट अवगाहना
विशेष अधिक है । इसीतरह सूक्ष्म वायुकायिकसे सूक्ष्म अग्निनायिक, उससे सूक्ष्म जलकायिक,
उससे सूक्ष्म पृथिवीकायिकसम्बन्धी प्रत्येककी क्रमसे पर्याप्त, अपर्याप्त और पर्याप्तसम्बन्धी
जघन्य, उत्तरेष्ट और उत्तरेष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर असत्त्यातगुणी, विशेषाधिक और विशेषाधिक
समग्र लेना चाहिये । इसीतरह सूक्ष्मपृथिवीकायिक पर्याप्तकी उत्तरेष्ट अवगाहनासे वादर वायु
कायिक, उससे वादर अग्निनायिक, उससे वादर जलनायिक, उससे वादर पृथिवीनायिक,
उससे वादर निगोद जीव और उससे निगोदप्रतिष्ठित वनस्पतिकायिकसम्बन्धी प्रत्येककी
क्रमसे पर्याप्त, अपर्याप्त और पर्याप्तसम्बन्धी जघन्य, उत्तरेष्ट और उत्तरेष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर
असत्त्यातगुणी, विशेषाधिक और विशेषाधिक समग्र लेना चाहिये । सप्रतिष्ठित प्रत्येककी उत्तरेष्ट

सरीरपञ्चतयस जहणिया ओगाहणा असरेज्जगुणा । वेडंदि-पञ्चतयस्स जहणिया ओगाहणा असरेज्जगुणा । तेडंदि-चउरंदि-पचिदि-पञ्चतयस्स जहणिया ओगाहणा सरेज्जगुणा । तेडंदि-चउरंदि वेडंदि नादरपणप्फदिइयपत्तेयमरी-पार्चिदि-अपञ्चतयस्स उक्खसिया ओगाहणा सरेज्जगुणा । तस्सेप पञ्चतयस्स पि सरेज्जगुणा' चि ।

परमर्तुद्रव्यैरप्रानिहन्यमानशरीरनिर्वर्तक सूक्ष्मकर्म । तद्विपरीतशरीरनिर्वर्तक नादर-कमेति स्थितम् । तत्र नादराः सूक्ष्माश्च द्विविधाः, पर्याप्ताः अपर्याप्ता इति । पर्याप्त-

अवगाहनासे यादर घनस्फटिकाधिक प्रत्येकशरीर पर्याप्तकर्म जघन्य अवगाहना असरयात गुणी हे । इससे द्वीन्द्रिय पर्याप्तकी जघन्य अवगाहना असरयात गुणी है । इससे त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तकी जघन्य अवगाहना उत्तरोत्तर सख्यातगुणी है । पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तकी जघन्य अवगाहनासे त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, यादर घनस्फटिकाधिक प्रत्येक शरीर और पञ्चेन्द्रिय अपर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर सख्यातगुणी है । पञ्चेन्द्रिय अपर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहनासे त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, यादर घनस्फटिकाधिक प्रत्येक शरीर और पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर सख्यातगुणी है ।

इस उपर्युक्त कथनसे यह बात सिद्ध हुई कि जिसका मूल पदार्थोंसे प्रतिघात नहीं होता है ऐसे शरीरको निर्माण करनेवाला सूक्ष्म नामकर्म है, और उससे घिरीत अर्थात् मूल पदार्थोंसे प्रतिघातको प्राप्त होनेवाले शरीरको निर्माण करनेवाला यादर नामकर्म है ।

निधेयार्थ — ऊपर जो सूक्ष्म निगेदिया लब्धपर्याप्तकर्म जघन्य अवगाहनासे लेकर पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक जीवोंकी उत्कृष्ट अवगाहनाका प्रम बतला आये है, उसे देखते हुए यह निश्च होता है कि सूक्ष्म जीवोंकी मध्यम अवगाहना यादरोंसे भी अधिक होती है । इसलिये जोड़ी यही अवगाहनासे स्थूलता और सूक्ष्मता न मानकर स्थूल और सूक्ष्म कर्मके उदयसे सप्रतिघात और अप्रतिघातवाले शरीरको यादर और सूक्ष्म कहते हैं । तथा ऊपर जो वेदनास्पष्टके सूक्ष्म उद्धृत किये हैं उनमें सप्रतिष्ठित यादर घनस्फटिकसे अप्रतिष्ठित यादर घनस्फटिका स्थान स्वतन्त्र माना है । फिर भी यहाँ 'सन्वत्योवा' इत्यादि उद्धृत सूत्रों में सप्रतिष्ठितके स्थानको अप्रतिष्ठितके स्थानमें अतर्भुत करके सप्रतिष्ठित घनस्फटिका स्वतन्त्र स्थान नहीं बतलाया है ।

इनमें, यादर और सूक्ष्म दोनों ही प्रत्येक दो दो प्रकारके हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त ।

१ न सं सु २९-३३ एहवणिगमेआभूतनिआगुणेपदिद्विदं इदं । विविचपमादिस्सणं कयाण निमेदी य ॥ अपदिदिपत्तेयं विविचपनिचित्रपदिद्विदं सयत्तं । विविचपदिद्विदं न य सयत्तं वादात्तगुणिदग्गा ॥ अवसमपुण पटम साल पुण विदियतदिगोल । पुण्णिदापुण्णवार्णं जहणपुवस्सपुवस्स ॥ पुण्णवर्णं ततो वरं यपुण्णस्त पुण्णवस्सं । वापुण्णजहणं चिं जसस मीर गुण तवो ॥ एहमेदरगणगारी चापलियस्स जगममगो दु । एतये मणिगया अदिता त मणिमाणा ॥ गो जी ९७-१०२

कर्मोदयन्तः पर्याप्ताः । तदुदयन्तामनिष्पन्नशरीराणां कथं पर्याप्तव्यपदेशो घटत इति चेन्न, नियमेन शरीरनिष्पादकानां मायिनि भूतगुणचारतस्तदनिरोधात् पर्याप्त नामकर्मोदयनहचाराद्वा । यदि पर्याप्तजन्तो निष्पात्तिराचक्रुः, तैस्ते निष्पन्नाः इति चेत्पर्याप्तिभिः । कियत्यस्त । इति चेत्मानान्येन यद् भवति, आहारपर्याप्ति शरीर पर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति आनापानपर्याप्ति भाषापर्याप्ति मन पर्याप्तिरिति ।

तत्राहारपर्याप्तेरर्थ उच्यते । शरीरनामकर्मोदयात् पुद्गलविषाकिनि आहारवर्गणा गतपुद्गलस्फुरा समप्रतानन्तपरमाणुनिष्पादिता आत्मापृष्टवर्गस्था कर्मस्कन्धमम्यन्धतो मूर्तिभूतमात्मानं समप्रतानेन समाश्रयन्ति । तेषामुपगमनां पुद्गलस्कन्धानां सलम्भपर्याप्ये परिणमनशक्तेर्निमित्तानामाप्तिराहारपर्याप्तिः । सा च नान्तर्मुहूर्तमन्तरेण समयैर्नैकैरोपजायते आत्मनोऽक्रमेण तथात्रिपणिणामाभारान् शरीरोपादानश्रयममयादागम्यान्तर्मुहूर्ते

उनमेंसे जो पर्याप्त नामकर्मके उदयसे युक्त है उन्हे पर्याप्त कहते हैं ।

शुक्रा— पर्याप्त नामकर्मके उदयसे युक्त होते हुए भी जब तक शरीर निष्पन्न नहीं हुआ है तब तक उह पर्याप्त कर्मे उह सकते हैं ।

समाधान— नहीं, क्योंकि, नियमसे शरीरको उत्पन्न करनेवाले जीवोंके, होनेवाले कार्यमें यह कार्य हो गया, इसप्रकार उपचार कर लेनेसे पर्याप्त सब करनेमें कोई विरोध नहीं आता है । अथवा, पर्याप्त नामकर्मके उदयसे युक्त होनेके कारण पर्याप्त सब हो गई है ।

शुक्रा— यदि पर्याप्त शब्द निष्पात्ति राचक है तो यह बतलाइये कि ये पर्याप्तजीव किनसे निष्पन्न होते हैं ।

समाधान— पर्याप्तियोंसे निष्पन्न होते हैं ।

शुक्रा— ये पर्याप्तियाँ किनी हैं ?

समाधान— आमात्रकी अपेक्षा उह है, आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रिय पर्याप्ति, आनापानपर्याप्ति, भाषापर्याप्ति और मन पर्याप्ति । इनमेंसे, पहले आहारपर्याप्तिका अर्थ कहते हैं । शरीर नामकर्मके उदयसे जो परस्पर अनन्त परमाणुओंके सन्ध्यासे उत्पन्न हुए हैं, और जो आत्मासे व्याप्त आकाश क्षेत्रमें स्थित हैं ऐसे पुद्गलविषाकी आहारवर्गणा सवर्गी पुद्गलस्फुरा, कर्मस्कन्धके सवन्धसे अवाचित् मूर्तिपनेको प्राप्त हुए आत्माके साथ समग्रारूपसे सन्धको प्राप्त होते हैं, उन सब भाग और रस भागके भेदसे परिणमन करनेरूप शक्तिसे बने हुए आगत पुद्गलस्फुराओंकी प्राप्तिको आहारपर्याप्ति कहते हैं । वह आहारपर्याप्ति अन्तर्मुहूर्तके बिना केवल एक समयमें उत्पन्न नहीं हो जाती है, क्योंकि, आत्माका परमाव आहारपर्याप्तिरूपसे परिणमन नहीं हो सकता है । इसलिये शरीरको ग्रहण करनेके प्रथम समयसे लेकर एक अन्तर्मुहूर्तमें आहारपर्याप्ति निष्पन्न होती है । निलम्बी सलीके

नाहारपर्याप्तिनिष्पद्यत' इति यावत् । त खलुभामं तिलखलोपममस्यादिथिराययैस्तिल-
तैलममान स्मभाषि स्मरुधिरमाशु हादिद्राययैरौदारिकादिशरीरत्रयपरिणामशक्त्युपेताना
स्कन्धानामप्राप्तिः शरीरपर्याप्तिः । माहारपर्याप्तेः पश्चादन्तर्मुहूर्तमेव निष्पद्यते । योग्य-
देशस्थितरूपादिप्रतिष्ठितार्थग्रहणशक्त्युत्पत्तेर्निमित्तपुद्गलप्रचयाप्राप्तिरिन्द्रियपर्याप्तिः । मापि
ततः पश्चादन्तर्मुहूर्तादुपजायते । न चेन्द्रियनिष्पत्तेः सत्यामपि तस्मिन् क्षणे बाह्यार्थ-
निपयविज्ञानमुत्पद्यते तदा तदुपकरणभावात् । उन्मूलमनिस्मरणशक्तेरनिष्पत्तिनिमित्त-
पुद्गलप्रचयाप्राप्तिरानापानपर्याप्तिः । एषापि तस्मादन्तर्मुहूर्तकाले ममतीति भवेत् । भाषा-
वर्गणायाः स्कन्धाद्यनुविधभाषाकारेण यणिमनशक्तेरनिमित्तनोक्तमपुद्गलप्रचयाप्राप्तिर्भाषा-
पर्याप्तिः । एषापि पश्चादन्तर्मुहूर्तादुपजायते । मनोवर्गणास्कन्धनिष्पन्नपुद्गलप्रचयः अनु-
भूतार्थस्मरणशक्तिनिमित्तः मन पर्याप्तिः द्रव्यमनोऽप्यस्मिन्नुभूतार्थस्मरणशक्तेरुत्पत्ति-
र्मन पर्याप्तिर्ना । एतामा प्रारम्भोऽक्रमेण जन्मममयादिरूप तां सत्ताभ्युपगमात् ।

समान उस मलभागको हथी आदि कठिन अवयवरूपसे और तिलके तेलके समान रसभागको
रस, रुधिर, वसा, धीर्य आदि द्रव अवयवरूपसे परिणमन करनेवाले औदात्तिक आदि तीन
शरीरोंकी शक्तिले युक्त पुद्गलस्कन्धोंकी प्राप्तिको शरीर पर्याप्ति कहते हैं । यह शरीर पर्याप्ति
आहार पर्याप्तिके पश्चात् एक अन्तर्मुहूर्तमें पूर्ण होती है । योग्य देशमें स्थित
रूपादिसे युक्त पदार्थोंके ग्रहण करनेरूप शक्तिकी उत्पत्तिके निमित्तभूत
पुद्गलप्रचयकी प्राप्तिको इन्द्रियपर्याप्ति कहते हैं । यह इन्द्रिय पर्याप्ति भी शरीर पर्याप्तिके
पश्चात् एक अन्तर्मुहूर्तमें पूर्ण होती है । परन्तु इन्द्रिय पर्याप्तिके पूर्ण हो जाने पर भी उसी
समय बाह्य पदार्थसम्बन्धी ज्ञान उत्पन्न नहीं होता है, क्योंकि, उस समय उसके उपकरणरूप
द्रव्येन्द्रिय नहीं पाई जाती है । उच्छ्वास और निद्रास्वरूप शक्तिकी पूर्णताके निमित्तभूत
पुद्गलप्रचयकी प्राप्तिको आनापान पर्याप्ति कहते हैं । यह पर्याप्ति भी इन्द्रिय पर्याप्तिके अन-
न्तर एक अन्तर्मुहूर्त काल व्यतीत होने पर पूर्ण होगी । भाषावर्गणाके स्कन्धोंके निमित्तसे
चार प्रकारकी भाषारूपसे परिणमन करनेकी शक्तिके निमित्तभूत नोक्तमपुद्गलप्रचयकी
प्राप्तिको भाषा पर्याप्ति कहते हैं । यह पर्याप्ति भी आनापान पर्याप्तिके पश्चात् एक अन्तर्मुह-
ूर्तमें पूर्ण होती है । अनुभूत अर्थके स्मरणरूप शक्तिके निमित्तभूत मनोवर्गणाके स्कन्धोंसे
निष्पन्न पुद्गलप्रचयको मन पर्याप्ति कहते हैं । अथवा, द्रव्यमनके आलम्बनसे अनुभूत अर्थके
स्मरणरूप शक्तिकी उत्पत्तिको मन पर्याप्ति कहते हैं । इन छहों पर्याप्तिथोंका प्रारम्भ युगपत्

१ आहारपर्याप्तिश्च प्रथममय एव निपद्यते ४००० आहारपर्याप्त्या अवयवतो विभक्तताववापद्यत
नोपपातक्षेत्रमागतोऽपि, उपपातक्षेत्रमागतस्य प्रथममय एवापरिणतत् । तत एवमावयवो आहारपर्याप्तिनिवृत्तिः ।
न सू १७ अ

२ गो जा मा ११० न सू १७ जनयोनीहा विज्ञेयानुसंधानाय ऋष्या ।

निष्पत्तिस्तु पुनः क्रमेण । एतामामनिष्पत्तिरपर्याप्ति* ।

पर्याप्तिप्राणयो को भेद इति चेन्न, जनयोहिमगद्धि-व्ययोगिन भेदोपलम्भात् । यत् आहारशरीरेन्द्रियात्तापानभाषामनःशक्तीना निष्पत्तेः कारण पर्याप्ति* । प्राणिति एभिरात्मेति प्राणा* पञ्चेन्द्रियमनोवाचायानापानायपि इति । मरन्तिन्द्रियायुष्कायाः प्राणव्यपदेश-भाजः तेषामानन्मन आमरणाद्भ्रमवराणत्पेनोपलम्भात् । तत्रकृम्याप्यभागतोऽसुमता मरण सदृशनाच्च । अपि तून्मनोपचया न प्राणव्यपदेशो युज्यते तान्यन्तेरणापि अपर्याप्ता-वस्थाया जीवनेपलम्भादिति चेन्न, तेषां पश्चाज्जीवतामनुपलम्भतस्तेषामपि प्राणत्वा-निर्गोवात् । उक्तं च—

बाहिर पाणेहि जहा तदेव अन्तरेहि पाणेहि ।

जीवति जेहि जाय पाणा ते होति मोक्षयो ॥ १४१ ॥

हाता ह, क्योंकि, जन्म समयसे लेकर ही इनका अस्तित्व पाया जाता है । परन्तु पूर्णता प्रमत्ते होती है । तथा इन पर्याप्तियोंकी अपूर्णतासे अपर्याप्ति रहते हैं ।

शङ्का— पर्याप्ति और प्राणम क्या भेद है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, इनमें हिमवान् और वि ध्याचल पर्यन्तके समान भेद पाया जाता है । आहार, शरीर, इन्द्रिय, आनापान, भाषा और मनरूप शक्तियोंकी पूर्णताके कारणसे पर्याप्ति कहते हैं । और जिनके द्वारा आत्मा जीवन् सत्ताको प्राप्त होता है उन्हें प्राण कहते हैं । यही इन दोनोंमें भेद है । वे प्राण पाच इन्द्रिया मनोबल, वचनरल कायबल, आनापान और आयुके भेदसे दश प्रकारके हैं

शङ्का—पाचों इन्द्रिया, आयु और शरीर ये प्राण सत्ताको प्राप्त हो सकते हैं, क्योंकि, वे जन्मसे लेकर मरणतक भ्रम (पर्याय) को धारण करनेरूपसे पाये जाते हैं । और उनमेंसे किसी एकके अभाव होने पर मरण भी देखा जाता है । परन्तु उच्छ्वास, मनोरल और वचनरल इनको प्राण सत्ता कहा ही जा सकती है, क्योंकि, इनके बिना भी अपर्याप्त अवस्थामें जीवन पाया जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उच्छ्वास, मनोबल और वचनरलके बिना अपर्याप्त अवस्थाके पदचात् पर्याप्त अवस्थामें जीवन कहा पाया जाता है, इसलिये उन्हें प्राण माननेमें कोई विरोध नहीं आता है । कहा भी है—

जिसप्रकार नेत्राका खोलना, बन्द करना, वचनप्रवृत्ति, आदि बाह्य प्राणासे जीव जीते

१ पञ्चापट्टवर्ण जगत् तु कर्मण हादि विद्वन् । अतामुहवर्णाल्पद्विषयमा तत्तियालात्रा ॥ ग्रा जा १२०

२ गो जी १२९ टास्त्रमध्या ।

३ ग्रा जा १२९ तत्र 'जीवति इति स्थान 'प्राणति' इति पाठ । पाटलिपुत्र-यदिवादि-यापाररूपा न्यप्राण । तन्निमित्तमुत्पन्नमरणत्रयात्तापानयोपशमादिभिर्भूमिचतन यापाररूपा मावयाया । जा प्र टा

पर्याप्तिप्राणाना नास्ति विप्रतिपत्तिर्न प्रस्तुति इति चेन्न, कार्यकारणयोर्भेदात् पर्याप्तिप्राणयोऽप्यन्तर्मनोनागुश्रमप्राणानामपर्याप्तकालेऽप्यन्तर्मनोनागुश्रमप्राणानामपर्याप्तकाले न सन्तीति तत्र तदमच्यमिति चेन्न, अपर्याप्तिरूपेण तत्र तास्य मच्यत् । त्रिमपर्याप्तिरूपमिति चेन्न, पर्याप्तिनामधेनि पञ्चाप्या अपर्याप्तिः, ततोऽपि तेषां भेद इति । अथवा जीवनेहेतुत्वं तत्त्वमनपेक्ष्य शक्तिनिष्पत्तिमात्रं पर्याप्तिरुच्यते जीवनेहेतुः पुनः प्राणा इति तयोर्भेदः ।

एकेन्द्रियाणां भेदमभिधाय साम्प्रत इन्द्रियादीनां भेदमभिधातुकाम उक्तं मृगमाह—

ह, उत्तीप्रकारं जिन अभ्यन्तर इन्द्रियावरणं कर्मके अयोपशमादिके द्वारा जीवम जीवितपनेन व्यवहारो हो उनको प्राण कहते हैं ॥ १४ ॥

शुक्रा—पर्याप्ति और प्राणके नाममें अर्थात् कहनेमात्रमें विवाद है, वस्तुमें कोई विवाद नहीं है, इसलिये दोनोंका तात्पर्य एक ही मानना चाहिये ?

समाधान—न हा, क्योंकि, कार्य और कारणके भेदसे उन दोनोंमें भेद पाया जाता । तथा पर्याप्तियोंमें आयुका सद्भाव नहीं होनेसे आर मनोरल, घटनरल, तथा उच्छ्वास इन प्राणोंके अपर्याप्त अवस्थामें नहीं पाये जानेसे पर्याप्ति और प्राणमें भेद समझना चाहिये ।

शुक्रा—ये पर्याप्तियां भी अपर्याप्त कालमें नहीं पाई जाती हैं, इसलिये अपर्याप्त कालमें उनका सद्भाव नहीं रहेगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अपर्याप्त कालमें अपर्याप्तिरूपसे उनका सद्भाव पाया जाता है ।

शुक्रा—अपर्याप्तिरूप इसका क्या तात्पर्य है ?

समाधान—पर्याप्तियोंकी अपूर्णताकी अपर्याप्ति कहते हैं, इसलिये पर्याप्ति, अपर्याप्ति और प्राण इनमें भेद सिद्ध हो जाता है । अथवा, इन्द्रियादिमें विद्यमान जीवनेके कारणपनेकी अपेक्षा न करके इन्द्रियादिरूप शक्तिकी पूर्णतामात्रकी पर्याप्ति कहते हैं और जो जीवनेके कारण हैं उन्हें प्राण कहते हैं । इसप्रकार इन दोनोंमें भेद समझना चाहिये ।

इसप्रकार एकेन्द्रियाके भेद प्रभेदोंका कथन करके अब द्वौ द्वौ इन्द्रियादिक जीवोंके भेदोंका

१ आगमागमनोवगणायातपुद्गलकान्ना अलसमागमशरायवृत्तरूपद्रव्यद्रव्यरूपद्रव्यसनिद्रामरूपभावा रूपद्रव्यमनोरूपपरिगमनराणां मरुशक्तिनि पतय पयासय, स्वावप्रणयापारकाशरायापारोऽश्रमनिद्रामप्रवृत्ति मरुवाणरूपनावद्रव्यराणां मरुशक्तिविशेषा प्राणा इति मित्रलक्षणलक्षणान्वयामिप्राणयामद्वयभेदे ॥ गा जा, म प्र, टी १३१

वीहंदिद्या दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । तीहंदिद्या दुविहा,
पज्जत्ता अपज्जत्ता । चउरिदिद्या दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । पंचि
दिद्या दुविहा, सण्णी असण्णी । सण्णी दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता ।
असण्णी दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता चेदि ॥ ३५ ॥

द्वौन्द्रियादय उक्तार्था इति पुनरुक्तमयात्पुनस्तेषां नेहार्थ उच्यते । अथ सादेतस्य
एतान्त्येन्द्रियाणीति कथमत्रगम्यत इति चेन्न, आर्षात्तदवगतेः । किं तदार्षमिति चेदुच्यते-

एहियस्स पुमण एह वि य होइ सेस जोगण ।

होनि कम्म-उद्दिगाइ जि भा घाणकिं सत्ताद' ॥ १४२ ॥

अस्य सूत्रस्यार्थ उच्यते । स्पर्शनमेकमेव एकेन्द्रियस्य भवति, स्पर्शनरसने
द्वौन्द्रियस्य, स्पर्शनरसनघ्राणेन्द्रियाणि त्रीन्द्रियाणाम्, तानि सचक्षुषि चतुरिन्द्रियाणाम्,
स्पर्शनरसनघ्राणचक्षुःश्रोत्रेन्द्रियाणि पञ्चेन्द्रियाणामिति । अथवा 'कृमिपिपीलिका

कथं करनेके इच्छुक आचार्य आगेका सूत्र कहते हैं

द्वौन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं, पर्याप्तक और अपर्याप्तक । त्रीन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं,
पर्याप्तक और अपर्याप्तक । चतुरिन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं, पर्याप्तक और अपर्याप्तक । पंचेन्द्रिय
जीव दो प्रकारके हैं, सजी और असजी । सजी जीव दो प्रकारके हैं, पर्याप्तक और अपर्याप्तक ।
असजी जीव दो प्रकारके हैं, पर्याप्तक और अपर्याप्तक ॥ ३५ ॥

द्वौन्द्रिय आदि जीवोंका स्वरूप पहले यह आये है, इसलिये पुनरुक्त रूपणके भयसे
फिरसे यहाँ नहीं कहते हैं ।

शंका—इस जीवके इतनी ही इन्द्रिया होती है, यह कैसे जाना ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, आपसे इस बातको जाना ।

शंका—यह आगम कौनसा है ?

समाधान—एकेन्द्रिय जीवके एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है, और शेष जीवोंके
क्रमसे बढ़ती हुई जिह्वा, घ्राण, अग्नि और श्रोत्र इन्द्रिया होती हैं ॥ १४० ॥

अथ इस सूत्रका अर्थ कहते हैं । एकेन्द्रिय जीवके एक स्पर्शन इन्द्रिय, द्वौन्द्रिय
जीवके स्पर्शन और रसना ये दो इन्द्रिया त्रीन्द्रिय जीवके स्पर्शन, रसना और घ्राण ये तीन
इन्द्रिया, चतुरिन्द्रिय जीवके स्पर्शन, रसना, घ्राण और चक्षु ये चार इन्द्रिया और पंचेन्द्रिय
जीवके स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और श्रोत्र ये पांच इन्द्रिया होती हैं । अथवा 'कृमिपिपीलिका

भ्रमरमनुष्यादीनामेकैरुद्वानि' इति अस्मात्तत्त्वार्थसूत्रादावमीयते । अस्यार्थ उच्यते । एकैक वृद्ध येषा तानीमानि एकैरुद्वानि । 'वनस्पत्यन्तानामेकम्' इत्येतस्मात्स्नातस्पर्शनमित्यनुवर्तते । तत एवमभिसम्बध्यते, स्पर्शनं रमनवृद्धं कृम्यादीनाम्, स्पर्शनरमने घ्राणवृद्धे पिपीलिकादीनाम्, स्पर्शनरसनघ्राणानि चक्षुर्वृद्धानि भ्रमरादीनाम्, तानि श्रोत्रवृद्धानि मनुष्यादीनामिति' ।

समनस्काः सज्जिन इति । मनो द्विविधम्, द्रव्यमनो भावमन इति । तत्र पुद्गल-निपाकिरुमोदयापेक्षं द्रव्यमन' । वीर्यान्तरायनोऽन्द्रियाजरणभयोपशमापेक्षात्मनो निशुद्धिर्भावमनः' । तत्र भावेन्द्रियाणामिव भावमनम उत्पत्तिकाल एव सत्त्वादपर्याप्त-कालेऽपि भावमनसः सत्त्वमिन्द्रियाणामिव किमिति नोक्तमिति चेन्न, भावेन्द्रियैरग्राह्य-

भ्रमरमनुष्यादीनामेकैरुद्वानि' इस सूत्रसे यह जाना जाता है कि किस जीवके कितनी इन्द्रिया होती है । अब इस सूत्रका अर्थ कहते हैं—

एक एक इन्द्रियका बढता हुआ क्रम जिन इन्द्रियोंका पाया जावे, ऐसी एक एक इन्द्रियके बढते हुए क्रमरूप पांच इन्द्रिया होती हैं । 'वनस्पत्यन्तानामेकम्' इस सूत्रमेंसे स्पर्शन पदकी अनुवृत्ति होती है, इसलिये ऐसी सम्भव कर लेना चाहिये कि जन्म आदि अन्द्रिय जीवोंके स्पर्शनके साथ रसना इन्द्रिय और अधिक होती है । पिपीलिका आदि त्रीन्द्रिय जीवोंके स्पर्शन और रसनाके साथ घ्राण इन्द्रिय और अधिक होती है । भ्रमर आदि चतुरिन्द्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना और घ्राणके साथ चक्षु इन्द्रिय और अधिक होती है । मनुष्य आदि पचेन्द्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना, घ्राण और वशुके साथ श्रोत्र इन्द्रिय और अधिक होती है ।

मनसहित जीवोंको सजी कहते हैं । मन दो प्रकारका है, द्रव्यमन और भावमन । उनमें पुद्गलविषाकी आगोपाग नामकर्मके उदयकी अपेक्षा रमनेवाला द्रव्यमन है । तथा वीर्यान्तराय और नो इन्द्रियाजरण कर्मके भयोपशमरूप-आत्मामें जो निशुद्धि पैदा होती है वह भावमन है ।

शंका—जीवके नतीन भ्रमोंके धारण करनेके समय ही भावेन्द्रियोंकी तरह

१ त सू २ २३

२ पाठोच्यत रा वा २ २३ वा २४ यावयया ममान ।

३ स सि २ ११ । त रा या २ ११ द्रव्यमन र हानाजरणीयां वरायक्षयोपशमाहोपाह्लासमनया गुणदोषविचारस्मरणआदिप्रणिधानस्यामिगुणस्थामनोज्ञुमादना पुत्रा मनस्वेन पोषिता इति पालिम् । स मि ५ ११ । त रा वा ५ ११

४ स मि २ ११ । त रा या २ ११ भावमनस्तान् गुणयोगलक्षण पुत्रास्त्वमनवात्पोद लिम् । स मि ५ १९ । त रा वा ५ १९

द्रव्यस्य मनसोऽपर्याप्त्यप्यायामन्तित्त्वेऽङ्गीक्रियमाणे द्रव्यमनसो विद्यमानानिरूपणस्यासत्प्रमद्भात् । पर्याप्तिनिरूपणात्तदन्तित्वमिद्वयेदिति चेन्न, साधार्यस्मरणशक्तिनिष्पत्तौ पर्याप्तिपदेऽतो द्रव्यमनसोऽभावेऽपि पर्याप्तिनिरूपणोपपत्तेः । न साधार्यस्मरणशक्तेः प्रागस्तित्वयोग्यस्य द्रव्यस्योत्पत्तेः प्राप्तमन्त्रिरोवात् । ततो द्रव्यमनसोऽस्तित्वस्याप्यत्र भवति तस्यापर्याप्त्यप्यायामन्तित्वानिरूपणमिति मिद्वम् । मनस इन्द्रियव्यपदेऽस्ति कृत इति चेन्न, इन्द्रस्य लिङ्गमिन्द्रियम् । उपभोक्तुरात्मनोऽनिवृत्तकर्ममन्त्रस्य परमेश्वरशक्तियोगादिन्द्रव्यपदेऽग्रहणं स्वमर्थान्, गृहीतुमममर्थस्योपयोगोपकरणलिङ्गमिति न व्यते । न च मनस उपयोगोपकरणमस्ति । द्रव्यमन उपयोगोपकरणमस्तीति

भावमनसो भी सत्य पाया जाता है, इसलिये जिसप्रकार अपर्याप्त कालमें भावेन्द्रियोंका सद्भाव नष्ट जाता है उसीप्रकार वहां पर भावमनसो सद्भाव क्यों नहीं नष्ट ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, बाह्य इन्द्रियोंके द्वारा नहीं ग्रहण करने योग्य वस्तुमन मनस अपर्याप्तिरूप अवस्थामें अस्तित्व स्वीकार करलेने पर, जिसका निरूपण विद्यमान है ऐसे द्रव्यमनके अस्तित्वका प्रमग जा जायगा ।

शका—पर्याप्तिके निरूपणसे ही द्रव्यमनसो अस्तित्व सिद्ध हो जायगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, बाह्य ईश्वरी स्मरणशक्तिकी पूर्णतामें ही पर्याप्ति इस प्रकारका व्यवहार मान लेनेसे द्रव्यमनके अभावमें भी मन पर्याप्तिको निरूपण बन जाता है । बाह्य पदार्थोंकी स्मरणरूप शक्तिके पहले द्रव्यमनका सद्भाव उन जायगा ऐसा कहा भी जा सकता है, क्योंकि, द्रव्यमनके योग्य द्रव्यकी उत्पत्तिके पहले उसका सत्य मान लेनेमें विरोध आता है । अतः अपर्याप्तिरूप अवस्थामें भावमनके अस्तित्वका निरूपण नहीं करना द्रव्यमनके अस्तित्वका सापेक्ष है, ऐसा समझना चाहिये ।

शका—मनको इन्द्रिय मन्त्रा क्यों नहीं दी गई ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, इन्द्र जीवों की आत्माके लिंगको इन्द्रिय कहते हैं । जिसने कर्मोंका सन्ध कर नहीं हुआ है, जो परमेश्वररूप शक्तिके स्वरूपसे इन्द्र स्वरूपको धारण करता है, परन्तु जो स्वतः पदार्थोंको ग्रहण करनेमें असमर्थ है ऐसे उपभोक्ता आत्माके उपयोगके उपकरणको लिंग कहते हैं । परन्तु मनके उपयोगका उपकरण पाया नहीं जाता है, इसलिये मनको इन्द्रिय मन्त्रा नहीं दी गई ।

शका—उपयोगका उपकरण द्रव्यमन तो है ?

१ स मि १, १४

२ इन्द्र जीवों, नसो तन्मयतामसस्य स्वरूपमनसो गृहीत

३ रा ना १, १४ १

भाष्यमन्त्रा इन्द्रा तन्मयतामसस्य स्वरूपमनसो गृहीत

चेन्न, शेषेन्द्रियाणामिव बाह्येन्द्रियग्राह्यत्वाभावात्तत्त्वस्येन्द्रालिङ्गत्वानुपपत्तेः' । अयं म्यादर्थ-
लोकमनस्कारचक्षुर्भ्यः सम्प्रवर्तमान रूपज्ञान मनस्केष्ट्वलभ्यते तस्य कथमनस्केष्ट्या-
भिर्भावं इति नेप दोष, भिन्नजातित्वात् ।

इन्द्रियेषु गुणस्थानानामियत्ताप्रतिपादनार्थमुच्यते—

एइंदिया वीइंदिया तीइंदिया चउरिदिया असण्णिपंचिदिया
एकम्मि चेव मिच्छाडट्टि-ट्टाणे ॥ ३६ ॥

एकम्मिन्नेति विशेषण इत्यादिमग्नानिराकरणार्थम् । शेषगुणस्थाननिरमनार्थं
मिच्छादृष्ट्युपादानम् । एइंदिएसु सासणगुणट्टाण पि सुणिज्जदि त कथं घडदे ? ण,
एदम्मि सुत्ते तस्म णिभिद्वत्तादो । विरुद्धत्वाण कथं दोहं पि सुत्तत्तणमिदि ण,

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिसप्रकार शेष इन्द्रियोंका बाह्य इन्द्रियोंसे ग्रहण होता
है उसप्रकार मनका नहीं होता है, इसलिये उसे इन्द्रका लिंग नहीं कह सकते हैं ।

शंका—पदार्थ, प्रकाश, मन और चक्षु इनसे उत्पन्न होनेवाला रूप ज्ञान समनस्क
जीवोंमें पाया जाता है, यह तो ठीक है । परन्तु अमनस्क जीवोंमें उस रूप ज्ञानकी उत्पत्ति कैसे
हो सकती है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, समनस्क जीवोंके रूप ज्ञानसे अमनस्क
जीवोंका रूप ज्ञान भिन्न जातीय है ।

अब इन्द्रियोंमें गुणस्थानोंकी निश्चित सख्याके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र
कहते हैं—

एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और असंख्य पचेन्द्रिय जीव मिच्छादृष्टि
नामक प्रथम गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ ३६ ॥

हो, तीन आदि सख्याके निराकरण करनेके लिये सूत्रम एक पदका ग्रहण किया
है । तथा अन्य गुणस्थानोंके निराकरण करनेके लिये मिच्छादृष्टि पदका ग्रहण किया है ।

शंका—एकेन्द्रिय जीवोंमें सासादन गुणस्थान भी सुननेमें आता है, इसलिये उनके
केवल एक मिच्छादृष्टि गुणस्थानके स्थान करनेसे यह कैसे बन सकेगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, इस भगवत्सम सूत्रमें एकेन्द्रियादियोंके सासादन गुणस्थानका
नियंत्र किया है ।

शंका—जब कि दोनों उचन परस्पर विरोधी हैं तो उन्हें सूत्रपना कैसे प्राप्त हो

१ रा मि १ १४ । त रा वा १ १४ २ जनयो'या'या विशेषपरिज्ञानायानुभवेथा ।

२ इन्द्रियावृत्तदेन एकेन्द्रियादिषु चतुरिन्द्रियपर्यन्तेषु एतेन मिच्छादृष्टिस्थानम् । अस्मिन् एतेन मिच्छा
दृष्टिस्थानम् । ग मि १, ८

३ येषां मन मासादन एतद्विषयं नापपत्तेः ॥ ग मि १ ॥ जे पुण देवगामणा एइंदिएसुप'नति वि

दोण्ह एक्करस्म सुत्तादो । दोण्ह मज्झे इदं सुत्तमिदं च ण भग्गदीदि कं णव्वदि ?
उव्वेसमंतरेण तदग्गमाभावा दोण्ह पि सग्हो कायव्वो । दोण्ह सग्हं कुरंतो समय-
मिच्छाइट्ठी होदि चि तण्ण, सुत्तुहिट्ठमेव अत्थि चि सहहतस्म सदेहाभावादो । उत च—
सुत्तादो तं सम्मं दसिञ्जतं जदा ण सदहदि ।

सो चेयं हदि मिच्छाइट्ठी इदं तदो पट्ठति जीरो' ॥ १४३ ॥ इति ।

पञ्चेन्द्रियप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

पचिदिया असण्णिपचिदियं पट्ठहि जाव अजोगिकेवलि
ति' ॥ ३७ ॥

पञ्चेन्द्रियेषु गुणस्थानमन्यामप्रतिपाद्य किमिति अमज्जिप्रभृतयः पञ्चेन्द्रिया इति
सम्प्रता ई ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, दोनों उचन सत्र नहीं हो सकते हैं, किंतु उन दोनों
उचनोंमेंसे किसी एक वचनको ही सूत्ररूप में प्राप्त हो सकता है ।

श्रुति—दोनों वचनोंमें यह उचन सूत्ररूप है और यह नहीं, यह कैसे जाना जाय ?

समाधान—उपदेशके बिना दोनोंमेंसे कौन वचन सूत्ररूप है यह कहा जाना जा
सकता है, इसलिये दोनों वचनोंका समग्र करना चाहिये ।

श्रुति—दोनों वचनोंका समग्र करनेवाला संशय मिथ्यादाष्टि हो जायगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, समग्र करनेवालेके 'यह सम्प्रकथित ही है' इसप्रकारका
श्रद्धान पाया जाता है, अतएव उसके सदेह नहीं हो सकता है । कहा भी है—

सूत्रमेवाचार्यादिके द्वारा भलेप्रकार समग्राये जाने पर भी यदि यह जीव निरपरीत
अर्थको छोड़कर समीचीन अर्थका श्रद्धान नहीं करता है, तो उसी समयसे यह सम्प्रदाष्टि
जीव मिथ्यादाष्टि हो जाता है ॥ १४३ ॥

पञ्चेन्द्रियोंमें गुणज्ञानोंकी सख्याके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

असंशी पञ्चेन्द्रियं मिथ्यादाष्टिं गुणज्ञानमेत्थं अयोगिकेवलीं गुणस्थानतरं पञ्चेन्द्रियं
अपि होते है ॥ ३७ ॥

श्रुति—पञ्चेन्द्रिय जीवोंमें गुणज्ञानोंकी सख्याका प्रतिपादन नहीं करके असंशी
आदिक पञ्चेन्द्रिय होते हैं, ऐसा क्यों कहा ?

भजति तेनिमहिमापेण भावहीनमामा देवूणा उव्वदग्गमेण होदि, एदं पि वत्तमाणं सत्तद्वत्सुत्तमिदं ति ण
पेत्तव । धम्मज्ज अ पृ २६०

१ गा जी २९

२ पञ्चेन्द्रियं चतुदशापि स्मृति । ग मि १८

प्रतिपादितमिति चेन्नैष दोष, अमज्ञादयोऽयोगिकैरलिपर्यन्ताः पञ्चेन्द्रिया इत्यभिहिते पञ्चेन्द्रियेषु गुणस्थानानामियत्तापगते' । अथ स्यादमज्ञादयोऽयोगिकैरलिपर्यन्ताः किमु पञ्चद्रव्येन्द्रियमन्त उत भावेन्द्रियमन्त इति ? न तादादिनिरूपः अपर्याप्तजीवैर्व्यभिचारात् । न द्वितीयनिरूपः केरलिभिरव्यभिचारादिति नैष दोषः, भावेन्द्रियतः पञ्चेन्द्रियत्वाभ्युपगमात् । न पूर्वोक्तदोषोऽपि केरलिना निर्मूलतो विनष्टान्तरङ्गेन्द्रियाणां प्रवृत्त-
राहेन्द्रियव्यापाराणां भावेन्द्रियजनितद्रव्येन्द्रियमत्तापेक्षया पञ्चेन्द्रियत्वप्रतिपादनात्, भूतपूर्वगतिन्यायममाश्रयणाद्वा । सर्वत्र निश्चयनयमाश्रित्य प्रतिपाद्य अत्र व्यवहारनयः । किमित्यलम्ब्यते इति चेन्नैष दोषः, मन्दमेवमामनुग्रहार्थत्वात् । अथवा नेद व्याख्यान समीचीन दुरधिगमत्वात्, इन्द्रियप्राणैरस्य पोषणरूपप्रसङ्गात् । किमपर व्याख्यानमिति

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, असंज्ञीको आदि लेकर अयोगिकैरली पर्यन्त पचेन्द्रिय जीव होते हैं, ऐसा कथन कर देने पर पचेन्द्रियोंम गुणस्थानाकी सख्याका ज्ञान हो जाता है ।

शुद्धा—असंज्ञीसे लेकर अयोगिकैरलीतक पचेन्द्रिय जीव होते हैं यह ठीक है, परन्तु वे न्या पाच द्रव्येन्द्रियोंसे युक्त होते हैं या पाच भावेन्द्रियोंसे युक्त होते हैं ? इनमें से प्रथम विकल्प तो बन नहीं सकता, क्योंकि, उसके मान लेने पर अपर्याप्त जीवोंके साथ व्यवभिचार दोष आता है । अर्थात् अपर्याप्त जीव पचेन्द्रिय होते हुए भी उनके द्रव्येन्द्रिया नहीं पाई जाती, इसलिये व्यवभिचार दोष आता है । इसीप्रकार दूसरा विकल्प भी नहीं बनता, क्योंकि, उसके मान लेने पर रेचलियोंसे व्यवभिचार दोष आता है । अर्थात् केरली पचेन्द्रिय होते हुए भी भावेन्द्रिया नहीं पाई जाती हैं, इसलिये व्यवभिचार आता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, यहाँ पर भावेन्द्रियोंकी अपेक्षा पचेन्द्रियपना स्वीकार किया है । और ऐसा मान लेने पर पूर्वोक्त दोष भी नहीं आता है । केवलियोंके यद्यपि भावेन्द्रिया समूल नष्ट हो गई हैं, और बाह्य इन्द्रियोंका व्यापार भी बन्द हो गया है, तो भी (छद्रस्थ अग्र्यामं) भावेन्द्रियोंके निमित्तसे उत्पन्न हुई द्रव्येन्द्रियोंके सदभावकी अपेक्षा उन्हें पचेन्द्रिय कहा गया है । अथवा भूतपूर्वका ज्ञान करानेवाले न्यायके आश्रयसे उन्हें पचेन्द्रिय कहा है ।

शुद्धा—सब जगह निश्चय नयका आश्रय लेकर वस्तु स्वरूपका प्रतिपादन करनेके पश्चात् फिर यहाँ पर व्यवहार नयका आलम्बन क्यों लिया जा रहा है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, मन्दबुद्धि शिष्योंके अनुग्रहके लिये उक्तप्रकारसे वस्तुस्वरूपका विचार किया है । अथवा, उक्त व्याख्यानको ठीक नहीं समझना । क्योंकि, मन्दबुद्धि शिष्योंके लिये यह व्याख्यान दुर्गमोघ है । दूसरे इन्द्रिय और प्राणोंके साथ इस कथनका पुनरुक्त दोष भी आता है ।

दितवृत्तयस्त्रसाः । त्रसेरुद्वेजनक्रियस्य त्रस्यन्तीति त्रसा इति चेन्न, गर्भाण्डजमूर्च्छित सुपुप्तेषु तदभावादत्रसत्प्रसङ्गात् । ततो न चलनाचलनापेक्ष त्रसस्यागम्यम् । आत्म प्रवृत्त्युपचितपुद्गलपिण्ड^१ काय^२ इत्यनेनेद व्याख्यान निरुद्धयत इति चेन्न, जीवविपासि पसपृथिवीकायिकादिकर्मोदयसहकार्योद्धारिकशरीरोदयजनितशरीरस्यापि उपचारतस्तद् व्यपदेशार्हत्वाविरोधात् । त्रसस्यात्रकायिकनामकर्मग्रन्धातीता अकायिकाः सिद्धा^३ ।
सुक्तं च—

जह^४ कचणमग्निं गय मुचइ किडेण^५ कालियाए य ।

तह काय-वध मुमा अकाइया आण-जोण^६ ॥ १४४ ॥

पुढनि काइयादीण भेद पदुप्पायणइमुत्तर-सुत्त भणइ—

पुत्पत्तिकी तरह प्रधानतासे अर्थका ग्रहण नहीं है ।

त्रस नामकर्मके उदयसे जिन्होंने त्रसपर्यायको प्राप्त कर लिया है उन्हें त्रस कहते हैं ।

शुका—‘त्रसी उद्वेगे’ इस धातुसे त्रस शब्दकी सिद्धि हुई है, जिसका यह अर्थ होता है कि जो उद्विग्न अर्थात् भयभीत होकर भागते हैं वे त्रस हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, गर्भमें स्थित, अण्डमें यन्त्र, मूर्च्छित और सोते हुए जाग्रत उत्तलक्षण घटित नहीं होनेसे उन्हें अत्रसत्त्वका प्रसंग आजायगा । इसलिये चलने और ठहरनेकी अपेक्षा त्रस ओर स्थावरपना नहीं समझना चाहिये ।

शुका—आत्म प्रवृत्ति अर्थात् योगसे सचित हुए पुद्गलपिण्डको काय कहते हैं, इस व्याख्यानसे पूर्वाक्त व्याख्यान विरोधको प्राप्त होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिसमें जीवविपासी वस नामकर्म ओर पृथिवीकायिक आदि नामकर्मके उदयकी सहकारिता है ऐसे औद्धारिक शरीर नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुए शरीरको उपचारसे कायपना बन जाता है, इसमें कोई विरोध नहीं आता है ।

त्रस ओर स्थावर कायिक नामकर्मके बन्धसे अर्थात् सिद्धोंको अकायिक कहते हैं ।
कदा भी है—

जिसप्रकार अग्निको प्राप्त हुआ सोना कीट और कालिमारूप बाह्य और अभ्यन्तर दोनों प्रकारके मलसे रहित हो जाता है, उसीप्रकार ध्यानके द्वारा यह जीव काय और कर्म रूप बन्धने मुक्त होकर कायरहित हो जाता है ॥ १४४ ॥

अब पृथिवीकायिकादि जीवोंके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये अगेका सूत्र कहते हैं—

१ त रा वा २ १२ २ २ प्रतिपु ‘किट्ठुण’ इति पाठ ।

३ गो जी २०३ विट्ठेन बहिमत्तेन कोट्ठिया च वैकल्परूपतरंगमलन । जी प्र टी

पृथ्विकाइया दुविहा, वादरा सुहुमा । वादरा दुविहा, पज्जत्ता
 अपज्जत्ता । सुहुमा दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । आउकाइया
 दुविहा, वादरा सुहुमा । वादरा दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता ।
 सुहुमा दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । तेउकाइया दुविहा, वादरा
 सुहुमा । वादरा दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । सुहुमा दुविहा,
 पज्जत्ता अपज्जत्ता । वाउकाइया दुविहा, वादरा सुहुमा । वादरा
 दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । सुहुमा दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता
 वेदि ॥ ४० ॥

नादरनामकर्मोदयोपजनितविशेषाः । नादराः, सूक्ष्मनामकर्मोदयोपजनितविशेषाः
 सूक्ष्माः । को विशेषश्चेत् ? सप्रतिघाताप्रतिघातरूपाः । पर्याप्तनामकर्मोदयजनितशक्त्या-
 निर्माणितवृत्तयः पर्याप्ताः । अपर्याप्तनामकर्मोदयजनितशक्त्यानिर्माणितवृत्तयः अपर्याप्ताः ।

पृथिवीकायिक जीव दो प्रकारके हैं, नादर और सूक्ष्म । नादर पृथिवीकायिक जीव दो
 प्रकारके हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म पृथिवीकायिक जीव दो प्रकारके हैं, पर्याप्त और
 अपर्याप्त । जलकायिक जीव दो प्रकारके हैं, नादर और सूक्ष्म । नादर जलकायिक जीव दो
 प्रकारके हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म जलकायिक जीव दो प्रकारके हैं, पर्याप्त और
 अपर्याप्त । अग्निकायिक जीव दो प्रकारके हैं, नादर और सूक्ष्म । नादर अग्निकायिक जीव दो
 प्रकारके हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म अग्निकायिक जीव दो प्रकारके हैं, पर्याप्त और अप-
 र्याप्त । वायुकायिक जीव दो प्रकारके हैं नादर और सूक्ष्म । नादर वायुकायिक जीव दो प्रकारके
 हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म वायुकायिक जीव दो प्रकारके हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त ॥४०॥

जिनमें नादर नामकर्मके उदयसे विशेषता उत्पन्न हो गई है उन्हें नादर कहते हैं ।
 तथा जिनमें सूक्ष्म नामकर्मके उदयसे विशेषता उत्पन्न हो गई है उन्हें सूक्ष्म कहते हैं ।

शंका—नादर और सूक्ष्ममें क्या विशेषता है ?

समाधान—नादर प्रतिघात सहित होते हैं और सूक्ष्म प्रतिघात रहित होते हैं,
 यही इन दोनोंमें विशेषता है । अर्थात् निमित्तके मिलनेपर नादर शरीरका प्रतिघात हो
 सकता है, परन्तु सूक्ष्मशरीरका कभी भी प्रतिघात नहीं होता है ।

पर्याप्त नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई शक्तिसे जिन जीवोंकी अपने अपने योग्य
 पर्याप्तियोंके पूर्ण करनेरूप अवस्था विशेष प्रगट हो गई है उन्हें पर्याप्त कहते हैं । तथा
 अपर्याप्त नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई शक्तिसे जिन जीवोंकी शरीरपर्याप्ति पूर्ण न करके
 मरनेरूप अवस्था विशेष उत्पन्न हो जाती है उन्हें अपर्याप्त कहते हैं ।

वनस्पतिकारिकभेदप्रतिपादनार्थमाह—

वण्ण्डकाद्या दुविहा, पत्तेयसरीरा साधारणसरीरा । पत्तेय
सरीरा दुविहा, पञ्जता अपञ्जता । साधारणसरीरा दुविहा, वादरा
सुहुमा । वादरा दुविहा, पञ्जता अपञ्जता । सुहुमा दुविहा, पञ्जता
अपञ्जता चेदि ॥ ४१ ॥

प्रत्येक पृथक् शरीर येषां ते प्रत्येकशरीरा खदिरादयो वनस्पतयः । पृथिवी
कायादिपञ्चानामपि प्रत्येकशरीरव्यपदेशस्तथा सति स्यादिति चेन्न, इष्टत्वात् । तर्हि
तेषामपि प्रत्येकशरीरविशेषण विज्ञातव्यमिति चेन्न, तत्र वनस्पतिपित्र्य व्यपञ्चेद्याभावात् ।
वादरा मोमरविशेषणामात्रादनुभवत्तमनुभवस्य चाभावात्प्रत्येकशरीरवनस्पतीनामभाव

अत्र वनस्पति कारिका जीवों के भेद प्रतिपादन करने के लिये ओंके सृज कहते हैं—

वनस्पतिकारिक जीव दो प्रकारके हैं, प्रत्येकशरीर और साधारणशरीर । प्रत्येकशरीर
वनस्पतिकारिक जीव दो प्रकारके हैं, पर्वत और अपर्वत । साधारणशरीर वनस्पतिकारिक
जीव दो प्रकारके हैं, वादर और सूक्ष्म । वादर दो प्रकारके हैं, पर्वत और अपर्वत । सूक्ष्म दो
प्रकारके हैं, पर्वत और अपर्वत ॥ ४१ ॥

निष्का प्रत्येक शरीर प्रत्येक शरीर होता है उन्हें प्रत्येकशरीर जीव कहते हैं ।
इति, अत्र वनस्पति ।

श्रीका—प्रत्येकशरीरका इसप्रकार लक्षण करने पर पृथिवीकाय आदि पावों शरीरोंको
भी प्रत्येकशरीर कहा जाना हो जायगी ?

समाधान—यह आशङ्का कोई आपत्ति जनक नहीं है, क्योंकि, पृथिवीकाय आदि
प्रत्येकशरीर मानना इष्ट ही है ।

श्रीका—तो फिर पृथिवीकाय आदिके साथ भी प्रत्येकशरीर विशेषण लगा लेना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिसप्रकार वनस्पतियोंमें प्रत्येक वनस्पतिसे निराकरण
करने योग्य आशङ्का वनस्पति पाई जाती है, उसप्रकार पृथिवी आदिमें प्रत्येक शरीरसे निराकरण
करने योग्य कोई भेद नहीं पाया जाता है, इसलिये पृथिवी आदिमें अलग विशेषण
नहीं है ।

श्रीका—प्रत्येक वनस्पतिमें वादर और सूक्ष्म दो विशेषण नहीं पाये जाते हैं, इसलिये
प्रत्येक वनस्पतिकी अनुभवयता प्राप्त हो जाना है । परन्तु वादर और सूक्ष्म इन दो भेदोंको छोड़कर
अनुभवयता कोई तीसरा विकल्प पाया नहीं जाता है, इसलिये अनुभवयता विकल्पके अभावमें
प्रत्येकशरीर वनस्पतियोंका भी समाप्त प्राप्त हो जायगा ?

ममापतेदिति चेन्न, नादरत्वेन सतामभ्यानुपपत्तेः । अनुक्तं कथमगम्यत इति चेन्न, सत्त्वान्यथानुपपत्तितस्तत्तिद्वे । सौक्ष्म्यविशिष्टस्यापि जीवसत्त्वस्यासम्भः समस्तीति नैकान्तिको हेतुरिति चेन्न, नादरा इति लक्षणमुत्सर्गरूपत्वादशेषप्राणिव्यापि । ततः प्रत्येकशरीरजनस्पतयो नादरा एव न सूक्ष्माः साधारणशरीरोपि न उत्सर्गविधिनाधकाप-
वादविधेरभावात् । तदुत्सर्गत्वं कथमगम्यत इति चेन्न, प्रत्येकजनस्पतित्रसेषुभय
विशेषणानुपादानान्न सूक्ष्मत्वमुत्सर्ग आर्पमन्तरेण प्रत्यक्षादिनानगतेरप्रसिद्धस्य नादर-
त्वस्येवोत्सर्गत्वविरोधात् ।

साधारण सामान्यं शरीरं येषां ते साधारणशरीरा । प्रतिनियतजीवप्रतिनद्वै

समाधान—येना नहीं है, क्योंकि, प्रत्येक जनस्पतिका वादरूपसे अस्तित्व पाया
जाना है, इसलिये उसका अभाव नहीं हो सकता है ।

शुद्धा—प्रत्येक जनस्पतिको वादर नहीं कहा गया है, फिर कैसे जाना जाय कि
प्रत्येक जनस्पति वादर ही होती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, प्रत्येक जनस्पतिका दूसरे रूपसे अस्तित्व सिद्ध नहीं
हो सकता है, इसलिये वादरूपसे उसके अस्तित्वकी सिद्धि हो जाती है ।

शुद्धा—प्रत्येक जनस्पतिमें यद्यपि सूक्ष्मता विशिष्ट जीवकी सत्ता असम्भवे, परन्तु
सत्त्वान्यथानुपपत्ति रूपसे उसकी भी सिद्धि हो सकती है, इसलिये यह सत्त्वान्यथानुप-
पत्तिरूप हेतु अनैकान्तिक है ।

समाधान—नहीं, क्योंकि, वादर यह लक्षण उत्सर्गरूप (व्यापक) होनेसे
सम्पूर्ण प्राणियोंमें पाया जाता है । इसलिये प्रत्येक शरीर जनस्पति जीव वादर ही होते
हैं, सूक्ष्म नहीं, क्योंकि, जिसप्रकार साधारण शरीरोंमें उत्सर्गविधिकी बाधक अपवादविधि
पाई जाती है, अर्थात् साधारण शरीरों में वादर भेद के अतिरिक्त सूक्ष्म भेद भी पाया
जाना है, उसप्रकार प्रत्येक जनस्पतिमें अपवादविधि नहीं पाई जाती है, अर्थात् उनमें
सूक्ष्म भेदका सर्वथा अभाव है ।

शुद्धा—प्रत्येक जनस्पतिमें वादर यह लक्षण उत्सर्गरूप है, यह कैसे जाना जाय ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, प्रत्येक जनस्पति और प्रसोंमें वादर और सूक्ष्म ये दोनों
विशेषण नहीं पाये जाते हैं, इसलिये सूक्ष्मत्व उत्सर्गरूप नहीं हो सकता है, क्योंकि, आगमके
विना प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे सूक्ष्मत्वका ज्ञान नहीं होना है, अतएव प्रत्यक्षादिसे अप्रसिद्ध
सूक्ष्मको वादरकी तरह उत्सर्गरूप माननेमें विरोध आता है ।

विशेषार्थ—वादरत्व पाचों स्थावर और जलोंमें पाया जाता है, परन्तु सूक्ष्मत्व प्रत्येक
जनस्पति और प्रसोंमें नहीं पाया जाता है । इसलिये वादर उत्सर्ग विधि है, सूक्ष्मत्व नहीं ।

जिन जीवोंका साधारण अर्थात् मिश्र भिन्न शरीर न होकर समानरूपसे एक शरीर
पाया जाता है उन्हें साधारणशरीर जीव कहते हैं ।

पुद्गलविपाकित्यादाहारवर्गणास्कन्धाना कायाकारपरिणमनहेतुभिरौदारिककर्मस्फुट्यै कथं
भिन्नजीवफलदातृभिरेक शरीर निष्पाद्यते निरोधादिति चेन्न, पुद्गलानामेकदेशान-
स्थितानामेकदेशानस्थितमित्य समवेतजीवसमवेताना तत्स्थानेष्वप्राणिमम्बन्धैकशरीरनिष्पा-
दनं न निरुद्ध साधारणकारणतः समुत्पन्नकार्यस्य साधारणत्वाविरोधात् । कारणानुरूप
कार्यमिति न निषेद्ध पार्यते सकलनैयायिकलोकरप्रसिद्धत्वात् । उक्तं च —

साधारणमाहारो साधारणमाणपाण गहणं च ।

साधारण जीवाण साधारण लक्षणं मणियं ॥ १४५ ॥

जत्थेक्कु मरइ जीवो तत्थं दु मरणं हने अणताण ।

वक्कमदि जय एक्को वक्कमणं तत्थं णताणं ॥ १४६ ॥

एयं णिगोदं सरारे जीवा दब्बं पमाणदो दिट्ठा ।

सिद्धेहि अणतं गुणां सत्तेण वितीद-कारेण ॥ १४७ ॥

शंका—जीवोंसे अलग अलग बच्चे हुए, पुद्गलविपासी होनेसे आहार-वर्गणाके स्फुट्योंको शरीरके आधाररूपसे परिणमन करानेमें कारणरूप ओर भिन्न भिन्न जीवोंको भिन्न भिन्न फल देनेवाले ओदारिक कर्मस्फुट्योंके द्वारा अनेक जीवोंके एक शरीर कैसे उत्पन्न किया जा सकता है, क्योंकि, ऐसा माननेमें विरोध आता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जो एकदेशमें अवस्थित है और जो एकदेशमें अवस्थित नया परस्पर सयुक्त जीवोंके साथ समवेत है, ऐसे पुद्गल चहा पर स्थित संपूर्ण जीव सबही एक शरीरको उत्पन्न करते हैं इसमें कोई विरोध नहीं आता है, क्योंकि, साधारण कारणसे उत्पन्न हुआ कार्य भी साधारण ही होता है । कारणके अनुरूप ही कार्य होता है, इसका निषेध भी नहीं किया जाता है, क्योंकि, यह बात संपूर्ण नैयायिक लोगोंमें प्रसिद्ध है ।

होता है साधारण ही इसासोच्छासका

अति अणता जीवा जेहि ण पत्तो तसाण परिणामो ।

मान-ऊउरूपउरा णिगोद पास ण मुचति' ॥ १४८ ॥

ते तादृशा सन्तीति कथमगम्यत इति चेन्न, आगमस्यातर्कगोचरत्वात् । न हि प्रमाणप्रकाशितार्थानुगतिः । प्रमाणान्तरप्रकाशमपेक्षते स्वरूपविलोपप्रसङ्गात् । न चैतत्प्रामाण्यमिदं सुनिश्चितामम्भारुधकप्रमाणस्यासिद्धत्वविरोधात् । नादरनिगोद-प्रतिष्ठिताध्यापनान्तरेण श्रूयन्ते, क्व तेषामन्तर्भावश्चेत् प्रत्येकशरीरजनस्पतिरिति ब्रूमः । के ते ? स्तुगार्दकमूलकादयः ।

त्रसकायानां भेदप्रतिपादनार्थमुत्तरमत्रमाह—

नित्य निगोदमें ऐसे अनन्तानन्त जीव हे जिन्हाने उस जीवोंकी पर्याय अभीतर कभी नहीं पाई है, और जो भाव अर्थात् निगोद पर्यायके योग्य कर्मायके उदयसे उत्पन्न हुए दुर्लभ्यारूप परिणामोंसे अत्यन्त अभिभूत रहते हैं, इसलिये निगोद स्थानको कभी नहीं छोड़ते ॥ १४८ ॥

शका—साधारण जीव उक्त लक्षणवाले होते हैं यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—ऐसी शका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि, आगम तर्कका प्रिय नहीं है । एक प्रमाणसे प्रकाशित अर्थज्ञान दूसरे प्रमाणके प्रकाशकी अपेक्षा नहीं करता है, अन्यथा प्रमाणके स्वरूपका अभाव प्राप्त हो जायगा । तथा आगमकी प्रमाणता असिद्ध भी नहीं है, क्योंकि, जिसके बाधक प्रमाणोंकी असमायना अन्तर्गत रह निश्चित है उसको असिद्ध माननेमें विरोध आता है । अर्थात् बाधक प्रमाणोंके अभावमें आगमकी प्रमाणताका निश्चय होता ही है ।

शका—बादर निगोदसे प्रतिष्ठित प्रत्येक जनस्पति दूसरे आगमोंमें सुनी जाती है, उसका अन्तर्भाव जनस्पतिके किस भेदमें होगा ?

समाधान—प्रत्येकशरीर जनस्पतिमें उसका अन्तर्भाव होगा, ऐसा हम कहते हैं ।

शका—जो बादर निगोदसे प्रतिष्ठित है वे कौन हैं ?

समाधान—धृहर, अदरन्व और मूली आदिक जनस्पति बादर निगोदसे प्रतिष्ठित है ।

अत्र त्रसकायिक जीवोंके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मिदराद्येद्विदर्वानां समारिजीवराशेश्च हानिदशनान् कथं सर्वदा मिदम्योजनतुणव एव शरीरनिगोदजावानाम् सत्तावराश्यनतुणकालमयममहस्य तथोपानतमागे गते सति मसारिजीवराशिशेषस्य मिदराशिनुत्तरस्य च सुवर्त्तान्' इति चेन्न, केवलज्ञानदृष्ट्या केवलमि, श्रुतज्ञानदृष्ट्या श्रुतवेदाभिधेयं सदा दृष्टस्य मन्यमनारि जावराश्यक्षयम्यतिमूषमन्तरविषयनामावान् । प्रत्यक्षागमवाधिनस्य च तत्त्वस्याप्रमाणत्वात् । जा प्र यं

१ गो जा १९७ नित्यनिगोदलक्षणमनेन ज्ञानम् । XXX एकदेशमात्रविशिष्टसकलधवाधिना प्रसूत शब्देन इदमिदममयाधिक्यमामास्यन्तरे चतुर्गतिजीवराशितो निगमयु अष्टोत्तरपञ्चतज्जवेयु मुनि गयेषु तावतो जावा निगमनिगोदमात्र त्यक्त्वा चतुर्गतिमिव प्राप्नुवतीत्ययमथ प्रतिपादितो बोद्धव्यम् । जा प्र यं

तसकाइया दुविहा, पज्जता अपज्जत्ता ॥ ४२ ॥

गतार्थत्वात्स्यार्थ उच्यते । किं त्रयाः सूक्ष्मा उत नादरा इति ? नादरा एव न सूक्ष्मा । कुत ? तत्तमौक्ष्म्यविधायकार्पाभावात् । नादरत्त्वविधायकार्पाभावे कथं तदनगम्यत इति चेन्न, उचरत्त्वतस्तेषां नादरत्त्वसिद्धेः । के ते ? पृथिवीकायादय इति चेदुच्यते —

पुत्राय य सक्त्रा वायुना य उग्ने सिलादि उत्तीता^१ ।

पुत्राय य ह जीवा णिदित्र जिणगरेदिदि ॥ १४९ ॥

प्रसकारिक जीव दो प्रकारके होते हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त ॥ ४२ ॥

गतार्थ होनेसे इस सूत्रका अर्थ नहीं कहते हैं ।

शंका—प्रस जीव क्या सूक्ष्म होते हैं अथवा नादर ?

समाधान—प्रस जीव नादर ही होते हैं, सूक्ष्म नहीं होते ।

शंका—यह कैसे जाना जाय ?

समाधान—क्योंकि प्रस जीव सूक्ष्म होते हैं, इसप्रकार कवन करनेवाला आगम प्रमाण नहीं पाया जाता है ।

शंका—प्रस जीवोंके वादरूपनेत्रा प्रतिपादन करनेवाला आगम प्रमाण भी तो अभी तक नहीं आया है, फिर यह कैसे जाना जाय कि ये नादर ही होते हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, आगे आनेवाले सूत्रसे प्रस जीवोंका वादरूपना सिद्ध हो जाता है ।

शंका—ये पृथिवीकाय आदि जीव कौनसे हैं ?

समाधान—जिनेन्द्र भगवान् ने पृथिवी, शर्करा, वायुका उपल और शिला आदिके भेदसे पृथिवीरूप छत्तीस प्रकारके जीव कहे हैं ॥ १४९ ॥

विशेषार्थ—ऊपर जो पृथिवीके अत्र तर भेदाकी अपेक्षा पृथिवीकायिन् जीव छत्तीस प्रकारके कहे हैं, वे इसप्रकार हैं मृद्वीरूप पृथिवी, गन्ध आदि नदियोंमें उत्पन्न होनेवाली रूक्ष पालुना, तीक्ष्ण और तीव्र आदि आकारवाली शर्करा, गोल पत्थर, रत्न पत्थर, समुद्रादिमें उत्पन्न होनेवाला नमक, लोहा, तांबा, जस्ता, सीसा, चादी, सोना, चमड़ा (हीरा), हरिताल, इगुले, मैमसिद्ध, गन्धाला सम्यक, अजून, मृगा, भोडल, चिकनी और चमरती हुई रेती,

ओसा य हिमो धूमरि हरदणु सुदोदने घणोदो य^१ ।
 एदे ऽ आउकाया जीया जिण सासणुदिहा ॥ १५० ॥
 इगा^२ जाल अचो मुमुर सुद्धागणो तहा अगणी^३ ।
 अण्णे नि एमार्ई तेउकाया समुदिहा ॥ १५१ ॥
 नाउभागे उक्कलि मडलि गुजा महा णा य तणा ।
 एदे उ नाउकाया जीया जिण-दद णिदिहा^४ ॥ १५२ ॥
 मूलग-भोर-जीया कदा तह खर जीय-जीयरुहा ।
 सममुटिमा य मणिया पत्तेयाणनकाया य^५ ॥ १५३ ॥

कस्तनमणि, राजघर्तकरूप मणि, पुलकनर्मणि, स्फटिकमणि, पद्मरागमणि, चन्द्रकान्तमणि, त्रेड्यमणि, जलकान्तमणि, सूर्यकान्तमणि, गेरवर्ण रघिराभमणि, चन्दनगन्धमणि, अनेक प्रकारका मरकतमणि, पुरराज, नीलमणि, और चिद्रमवर्णाली मणि ये सब पृथिवीके भेद हैं, इसलिये इनके भेदसे पृथिवीकायिक जीव भी उन्हीं प्रकारके हो जाते हैं ॥ १४९ ॥

जोस, वर्षा, धुहरा, सूक्ष्म विन्दुरूप जल, सूक्ष्म विन्दुरूप जल, चन्द्रकान्तमणिसे उत्पन्न हुआ शुद्ध जल, क्षरता आदिसे उत्पन्न हुआ जल, समुद्र, तालाब और घनवात आदिसे उत्पन्न हुआ घनोद्भूत, अथवा, हरदणु अर्थात् तालाब और समुद्र आदिसे उत्पन्न हुआ जल तथा घनोद्भूत अर्थात् मेघ आदिसे उत्पन्न हुआ जल ये सब जिन शासनम जलकायिक जीव फदे गये हैं ॥ १५० ॥

अगार, ज्वाला, भवि अर्थात् आग्निकिरण, मुर्मुर अर्थात् भूसा अथवा कण्टाकी अग्नि, शुद्धाग्नि अर्थात् निजली और सूर्यकान्त आदिसे उत्पन्न हुई अग्नि और धूमादिसहित सामान्य अग्नि, ये सब अग्निकायिक जीव रहे गये हैं ॥ १५१ ॥

सामान्य वायु, उद्भ्राम अर्थात् धूमता हुआ ऊपर जानेवाला वायु (चक्रान्त), उत्कलि अर्थात् नीचेकी ओर रहनेवाला या जलसी तरंगोंके साथ तरंगित होनेवाला वायु, मण्डलि अर्थात् पृथिवीसे स्पर्श करके धूमता हुआ वायु, गुजा अर्थात् गुजायमान वायु, महावात अर्थात् घृक्षादिकके भगसे उत्पन्न होनेवाला वायु, घनवात और तनुवात ये सब वायुकायिक जीव जिनेद्र भगवान्ने कहे हैं ॥ १५२ ॥

मूलर्वाज, अग्रर्वाज, पर्यर्वाज, कदर्वाज, स्वधर्वाज, र्वाजरुह और समुद्रिम, ये सब

१ आमा य मिम मग्गिा तदणु मद्दादगे धणुदगे य । ने जाण आउवावा पाणिवा परिदोदन्वा ॥
 मलाना २१० । आवा नि १०८ । उत ३६ ८६ । प्रसा १ २०

२ मूलावा २११ । आवा नि ११८ । उत ३६ ११०-१११ । प्रसा १ २२

३ मूलावा २१२ उक्कलिया मल्लिया गजा धणवाय एद्धारा य । नादर वाउविग्गणा पधविदा वीणय एण ॥ आवा नि १६६ । उत ३६ ११९-१२० । प्रसा १ २६

४ वा जा १८६ । मूलावा २१३ मू मूनीना जामा यथा मल प्रादुभवन्ति ते च दग्गिादय । अग

निहि ताहि चउहि पचहि सहिया जे इदिणह जेयमि ।

ते तसखाया जीव जेया गीरोउसंण ॥ १५४ ॥

पृथिवीकायिकादीना स्वरूपमभिधाय माम्प्रत तेषु गुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तर
छत्रमाह—

पुढविकाइया आउकाइया तेउकाइया वाउकाइया वणण्ड-
काइया एकमि चय मिच्छाइट्टि ट्टाणे ॥ ४३ ॥

आह, आप्तागमनिपयश्रद्धारहिता मिथ्यादृष्टयो भण्यन्ते। श्रद्धाभावाश्रद्धयस्तु-
परिज्ञानपूर्वकः। तथा च पृथिवीकायादीनामाप्तागमनिपयपरिज्ञानोज्झिताना रुथ मि/पा-

घनस्पतिया सप्रतिष्ठित प्रत्येक ओर अप्रतिष्ठित प्रत्येक भेदसे दोना प्रकारकी कही गई है ॥ १५३ ॥

जेकमें जो जीव दो इन्द्रिय, तीन इन्द्रिय, चार इन्द्रिय ओर पांच इन्द्रियोंसे युक्त ह
उ ह वीर भगवान् के उपदेशसे तत्त्वकायिक जीव जानना चाहिये ॥ १५४ ॥

पृथिवीकायिक आदि जीवोंके स्वरूपना कउन करके अब उनमें गुणस्थानाका
निरूपण करनेके लिये आगेना सूत्र कहने ह—

पृथिवीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक और अनस्पतिकायिक जीव
मिथ्यादृष्टि नामक प्रथम गुणस्थानमें ही होते ह ॥ ४३ ॥

शुक्रा—शुक्राकर कहता है कि आप्त, आगम ओर पदार्थकी श्रद्धासे रहित
जीव मिथ्यादृष्टि कहे जाते हैं, और श्रद्धा करने योग्य वस्तुमें विपरीत
ज्ञानपूर्वक ही अश्रद्धा ज्यों मिथ्याभिनिवेश ही सत्ता है। ऐसी अस्थायी आप्त, आगम
और पदार्थके परिज्ञानसे रहित पृथिवीकायिक आदि जीवोंके मिथ्यादृष्टिपना कैसे
सम्भव है ?

दोषेन्यमिति नैष दोषः, परिहाननिरपेक्षमृदमिव्यात्प्रत्ययस्य तत्रातिरोधात् । अथवा
 ऐन्द्रान्तरिकाशयिकमृद-सुद्ग्राहिर्तन्नायैकस्वाभाविकविपरीतमिव्यान्वाना मप्तानामपि
 तत्र सम्भवः समस्ति । अतस्तन्जीवाना मप्यत्रिधमिव्यात्प्रकलङ्काद्विहतहृदयानामपिनष्ट-
 मिव्यात्पर्यायेण सह व्यापनसमुपगताना तत्प्रचातिरोधात् । इन्द्रियानुपादेन
 ऐन्द्रिया विकलेन्द्रिया मं मिव्यात्प्रत्यय इत्यमाणि, तत्स्वर्तनं गतार्थत्वात्ता-
 म्भगीयमिदं सूत्रमिति नैष दोषः, पृथिवीकायादीनामियन्तीन्द्रियाणि भवन्ति न
 भवन्तीति अनन्तरतम्य विस्मृतम्य वा शिष्यस्य प्रश्नशब्दादस्य अत्रम्यापनागत् ।

त्रमजीवप्रतिपादनार्थमुक्तसूत्रमाह—

तसकाडया वीहंदि-य-पहुडि जाव अजोगिकेवलि ति' ॥ ४४ ॥

एते त्रमनामकमंदियशक्तिनः । के पुनः श्यावः इति चेदेकेन्द्रियाः ।

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, पृथिवीकायिक आदि जीवोंमें परिमानकी
 अपेक्षासे अधिक मृद मिथ्यात्वका सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है । अथवा,
 ऐकान्तिक, साशयिक, मृद, सुद्ग्राहित, घेनयिक, स्वाभाविक और विपरीत इन सातों
 प्रकारके मिथ्यात्वोंका भी उन पृथिवीकायिक आदि जीवोंमें सद्भाव सम्भव है, क्योंकि,
 जिनका हृदय सात प्रकारके मिथ्यात्वरूपी कलकसे अहित है ऐसे मनुष्यादि गतिमयन्धी
 जीव पहले प्रहण की हुई मिथ्याय पर्यायकी न छोटकर जब स्वावर पर्यायको प्राप्त हो
 जाते हैं, तो उनके सातों ही प्रकारका मिथ्यात्व पाया जाता है, इस कथन में कोई
 विरोध नहीं आता है ।

शका—इन्द्रियानुपादसे ऐकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय ये सब जीव मिथ्यादाए होतें हैं,
 ऐसा कह अर्थ है, इसलिये उन्हींसे यह प्रान हो जाता है कि पृथिवीकायिक आदि जीव
 मिथ्यादाए होतें हैं । अब इस सूत्रको प्रथक् रूपसे बनानेकी कोई आवश्यकता नहीं थी ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, पृथिवीकाय आदि जीवोंके इनकी इन्द्रिया
 होती हैं, अथवा इनकी इन्द्रिया नही होती है, इसप्रकार जिस दिग्दर्शको प्रान नहीं है, अथवा
 जो भूल गया है, उस दिग्दर्शके प्रश्नके अनुरोधसे इस सूत्रका अन्तर हुआ है ।

अथ प्रम जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

ईन्द्रियसे आदि लेकर अयोगिके-उल्लेख प्रम जीव होतें हैं ॥ ४५ ॥

इन सब जीवोंके प्रम नामकर्मका उद्भव पाया जाता है, इसलिये हैं प्रमकायिक
 कहते हैं ।

शका—स्वावर जीव कान कहते हैं ?

समाधान—ऐकेन्द्रिय जीव स्वावर कहते हैं ।

कथमनुक्तमयमप्यते चेत्पग्निषोपात् । स्वापरकर्मण' किं कार्यमिति चेदेकस्यानापस्था
पकृत्वम् । तेजोवाग्वाक्कायानां चलनात्मकानां तथा मल्यस्यापरत्वं म्यादिति चेन्न,
स्याम्नूनां प्रयोगतश्चलन्निष्ठन्नपर्णानामिव गतिपर्यायपग्निगतमभीरणाव्यतिरिक्तशरीरत्वं त
स्तेषां गमनाविरोधात् ।

वादरजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसप्तमाह —

वादरकाइया वादरेइंदिय-प्पहुडि जाव अजोगिकेवलि ति ॥४५॥

वादर स्थूल सप्रतिघात' कायो येषां ते वादरकाया' । पृथिवीकायिकांश्चि
वनस्पतिपर्यन्तेषु पूर्वमेव गच्छाणां ग्रन्थानां च सत्यमुक्तं ततोऽत्र वादरेकेन्द्रियग्रहण-
मनर्थकमिति चेन्नानर्थकम्, प्रत्येकशरीरजनस्पत्युपादानार्थम् तदुपादानात्प्रत्येकशरीर-

शका—सूत्रमें एकेन्द्रिय जीवोंको वादर तो कहा नहीं है, फिर कैसे जाना जाय
कि एकेन्द्रिय जीवोंको वादर कहते हैं ?

समाधान—सूत्रमें जब ईश्वरवादि जीवोंको प्रसक्तकथित कहा है, तो परिशेष
वाक्यसे यह जाना जाता है कि एकेन्द्रिय जीव वादर कहलाते हैं ।

शका—स्वापरकर्मण क्या कार्य है ?

समाधान—एक स्थान पर अवस्थित रहना स्वापरकर्मका कार्य है ।

शका—ऐसा मानने पर, गमन स्वभाववाले अग्निवायु, वायुवायु, वायुवायु जोर जल
वायु जीवोंको अस्वापरपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिसवाले वृक्षमें लगे हुए पत्ते वायुसे झिल्ला
करते हैं और टूटने पर इधर उधर उड़ जाते हैं, उसीप्रकार अग्निवायु, वायुवायु, वायुवायु
प्रयोगसे गमन माननेमें कोई विरोध नहीं आता है । तथा वायुसे गतिपर्यायसे परिणत शरीरको
वादर कोई दूसरा शरीर नहीं पाया जाता है इसलिये उमके गमन करनेमें भी कोई विरोध
नहीं आता है ।

अत्र वादर जीवाके प्रतिपादन करनेके लिये अगेका सूत्र कहते हैं—

वादर एकेन्द्रिय जीवोंमें लेकर अवोमिनेपलीपर्यन्त जीव वादरकायिक होते हैं ॥४॥

जिन जीवोंका शरीर वादर, स्थूल अर्थात् प्रतिघातसहित होता है उन्हें
वादरकाय कहते हैं ।

शका—पृथिवीमायिकसे लेकर वनस्पति पर्यन्त जीवोंमें वादर और सूक्ष्म दोनों
प्रकारके जीवाना सम्भाव यह है ही यह आये है, इसलिये इस सूत्रमें वादर एकेन्द्रिय
पदना ग्रहण करना निष्फल है ?

समाधान—अनर्थक नहीं है, क्योंकि, प्रत्येकशरीर वनस्पतिसे ग्रहण करनेके लिये

जनस्पतिप्रभृतयो वादरा इति यावत् । न त्रिधातव्यमेतेषा वादरत्न प्रत्ययमिद्वत्तादिति चेन्न, सौम्याभाप्रतिपादनफलत्वात् ।

द्वित्रिधकायातीतजीवास्तित्यप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

तेण परमकाइया चेदि ॥ ४६ ॥

तेन द्वित्रिधकायात्मकजीवराशेः पर वादरसूत्रमगरीरनिगधनकर्मतीतत्ततोऽशरीरा मिद्वा. अकायिका । जीवप्रदेशप्रचयात्मकत्वात्तिद्वा अपि सकाया इति चेन्न, तेषामनादि-
गन्धनगन्धजीवप्रदेशात्मकत्वात् । अनादिप्रचयोऽपि कायः किन्न स्यादिति चेन्न, मूर्ताना पुद्गलाना कर्मनोक्तमपर्यायपरिणताना मादिसान्तप्रचयस्य कायत्वाभ्युपगमात् । 'इति'

वादर एकेन्द्रिय पद सूत्रम ग्रहण किया गया है। इस पदके ग्रहण करनेसे प्रत्येकशरीर जनस्पति आदि सभी जीव वादर ही होने ह, यह ज्ञान स्पष्ट हो जाती है।

शंका—इस सूत्रमें इन जीवोंके वादरपनेका कथन नहीं करना चाहिये, क्योंकि, ये जीव वादर ही होते हैं यह बात प्रत्यक्षसिद्ध है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, इन जीवोंके केवल वादरपनेके प्रतिपादन करनेके लिये यह सूत्र नहीं रचा गया है, किंतु इन जीवोंके सूक्ष्मताके अभावका प्रतिपादन करना ही इस सूत्रके धनानेका फल है।

अब उस और स्वावर इन दोनों कायोंमें रहित जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये भागोका सूत्र कहते हैं—

स्वावर और वादरकायसे परे कायगहिन अकायिक जीव होते हैं ॥ ४६ ॥

जो उस उस और स्वावररूप दो प्रकारकी कायराशिले परे ह वे निद्ध जीव वादर ओर सूक्ष्म शरीरके कारणभूत कर्मसे रहित होनेके कारण अशरीर होते हैं, अतएव अकायिक कहलाते हैं।

शंका—जीवप्रदेशोंके प्रचयरूप होनेके कारण निद्ध जीव भी सकाय हैं, फिर उन्हें अकाय क्यों कहा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, सिद्ध जीव अनादिकालीन स्वाभाविक बन्धनसे यह जीव प्रदेशस्वरूप ह, इसलिये उसकी अपेक्षा यहा कायपना नहीं लिखा गया है।

शंका—अनादिकालीन आत्म प्रदेशोंके प्रचयको काय क्यों नहीं कहा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यहा पर कर्म ओर नोक्तमरूप पर्यायसे परिणत मूर्त पुद्गलके सादि ओर मान्य प्रदेश प्रचयको ही कायरूपसे स्वीकार किया है।

निशेपार्थ—यद्यपि पांच अस्तिकायोंमें निद्ध जीवोंका भी ग्रहण हो जाता है। फिर भी यहा पर अनादिकालीन स्वाभाविक बन्धनसे यह जीव प्रदेशोंके प्रचयरूप कायको

शब्द एक एवास्तु स्रूपरिसमाप्तिर्यत्नात्, न 'च' शब्दस्तस्य फलभावादिति चेन्न,
तस्य कायमार्गणपरिममाप्तिप्रतिपादनफलत्वात् ।

योगद्वारेण जीवद्रव्यप्रतिपादनार्थमुत्तरमवमाह—

जोगाणुवादेण अत्थि मणजोगी वचिजोगी कायजोगी
चेदि ॥ ४७ ॥

अत्र 'इति' शब्द सूत्रसमाप्तिप्रतिपादनफल । 'च' शब्दश्च त्रय एव योगा-
मन्ति नान्ये इति योगमग्न्या नियमप्रतिपादनफल समुच्चयार्थो न । योगस्य
तत्त्ववर्णनं प्रागुक्तमिति नेदानीमुच्यते । मनसा योगो मनोयोग । अथ स्यान्न द्रव्यमनसा
सम्बन्धो मनोयोगः । मनोयोगस्य देशान्तरयन्त्रिशल्मागरकालभित्तिप्रसङ्गात् । न सक्रियावस्था
योगः योगस्याहोरात्रमात्रकालप्रसङ्गात् । न भावमनसा सम्बन्धो मनोयोगः तस्य

अपेक्षा न होकर कर्म और नोऽकर्मके निमित्तसे होनेवाले सादि और सान्त प्रदेशप्रचयरूप
कायजी अपेक्षा है । इसलिये इस विषयसास सिद्ध जीव अकार्यिक होने है, क्योंकि, उनके
कर्म और नोऽकर्मके निमित्तसे होनेवाले प्रदेशप्रचयरूप कायका अभ्यास हो गया है ।

शंका—सूत्रमें 'इति' यह एव ही शब्द रहना आवे, क्योंकि, उसका फल सूत्रकी
परिममाप्ति है । परन्तु 'च' शब्दकी कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि, प्रहृतमें उसका
कोई प्रयोजन नहीं है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, कायमार्गणकी परिसमाप्तिका प्रतिपादन करना ही
यहां पर 'च' शब्दका फल है ।

अब योगमार्गणके द्वारा जीव द्रव्यके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र
कहते हैं—

योगमार्गणाके अनुवादकी अपेक्षा मनोयोगी, रचनयोगी और काययोगी जीव
होते हैं ॥ ४७ ॥

इस सूत्रमें जो 'इति' शब्द आया है । उसका फल सूत्रकी समाप्तिका प्रतिपादन
करना है । तब जो 'च' शब्द दिया है उसका फल, योग तीन ही होते हैं, अधिक
नहीं, इस प्रकार योगकी सख्याके नियमका प्रतिपादन करना है । अथवा 'च' शब्द
समुच्चयरूप अर्थात् प्रतिपादन करनेवाला समझना चाहिये ।

योगका लक्षण पहले यह आवे है, इसलिये यहां पर नहीं कहते हैं । मनके साथ
संबंध होनेसे मनोयोग कहते हैं ।

शंका—यदि ऐसा है, तो द्रव्यमनसे संबंध होनेसे तो मनोयोग यह कहा
सकते हैं, क्योंकि, ऐसा मानने पर मनोयोगकी कुछ कम तैत्तिरीय भाग्य प्रमाण स्थितिका
प्रमाण प्राप्त हो जायगा । मित्यासहित अर्थवाचकी योग कहा कह सकते हैं, क्योंकि,
ऐसा मानने पर योगकी दिन रात्रमात्र का

तत्त्वम् । अर्थात्, कोई

ज्ञानरूपत्वनत उपयोगान्तर्भावात् इति न त्रितयनिरूपोक्तदोषः, तेषामनभ्युपगमात् ।
 रुः पुनः मनोयोग इति चेद्वापमनमः समुत्पत्त्यर्थं प्रयत्नो मनोयोगः । तथा वचसः
 समुत्पत्त्यर्थः प्रयत्नो प्राग्योगः । कायक्रियासमुत्पत्त्यर्थं प्रयत्नः काययोगः । त्रयाणां
 योगानां प्रवृत्तिरक्रमेण उत नेति ? नाक्रमेण, त्रिप्पक्रमेणैकस्यात्मनो योगनिरोधात् ।
 मनोवाकायप्रवृत्तयोऽक्रमेण क्वचिद् दृश्यन्त इति चेद्भवतु तासां तथा प्रवृत्तिर्दृष्टत्वात्, न
 तत्प्रयत्नानामक्रमेण वृत्तिस्तथोपदेशाभावादिति । अथ स्यात्प्रयत्नो हि नाम बुद्धिपूर्वकः,
 बुद्धिश्च मनोयोगपूर्विका, तथा च मित्रो मनोयोगः शेषयोगाग्निनाभातीति न, कार्य-

नेई प्रिया दिन रात रहती है, इसलिये एक योगकी स्थिति भी जहोरात्र प्रमाण माननी
 पड़ेगी । किंतु आगममें तो एक योगकी स्थिति एक अन्तर्मुहूर्तसे अधिक नहीं मानी है ।
 अतः क्रियासहित अवस्था भी योग नहीं हो सक्ता है । इसीप्रकार भावमनके साथ सन्न्य
 होनेसे भी मनोयोग नहीं कह सक्ते हैं, क्योंकि भावमन ज्ञानरूप होनेके कारण उसका
 उपयोगम अन्तर्भाव हो जाता है ?

समाधान—इसप्रकार तीनों विकल्पोंके द्वारा दिये गये दोष प्राप्त नहीं होत ह,
 क्योंकि, उक्त तीनों ही विकल्पोंको स्वीकार नहीं किया है ।

शंका—तो फिर मनोयोगका क्या स्वरूप है ?

समाधान—भावमनकी उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते हैं ।
 उसीप्रकार ध्यानकी उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे ध्यानयोग कहते हैं और कायकी
 क्रियाकी उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे काययोग कहते हैं ।

शंका—तीनों योगोंकी प्रवृत्ति युगपत् होती है या नहीं ?

समाधान—युगपत् नहीं होती है, क्योंकि, एक आत्माके तीनों योगोंकी प्रवृत्ति
 युगपत् मानने पर योगनिरोधका प्रसंग आजायगा । अर्थात् किसी भी आत्माके योग नहीं
 बन सकेगा ।

शंका—कहाँ पर मन, ध्यान और कायकी प्रवृत्तियां युगपत् देखी जाती हैं ?

समाधान—यदि देखी जाती ह, तो उनकी युगपत् वृत्ति होओ । परन्तु इससे, मन
 ध्यान और कायकी प्रवृत्तिके लिये जो प्रयत्न होते हैं उनकी युगपत् वृत्ति सिद्ध नहीं हो
 सकती है, क्योंकि, आगममें इसप्रकार उपदेश नहीं मिलता है ।

निशेपार्थ—तीनों योगोंकी प्रवृत्ति परस्पर हो सकती है, प्रयत्न नहा ।

शंका—प्रयत्न बुद्धिपूर्वक होता है, और बुद्धि मनोयोगपूर्वक होती है । ऐसी परि
 स्थितिमें मनोयोग शेष योगोंका अविनाभावी है, यह बात सिद्ध हो जाना चाहिये । अर्थात्
 अनेक प्रयत्न एक साथ होते हैं यह बात सिद्ध हो जायगी ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, कार्य और कारण इन दोनोंकी एक काल्प उत्पत्ति नहीं हो
 सकती है ।

कारणयोरैककाले ममुत्पत्तिरिरोभात् । तदस्यास्त्यस्मिन्निति इति सति मिद्ध मनोयोगी
नाम्योगी काययोगीति ।

योगातीतजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

अजोगी चेदि ॥ ४८ ॥

न योगी अयोगी । उक्तं च—

जेसि ण सति जोगा सुहासुहा पुण्ण पात्र सज्जया ।

ते हँति अजोइजिणा अणोउमाणत्त वल्ल कलिया' ॥ १५३ ॥

मनोयोगस्य सामान्यतः एकाग्रिधस्य भेदप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

**मणजोगो चउव्विहो, सच्चमणजोगो मोसमणजोगो सच्चमोस-
मणजोगो असच्चमोसमणजोगो चेदि ॥ ४९ ॥**

मत्यमरितथममोषमित्यनर्थान्तरम् । सत्ये मनः सत्यमनः तेन योगः सत्यमनो-
योगः । तद्विपरीतं मोषमनोयोगः । तदुभययोगात्सत्यमोषमनोयोगः । उक्तं च—

यह मनोयोग जिसके या जिस जीवम होता है उसे मनोयोगी कहते हैं । यहा पर
मनोयोग शब्दसे 'इन्' प्रत्यय कर देने पर मनोयोगी शब्द बन जाता है । इसीप्रकार वाग्योगी
और नाययोगी शब्द भी बन जाते हैं ।

अब योग रहित जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

अयोगी जीव होते हैं ॥ ४८ ॥

जिनके योग नहीं पाया जाता है वे अयोगी हैं । कहा भी है—

जिन जीवोंके पुण्य और पापके उत्पादक शुभ और अशुभ योग नष्ट पाये जाते
हैं वे अनुपम और अनन्त बल सहित अयोगीजिन कहलाते हैं ॥ १' ३ ॥

सामान्यकी अपेक्षा एक प्रकारके मनोयोगके भेदाके प्रतिपादन करनेके लिये
आगेका सूत्र कहते हैं—

मनोयोग चार प्रकारका है, सत्यमनोयोग, मृषामनोयोग सत्यमृषामनोयोग, और
असत्यमृषामनोयोग ॥ ४९ ॥

सत्य, अमिथ और अमोघ, ये एकार्थवाची शब्द हैं । सत्यके विषयम होनेवाले मनसो
सत्यमन कहते हैं, और उसके द्वारा जो योग होता है उसे सत्यमनोयोग कहते हैं । इससे
विपरीत योगको मृषामनोयोग कहते हैं । जो योग सत्य और मृषा इन दोनोंके स्वयोगमे उत्पन्न
होता है उसे सत्यमृषामनोयोग कहते हैं । कहा भी है—

१ गो जी २४३ अत्र वागामावे सां जयगिरिव पादानां बलामात्र प्रमथत अम्मदासिपु वम्म्य
योगप्रतिपत्तदशनात्, इत्याद्यय इदमभ्यन्त अनुपमानन्तवल्किता । जा प्र टा

समागो सच्चमणो जो जोगो तेण सच्चमणजोगो ।

तन्निरीदो मोसो जाणुमय सच्चमोस ति' ॥ १५४ ॥

ताभ्या सत्यमोपाभ्या व्यतिरिक्तोऽसत्यमोपमनोयोगः । तदर्थुभयसयोगजोऽस्तु ? न, तस्य तृतीयभङ्गेऽन्तर्भावात् । कोऽपरश्चतुर्थो मनोयोग इति चेदुच्यते । समनस्केषु मनःपूर्विका प्रचसः प्रवृत्तिः, अन्यथानुपलम्भात् । तत्र सत्यप्रचननिग्रन्धनमनसा योगः सत्यमनोयोगः । तथा मोपप्रचननिग्रन्धनमनसा योगो मोपमनोयोगः । उभयात्मकप्रचननिग्रन्धनमनसा योगः सत्यमोपमनोयोगः । त्रिप्रचनव्यतिरिक्तामन्त्रणादिप्रचननिग्रन्धनमनसा योगोऽसत्यमोपमनोयोगः । नायमर्थो मुख्यः सकलमनसामव्यापकत्वात् । कः पुनर्निरप्योऽर्थश्चेत्यथापस्तु प्रवृत्तं मनः सत्यमनः । निपरीतमसत्यमनः ।

सद्भाव अर्थात् सत्यार्थको प्रियय करनेवाले मनको सत्यमन कहते हैं और उससे जो योग होता है उसे सत्यमनोयोग कहते हैं । इससे विपरित योगको मृषामनोयोग कहते हैं । उभयरूप योगको सत्यमृषामनोयोग जानो ॥ १५४ ॥

सत्यमनोयोग और मृषामनोयोगमें व्यतिरिक्त योगको असत्यमृषामनोयोग कहते हैं ।

शुक्रा—तो असत्यमृषामनोयोग (अनुभय) उभयसयोगज रहा आने ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उभयसयोगजका तीसरे भेदमें अन्तर्भाव हो जाता है ।

शुक्रा—तो फिर इनसे भिन्न बोधा अनुभय मनोयोग कौनसा है ?

समाधान—समनस्स जीवाम प्रचनप्रवृत्ति मनपूर्वक देखी जाती है, क्योंकि, मनके बिना उनमें प्रचनप्रवृत्ति नहीं पाई जाती है । इसलिये उन चारोंमेंसे सत्यप्रचन निमित्तक मनके निमित्तसे होनेवाले योगको सत्यमनोयोग कहते हैं । असत्य प्रचन निमित्तक मनसे होनेवाले योगको असत्यमनोयोग कहते हैं । सत्य और मृषा इन दोनोंरूप प्रचन निमित्तक मनसे होनेवाले योगको उभय मनोयोग कहते हैं । उक्त तीनों प्रकारके प्रचनोंसे भिन्न आमन्त्रण आदि अनुभयरूप प्रचन निमित्तक मनसे होनेवाले योगको अनुभयमनोयोग कहते हैं । फिर भी उक्त प्रकारका कथन मुख्यार्थ नहीं है, क्योंकि, इसकी संपूर्ण मनके साथ व्याप्ति नहीं पाई जाती है । अर्थात् उक्त कथन उपचरित है, क्योंकि, प्रचनकी सत्यादि कतासे मनमें सत्य आदिना उपचार किया गया है ।

शुक्रा—तो फिर यहाँ पर निर्दाय अर्थ कौनसा लेना चाहिये ?

१ गो जा २१८ गद्गाय सत्याय नद्रिय मन सत्यमन, गत्यार्थान्नचननशीरूप भावमन १५४ । ×× तन्निरीत अगत्याविषयज्ञानजनितज्ञानिरूपमात्रमनसा जनित्रयार्थितेय मृषा अयमनोयोग । उभय गत्यमृषार्थान्नचननशीरूपमात्रमनजनितप्रवृत्तिश्च उभयमनोयोग । जा प्र टी

द्वयात्मकमुभयमन । सत्रयानध्ययसायज्ञाननिष्पन्नमन्यमोपमन इति । ययना
तद्वचनजननयोग्यतामपेक्ष्य चिरन्तनोऽप्यर्थः समीचीन एव । उक्तं च —

ण य सच्च मोस जुत्तो जो दु मणो सो अस चमोसमणो ।

जो जोगो तेण हवे असच्चमोसो दु मणजोगो ॥ १५५ ॥

मनसो भेदमभिप्राय साम्प्रत गुणस्थानेषु तत्त्वरूपनिरूपणार्थमुत्तरमनुमाह—

मणजोगो सच्चमणजोगो असच्चमोसमणजोगो सण्णिमिच्छा-
इट्ठि-प्पहुडि जाव सजोगिकेवलि ति ॥ ५० ॥

मनोयोग इति पञ्चमो मनोयोग क लक्ष्येन्द्रिय दोष, चतसृणा मनोव्यक्तीना
सामान्यस्य पञ्चमत्प्रोपपत्ते । किं तत्सामान्यमिति चेन्मनस मादृश्यम् । मनसः

समाधान - जहा जिसप्रकारकी वस्तु विद्यमान हो, वहा उसीप्रकारसे प्रवृत्ति करने
वाले मनको सत्यमन कहते हैं । इससे विपरीत मनको असत्यमन कहते हैं । सत्य और
असत्य इन दोनोंरूप मनको उभयमन कहते हैं । तथा जो सशय और अनध्यवसायरूप
ज्ञानका कारण है उसे अनुभव मन कहते हैं । अथवा मनम सत्य, असत्य आदि वचनाका
उत्पन्न करनेरूप योग्यता है, उसकी अपेक्षासे सत्यवचनादिके निमित्तसे होनेके कारण जिसे
पहले उपचार कह आये है वह कथन मुरूप भी है । ऊहा भी है—

जो मन सत्य और मृपासे युक्त नहीं होता है उसको असत्यमूपामन कहते हैं,
और उससे जो योग अर्थात् प्रयत्नविशेष होता है उसे असत्यमूपामनोयोग
कहते ॥ १५५ ॥

मनोयोगके भेदाका कथन करके अब गुणस्थानाम उससे स्वरूपका निरूपण करनेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सामान्यसे मनोयोग और विशेषरूपसे सत्यमनोयोग तथा असत्यमूपामनोयोग
सङ्गी मिथ्यादिष्टसे लेकर सयोगिकेजली पर्यन्त होते हैं ॥ ५० ॥

शंका—चार मनोयोगोंके अतिरिक्त मनोयोग इस नामका पाचवा मनोयोग
कहासे आया ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, भेदरूप चार प्रकारके मनोयोगोंमें
रहनेवाले सामान्य योगके पाचवी सरया बन जाती है ।

शंका—वह सामान्य क्या है जो चार प्रकारके मनोयोगोंमें पाया जाता है ?

समाधान—यहां पर सामान्यमे मनकी सदृशताका ग्रहण करना चाहिये ।

समुत्पत्तये प्रयत्नो मनोयोग । पूर्णप्रयोगात् प्रयत्नमन्तरेणापि मनस प्रवृत्तिर्दृश्यते इति चेद्भ्रान्तु, न तेन मनसा योगोऽत्र मनोयोग इति निश्चितः, तन्निमित्तप्रयत्नमन्धस्य परिस्पन्दरूपस्य निश्चितत्वात् ।

भ्रान्तु केजलिनः सत्यमनोयोगस्य सत्यं तत्र वस्तुयाथात्म्याप्रगतेः सत्त्वात् । नासत्यमोपमनोयोगस्य सत्यं तत्र सशयानध्यवसायोरभावादिति न, सशयानध्यवसाय-निग्रन्धनचनहेतुमनमोऽयसत्यमोपमनस्त्वमस्तीति तत्र तस्य सत्त्वाप्ररोधात् । किमिति केजलिनो वचन सशयानध्यवसायजनकमिति चेत्सपार्थानन्त्याद्भ्योतरापरणश्रयोपशमाति-शयाभावात् । तीर्थरुरचनमनवरत्नाद् धनिरूपं तत्र एव तदेकम् । एकरत्नात् तस्य द्वैविध्यं घटत इति चेन्न, तत्र स्यादित्यादि असत्यमोपचनसत्त्वतस्तस्य धनेरनवरत्ना-

मनकी उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते हैं ।

शंका—पूर्ण प्रयोगसे प्रयत्नके बिना भी मनकी प्रवृत्ति देखी जाती है ?

समाधान—यदि प्रयत्नके बिना भी मनकी प्रवृत्ति होती है तो होने दो, क्योंकि, ऐसे मनमें होनेवाले योगको मनोयोग कहते हैं, यह अर्थ यहाँ पर विवक्षित नहीं है । किंतु मनके निमित्तसे जो परिस्पन्दरूप प्रयत्नविशेष होता है, वह यहाँ पर योगरूपसे निश्चित है ।

शंका—केजली जिनके सत्यमनोयोगका सद्भाव रहा आवे, क्योंकि, यहाँ पर उक्तके यथार्थ ज्ञानका सद्भाव पाया जाता है । परन्तु उनके असत्यमूपामनोयोगका सद्भाव समझ नहीं है, क्योंकि, यहाँ पर सशय और अनध्यवसायरूप ज्ञानका अभाव है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, सशय और अनध्यवसायके कारणरूप वचनका कारण मन होनेसे उसमें भी अनुभयरूप धर्म रह सकता है । अतः सयोगी जिनमें अनुभय मनोयोगका सद्भाव स्वीकार कर लेनेमें कोई विरोध नहीं जाना है ।

शंका—केजलीके वचन सशय और अनध्यवसायको पढ़ा करते हैं इसका क्या तात्पर्य है ?

समाधान—केजलीके ज्ञानके विषयभूत पदार्थ अनन्त होनेसे ओर ओरके आचरण फर्माका क्षयोपशम अतिशयरहित होनेसे केजलीके वचनोंके निमित्तसे सशय और अनध्यवसायकी उत्पत्ति हो सकती है ।

शंका—तीर्थरुरके वचन अनक्षररूप होनेके कारण धनिरूप हैं, और इसलिये वे एकरूप हैं, और एकरूप होनेके कारण वे सत्य और अनुभय इसप्रकार दो प्रकारके नहीं हो सकते हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, केजलीके वचनमें 'स्यात्' इत्यादिरूपसे अनुभयरूप वचनका सद्भाव पाया जाना है, इसलिये केजलीकी ध्वनि अनक्षररूपक है यह बात ग्रासिष्ठ है ।

मिद्वेः । साक्षरत्वे च प्रतिनियतैरुभापात्मरुमेव तद्वचन नाशेषभापारूप भवेदिति चेन्न, क्रमविशिष्टवर्णात्मरुभूयःपङ्क्तिरुदम्बरस्य प्रतिप्राणिप्रवृत्तस्य धनेरशेषभापारूपत्वाविरोधात् । तथा च कथं तस्य धनित्वमिति चेन्न, एतद्भापारूपमेवेति निर्देष्टुमशक्यत्वात् तस्य धनित्वसिद्धेः । अतीन्द्रियज्ञानत्वाच्च केरलीनो मन इति चेन्न, द्रव्यमनसः सत्त्वात् । भवतु द्रव्यमनस सच्च न तत्कार्यमिति चेद्धवतु तत्कार्यस्य क्षायोपशमिकृद्धानस्याभावात्, अपि तु तदुत्पादने प्रयत्नोऽस्त्येव तस्य प्रतिन्यवकृत्वाभावात् । तेनात्मनो

शक्रा—केरलीकी ध्वनिनो साक्षर मान लेने पर उनके प्रत्यन प्रतिनियत एक भापारूप ही होंगे, भदोप भापारूप नही हो सन्ने ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, क्रमविशिष्ट, वर्णात्मक, अनेक पङ्क्तियोंके समुच्चयरूप गेर सर्व श्रोताओंमें प्रवृत्त होनेवाली ऐसी केरलीकी ध्वनि सम्पूर्ण भापारूप होनी दे ऐसा मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शक्रा—जब कि यह अनेक भापारूप है तो उसे धनिरूप कैसे माना जा सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, केरलीके वचन इसी भापारूप ही है, ऐसा निर्देश नहीं किया जा सकता है, इसलिये उनके वचन धनिरूप है यह बात सिद्ध हो जाती है ।

शक्रा—केरलीके अतीन्द्रिय ज्ञान होता है, इसलिये उनके मन नहीं पाया जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उनके द्रव्यमनका सद्भाव पाया जाता है ।

शक्रा—केरलीके द्रव्यमनका सद्भाव रहा जाये, परन्तु वहाँ पर उसका कार्य नहीं पाया जाता है ?

समाधान—द्रव्यमनके कार्यरूप उपयोगात्मक क्षायोपशमिक ज्ञानका अभाव भले ही रहा थावे, परन्तु द्रव्यमनके उत्पन्न करनेमें प्रयत्न तो पाया ही जाता है, क्योंकि, द्रव्यमनकी वर्णनाओंके लानेके लिये होनेवाले प्रयत्नमें कोई प्रतिघटन कारण नहीं पाया जाता है । इसलिये यह सिद्ध हुआ कि उस मनके निमित्तसे जो आत्माका परिस्पन्दरूप प्रयत्न होना है उसे मनोयोग कहते हैं ।

१ वयणन रिणा अक्षपदुप्यायण ण समरद, सुहस्रथाण सण्णाण पस्सणाणुरवतादा । ण चाशुण
(वाणवसण ?) सुभाण अक्षपदुप्यायण जज्जद, जणवसरमाणतिरिक्खे मानूण जण्णेमिं ततो अवावगमाभावोदा ।
ण च दिव्यवृणा जणवसरपिया चैव, अज्जममत्तमयमागममागणियवतादो । धवला अ पृ ६९३ सूत्रपाप्पापु
मगपत्तवीवरस ता गोपुयविचरनमतण सत्तमापस्वरूपदियप्पनिधमरवविधा x x रण्णे । धवरा
अ पृ ७०६ सा नि य ण मगजो अज्जसागहा माणा माप्तिन्माणी नमिं मत्तेमिं आपरित्तमणापरियाण
दुपयचउपयमियपत्तुपत्तिरिपिरोमित्राण अप्पणो मापत्ताण परिणमइ । सम सू ३४ अष्टादशमन्भावामत्तशत
शुद्धकमापाम य उरानयसमापत्तिरित्यताहुदताण्ड यापाम यजनानन्दरयुगपत्तवोत्तरप्रतिपादरदियध्वयपेत । गा
री, जा ३, टी १ x सारयनयणियमदुगमारकाणिग्वोमदुगमिस्सरे उरे विचटाण कटे गिग्याण गिरे
समादण्णाप पुणरराण म नमानाश्रयामिणी सरसदृष्ट जीयणणीगणि मरेण अद्वमागण मापण मामनि अहि।

योगः मनोयोगः । विद्यमानोऽपि तदुत्पादने प्रयत्नः किमिति स्वकार्यं न विदध्यादिति चेन्न, तत्सहकारिरूपणव्योपशमाभावात् । अतस्तु मनसः कथं उच्यते तदुत्पत्तिरिति चेन्न, उपचारतस्तयोस्ततः सद्युत्पत्तिर्विधानात् ।

शेषमनमोर्गुणस्थानप्रतिपादनार्थमुत्तरमत्रमाह —

मोसमणजोगो सच्चमोसमणजोगो सण्णिमिच्छाइट्ठि-प्पहुडि
जाव खीण-कसाय-वीयराय-छट्ठमत्था त्ति ॥ ५१ ॥

मत्रु नाम क्षपकोपशमकानां सत्यस्यासत्यमोपस्य च सच्च नेतरयोरप्रमादस्य

शुद्धा—केवल्योके प्रव्यमनको उत्पन्न करनेमें प्रयत्न विद्यमान रहने हुए भी वह अपने कार्यको क्यों नहीं करता है ।

समाधान—नहीं, क्योंकि, केवल्योके मानसिक ज्ञानके सहकारी कारणरूप व्योपशमका अभाव है, इसलिये उनके मनेनिमित्तक ज्ञान नहीं होता है ।

शुद्धा—जब कि केवल्योके यथार्थमें अर्थात् व्योपशमिक मन नहीं पाया जाता है, तो उससे सत्य और अनुभव इन दो प्रकारकी वचनोंकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उपचारसे मनके द्वारा उन दोनों प्रकारके वचनोंकी उत्पत्ति का विधान किया गया है ।

अत्र शेष दो मनोयोगोंके गुणस्थानाके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहने ह—

असत्यमनोयोग और उभयमनोयोग सत्ती मि/याइट्ठि गुणस्थानसे लेकर क्षीणरूपाय धीनराग छद्मस्य गुणस्थानतक पाये जाते ह ॥ ५२ ॥

शुद्धा—क्षपक और उपशमक जीवोंके सत्यमनोयोग और अनुभवमनोयोगका सद्भाव

धम्म परिहरेह । XX ता वि य ण अद्धमागन्ता भासा त्तिमि मत्तमि जारियमणारियाण अप्पणा मत्ताए परिणामेण परिणमह । ओप सु ३४ याप्रोयायोगेन वाणा सत्तापातुणा प्रमा ॥ तथाहु श्री इमपूरय रायात्रयामने, अट्टनिमस्वाहुपदा परमाधमिधायिमाम् । मत्तापापरिणता जेना वाचसुपास्त्रे ॥ देवा देवा नरा नारी शवराधापि क्षात्रेणम् । तियकोऽपि च तथा मतिर मगगद्विस् ॥ यथा जलधरस्याम् आश्रयाणां विशेषत । नानारम भवयय वाणा मगवतामपि ॥ स्याप्रमोर्गलभाषा च स्वमात्रादर्धमागवा । स्यातां ह लक्षणे दस्तां मागध्या प्राटतय च ॥ यनेननव उचिता मयमापि मशया । जिवते गति तत्तायो क्षाताशेषयचोमि ॥ कसच्छेद सशयानाममएयत्वा ह्युमताम् । जमयेनापि मलेन मन्त् रथमनुग्रह ॥ शन्दसत्तविधिनाम् मताहसि धर्माति च । प्रयुक्तचर यत्स्यानुगपद्वयक्षामपि ॥ मर सस्वराज्य मिट्टेन युगपयथा । ' मरा नत्ति ' ति वाक्येन प्रियास्तिस्रोपि बाधिता ॥ छो प्र ३०, ६३४-६४२ सत्तावमागवाया माया भवति, कोऽयं ? जर्ष मगवद्वत्ताया मगवदक्षमापाम, अर्थ न सवमापावय । १५मय दवापनीतल तदतिशयसति त्रि ? मगवदेवमविधाने तथापरिणतया मायया सत्तावमापया भवते । ५५या ४ ३२ (म टी)

प्रमादविरोधित्वादिति न, रजोजुषा निषर्षयानध्यवसायाज्ञानकारणमनसः सत्त्वा-
विरोधात् । न च तद्योगान्प्रमादिनस्ते प्रमादस्य मोहपर्यायत्वात् ।

वाययोगभेदप्रतिपादनार्थमुच्यते—

वचिजोगो चउव्विहो सच्चवचिजोगो मोसवचिजोगो सच्चमोस-
वचिजोगो असच्चमोसवचिजोगो चेदि ॥ ५२ ॥

चतुर्धमनोभ्यः समुत्पन्नचनानि चतुरिंश यपि तद्वत्पदेशं प्रतिलभन्ते
तथा प्रतीयन्ते च । उक्तं च—

दमग्निह स चे वयणे जो जोगो सो दृ सच्चवचिजोगो ।

तिग्निरीदो मोसो जाणुमय सच्चमोस ति' ॥ १५६ ॥

जो णेन सच्च मोसो त चाण असच्चमोसवचिजोगो ।

अमणाण जा भासा सण्णाणामतग्नीयादी ॥ १५७ ॥

इति भाष्ये, परंतु भाष्यके दो अर्थोंके अस्त्यमनोयोग और उभयमनोयोगका सङ्काश नही हो
सकता है, क्योंकि, इन दोनोंमें रहनेवाला अप्रमाद अस्त्य और उभय मनके कारणभूत
प्रमादका विरोधी है? अर्थात् क्षयक और उपशमक प्रमादरहित होते हैं, इसलिये उनके
अमनोयोग और उभयमनोयोग नहीं पाये जा सकते हैं ?

समाधान — नही, क्योंकि, जाग्रणकर्मसे युक्त जीवोंके विषय और उन वधसारूप
अज्ञानके कारणभूत मनके सङ्काश मान लेनेमें कोई विरोध नही आता है । परंतु इसके
संश्लेषके क्षयक या उपशमक जीव प्रसन्न नहीं माने जा सकते हैं, क्योंकि, प्रमाद मोहकी
पर्याय है ।

अथ वचनयोगके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वचनयोग चार प्रकारका है, सत्यवचनयोग, असत्यवचनयोग, उभयवचनयोग, और
अनुभयवचनयोग ॥ २ ॥

चार प्रकारके मनसे उत्पन्न हुए चार प्रकारके वचन भी उन्हीं सत्ताओंको प्राप्त होते
हैं और ऐसी प्रतीति भी होती है । कहा भी है—

दश प्रकारके सत्यवचनमें वचनवर्णणाने निमित्तसे जो योग होता है उसे सत्यवचन
योग कहते हैं । उससे विपरीत योगको मृगवचनयोग कहते हैं । सत्यमृगरूप वचन
योगको उभयवचनयोग कहते हैं ॥ १६ ॥

जो न तो सत्य रूप है और न मृगरूप ही है वह असत्यमृगवचनयोग है । असती

उचमो भेदमभि राय गुणस्थानेषु तत्सत्प्रतिपादनार्थमुत्तममत्रमाह—

वचिजोगो असच्चमोसवचिजोगो वीइंदिय-प्पहुडि जाव
सजोगिकेवलि ति ॥ ५३ ॥

(अमत्यमोपमनोनिग्रन्धनप्रचनममत्यमोपप्रचनमिति प्रागुक्तम्, तद् द्वीन्द्रियादीना मनोरहिताना कथं भवेदिति नायमेकान्तोऽस्ति मरुलप्रचनानि मनम एव समुत्पन्नं इति मनोरहितक्रेवलिना प्रचनभाषमजननात् ।) त्रिकलेन्द्रियाणां मनमा विना न ज्ञानममुत्पत्ति । नानेन विना न प्रचनप्रवृत्तिरिति चेन्न, मनम एव ज्ञानमुत्पन्नं इत्येकान्ताभावात् । भावे ना नाशेनेन्द्रियेभ्यो ज्ञानममुत्पत्ति* मनमः समुत्पन्ननात् । नैतदपि दृष्टश्रुतानुभूतविषयस्य मानमप्रत्ययस्यान्यत्र वृत्तिनिरोधात् । न चक्षुरादीना महकार्यपि प्रयत्नात्ममहकारिभ्यः इन्द्रियेभ्यस्तदुत्पत्त्युपलम्भात् । समनस्केषु ज्ञानस्य प्रादुर्भासो मनोयोगादेरेति चेन्न,

जीवाकी भाषा और सही जीवोंकी आमन्त्रणी आदि भाषाएँ इसके उदाहरण हैं ॥ १७ ॥

इसप्रकार वचनयोगके भेद कहकर अथ गुणस्थानोंमें उसके सत्त्वके प्रतिपादन करनेके लिय आगेका सूत्र कहते हैं—

सामान्यसे वचनयोग और विशेषरूपसे अनुभयवचनयोग द्वीन्द्रिय जीवोंसे लेकर सयोगिकेवली गुणस्थानतक होता है ॥ ५३ ॥

शंका—अनुभयरूप मनके निमित्तसे जो प्रचन उत्पन्न होते हैं उन्हें अनुभयप्रचन कहते हैं, यह बात पहले कही जा चुकी है । ऐसी हालतमें मनरहित द्वीन्द्रियादिक जीवोंमें अनुभयवचन कैसे हो सकते हैं ?

समाधान—यह कोई एका त नहीं है कि सपूर्ण वचन मनसे ही उत्पन्न होते हैं । यदि सपूर्ण वचनोंकी उत्पत्ति मनसे ही मान ली जावे तो मनरहित केवलियोंके प्रचनाना अभाव प्राप्त हो जायगा ।

शंका—त्रिकलेन्द्रिय जीवोंके मनके विना ज्ञानकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है और प्रचनके विना वचनोंकी प्रवृत्ति नही हो सकती है ?

समाधान—ऐसा नही है, क्योंकि, मनसे ही ज्ञानकी उत्पत्ति होती है यह कोई एकान्त नहीं है । यदि मनसे ही ज्ञानकी उत्पत्ति होती है यह एकान्त मान लिया जाता है, तो सपूर्ण इन्द्रियोंमें ज्ञानकी उत्पत्ति नही हो सकेगी, क्योंकि, सपूर्ण ज्ञानकी उत्पत्ति मनसे मानते हैं । अथवा, मनसे समुत्पन्नस्वरूप धर्म इन्द्रियोंमें रह भी तो नही हो सकता है, क्योंकि, दृष्ट, श्रुत और अनुभूतको विषय करनेवाले मानसज्ञानका दूसरी जगह सद्भाव माननेमें विरोध आता है । यदि मनको चक्षु आदि इन्द्रियोंका सहकारी कारण माना जाये तो भी नही मना जाये, क्योंकि, प्रयत्न और आत्माके सहकारकी अपेक्षा रहनेवाली इन्द्रियोंसे इन्द्रियज्ञानकी उत्पत्ति पाई जाती है ।

शंका—समनस्क जीवोंमें तो ज्ञानकी उत्पत्ति मनोयोगमें ही होती है ?

कर्मिणां दारिकरुक्मन्धाभ्या जनित्रयीर्वात्तपरिस्पन्दनार्थः प्रयत्न ओदारिकमिश्रकाययोगः ।
 उदारः पुरु महानित्यर्थः, तत्र भव शरीरमौदारिकम् । अथ स्थान महत्त्वमौदारिक-
 शरीरस्य ? कथमेतदप्रगम्यते ? वर्गणासूत्रात् । किं तद्वर्गणासूत्रमिति चेदुच्यते 'सर्वत्रयोरा
 ओरालिय सरीर दब्ब-वग्गणा पदेसा, वेउच्चिय सरीर दब्ब-वग्गणा पदेसा असखेज्जगुणा,
 आहार-सरीर-दब्ब-वग्गणा पदेसा अमखेज्जगुणा, तेया मरीर-दब्ब-वग्गणा-पदेसा अणतगुणा,
 भासा दब्ब-वग्गणा पदेसा अणतगुणा, मण दब्ब-वग्गणा पदेसा अणतगुणा, कम्मइय-सरीर
 दब्ब-वग्गणा पदेसा अणतगुणा चि ।' न, अग्राहनापेक्षया औदारिकशरीरस्य महत्त्वोपपत्तेः ।
 यथा 'सर्वत्रयोरा कम्मइय सरीर दब्ब-वग्गणाए ओगाहणा, मण-दब्ब-वग्गणाए ओगाहणा
 असखेज्जगुणा, मामा-दब्ब-वग्गणाए ओगाहणा असखेज्जगुणा, तेया-सरीर-दब्ब-वग्गणाए
 ओगाहणा अमखेज्जगुणा, आहार सरीर दब्ब-वग्गणाए ओगाहणा अमखेज्जगुणा,
 वेउच्चिय-सरीर दब्ब-वग्गणाए ओगाहणा अमखेज्जगुणा, ओरालिय-सरीर दब्ब-वग्गणाए

परिस्पन्दका कारणभूत जा प्रयत्न होता है उसे औदारिककाययोग कहते हैं । कर्मण और
 औदारिक वर्गणाओंके द्वारा उत्पन्न हुए धीर्यसे जीवके प्रदेशोंमें परिस्पन्दके लिये जो प्रयत्न
 होता है उसे औदारिकमिश्रकाययोग कहते हैं । उदार, पुरु और महान् ये एक ही अर्थके
 शब्द हैं । उसमें जो शरीर उत्पन्न होता है उसे औदारिकशरीर कहते हैं ।

गुहा—औदारिक शरीर महान् है, यह बात नहीं बनती है ?

प्रतिशक्ता—यह कैसे जाना ?

शराका समर्थन—वर्गणासूत्रसे यह बात मालूम पड़ती है ।

प्रतिशक्ता—यह वर्गणासूत्र कौनसा है ?

शराका समर्थन—त्रिममे औदारिक शरीरकी महानता सिद्ध नहीं होती है यह
 सूत्र स्पष्ट है, 'औदारिकशरीरद्वयसब धी वर्गणाओंके प्रदेश सबसे थोड़े हैं ।
 उन अणतगुणों परियेकदशगुणसब धी वर्गणाके प्रदेश हैं । उससे अणतगुणों
 परियेकदशगुणसब धी वर्गणाके प्रदेश हैं । उससे अणतगुणों तेजसशरीरद्वयसब धी
 वर्गणाके प्रदेश हैं । उससे अणतगुणों भाषाद्वयवर्गणाके प्रदेश हैं । उससे अणतगुणों
 परियेकदशगुण हैं, और उसमें अणतगुणों कर्मणशरीरद्वयवर्गणाके प्रदेश हैं ।'

उसमें ऐसा नहीं है, क्योंकि, अग्राहनाकी अपेक्षा औदारिक शरीरकी
 अग्राहना बहुत बड़ी है—

अग्राहनाकी अग्राहना सबसे सूक्ष्म है । मनोद्वय
 अणतगुणों हैं । भाषाद्वयवर्गणाकी अग्राहना इससे अस
 अणतगुणों की अग्राहना इसमें असखातगुणी है ।
 अग्राहना इससे असखातगुणी है । धनियकशरीर
 इसमें असखातगुणी है । औदारिकशरीरसब धी

दशापि सत्यानीति ।

शेषउचमोः गुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह—

मोसवचिजोगो सच्चमोसवचिजोगो सण्णिमिच्छाइट्ठिप्पहुडि
जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था त्ति ॥ ५५ ॥

क्षीणरूपायस्य उचन रुथममत्यमिति चेन्न, असत्यनिवन्धनाज्ञानमत्त्वापेक्षया तत्र तत्तत्प्रतिपादनात् । तत् एव नोभयमयोगोऽपि निरुद्ध इति । नार्चयमस्य क्षीणरूपायस्य रुथ गग्योगश्चेन्न, तत्रान्तर्जल्पस्य मत्त्वाविरोधात् ।

काययोगमरयाप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

कायजोगो सत्ताविहो ओरालियकायजोगो ओरालियमिस्सकाय-
जोगो वेउव्वियकायजोगो वेउव्वियमिस्सकायजोगो आहारकायजोगो
आहारमिस्सकायजोगो कम्मइयकायजोगो वेदि ॥ ५६ ॥

औदारिकशरीरजनितरीयाजीमप्रदेशपरिस्पन्दनिवन्धनप्रयत्न. औदारिककाययोगः ।

नहीं आता है, इसलिये उनमें दशों प्रकारके सत्यवचन होते हैं ।

शेष वचनयोगोंके गुणस्थानोंमें निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मृपाधचनयोग और सत्यमृपाधचनयोग सत्ती मिथ्यादृष्टिसे लेकर क्षीणरूपाय-यतिराग छगस्य गुणस्थानतक पाये जाते हैं ॥ ५५ ॥

शंका—जिसकी कपायें क्षीण हो गई हैं ऐसे जीवके वचन असत्य कैसे हो सकते हैं ?

समाधान—ऐसी शंका व्यर्थ है, क्योंकि, असत्यवचनका कारण अज्ञान बारहव्य गुणस्थानतक पाया जाता है, इस अपेक्षासे वहाँ पर असत्यवचनके सङ्कायका प्रतिपादन किया है । और इसीलिये उभयसंयोगज सत्यमृपावचन भी बारहवें गुणस्थानतक होता है, इस कथनमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शंका—वचनगुप्तिका पूरी तरहसे पालन करनेवाले कपायरहित जीवोंके वचनयोग कैसे संभव है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, कपायरहित जीवोंमें अन्तर्जल्पके पाये जानेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

अत्र काययोगकी सख्याके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

काययोग सात प्रकारका है, औदारिककाययोग, औदारिकमिश्रकाययोग, धैर्यिक काययोग, वैभियकमिश्रकाययोग, आहारककाययोग, आहारकमिश्रकाययोग और कार्मणकाय योग ॥ ५६ ॥

औदारिक शरीरद्वारा (औदारिक वर्गणाभासे) उत्पन्न हुई शक्तिसे जीवके प्रदेशोंमें

केवलज्ञानेन व्यभिचारात् । समनस्काना यत्स्थायोपशमिकृ ज्ञान तन्मनोयोगात्स्यादिति चेन्न, इष्टत्वात् । मनोयोगाद्वचनमुत्पद्यत इति ग्रासुक्तं तत्कथं घटत इति चेन्न, उपचारेण तत्र मानसस्य ज्ञानस्य मन इति सज्ञा विधायोक्तत्वात् । कथं त्रिकलेन्द्रियमचसोऽमल्य मोपत्वमिति चेदन्वयप्रसायहेतुत्वात् । धनिविषयोऽव्ययमायः मनुष्यलभ्यत इति चेन्न, वक्तुमिष्टायविषयाध्ययसायाभावस्य निश्चितत्वात् ।

सत्यवचसो गुणनिरूपणार्थमुक्तं गृह्यमाणम् —

सच्चवचिजोगो सण्णिमिच्छाइडि प्पहुडि जाय सजोगि-
केवलि ति ॥ ५४ ॥

दशविधानामपि मत्यानामेतेषु गुणस्थानेषु मत्स्यस्य निरोपान्निदेः तत्र भवति

समाधान— नहा, क्योंकि, ऐसा मानने पर केवलज्ञानसे व्यभिचार आता है ।

शंका— तो फिर ऐसा माना जाय कि समनस्क जीवोंके जो आयोपशमिकृ ज्ञान होता है वह मनोयोगसे होता है ?

समाधान— यह कोई शका नहा, क्योंकि, यह तो इष्ट ही है ।

शंका— मनोयोगसे उचन उत्पन्न होते हैं, यह जो पहले कहा जा चुका है उह कैसे गठित होगा ?

समाधान— यह शका कोई दोषजनक नहा है, क्योंकि, 'मनोयोगसे वचन उत्पन्न होते हैं' यहा पर मानस धानरी 'मन' यह सज्ञा उपचारेसे उत्पन्न उचन किधा है ।

शंका— त्रिकलेन्द्रियोंके उचनानाम अनुभवपना कैसे आ सरुता है ?

समाधान— त्रिकलेन्द्रियोंके उचन अनध्ययसायरूप धानके कारण है, इसलिये उह अनुभवरूप कहा है ।

शंका— उनके वचनोंमें धनिविषयक अध्ययसाय अर्थात् मिश्रय तो पाया जाता है, फिर उह अनध्ययसायका कारण क्यों कहा जाय ?

समाधान— नहा, क्योंकि, यहा पर अनध्ययसायसे वक्तुका अभिप्रायविषयक अध्ययसायका अभाव विवक्षित है ।

अथ सत्यवचनयोगका गुणस्थानानाम निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सत्यउचनयोगा सज्ञी मिथ्यादृष्टीसे लेकर सयोगिनेधली गुणस्थानतरु होता है ॥ ५४ ॥

दर्शों ही प्रकारसे सत्यउचनके सूत्रोंके तेरह गुणस्थानोंमें पाये जानेमें कोई विरोध

१ नवपदसम्प्रादित्यवर्णनाम् रूप पञ्च अक्षर । समागम य मान उचमाए द्वयविद् तद्य ॥ मत्त देवा चदयन्पतिता तद् य होदि निगदती । तदा तद्वत्ता तन्मदि त्रो वि य न हवे वयण ॥ गा जी २२२, २२३

दशापि सत्यानीति ।

शेषत्रयचमोः गुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह—

मोसवचिजोगो सच्चमोसवचिजोगो साणिमिच्छाइट्टि-प्पहुडि
जाव खीण-कसाय-वीयराय-उदुमत्था त्ति ॥ ५५ ॥

क्षीणरूपायस्य वचन कथमसत्यमिति चेन्न, असत्यनिवन्धनाज्ञानमत्त्वापेक्षया तत्र
तत्त्वप्रतिपादनात् । तत् एव नोभयभंयोगोऽपि निरुद्ध उति । नाचयमस्य क्षीणरूपायस्य —
कथं नागयोगधेनू, तत्रान्तर्जल्पस्य मत्त्वानिरोधात् ।

काययोगमरयाप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

कायजोगो सत्ताविहो ओरालियकायजोगो ओरालियमिस्सकाय-
जोगो वेउव्वियकायजोगो वेउव्वियमिस्सकायजोगो आहारकायजोगो
आहारमिस्सकायजोगो कम्मइयकायजोगो चेदि ॥ ५६ ॥

औदारिकशरीरजनितगीर्वाजीप्रदेशपरिस्पन्दनिवन्धनप्रयत्न. औदारिककाययोगः ।

नहीं आता है, इसलिये उनमें दशों प्रकारके सत्यवचन होते हैं ।

शेष वचनयोगके गुणस्थानोंमें निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मृपावचनयोग और सत्यमृपावचनयोग सभी मिथ्यावादिसे लेकर क्षीणरूपाय-चतुराग
छन्नस्थ गुणस्थानतक पाये जाते हैं ॥ ५५ ॥

शुद्धा—जिसकी कपाय क्षीण हो गई है ऐसे जीवके वचन असत्य कैसे हो सकते हैं ?

समाधान—ऐसी शका व्यर्थ है, क्योंकि, असत्यवचनका कारण अज्ञान बारहवें
गुणस्थानतक पाया जाता है, इस अपेक्षासे बड़ा पर असत्यवचनके सङ्गनका प्रतिपादन किया
है । और इसीलिये उभयसंयोगज सत्यमृपावचन भी बारहवें गुणस्थानतक होता है, इस
कथनमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शुद्धा—वचनगुप्तिका पूरी तरहसे पालन करनेवाले कपायरहित जीवोंके वचनयोग
कैसे सम्भव है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, रूपायरहित जीवाम् अन्तर्जल्पके पाये जानेमें कोई
विरोध नही आता है ।

अब काययोगकी सरयाके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

काययोग सात प्रकारका है, औदारिककाययोग, औदारिकमिश्रकाययोग, वैक्रियक
काययोग, वैक्रियकमिश्रकाययोग, आहारककाययोग, आहारकमिश्रकाययोग और कर्मणकाय-
योग ॥ ५६ ॥

औदारिक शरीरद्वारा (औदारिक वर्गणाभासे) उत्पन्न हुई शक्तिसे जीवके प्रदेशोंमें

कर्मणोदारिकरुक्म्याभ्या जनितरीयात्तत्परिस्पन्दनार्थः प्रयत्न औदारिकमिश्रकाययोगः ।
 उदारः पुरुः महान्तिर्य्य, तत्र भव शरीरमौदारिकम् । अथ स्यान्न महत्त्वमौदारिक-
 शरीरस्य ? कथमेतदवगम्यते ? वर्गणासूत्रात् । किं तद्वर्गणासूत्रमिति चेदुच्यते 'सञ्चत्योरा
 ओरालिय सरीर दव्य वर्गणा पदेसा, वेडजिय मरीर दव्य-वर्गणा पदेसा असखेज्जगुणा,
 आहार सरीर-दव्य वर्गणा पदेसा जमखेज्जगुणा, तेया सरीर-दव्य वर्गणा-पदेसा अणतगुणा,
 भासा दव्य-वर्गणा-पदेसा अणतगुणा, मण-दव्य-वर्गणा-पदेसा अणतगुणा, कम्मइय-सरीर-
 दव्य-वर्गणा पदेसा अणतगुणा ति ।' न, अग्राहनापेक्षया औदारिकशरीरस्य महत्त्वोपपत्तेः ।
 यथा 'मञ्चत्योरा रुक्मइय सरीर दव्य-वर्गणाए ओगाहणा, मण-दव्य-वर्गणाए ओगाहणा
 जसखेज्जगुणा, भासा-दव्य वर्गणाए ओगाहणा जमखेज्जगुणा, तेया-सरीर-दव्य-वर्गणाए
 ओगाहणा असखेज्जगुणा, आहार सरीर दव्य-वर्गणाए ओगाहणा अमखेज्जगुणा,
 वेडजिय-सरीर दव्य वर्गणाए ओगाहणा अमखेज्जगुणा, ओरालिय-मरीर दव्य-वर्गणाए

परिस्पन्दना कारणभूत जो प्रयत्न होता है उसे औदारिककाययोग कहते हैं । कर्मण और
 औदारिक वर्गणाओंके द्वारा उत्पन्न हुए रीर्यसे जीवके प्रदेशोंमें परिस्पन्दके लिये जा प्रयत्न
 होता है उसे औदारिकमिश्रकाययोग कहते हैं । उदार, पुरु और महान ये एक ही अर्थके
 वाचक शब्द हैं । उसमें जो शरीर उत्पन्न होता है उसे औदारिकशरीर कहते हैं ।

शङ्का—औदारिक शरीर महान् है, यह बात नहीं बनती है ।

प्रतिशङ्का—यह कैसे जाना ?

शङ्काका समर्थन—वर्गणासूत्रसे यह बात मालूम पड़ती है ।

प्रतिशङ्का—यह वर्गणासूत्र कौनसा है ?

शङ्काका समर्थन—जिसमें आहारिक शरीरकी महानता सिद्ध नहा होती है यह
 वर्गणासूत्र इसप्रकार है, 'औदारिकशरीरद्रव्यसबन्धी वर्गणाओंके प्रदेश सबसे थोड़े हैं ।
 उससे असरयातगुणे वैय्यिकशरीरद्रव्यसबन्धी वर्गणाओंके प्रदेश हैं । उससे असरयातगुणे
 आहारकशरीरद्रव्यसबन्धी वर्गणाओंके प्रदेश हैं । उससे अनन्तगुणे तेजसशरीरद्रव्यसबन्धी
 वर्गणाओंके प्रदेश हैं । उससे अनन्तगुणे भाषाद्रव्यवर्गणाओंके प्रदेश हैं । उससे अनन्तगुणे
 मनोद्रव्यवर्गणाओंके प्रदेश हैं, जोर उससे अनन्तगुणे कर्मणशरीरद्रव्यवर्गणाओंके प्रदेश हैं ।'

ममाधान—प्रथममें ऐसा नहा है, क्योंकि, अग्राहनाकी अपेक्षा औदारिक शरीरकी
 स्थूलता उन जानी है । जैसे कि कहा भी है—

'कर्मणशरीरसबन्धी द्रव्य वर्गणाकी अग्राहना सबसे सूक्ष्म है । मनोद्रव्य
 वर्गणाकी अग्राहना इससे असरयातगुणी है । भाषाद्रव्यवर्गणाकी अग्राहना इससे अस-
 रयातगुणी है । तेजसशरीरसबन्धी द्रव्य वर्गणाकी अग्राहना इससे असरयातगुणी है ।
 आहारशरीरसबन्धी द्रव्य वर्गणाकी अग्राहना इससे जसख्यातगुणी है । वैय्यिकशरीर
 सबन्धी द्रव्य वर्गणाकी अग्राहना इसमें असरयातगुणी है । औदारिकशरीरसबन्धी

ओगाहणा अससेज्जगुणा ति ।' उक्त च—

पुरु महमुदारुल एयद्यो त विनाण तम्हि म ।

ओराळिय ति वुत्त ओराळियकायजोगो सो^१ ॥ १६० ॥

ओराळियमुत्तत्थ विनाण मिस्स च अपरिपुण्ण ति ।

जो तेण सजोगो ओराळियमिस्सको जोगो^२ ॥ १६१ ॥

अणिमादिर्विक्रिया, तद्योगात्पुद्गलाश्च विक्रियेति भण्यन्ते । तत्र, मन शरीरं
वैक्रियकम् । तदप्रवृत्तम् । समुत्पन्नपरिस्पन्देन योगः वैक्रियककाययोगः । कर्मण-
वैक्रियकस्तन्वतः समुत्पन्नवीर्येण योगः वैक्रियकमिश्रकाययोगः । उक्तं च—

विनिह-गुण इद्धि-उत्त वेउत्तियमहन विक्रिया चेव ।

तिस्से मन च णेय वेउत्तियकायजोगो सो^१ ॥ १६२ ॥

द्रव्य-वर्गणांकी अवगाहना इससे असद्व्यातगुणी है । कहा भी है—

पुर, महत्, उदार और उराल, ये शब्द एकार्थनाचक ह । उदारमं जो होता है उसे
ओदारिक कहते ह, ओर उसके निमित्तसे होनेवाले योगको ओदारिककाययोग कहते ह ॥१६०॥

औदारिकका अर्थ ऊपर कह आये है । वही शरीर अतक पूर्ण नहीं होना है तबतक
मिश्र कहलाता है, और उसकेझारा होनेवाले सप्रयोगको औदारिकमिश्रकाययोग कहते ह ॥१६१॥

अणिमा, महिमा आदि ऋद्धियोंको विमिया कहते हैं । उन ऋद्धियोंके सपर्कसे पुद्गल
भी 'विक्रिया' इस नामसे कहे जाते ह । उसमें जो शरीर उत्पन्न होता है उसे वैक्रियकशरीर
कहते ह । उस शरीरके अलम्बनसे उत्पन्न हुए परिस्पन्दझारा जो प्रयत्न होता है उसे
वेक्रियककाययोग कहते हैं । कर्मण और वैक्रियक वर्गणाओंके निमित्तसे उत्पन्न हुई शक्तिसे
जो परिस्पन्दके लिये प्रयत्न होता है उसे वेक्रियकमिश्रकाययोग कहते हैं । कहा भी है—

नाना प्रकारके गुण और ऋद्धियोंसे युक्त शरीरको वेगूर्तिक अर्था वैक्रियक शरीर

१ गो वा २३० सूत्रमृषिन्त्यतर्त्रैवायुमाधारणशराणां मूलवामावन् कथमोदारिकत्वं ॥ इति चेतन,
तत्र सूत्रमतरान्नियकाणिशरापेक्षया तेषा मत्त्वन परमागमरूढ्या वा आदागिक्रममवात् । म प्र टा

२ गो वा २३१ प्राशुनलक्षणमोदारिकशरा तदेवात्तमुद्गतपर्यन्तमपूर्ण अपयात्त तावमिश्रमिपुण्यने
अपयात्तत्तत्त्वमिधिसमयनयममिधामणकाययोगादृष्टकर्मणगणापुत्तवेन परमागमरूढ्या वा अपयात्त अपयात्त
धरीमिश्रमित्यय । जी प्र टी । तत्रादारिकादय उदा सुत्रोवा । आदारिकाभिश्चस्तु आदारिक ण्वापरिपूर्णो
मिश्र उच्यते, यथा गुडमिश्रं दधि न गुडतया नापि दधितया अपदिरयने तत्ताम्यामपरिपूर्णत्वात् । एवमोदारिक
मिश्र कामनन । नादादिकृतया नापि कर्मणतया व्यपदेश्यं शन्यम् अपरिपूर्णत्वादिति तस्यादादिरमिश्रव्यपदेश ।
एवं वनियवात्तकर्मिथान्पाति क्षतकटाक्षश्च । प्रपातनायान्नाशश्चेत्यम्, आदागिकाया उदास्तवर्पानरम्य
मिधामपयात्तवत्यति । स्या सू प्र २०२

३ गा जी २३२

वेडियमुत्तम निजाण मिसस च अपरिपुण्ण ति ।

जो तेण सपजोगो वेडियमिससनोगो सो' ॥ १६३ ॥

आहारति आत्ममात्करोति सूक्ष्मानर्थाननेनेति जाहार' । तेन आहारकायेन योगः आहारकाययोग । कथमौदारिकस्क्रन्वसम्पद्नाना जीवापययाना अन्यशरीरेण हस्तमात्रेण शब्दधनलेन शुभमस्थानेन योग इति चेन्नेप दोष, अनादिबन्धननद्रत्वतो मूर्ताना जीवापययाना मूर्तेण शरीरेण सम्पन्न्य प्रति निरोधामिद्रे । तत एव न पुन सङ्घटनमपि विरोधमास्क्रन्देत् । अथ स्याज्जीवस्थ शरीरेण सम्पन्न्यकृदायुस्तयोरियोगो मरणम् । न च गलितायुपस्तस्मिन् शरीरे पुनरुत्पत्तिर्विरोधात् । ततो न तस्याौदारिक शरीरेण पुन' सङ्घटनमिति ।

अत्र प्रतिनिधीयते, न तावज्जीवशरीरयोरियोगो मरणं तयो सयोगस्योत्पत्ति-

कहते हैं । और इसके द्वारा होनेवाले योगको वेगुर्विककाययोग कहते हैं ॥ १६२ ॥

वेगुर्विककाय अर्थ पहले कह ही चुके हैं । यही शरीर जतनरूप पूर्ण नष्ट होता है तबतक मिथ कहलाता है । और उसके द्वारा जो सम्योग होता है उसे वेगुर्विकमिश्रकाययोग कहते हैं ॥ १६३ ॥

जिसके द्वारा आत्मा सूक्ष्म पदार्थोंको ग्रहण करता है, अर्थात् आत्ममात् करता है उसे आहारकशरीर कहते हैं । और उस आहारकशरीरसे जो योग होता है उसे आहारक काययोग कहते हैं ।

शङ्का—औदारिकस्क्रन्धोंसे सम्पन्न रहनेवाले जीवप्रदेशोंका हस्तप्रमाण, शरीरके समान धवल धर्णवाले, और शुभ अर्थात् समस्ततत्त्व सस्यानसे युक्त अन्य शरीरके साथ केने सम्पन्न हो सक्ता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जीवके प्रदेश अनादिकालीन घन्धनसे बद्ध होनेके कारण मूर्त है, अतएव उनका मूर्त आहारकशरीरके साथ सब व होनेमें कोई निरोध नहीं आता है । और इसीलिये उनका फिरने औदारिक शरीरसे साथ सम्पन्नका होना भी निरोधको प्राप्त नहीं होता है ।

शङ्का—जीवका शरीरके साथ सब व करनेवाला आयुर्म है, और जीव तथा शरीरका परस्परमें वियोग होना मरण है । इसलिये जिसकी आयु नष्ट हो गई है ऐसे जीवकी फिरसे उसी शरीरमें उत्पत्ति नहीं हो सकती है, क्योंकि, ऐसा माननेमें निरोध आता है । अत जीवका औदारिक शरीरके साथ पुन सम्पन्न नहीं बन सकता है । अर्थात् एकवार जीवप्रदेशोंका आहारक शरीरके साथ सब व हो जानेके पश्चात् पुन उन प्रदेशोंका पूर्ण औदारिक शरीरके साथ सब व नहीं हो सक्ता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, आपसमें जीव और शरीरके वियोगको मरण नहीं

प्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, पृथग्युपायुदयप्राप्तोत्तरमयसम्पन्त्यायुःकर्मणा तत्परित्यक्तानुपात्त-
पूर्वोत्तरशरीराणामपि जीयानामुत्पत्त्युपलम्भात् । भवतु तथोत्पत्तिर्भरण पुनर्जीवशरीर-
वियोग एवेति चेदस्तु सर्वात्मना तयोर्वियोगो मरण नैकदेशेन आगलादप्युपसहत्-
जीवाप्रयाना मरणानुपलम्भात् जीयिताच्छिन्नहस्तेन व्यभिचाराच्च । न पुनरस्यार्थः
मर्मायनै पूर्वशरीरपरित्यागः समस्ति येनास्य मरण जायेत । न चैतच्छरीर गच्छत्यन-
तादिना प्रतिहन्यते शस्त्रैश्छिद्यतेऽग्निना दह्यते वा सूक्ष्मत्वाद्वैक्रियकशरीरमत् । आहार-
सामर्थ्येनैव सन्तुष्टिर्नैव योः आहारमिश्रकाययोगः । उक्तं च—

नृणां हे । अन्यथा उनके सयोगको उत्पत्ति मानना पड़ेगा ।

शंका—जीव और शरीरका सयोग उत्पत्ति रहा आवे, इसमें क्या हानि है ?

समाधान—पेसा नहीं है, क्योंकि, पूर्वभवमें ग्रहण किया हुआ आयुर्कर्मके उदय होने पर जिन्होंने उत्तर भवसंबन्धी आयुर्कर्मना बन्ध कर लिया है और मुख्यमान आयुसे सबन्धके छूट जाने पर भी जिन्होंने पूर्व अवस्था उत्तर इन दोनों शरीरोंमेंसे किसी एक शरीरको प्राप्त नहीं किया है ऐसे जीवोंकी उत्पत्ति पाई जाती है । इसलिये जीव और शरीरके सयोगको उत्पत्ति नहीं कह सकते हैं ।

शंका—उत्पत्ति इसप्रकारकी भली ही रही आवे, फिर भी मरण तो जीव और शरीरके वियोगको ही मानना पड़ेगा ?

समाधान—यह कहना ठीक है, तो भी जीव और शरीरका सपूर्ण रूपसे वियोग ही मरण हो सकता है । उनका एकदेशरूपसे वियोग मरण नहीं हो सकता, क्योंकि, जिनके कण्ठपर्यन्त जीवप्रदेश संकुचित हो गये हैं ऐसे जीवोंका भी मरण नहीं पाया जाता है । यदि एकदेश वियोगकी भी मरण माना जावे, तो जीवित शरीरसे छिन्न होकर निम्नका हाथ अलग हो गया है उसके साथ व्यभिचार दोष आ जायगा । इसीप्रकार आहारक शरीरको धारण करना इसका अर्थ संपूर्णरूपसे पूर्व (औदारिक) शरीरका त्याग करना नहीं है, जिससे आहारक शरीरको धारण करनेवालेका मरण माना जावे ?

निशेपार्थ—छटवें गुणस्थानमें जब साधु आहारक शरीरको उत्पन्न करता है, उस समय उसका औदारिक शरीरसे सर्वथा सम्बन्ध भी नहीं छूट जाता है और मुख्यमान आयुका अन्त भी नहीं होता है, इसलिये ऐसी अवस्थाको मरण नहीं कहते हैं । केवल वही जीवप्रदेशोंका आहारक शरीरके साथ एकदेश सम्बन्ध होता है ।

यह आहारक शरीर सूक्ष्म होनेके कारण गमन करते समय वैक्रियक शरीरके समान न तो परितोसे टकराता है, न शस्त्रोंसे छिदाता है और न अग्निसे जलता है । आहारक और कर्मणकी वर्णनावेसे उत्पन्न हुए वीर्यके द्वारा जो योग होना है वह आहारकमिश्रकाययोग है ।

१ अथावादी अतोपुहुत्कालाद्विदी जगन्निवरे । पञ्चतासपुणने मरण पि न्दानि समर्प ॥ गी जी २३८

२ तत्रावतारकमान्वादादिकशरीरगणामिश्रवेन तामि सह वर्तमानो य सप्रयोग अपरिपूर्वसन्निपुताम

आहारदि अणेण गुणी सुहुमे अहे सयस्स सदेहे' ।

गत्ता केवळि-पास तम्हा आहारको जोगो' ॥ १६४ ॥

आहारयमुत्तय यियाण भिस्म च अपरिपुण्ण ति ।

जो तेग सपयोगो आहारयभिस्मको जोगो' ॥ १६५ ॥

विशेषार्थ—मिश्रयोग तीन हैं, ओद्धारिकमिश्रकाययोग, वैक्रियकमिश्रकाययोग और आहारकमिश्रकाययोग । इनमेंसे ओद्धारिकमिश्र मनुष्य और तिर्यचके जन्मके प्रथम समयसे लेकर अतर्मुहूर्त कालतः और केवली समुदातकी कपाटद्वयरूप अवस्थामें होता है । वैक्रियक मिश्र देव और नारकियोंके जन्मके प्रथम समयसे लेकर अतर्मुहूर्ततः होता है । आहारकमिश्र छटे गुणस्थानवर्तों जीवके आहारकसमुदात निकलते समय अपर्याप्त अवस्थामें होता है । इन तीनों मिश्रयोगोंमें केवल विनशित शरीरसम्बन्धी वर्गणाओंके निमित्तसे आत्मप्रदेश परिस्पन्द नहीं होता है, किंतु कर्मणशरीरके सम्बन्धने युक्त होकर ही ओद्धारिक आदि शरीरसम्बन्धी वर्गणाओंके निमित्तसे योग होता है इसलिये इन्हें मिश्रयोग कहा है । परन्तु इतनी विशेषता है कि गोम्मटसार जीवकाण्डकी टीकाम आहारकसमुदातके पहले होनेवाले ओद्धारिक शरीरकी वर्गणाओंके मिश्रणसे आहारककायमिश्रयोग कहा है और यदा पर कर्मणस्कन्धके मिश्रणसे आहारककायमिश्रयोग कहा है । इन दोनों कर्मों पर विचार करनेसे चेष्टा प्रतीत होता है कि गोम्मटसारकी टीकाके अभिप्रायसे आहारकमिश्रयोगतः औद्धारिकशरीरसम्बन्धी वर्गणाएँ आती रहती हैं और धमलाके अभिप्रायसे आहारकमिश्रयोगके प्रारम्भ होने ही ओद्धारिकशरीरसम्बन्धी वर्गणाओंका आना बन्द हो जाता है । उदा भी है—

छटवें गुणस्थानवर्त मणि अपनेको सदेह होने पर जिस शरीरके द्वारा केवलीके पास जाकर सूक्ष्म पदार्थोंका आहरण करता है उसे आहारक शरीर कहते हैं, इसलिये उसने द्वारा होनेवाले योगको आहारककाययोग कहते हैं ॥ १६४ ॥

आहारकका अर्थ यह आये है । यह आहारकशरीर जयतरु पूर्ण नहीं होता है तबतक उसको आहारकमिश्र कहते हैं । और उसके द्वारा जो सम्प्रयोग होता है उसे आहारकमिश्र काययोग कहते हैं ॥ १६५ ॥

प्रदक्षपरिस्पन्द ॥ आहारकायमिश्रयोग । गो टी, जी प्र, टी २४०

१ कश्चित्प्रान्तस्थाप प्रयत्नगतस्य भुतज्ञानवर्णनायातरायज्ञोपवर्णमपि सति यदा धर्म्यज्ञानविरापी भुताभ्यवेद स्याददा तन्मेद्विनाशार्थं च आहारशरीरमुत्तिष्ठतीत्यर्थः । गो जी, जी प्र, टी २३५

२ गो जी २३९ नियतेचे केवलदुग्गिरिदे निवसणपट्टदिग्गलण । परपेत्ते राविते जिणजिणवसवण्ड च ॥ उत्तम-अग्गिदे हवे आदिदिग्गने सुदे लणवण । छट्ठमंठाण धमल हवपमानं पण्णुदय ॥ गो टी २३६, २३७

३ गो जी २४०

कर्मन कर्मण शरीरम्, अष्टकर्मस्कन्ध इति यावत् । अथवा कर्मणि भव कर्मण शरीर नामकर्मनियवस्य कर्मणो ग्रहणम् । तेन योग. कर्मणकाययोगः । केनलेन कर्मणा जनिवरीयेण सह योगः इति यावत् । उक्तं च—

कर्मण च कर्म-भय कर्मण्य तेन जो दृ सजोगो ।

कर्मण्यकायजोगो एग-मिग तिगेसु समष्टु ॥ १६६ ॥

को औदारिककाययोगो भवतीत्येतत्प्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

**ओरालियकायजोगो ओरालियमिस्सकायजोगो तिरिक्ख-मणु-
साणं ॥ ५७ ॥**

देननरकाणा किमित्थादारिकशरीरोदयो न भवेत् ? न, स्वाभाव्याद् देननरक-

कर्म ही कर्मणशरीर है, अर्थात् आठ प्रकारके कर्मस्कन्धोंको कर्मणशरीर कहते हैं । अथवा, कर्ममें जो शरीर उत्पन्न होता है उसे कर्मण शरीर कहते हैं । यहाँ पर नामकर्मके मयवरूप कर्मणशरीरका ग्रहण करना चाहिये । उस शरीरके निमित्तसे जो योग होता है उसे कर्मणकाययोग कहते हैं । इसका तात्पर्य यह है कि अन्य औदारिकादि शरीर वर्गणाओंके बिना केवल एक कर्मसे उत्पन्न हुए चरित्रके निमित्तसे आत्मप्रदेशपरिस्पन्दरूप जो प्रयत्न होता है उसे कर्मणकाययोग कहते हैं । कहा भी है—

दानावरणादि आठ प्रकारके कर्मस्कन्धको ही कर्मणशरीर कहते हैं । अथवा, जो कर्मणशरीर नामकर्मके उदयसे उत्पन्न होता है उसे कर्मणशरीर कहते हैं । और उसके द्वारा होनेवाले योगको कर्मणकाययोग कहते हैं । यह योग एक, दो अथवा तीन समयतक होता है ॥ १६६ ॥

औदारिककाययोग किसके होता है, इस बातके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तिर्यक् और मनुष्योंके औदारिककाययोग ओर औदारिकमिश्रकाययोग होता है ॥ ५७ ॥

शका — देव ओर नारकियोंके औदारिकशरीर नामकर्मका उदय क्यों नहीं होता है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, स्वभावसे ही उनके औदारिकशरीर नामकर्मका उदय नहीं

१ गो जी २४१ स कामकाययोग एकदिनसमयनिष्ठविग्रहातिशालु केवलममुद्रातसचधिप्रतर द्रव्याकूपणे समयनेय च प्रवतत शक्याले नास्तानि विमाग तु शब्देन सूच्यते । अनन शेषयोगानामव्याघातविषय अतमुद्राकाला व्याघातविषय एकसमयादियथासम्भवातमुद्राचपर्यंतरालाश्च एकत्रान प्रति मणितो भवति । नानाजीवा पेत्या उवसममुद्रनेयापटमानरमाणालजिनशेषनिरतरमाणानां भवतु इति विशेषो ज्ञातव्य । जी प्र टी

गतिक्रमोदयेन मह औदारिकक्रमोदयस्य विरोधाद्वा । न च तिरथा मनुष्याणां
चौदारिककाययोग एवेति नियमोऽस्ति तत्र कर्मण्यकाययोगादीनामभावापत्तेः । किं तु
औदारिककाययोगविर्यद्मनुष्याणामेव ।

रेपु त्रैक्रियक्रमायोगो भवतीत्येतत्प्रतिपादनार्थमुत्तरस्यमाह—

वेदवियकायजोगो वेदवियमिस्तकायजोगो देवणेरइ-
याण ॥ ५८ ॥

तिरथा मनुष्याणां च किमिति तदुदयो न भवेत् ? न, तिर्यद्मनुष्यगतिक्रमा-
दयेन सह त्रैक्रियक्रमोदयस्य विरोधात्स्वभावाद्वा । न हि स्वभावात् परपर्यन्तयोगार्हाः
अतिप्रमत्ताः । तिर्यच्चो मनुष्याश्च त्रैक्रियक्रमशरीराः, अयन्ते तत्क्रय घटत इति चेत्,
औदारिकशरीरं द्वित्रिषु विक्रियात्मकमविक्रियात्मकमिति । तत्र यद्विक्रियात्मकं तद्व

होता है । अथवा, देवगति और नरकगति नामकर्मके उदयके साथ औदारिकशरीर नामकर्मके
उदयका विरोध है, इसलिये उनके औदारिकशरीरका उदय नहीं पाया जाता है । फिर भी
तिर्यच और मनुष्यके औदारिक और औदारिकमिश्रकाययोग ही होता है ऐसा नियम नहीं है,
क्योंकि, इस प्रकारके नियमके करने पर तिर्यच और मनुष्यका कर्मण्यकाययोग आदिने अभायकी
आपत्ति आ जायगी । इसलिये औदारिक और औदारिकमिश्र तिर्यच और मनुष्योंके ही होता है,
ऐसा नियम जानना चाहिये ।

वेदवियक काययोग निज जीवाम होता है इस बातके प्रतिपादन करनेके लिये अगोत्रा
सूत्र कहते हैं—

देव और नारिण्योक्त त्रैक्रियकाययोग ओग वेदवियकमिश्रकाययोग होता है ॥ ५८ ॥

श्रुति—तिर्यच और मनुष्यके इन दोनों योगका उदय क्यों नहीं होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, त्रैक्रियगति और मनुष्यगति कर्मोदयके साथ
त्रैक्रियक नामकर्मके उदयका विरोध आता है, अथवा, तिर्यच और मनुष्यगतिकर्म त्रैक्रियक
नामकर्मका उदय नहीं होता है, यह स्वभाव ही है । और स्वभाव दूसरेके प्रश्नोंके योग्य नहीं
होते हैं, अन्यथा, अतिप्रमग दोष आ जायगा । इसलिये तिर्यच और मनुष्योंके वेदवियक और
त्रैक्रियकमिश्रकाययोग नहीं होता है, यह सिद्ध हो जाता है ।

श्रुति—तिर्यच और मनुष्य का वेदवियकशरीर आने सुने जाते हैं, इसलिये यह बात
कैसे घटित होगी ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, औदारिकशरीर दो प्रकारका है, विक्रियात्मक और
अविक्रियात्मक । उनमें जो विक्रियात्मक औदारिक शरीर है, वह मनुष्य और तिर्यचोंके

क्रियकमिति तत्रोक्तं न तदत्र परिगृह्यते त्रिभिधगुणर्द्धभावात् । अत्र त्रिभिधगुणर्द्धभावात्
त्मकं परिगृह्यते, तच्च देवनारकाणामेव ।

आहारशरीरस्वामिप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

आहारकायजोगो आहारमिस्सकायजोगो संजदाणमिद्धि-

पत्ताणं ॥ ५९ ॥

आहारद्विप्राप्तेः किमु संयताः ऋद्धिप्राप्ता उत त्रैक्रियकद्विप्राप्तास्ते ऋद्धिप्राप्ता
इति । किं चात, नात्रः पक्ष आश्रयणयोग्यः इतरेतराश्रयदोषासंजनात् । कथम् ?
यावन्नाहारद्विरुत्पद्यते न तावत्तेषामृद्धिप्राप्तत्वं, यावन्नद्विप्राप्तत्वं न तावत्तेषामाहारद्वि-
रिति । न द्वितीयनिरूप्योऽपि ऋद्धेरुपर्यभावात् । भावे वा आहारशरीरता मनः-
पर्ययज्ञानमपि जायेत विशेषाभावात् । न चैवमार्षेण^१ महिरोवादिति नादिपक्षोक्तदोषः

वैक्रियरूपसे कहा गया है । उसका यहा पर ग्रहण नहीं किया है, क्योंकि, उसमें नाना गुण
और ऋद्धियोंका अभाव है । यहा पर नाना गुण और ऋद्धियुक्त वैक्रियकशरीरका ही ग्रहण
किया है, और यह देव और नारकियोंके ही होता है ।

अब आहारकशरीरके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आहारककाययोग ओर आहारकमिथकाययोग ऋद्धिप्राप्त उदे गुणस्थानवर्तौ सयतोंके
ही होते ॥ ५९ ॥

शंका—यहा पर क्या आहारक ऋद्धिकी प्राप्तिसे सयतोंको ऋद्धिप्राप्त समझना
चाहिये, या उन्होंने पहले वैक्रियक ऋद्धिकी प्राप्त कर लिया है, इसलिये उन्हें ऋद्धिप्राप्त
समझना चाहिये ? इन दोनों पक्षोंमेंसे प्रथम पक्ष तो ग्रहण करने योग्य नहीं है, क्योंकि,
प्रथम पक्षके ग्रहण करने पर इतरेतराश्रय दोष आता है । यह कैसे आता है, आगे इसीको
स्पष्ट करते हैं । जयतक आहारक ऋद्धि उत्पन्न नहीं होती है तबतक उन्हें ऋद्धिप्राप्त
नहा माना जा सकता, ओर जयतक वे ऋद्धिप्राप्त न हों तबतक उनके आहारक ऋद्धि
उत्पन्न नहीं हो सकती है । इसीप्रकार दूसरा विरूप भी नहीं बनता है, क्योंकि, उनके
उस समय दूसरी ऋद्धियोंका अभाव है । इतने पर भी यदि सद्भाव माना जाता है, तो
आहारक ऋद्धिवालोंके मन पर्ययज्ञानकी उत्पत्ति भी माननी चाहिये, क्योंकि दूसरी ऋद्धि-
योंके समान इसके होनेमें कोई विशेषता नहीं है । परन्तु आहारक ऋद्धिवालेके मन पर्यय
ज्ञान माना नहीं जा सकता है, क्योंकि ऐसा मानने पर आगमसे विरोध आता है ?

समाधान—प्रथम पक्षमें जो इतरेतराश्रय दोष दिया है, वह तो आता नहीं है, क्योंकि,

१ मणपञ्चवपरिहारे षष्ठमम्वत दाणिं आवाता । एदेम एरपयदे वाधि चि अममय जाये ॥

अत्र 'च' शब्दः कर्तव्योऽन्यथा समुच्चयापगमानुपपत्तेरिति न, च शब्दमन्तरेणापि समुच्चयार्थगतेः यथा पृथिव्यप्तेनोपायुरित्यत्र । सम्यग्मिथ्यादृष्टेरपि वैक्रियकमिश्रकाययोग प्राप्तुयादिति चेन्न, उक्तोत्तरत्वात् । 'सम्मामिच्छादृष्टिद्वारेण नियमापज्जत्ता', वेउवियमिस्स कायजोगो अपज्जत्ताण' इत्याभ्या ना सूत्राभ्यामनसीयते यथा न सम्यग्मिथ्यादृष्टेरक्रियकमिश्रकाययोग समस्तीति ।

आहारकाययोगस्वामिप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

आहारकायजोगो आहारमिस्सकायजोगो एकमिह चेव पमत संजद-द्वारेण ॥ ६३ ॥

अप्रमादिना सयताना किमित्याहारकाययोगो न भवेदिति चेन्न, तत्र तदुत्थापने निमित्ताभावात् । तदुत्थापने किं निमित्तमिति चेदाज्ञाकनिष्ठतायाः ममुत्पन्नप्रमादः

शंका—इस सूत्रमें च शब्द ओर अधिक जोड़ देना चाहिये, अन्यथा समुच्चयरूप अर्थका ज्ञान नहीं हो सकेगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, च शब्दके बिना भी समुच्चयरूप अर्थका ज्ञान हो जाता है । जैसे, 'पृथिव्यप्तेनोपायुवनस्पतय स्यात्तय' इस सूत्रमें च शब्दके नहीं रहने पर भी समुच्चयरूप अर्थका ज्ञान हो जाता है ।

शंका—सूत्रके कथनानुसार सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थानत्रालेके भी वैक्रियकमिश्रकाय योगका सङ्गाय मानना पड़ेगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, इसका उत्तर ओदारिस्मिभ्रक्षययोगके प्रकरणमें दे आये हैं । अर्थात् यहाँ पर प्रभृति शब्द व्यग्रस्था या प्रकारवाची होनेसे पूर्वोक्त दोष नहीं आता है । अथवा, 'सम्मामिच्छादृष्टिद्वारेण नियमापज्जत्ता' 'वेउवियमिस्स कायजोगो अपज्जत्ताण' अर्थात् 'सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें जीव नियमसे पर्याप्तक ही होते हैं, अथवा, वैक्रियकमिश्रकाय योग अपर्याप्तकोंके ही होता है इन दोनों सूत्रोंसे भी जाना जाता है कि सम्यग्मिथ्यादृष्टिके वैक्रियकमिश्रकाययोग नष्ट पाया जाता है ।

आहारककाययोगके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आहारककाययोग आर आहारकमिश्रकाययोग एक प्रमत्त गुणस्थानमें ही होते हैं ॥६३॥

शंका—प्रमादरहित सगर्वाँके आहारककाययोग क्यों नहीं होता है ॥

समाधान—प्रमादरहित जीवोंके आहारककाययोगके उत्पन्न करानेमें निमित्तकारणका अभाव है ।

शंका—आहारककाययोगके उत्पन्न करानेमें निमित्तकारण क्या है ?

१ जी स प ८३

२ आहारा "वन्ता इदं खडु होदि तस्स भिस्सो इ । अतोमुहुचसत् छट्ठुणे हादि आदारे ॥
शे जा ६८३

असंयमबहुलतोत्पन्नप्रमादश्च । न च प्रमादनिबन्धनोऽप्रमादिनि भवेदतिप्रसङ्गात् । अथवा स्वभावोऽयं यदाहारकाययोगः प्रमादिनाभेदोपजायते, नाप्रमादिनामिति ।

कर्मणकाययोगाधारजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

कम्मइयकायजोगो एइंदियप्पहुडि जाव सजोगिकेवलि

तिं ॥ ६४ ॥

देशनिर्वादिधीणरूपायान्तानामपि कर्मणकाययोगस्थास्तित्प्रामोत्यस्मात्सूत्रा-
निति चेन्न, 'सजदामज्जद्वहणे णियमा पज्जत्ता' इत्येतस्मात्सूत्रात्तत्र तदभावा-
नगतेः । न च समुद्धातादृते पर्याप्तानां कर्मणकाययोगोऽस्ति । किमिति स तत्र नास्तीति
चेद्विग्रहगतेरमाणात् । देवविद्याधरादीनां पर्याप्तानामपि उक्ता गतिरुपलभ्यते चेन्न,
पूर्वशरीर परित्यज्योत्तरशरीरमादातुं त्रजतो वक्रगतोऽपि न क्षितत्वात् ।

समाधान—आज्ञाकनिष्ठता अर्थात् आप्तवचनमे सन्देशजनित शिथिलताके होनेसे
उत्पन्न हुआ प्रमाद और असंयमकी बहुलतासे उत्पन्न प्रमाद आहारककायकी उत्पत्तिकी निमित्त-
कारण है । जो कार्य प्रमादके निमित्तसे उत्पन्न होता है, वह प्रमादरहित जीवमें नहीं हो
सकता है । अथवा, यह स्वभाव ही है कि आहारककाययोग प्रमत्त गुणस्थानवालाके ही होता
है, प्रमादरहित जीवोंके नहीं ।

अत्र कर्मणकाययोगके आधारभूत जीवोंके प्रतिपादनार्थ आगेका सूत्र कहते हैं—

कर्मणकाययोग एकेन्द्रिय जीवोंसे लेकर सयोगिकेउली तरु होता है ॥ ६४ ॥

शुक्रा—इस सूत्रके कथनसे देशविरत गुणस्थानसे लेकर क्षीणरूपाय गुणस्थानतक
भी कर्मणकाययोगका अस्तित्व प्राप्त होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, 'सजदासजद्वहणे णियमा पज्जत्ता' अर्थात् सयता
सयत गुणस्थानमें जीव नियमसे पर्याप्त ही होते हैं, इस सूत्रके अनुसार यहाँ पर कर्मण
काययोगका अभाव ज्ञात हो जाता है । यहाँपर सयतासयत पद उपलक्षण होनेसे पाचवेंसे
ऊपर सभी पर्याप्त गुणस्थानोंका सूचक है । हमारे समुदातको छोड़कर पर्याप्तक जीवोंके
कर्मणकाययोग नहीं पाया जाता है ।

शुक्रा—पर्याप्तक जीवोंमें कर्मणकाययोग क्या नहीं होता है ?

समाधान—विग्रहगतिका अभाव होनेसे उनके कर्मणकाययोग नहीं होता है ।

शुक्रा—देव और विद्याधर आदि पर्याप्तक जीवोंके भी वक्रगति पाई जाती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, पूर्व शरीरको छोड़कर आगेके शरीरको ग्रहण करनेके
लिये जाते हुए जीवके जो एक, दो या तीन मोटेगाली गति होती हैं, वही गति यहाँ पर वक्र
गतिरूपसे विवक्षित है ।

१ ओराडियमिस्त वा चउगुणहणस मोदि कम्मइय । चउगदिविग्गह्वाले जागिस्स पदत्तागपूरणे ॥
गो जी ६८४

२ जा स ख ८३

योगत्रयस्य स्वामिप्रतिपादनार्थमुत्तरमत्रमाह —

मणजोगो वचिजोगो कायजोगो साण्णमिच्छाइट्ठिप्पहुडि
जाव सजोगिकेउलि त्ति ॥ ६५ ॥

चतुर्णां मनसा सामान्य मनः, तज्जनितवीर्येण परिस्पन्दलभणेन योगो मनो
योग । चतुर्णां वचनां सामान्य वचः, तज्जनितवीर्येणात्मप्रदेशपरिस्पन्दलभणेन
योगो वाग्योग । सप्तानां कायानां सामान्य कायः, तेन जनितेन वीर्येण जीवप्रदेश
परिस्पन्दलभणेन योगः काययोगः । एते त्रयोऽपि योगा अपोपशमापेक्षया व्यात्मरूप
रूपमापन्ना सन्निमित्थादृष्टेस्तत्राभ्य आत्मयोगकैवलिन इति क्रमेण सम्प्रज्ञापेक्षया वा
स्वामित्वमुक्तम् । काययोग एकेन्द्रियेऽप्यस्तीति चेत्, साह्मश्रोत्राभ्यामग्निनाभ्यामग्नि
काययोगस्य निरक्षितत्वात् । तथा उच्यतेऽप्यभिधातव्यम् ।

अथ तीन योगोंके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मनोयोग, वचनयोग और काययोग सभी मि प्राप्तहिमे लेकर सयोगिकेवली तक
होते हैं ॥ ६५ ॥

सत्यादि चार प्रकारके मनमें जो अवयवरूपसे रहता है उसे सामान्य मन कहते हैं ।
उस मनसे उत्पन्न हुए परिस्पन्दलक्षण वीर्यके द्वारा जो योग होता है उसे मनोयोग कहते हैं ।
चार प्रकारके वचनाम जो अवयवरूपसे रहता है उसे सामान्य वचन कहते हैं । उस वचनसे
उत्पन्न हुए आत्मप्रदेश परिस्पन्दलक्षण वीर्यके द्वारा जो योग होता है उसे वाग्योग कहते हैं ।
सात प्रकारके कायोंमें जो अवयवरूपसे रहता है उसे सामान्य काय कहते हैं । उस कायसे
उत्पन्न हुए आत्मप्रदेश परिस्पन्दलक्षण वीर्यके द्वारा जो योग होता है उसे काययोग कहते
हैं । ये योग तीन होते हुए भी अपोपशमकी अपेक्षा व्यात्मरूप एकरूपताको प्राप्त होकर सभी
मिध्यादृष्टिसे लेकर सयोगिकेवली गुणस्थानतक होते हैं । यहाँ पर इस क्रमसे सभी होनेकी
अपेक्षा स्वामित्वका प्रतिपादन किया ।

शुका—काययोग एकेन्द्रिय जीवोंके भी होता है, फिर यहाँ उसका सभी पचेन्द्रियसे
कथन क्यों किया ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यहाँ पर वचनयोग और मनोयोगसे अविनाभावात् सभी
चोले काययोगकी विवक्षा है । इसीप्रकार वचनयोगका भी वचन करना चाहिये । अर्थात्, यद्यपि
वचनयोग द्वीन्द्रिय जीवोंसे होता है, फिर भी यहाँ पर मनोयोगका अविनाभावी वचनयोग
विवक्षित है, इसलिये उसका भी सभी पचेन्द्रियसे वचन किया ।

१ योगादुपपन्नं हि त्रयो त्रयादयः कृणुस्त्वानि भवन्ति । त मि १ ८ महिमवउमणवयने सणि
पहुदि इ नाव छीनी वि । समान जोगि वि य अशुभवययण वु नियतादा ॥ सो ६७०

द्विसंयोगप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह —

वचिजोगो कायजोगो वीइंदिय-प्पहुडि जाव असण्णिपंचि-
दिया त्ति ॥ ६६ ॥

अत्र सामान्यवाक्यायोरपि शिक्षितत्वात् द्वीन्द्रियादिर्भूतत्वं संज्ञितं च पर्यवसानम् । विशेषे तु पुनरुल्लम्ब्यमाने तुरीयस्यैव उच्यते सत्त्वमिति । तदाद्यन्तव्यग्रहारो न षट्मादेव, उपरिष्ठादपि वाक्यायोगौ विद्येते सतो नासंज्ञितं पर्यवसानमिति चेन्न, उपरि त्रयाणामपि मत्त्वात् । अस्तु चेन्न, निरुद्धद्विसंयोगस्य त्रिमयोगेन मह विरोधात् ।

एकमयोगप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह —

कायजोगो एइंदियाणं ॥ ६७ ॥

एकेन्द्रियाणामेकं काययोग एव, द्वीन्द्रियादीनामक्षिपर्यन्तानां वाक्यायोगौ द्वौपे, जेपास्त्रियोगाः ।

अत्र द्विसंयोगी योगोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वचनयोग और काययोग द्वीन्द्रिय जीवोंसे लेकर अमर्त्री एकेन्द्रिय जीवों तक होते हैं ॥ ६६ ॥

यहां पर सामान्य वचन और काययोगकी विवक्षा होनेसे द्वीन्द्रियसे लेकर असंज्ञी एकेन्द्रिय तक सामान्यसे दोनों योग पाये जाते हैं । किंतु विशेषके उल्लम्बन करने पर तो द्वीन्द्रियसे असंज्ञीतक वचनयोगके चौथे भेद (अनुभववचन) का ही सत्त्व समग्रता चाहिये ।

शंका—इन दोनों योगोंका द्वीन्द्रियसे जादि लेकर असंज्ञीपर्यन्त जो सद्भाव बताया है, यह भादि ओर अन्तका व्यवहार यहां पर घटित नहीं होता है, क्योंकि, इन जीवोंसे आगेके जीवोंके भी वचन और काययोग पाये जाते हैं । इसलिये असंज्ञीतक ये योग होते हैं, यह बात नहीं बनती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, आगेके जीवोंके तीनों योगोंका सत्त्व पाया जाता है ।

शंका—यदि ऊपर तीन योगोंका सत्त्व है तो रह्या आवे, फिर भी इन दो योगोंके कवन करनेमें क्या हानि है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, द्विसंयोगी योगका त्रिसंयोगी योगके साथ कवन करनेमें विरोध आता है । इसलिये द्विसंयोगी योगका असंज्ञीतक ही कथन किया है ।

अब एक संयोगी योगके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

काययोग एकेन्द्रिय जीवोंके होता है ॥ ६७ ॥

एकेन्द्रिय जीवोंके एक काययोग ही होता है । द्वीन्द्रियसे लेकर असंज्ञीतक जीवोंके वचन और काय ये दो योग ही होते हैं । तथा, दोष जीवोंके तीनों ही योग होते हैं ।

इति चेत्तु, अत्रैव श्रुत्वा । मनसः कर्तव्येन प्रतिपन्नविज्ञानेन महः तत्तत्तन्निश्चयानस्य
मानस्य प्रत्यक्षेणान्मनोनिर्गन्तव्यमनसोऽयं इति चेन्न, भिन्नजातिमित्यविज्ञानेन
महाविज्ञानानुवचने । न श्रुत्वाऽप्ययं जगमो माध्यमे तत्र प्रत्यक्षस्य वृत्त्यभावात् ।
विज्ञेयैर्ज्ञेयैः मनसाऽप्ययं वृत्तोज्ज्वलीयत इति चेन्नर्थात् । कथमार्पण्य प्रामाण्यमिति
चेन्मामात्रात्प्रत्यक्षम् ।

पुनरिति पराशिराज्यामन्त्रमेतदर्थं नानां भुक्तममममाह—

चत्वारि पञ्जतीओ चत्वारि अपञ्जतीओ ॥ ७४ ॥

हेतुविशेषाणि चतस्र एव पराशिराज्यामन्त्रो मा भवन्ति । कालाश्वतस इति
चेत्तन्मार्गमन्त्रिज्ञानाधानव्याप्यत इति । शेषं सुगमम् ।

चतुर्णां पितृ पर्याप्तानामपि पितृनामप्रतिपादनार्थमुक्तमममाह—

एहंदिद्याण ॥ ७५ ॥

यह पितृनाम एवम् मनुष्याय दत्त्वा जाता ह ।

प्रश्न—मनुष्योंमें मनक वाचस्पत्ये ज्योतिषा क्रिये गये विज्ञानके साथ विकलेन्द्रियोंमें
ऐनसा विज्ञानकी क्षामामायकी अपेक्षा कोई विशेषता नहीं है, इसलिये यह अनुमान
किया जाता है कि विकलेन्द्रियोंका विज्ञान भी माने होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, भिन्न जातिमें स्थित विज्ञानके साथ भिन्न जातिमें स्थित
विज्ञानकी समानता नही बन सकती है। 'विकलेन्द्रियोंके मन नहीं होता है' यह अगम प्रत्यक्षसे
भी साधित नही है क्योंकि, यही पर प्रत्यक्ष की प्रवृत्ति ही नहीं होती है ।

प्रश्न—विकलेन्द्रियोंमें मनका अभाव है यह बात किसे प्रमाणसे जानी जाती है ?

समाधान—जगम प्रमाणसे जाना जाता है कि विकलेन्द्रियोंके मन नहीं होता है ।

प्रश्न—आपके प्रमाण कैसे माना जाय ?

समाधान—जैसे प्रत्यक्ष प्रमाण प्रमाण है उसीप्रकार आप भी स्वभावतः
प्रमाण है ।

फिर भी पर्याप्तियाँ सग्याके अस्मिन्म भेद बतानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—
चार पर्याप्तियाँ चार अपर्याप्तियाँ होती हैं ॥ ७६ ॥

निर्दिष्ट जीवोंमें चार पर्याप्तियाँ अथवा किन्हींमें चार अपर्याप्तियाँ होती हैं ।

प्रश्न—ये चार पर्याप्तियाँ कौनसी हैं ?

समाधान—आत्मारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति और अनापानपर्याप्ति ।
शेष कथन सुगम है ।

चार पर्याप्तियोंके अधिकारी जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—
उक्त चार पर्याप्तियाँ एके द्विष जीवके होती हैं ॥ ७७ ॥

ताथतसोऽपि पर्याप्तय एकेन्द्रियाणामेव नान्येषाम् । एकेन्द्रियाणां नोच्छ्राम-
मुपलभ्यते चेन्न, आपात्तदुपलम्भात् । प्रत्यक्षेणागमो बाध्यत इति चेद्भवत्तस्य बाधा प्रत्यक्षा-
त्यत्यक्षीकृतगोपप्रमेयात् । न चेन्द्रियज प्रत्यक्ष ममस्तवस्तुविषय येन तदविषयीकृतस्य
स्तुनो भावो भेदीयते ।

एव पर्याप्त्यपर्याप्तीभिर्वाय साम्प्रतममुमिन्नय योगो भवत्यमुष्मिन् न भवतीति
प्रतिपादनार्थमुत्तरद्वयमाह —

**ओरालियकायजोगो पज्जत्ताणं ओरालियमिस्सकायजोगो
अपज्जत्ताणं ॥ ७६ ॥**

पङ्क्तिः पञ्चभिश्चतसृभिर्वा पर्याप्तिभिर्निष्पन्ना परिनिष्ठितास्तिर्यञ्चो मनुष्याश्च
पर्याप्ता । किमेकया पर्याप्त्या निष्पन्न पर्याप्तः उत माकल्पेन निष्पन्न इति ? शरीर-

वे चारों पर्याप्तिया एकेन्द्रिय जीवोंके ही होती है, दूसरोंके नह।

शुक्रा—एकेन्द्रिय जीवोंके उच्छ्वास तो नहीं पाया जाना है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, एकेन्द्रियोंके उवासेच्छ्वास होता है, यह बात आगम
प्रमाणसे जानी जाती है ।

शुक्रा—प्रत्यक्षसे यह आगम बाधित है ?

समाधान—जिसने सपूर्ण पदार्थों को प्रत्यक्ष कर लिया है ऐसे प्रत्यक्ष प्रमाणसे
यदि बाधा समझ हो तो यह प्रत्यक्षबाधा कही जा सकती है । परन्तु इन्द्रियप्रत्यक्ष तो सपूर्ण
पदार्थोंको विषय ही नह। करना है, जिससे कि इन्द्रियप्रत्यक्षकी विषयताको नहीं प्राप्त
होनेवाले पदार्थोंमें भेद किया जा सके ।

इसप्रकार पर्याप्ति और अपर्याप्तियोंका कथन करके अब इस जीवमें यह योग
होता है और इस जीवमें यह योग नहीं होता है, इसका कथन करनेके लिये आगेका
सूत्र कहते हैं—

औदारिककाययोग पर्याप्तकोंके और औदारिकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता
है ॥ ७६ ॥

शुक्रा—छह पर्याप्ति, पाच पर्याप्ति जवना चार पर्याप्तियोंसे पूर्णताको प्राप्त हुएनिर्यंच
और मनुष्य पर्याप्तक कहलाते हैं । तो क्या उनमेंसे किसी एक पर्याप्तिसे पूर्णताको प्राप्त हुआ
पर्याप्तक कहलाता है या सपूर्ण पर्याप्तियोंसे पूर्णताको प्राप्त हुआ पर्याप्तक कहलाता है ?

१ औदार पन्ने धारणायादि जाव जोगा वि । तस्मिन्मपत्रवे चङ्गणठाणसु गियमेण ॥
गा जी ६८०

पर्याप्त्या निष्पन्नः पर्याप्त इति भण्यते । तत्रौदारिककाययोगो निष्पन्नशरीरावष्टम्भ
वलेनोत्पन्नजीवप्रदेशपरिस्पन्देन योगः । अदारिककाययोगः । अपर्याप्ताग्रस्थायामौदारिक
मिश्रकाययोगः । कर्मणोद्दारिकस्वन्यनिरन्धनजीवप्रदेशपरिस्पन्देन योगः ओदारिक
मिश्रकाययोग इति यावत् । पर्याप्ताग्रस्थायाम् कर्मणशरीरस्य सत्त्वात्ताप्युभय
निरन्धनात्मप्रदेशपरिस्पन्द इति ओदारिकमिश्रकाययोगः । किमु न स्यादिति चेन्न, तत्र
तस्य सत्वोऽपि जीवप्रदेशपरिस्पन्दस्याहेतुत्वात् । न पारम्पर्यकृत तद्वेतुत्वं तस्यापचारि
कत्वात् । न तदप्यग्निरहितत्वात् । अथ स्यान्परिस्पन्दस्य गन्वहेतुत्वे सचरदभ्राना
मपि कर्मजन्यः प्रसजतीति न, कर्मजनितस्य चैतन्यपरिस्पन्दस्याग्नरहेतुत्वेन निरहित
त्वात् । न चाभ्रपरिस्पन्दः कर्मजनितो येन तद्वेतुतामास्फुन्देत् ।

वैक्रियककाययोगस्य सत्त्वोद्देशप्रतिपादनार्थमाह —

समाधान — सभी जीव शरीरपर्याप्तिके निष्पन्न होने पर पर्याप्तक रहे जाते हैं ।

उनमेंसे पहले औदारिककाययोगका लक्षण कहत हैं । पर्याप्तिको प्राप्त हुए शरीरके आलम्बनद्वारा उत्पन्न हुए जीवप्रदेश परिस्पन्दसे जो योग होता है उसे औदारिककाययोग कहते हैं । और औदारिकशरीरकी अपर्याप्त अवस्थामें औदारिकमिश्रकाययोग होता है । जिसका तात्पर्य इसप्रकार है कि कर्मण और औदारिकशरीरके स्वन्योके निमित्तसे जीवके प्रदेशोंमें उत्पन्न हुए परिस्पन्दसे जो योग होता है उसे औदारिकमिश्रकाययोग कहते हैं ।

शुद्धा — पर्याप्त अवस्थामें कर्मणशरीरका सद्भाव होनेके कारण वहा पर भी कर्मण और औदारिकशरीरके स्वन्योके निमित्तसे आत्माके प्रदेशोंमें परिस्पन्द होता है, इसलिये वहा पर भी औदारिकमिश्रकाययोग क्यों कहा जाता है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, पर्याप्त अवस्थामें यद्यपि कर्मणशरीर विद्यमान है फिर भी वह जीव प्रदेशोंके परिस्पन्दका कारण नहीं है । यदि पर्याप्त अवस्थामें कर्मणशरीर परंपरासे जीवप्रदेशोंके परिस्पन्दका कारण कहा जाये, तो भी ठीक नहीं है, क्योंकि, कर्मण शरीरकी परंपरासे निमित्त मानना उपचार है । यदि उन्हें कि उपचारका भी वहा पर ग्रहण कर लिया जाये, तो भी ठीक नहीं है, क्योंकि, उपचारसे परंपराकूप निमित्तके ग्रहण करनेकी वहा विवक्षा नहीं है ।

शुद्धा — परिस्पन्दको बध्ना कारण मानने पर संचार करने हुए मेघोंके भी कर्मों पर प्राप्त हो जायगा, क्योंकि, उनके भी परिस्पन्द पाया जाता है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, कर्मजनित चैतन्यपरिस्पन्द ही आश्रयका कारण है, वहा अन्य वहा पर विवक्षित है । मेघोंका परिस्पन्द कर्मजनित तो है नहीं, जिससे वह कर्मबन्धके आश्रयका हेतु हो सके, अर्थात् नहीं हो सकता है ।

अथ वैक्रियककाययोगके सद्भावके प्रतिपादन करनेके लिये आगे का सूत्र कहते हैं —

वेउव्वियकायजोगो पज्जत्ताणं वेउव्वियमिस्सकायजोगो अप-
ज्जत्ताणं' ॥ ७७ ॥

पर्याप्तावस्थाया वैक्रियककाययोगे मति तत्र शेषयोगाभावात् स्यादिति चेन्न,
तत्र वैक्रियककाययोग एवास्तीत्यत्रारणामात्रात् । अत्रारणामात्रेऽपर्याप्तावस्थाया
शेषयोगानामपि सत्त्वमापतेदिति चेत्सत्यम्, कर्मणकाययोगस्य सत्त्वोपलम्भात् । न
तद्वच्च वाङ्मनमयोरपि सत्त्वमपर्याप्ताना तयोरभावात्सोक्तत्वात् ।

आहारकाययोगसत्त्वप्रदेशप्रतिपादनायाह —

आहारकायजोगो पज्जत्ताणं आहारमिस्सकायजोगो अप-
ज्जत्ताणं' ॥ ७८ ॥

आहारशरीरोत्थापकः पर्याप्तः मयत्तत्वन्यथानुपपत्तेः । तथा चाहारमिश्रकाय-

वैक्रियककाययोग पर्याप्तकोंके ओर वैक्रियकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता है ॥७७॥

शंका—पर्याप्त अवस्थामें वैक्रियककाययोगके मानने पर उहा शेष योगोंका अभाव
मानना पड़ेगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, पर्याप्त अवस्थामें वैक्रियककाययोग ही होता है ऐसा
निश्चयरूपसे कथन नहीं किया है ।

शंका—जब कि उक्त कथन निश्चयरूप नहीं है तो अपर्याप्त अवस्थामें भी उसीप्रकार
शेष योगोंका सद्भाव प्राप्त हो जायगा ?

समाधान—यह कहना किसी अपेक्षान्वे ठीक है, क्योंकि, अपर्याप्त अवस्थामें
वैक्रियकमिश्रके अतिरिक्त कर्मणकाययोगका भी सद्भाव पाया जाता है । किंतु कर्मणकाययोगके
समान अपर्याप्त अवस्थामें वचनयोग और मनोयोगका सद्भाव नहीं माना जा सकता है,
क्योंकि, अपर्याप्त अवस्थामें इन दोनों योगोंका अभाव रहता है, यह बात पहले कही जा
चुकी है ।

अथ आहारककाययोगका आधार बनलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आहारककाययोग पर्याप्तकोंके ओर आहारकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता है ॥७८॥

शंका—आहारकशरीरको उत्पन्न करनेवाला साधु पर्याप्तक ही होता है, अन्यथा
उमके स्वयत्पना नहीं बन सकता है । ऐसी हालतमें आहारकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता

१ वेगृध्व पजते इदं राउ होदि तस्म मिसस तु । गो जा ६८१

२ आहारो पजते इदं राउ होदि तस्म मिससो डु । गो जी ६८३

योगोऽपर्याप्तस्येति न घटामटेदिति चेन्न, जननगतसुखाभिप्रायत्वात् । तद्यथा, भवत्समौ पर्याप्तक औदारिकशरीरगतपदपर्याप्त्यपेक्षया, आहारशरीरगतपर्याप्तिनिष्पत्त्यभावापेक्षया तत्पर्याप्तकोऽसौ । पर्याप्तापर्याप्तत्वयोनकक्राक्रमेण सभयो निरोधादिति चेन्न, पर्याप्तापर्याप्तयोग्यांक्रमेणैकत्र न सम्भव इतीष्टत्वात् । कथं न पूर्वोऽभ्युपगमः इति निरोध इति चेन्न, भूतपूर्वगतन्यायापेक्षया निरोधासिद्धे । विनष्टादौदारिकशरीरमन्मथपदपर्याप्तेरपरिनिष्ठिताहारशरीरगतपर्याप्तेरपर्याप्तस्य कथं मयम इति चेन्न, मयमस्या सन्ननिरोधलक्षणस्य मन्दयोगेन सह निरोधामिद्धे । निरोधे वा न केवलिनोऽपि समुद्रातगतस्य मयमः तत्राप्यपर्याप्तकयोगास्तित्वा प्रत्यभिज्ञेपात् । 'सजदामज'ट्टाणे

हे यह कथन नहीं बन सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, ऐसा कहनेवाला जगमके अभिप्रायको ही नष्टा समझा है । भागमन अभिप्राय तो इसप्रकार है कि आहारकशरीरको उत्पन्न करनेवाला साधु औदारिक शरीरगत छह पर्याप्तियोंकी अपेक्षा पर्याप्त न भले ही रहा जाये, किन्तु आहारकशरीरसबचा पर्याप्तिके पूर्ण होनेकी अपेक्षा यह अपर्याप्त न है ।

शंका—पर्याप्त और अपर्याप्तपना एकनाए एक जीवमें सभव नहीं है, क्योंकि, एक नाए एक जीवमें इन दोनोंके रहनेमें विरोध आता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, एकसाए एक जीवमें पर्याप्त और अपर्याप्तसबकी योग सम्भव नहीं है, यह बात हमें श्रु ही है ।

शंका—तो फिर हमारा पूर्व कथन क्या न मान लिया जाय, अतः आपके कथनमें विरोध आता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, भूतपूर्व न्यायकी अपेक्षा विरोध असिद्ध है । अर्थात् औदारिक शरीरसबन्धी पर्याप्तपनेकी अपेक्षा आहारकमिश्र अवस्थामें भी पर्याप्तपनेका व्यवहार किया जा सकता है ।

शंका—जिसके औदारिक शरीरसबन्धी छह पर्याप्तियां नष्ट हो चुकी हैं, और आहारक शरीरसबचा पर्याप्तियां अर्थात् तक पूर्ण नष्ट हुई है ऐसे अपर्याप्तक साधुके समय कैसे हो सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिसका लक्षण आश्रयका निरोध करना है ऐसे समयका मन्दयोग (आहारकमिश्रयोग) के साथ होनेमें कोई विरोध नहीं आता है । यदि इस मन्द योगके साथ समयके होनेमें विरोध आता ही है ऐसा माना जाये, तो समुद्रातको प्राप्त हुए के लीके भी समय नहीं हो सकेगा, क्योंकि, वहा पर भी अपर्याप्तकसबन्धी योगका समुद्रात पाया जाता है इसमें कोई विशेषता नहीं है ।

णियमा पञ्जत्ता ' इत्यनेनोपेण मह ऋय न विरोधः स्यादिति चेन्न, द्रव्यार्थिकनया-
पेक्षया प्रवृत्तस्य अभिप्रायेणाहारशरीरानिष्पत्त्यवस्थायामपि पट्पर्याप्तीना सत्त्वाविरोधान् ।
कर्मणकाययोगः पर्याप्तेऽपर्याप्तेषु भयत्र वा भवतीति नोक्तम्, तन्निश्चयः कुतो भवेत् ?
' रुम्भइयकायजोगो त्रिगहगड-समापण्णणं केजलीण रा समुग्घाद-गदाण ' इत्येतस्मा-
त्सूत्रादपर्याप्तेऽप्येव कर्मणकाययोग इति निश्चीयते ।

पर्याप्तिपर्याप्तिषु च योगाना सत्त्वमसत्त्व चाभिधायेदानीं गतिषु तत्र गुण-
स्थानाना सत्त्वामसत्त्वप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह —

णेरइया मिच्छाइट्टि-असंजदसम्माइट्टिट्ठाणे सिया पञ्जत्ता
सिया अपञ्जत्ता ॥ ७९ ॥

नारका इत्यनेन बहुवचनेन स्यादित्येतस्य एकवचनस्य न सामानाधिकरण्य-

शुक्रा—' सयतासयतसे लेकर सभी गुणस्थानोंमें जीव नियमसे पर्याप्तक होते हैं ' इस
अर्थवचनके साथ उपर्युक्त कथनका विरोध क्यों नहीं आजायगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षासे प्रवृत्त हुए इस सूत्रके
अभिप्रायसे आहारक शरीरकी अपर्याप्त अवस्थामें भी औदारिक शरीरसबन्धी छह पर्याप्तियोंके
होनेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शुक्रा—कर्मणकाययोग पर्याप्त होने पर होता है, या अपर्याप्त रहने पर होता है,
अथवा दोनों अवस्थाओंमें होता है, यह कुछ भी नहीं कहा, इसलिये इसका निश्चय कैसे
किया जाय ?

समाधान—' विग्रहगतिको प्राप्त चारों गतिके जीवोंके और समुद्रातगत केजलियोंके
कर्मणकाययोग होता है ' इस सूत्रके कथनानुसार अपर्याप्तकोंके ही कर्मणकाययोग होता
है, इस कथनका निश्चय हो जाता है ।

इसप्रकार पर्याप्ति और अपर्याप्तियोंमें योगोंके सत्त्व और असत्त्वका कथन करके अत्र
चार गतिसबन्धी पर्याप्ति और अपर्याप्तियोंमें गुणस्थानोंके सत्त्व और असत्त्वके प्रतिपादन
करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

नारकी जीव मिथ्यादृष्टि और असयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्तक होते हैं और
अपर्याप्तक भी होते हैं ॥ ७९ ॥

शुक्रा—सूत्रमें आये हुए ' नारका ' इस बहुवचनके साथ ' म्यात् ' इस एक वचनका
समानाधिकरण नहीं बन सकता है ?

मोक्षमिति तयोर्न स्यादिति चेत्सामान्यात् । नारकाणामग्निमग्निवाद्भस्मसाद्भान-
मुपगतानां पुनर्भस्मनि समुत्पद्यमानानामपर्याप्ताद्वायां गुणद्वयस्य सत्त्वाविरोधान्नियमेन
पयाप्ता इति न घटत इति चेन्न, तेषां मरणाभावात् । भावे ना न ते तत्रोत्पद्यन्ते,
' शिरयादो णेरुड्या उपद्विदममाणा णो शिरयगदिं जादि णो देउगदिं जादि, तिरिक्ख-
गदिं मणुमगदिं च जादि ' इत्यनेनार्पण निषिद्धत्वात् । आयुषोऽनसने त्रियमाणानामेष
नियमश्चेन्न, तेषामपमृत्योरसत्त्वात् । भस्मसाद्भानमुपगतदेहानां तेषां कथं पुनर्मरणमिति
तन्न, देहविकारस्यायुर्निच्छिन्ननिमित्तत्वात् । अन्यथा बालानस्यातः प्राप्तयौवनस्यापि
मरणप्रसङ्गात् ।

शंका — इसप्रकारके परिणाम उन दो गुणस्थानोंमें क्यों नहीं होते हैं ?

समाधान — क्योंकि, ऐसा स्वभाव ही है ।

शंका — अग्निके सत्रन्धमे भस्मीभाषको प्राप्त हुए और फिर भी उसी भस्ममें होने
वाले नारकियोंके अपर्याप्त कालमें इन दो गुणस्थानोंके होनेमें कोई विरोध नहीं आता है,
अर्थात् छेदन भेदन आदिसे नष्ट हुए शरीरके पश्चात् पुन उन्हीं अवयवोंमें उत्पन्न होनेवाले जीवोंके
साक्षात् और मिश्र गुणस्थान माननेमें कोई विरोध नहीं आता है, इसलिये इन गुणस्थानोंमें
नारकी नियमसे पर्याप्त रहते हैं, यह नियम नहीं बनता है ?

समाधान - नहीं, क्योंकि, अग्नि आदि निमित्तोंने नारकियोंका मरण नहीं होता
है । यदि नारकियोंका मरण हो जाये, तो पुन ये वहाँ पर उत्पन्न नहीं होते हैं, क्योंकि,
' जिनकी आयु पूर्ण हो गई है ऐसे नारकी जीव नरकगतिसे निकलकर पुन नरकगतिको
नहीं जाते हैं, देवगतिको नहीं जाते हैं । किंतु निर्यचगतिक और मनुष्यगतिको जाते हैं ' इस
आर्ष वचनके अनुसार नारकियोंका पुन नरकगतिसमें उत्पन्न होना निषिद्ध है ।

शंका — आयुके अन्तमें मरनेवाले नारकियोंके लिये ही यह सूत्रोक्त नियम लागू
होना चाहिये ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, नारकी जीवोंके अपमृत्युका सद्भाव नहीं पाया जाता है ।
अर्थात् नारकियोंका आयुके अन्तमें ही मरण होता है, बीचमें नहीं ।

शंका — यदि उनकी अपमृत्यु नहीं होती है, तो जिनका शरीर भस्मीभावको प्राप्त
हो गया है ऐसे नारकियोंका पुनर्मरण कैसे बनेगा ?

समाधान — यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, देहका विकार आयुक्रमके विनाशका
निमित्त नहीं है । अन्यथा जिसने बाल अवस्थाके पश्चात् यौवन अवस्थाको प्राप्त कर लिया
है ऐसे जीवोंके भी मरणका प्रसंग आ जायगा ।

तस्य नरकायुषो व-वाभावात् । नापि वद्वनरकायुष्कः मामादन प्रतिपद्य नारकेपूतपद्यते
 तस्य तस्मिन् गुणे मग्नाभावात् । नामयतमम्यगृह्योऽपि तत्रोत्पद्यन्ते तत्रोत्पत्तिनिमित्ता
 भावात् । न तात्कर्मस्कन्धवहुत्वं तस्य तत्रोत्पत्ते कारण ध्वितकर्मशानामपि जीवानां
 तत्रोत्पत्तिदर्शनात् । नापि कर्मस्कन्धाणुत्वं तत्रोत्पत्ते, कारण गुणितकर्मशानामपि
 तत्रोत्पत्तिदर्शनात् । नापि नरकगतिकर्मण मच्च तस्य तत्रोत्पत्ते कारण तत्सत्त्वं प्रत्य
 विशेषतः सकलपञ्चेन्द्रियाणामपि नरकप्राप्तिप्रसङ्गात् । नित्यनिगोदानामपि त्रिधमान
 त्रसकर्मणा त्रसेपूतपत्तिप्रसङ्गात् । नाशुभलेख्याना मच्च तत्रोत्पत्ते कारण मरणावस्थायाम
 सयतमम्यगृहे पदसु पृथिवीपूतपत्तिनिमित्ताशुभलेख्याभावात् । न नरकायुष मच्च तस्य
 तत्रोत्पत्ते, कारण सम्यग्दर्शनासिना छिन्नपदपृथिव्यायुष्कृतात् । न च तच्छेदोऽसिद्धः,
 आर्षात्तिसिद्धयुपलम्भात् । ततः स्थितमेतत् न सम्यगृष्टि पदसु पृथिवीपूतपद्यते इति ।

सासादन गुणस्थानवालेके नरकायुका व-व ही नहीं होता है । जिसने पहले नरकायुका व-व
 कर लिया है ऐसे जीव भी सासादन गुणस्थानको प्राप्त होकर नारकियोंमें उत्पन्न नहा होते
 हैं, क्योंकि, नरकायुका व-व करनेवाले जीवका सासादन गुणस्थानमें मरण ही नहीं
 होता है । असयतसम्यगृष्टि जीव भी द्वितीयादि पृथिवियोंमें उत्पन्न नहा होते हैं, क्योंकि,
 सम्यगृष्टियोंके शेष छह पृथिवियोंमें उत्पन्न होनेके निमित्त नहीं पाये जाते हैं । यदि कर्म
 स्कन्धोंकी अधिकता असयतसम्यगृष्टि जीवके शेष छह नरकोंमें उत्पत्ति का कारण कहा जावे,
 तो भी ठीक नहीं है, क्योंकि, जिन्होंने बहुतसे कर्मस्कन्धोंका क्षय कर दिया है ऐसे जीवोंकी
 भी नरकमें उत्पत्ति देखी जाती है । कर्मस्कन्धोंकी अपेक्षा भी नरकमें उत्पत्ति का कारण नहीं
 है, क्योंकि, जिनके उत्तरोत्तर गुणित कर्मस्कन्ध पाये जाते हैं उनकी भी वहा पर उत्पत्ति
 देखी जाती है । नरकगतिका सत्त्वं भी सम्यगृष्टिने नरकमें उत्पत्ति का कारण कहना ठीक नहीं
 है, क्योंकि, नरकगतिके सत्त्वंके प्रति कोई विशेषता न होनेसे सभी पञ्चेन्द्रिय जीवोंको नरक
 गतिकी प्राप्ति का प्रसंग आजायगा । तथा नित्यनिगोदिया जीवोंने भी त्रसकर्मकी सत्ता
 विद्यमान रहती है, इसलिये उनकी भी त्रसोंमें उत्पत्ति होने लगेगी । अशुभ लेख्याने सत्त्वको
 नरकमें उत्पत्ति का कारण कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, मरणने समय असयतसम्यगृष्टि
 जीवके नीचेकी छह पृथिवियोंमें उत्पत्ति का कारणरूप अशुभ लेख्या नहीं पाई जाती है ।
 नरकायुका सत्त्वं भी सम्यगृष्टिने नीचेकी छह पृथिवियोंमें उत्पत्ति का कारण नहीं है, क्योंकि,
 सम्यग्दर्शनीय रूपी राक्षसे नीचेकी छह पृथिवीसबन्धी आयु काट दी जाती है । नीचेकी छह
 पृथिवीसबन्धी आयुका कटना असिद्ध भी नहीं है, क्योंकि, आगमसे इसकी पुष्टि होती है ।
 इसलिये यह सिद्ध हुआ कि नीचेकी छह पृथिवियोंमें सम्यगृष्टि जीव उत्पन्न नहीं होता है ।

तिर्यग्गतौ गुणस्थानानां सत्त्वाग्रस्थानाप्रतिपादनार्थमाह—

तिरिक्त्वा मिच्छादृष्टि-सासणसम्मादृष्टि-असंजदसम्मादृष्टि-द्वारेण
सिया पजत्ता, सिया अपजत्ता ॥ ८४ ॥

भरतु नाम मिच्छादृष्टिसासदनसम्यग्दृष्टीनां तिर्यक्षु पर्याप्तापर्याप्तद्वयोः सत्त्वं
तयोस्तत्रोत्पत्त्यविरोधात् । सम्यग्दृष्ट्यस्तु पुनर्नोत्पद्यन्ते तिर्यगपर्याप्तपर्यायेण सम्यग्
दर्शनस्य विरोधादिति ? न विरोधः, अस्वार्पस्थानाग्राम्यग्रमङ्गात् । आधिक्यसम्यग्दृष्टिः
भेदितार्थकरः क्षपितसप्तप्रकृतिं कथं तिर्यक्षु दुःखभूयस्त्वत्पद्यते इति चेन्न, तिरश्चा
नारकेभ्यो दुःखाविक्याभावात् । नारकेष्वपि सम्यग्दृष्टयो नोत्पत्त्यन्त इति चेन्न, तेषां
तत्रोत्पत्तिप्रतिपादकार्षोपलम्भात् । किमिति ते तत्रोत्पद्यन्त इति चेन्न, सम्यग्दर्शनो-
पादानात् प्राङ् मिच्छादृष्ट्यग्रस्थाया नद्वितिर्यङ्नरकायुष्कृतात् । सम्यग्दर्शनेन तत्

अथ तिर्यग्गतित्में गुणस्थानोंके सद्भावके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र
बढ़ते हैं—

तिर्यच्च मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि और असत्यतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त
भा होने हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८४ ॥

मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि जीवोंकी तिर्यच्चोंसबन्धी पर्याप्त और अपर्याप्त
अवस्थामें भले ही सत्ता रही जावे, क्योंकि, इन दो गुणस्थानोंकी तिर्यच्चसबन्धी पर्याप्त और
अपर्याप्त अवस्थामें उत्पत्ति होनेमें कोई विरोध नहीं आता है । परन्तु सम्यग्दृष्टि जीव तो
तिर्यच्चोंमें उत्पन्न नहीं होते हैं, क्योंकि, तिर्यच्चोंकी अपर्याप्त पर्यायके साथ सम्यग्दर्शनका
विरोध है ?

समाधान—विरोध नहीं है, फिर भी यदि विरोध माना जावे तो ऊपरका सूत्र
अप्रमाण हो जायगा ।

शंका—जिसने तीर्थंकरकी सेवा की है और जिसने मोहनीयकी सात प्रदृष्टियोंका
क्षय कर दिया है ऐसा धार्मिक सम्यग्दृष्टि जीव दुःखरहित तिर्यच्चोंमें कैसे उत्पन्न होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, तिर्यच्चोंके नारकियोंकी अपेक्षा अधिक दुःख नहीं पाये
जाते हैं ।

शंका—तो फिर नारकियोंमें भी सम्यग्दृष्टि जीव उत्पन्न नहीं होंगे ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, सम्यग्दृष्टियोंकी नारकियोंमें उत्पत्तिका प्रतिपादन करने
वाला आगम प्रमाण पाया जाता है ।

शंका—सम्यग्दृष्टि जीव नारकियोंमें क्यों उत्पन्न होते हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिन्होंने सम्यग्दर्शनको ग्रहण करनेके पहले मिथ्यादृष्टि

मिमिति न छियते ? इति चेत् किमिति तन्न छियते ? अपि तु न तस्य निर्मूलच्छेदः । तदपि कुतः ? स्त्रामाव्यात् ।

तत्र सम्यग्मिथ्यादृष्ट्यादिस्वरूपनिरूपणार्थमाह—

सम्भामिच्छादृष्टि-संजदासंजद द्वाणे णियमा पज्जत्ता ॥ ८५ ॥

मनुष्या मिथ्यादृष्ट्यन्त्याया उद्वतिर्यगायुष पञ्चात्सम्यग्दर्शनेन सहात्ता-
प्रत्याग्याना क्षपितसप्तप्रकृतयस्तिर्यक्षु किन्नोत्पद्यन्ते ? इति चेत् किंचातोऽप्रत्याग्यान-
गुणस्य तिर्यगपर्याप्तेषु सत्त्वापत्तिः ? न, देवगतिव्यतिरिक्तगतित्रयमम्यद्वायुपोषलभिताना-
मणुजतोपादानबुद्ध्यनुत्पत्तेः । उक्तं च—

चत्तारि वि छेत्ताइ आउग बधे नि होइ सम्मत्त ।

अणुजद महज्जदाइ ण ज्जहइ देवायुग मोत्तु' ॥ १६९ ॥

अवस्थामें तिर्यचायु ओर नरन्त्याका बन्ध कर लिया है उनकी सम्यग्दर्शनके साथ घटा पर उत्पत्ति माननेमें कोई आपत्ति नहीं आती है ।

शंका—सम्यग्दर्शनकी सामर्थ्यसे उस आयुका छेद क्यों नहो हो जाता है ?

समाधान—उसका छेद क्यों नहो होता है ? अवश्य होता है, किन्तु उनका समूल नाश नहीं होता है ।

शंका—समूह नाश क्यों नहीं होता ?

समाधान—आगेके भग्वती बाधी हुई आयुकर्मका समूल नाश नहीं होना है इस प्रकारका स्वभाव ही है ।

अब तिर्यचोंमें सम्यग्मिथ्यादृष्टि आदि गुणस्वानोंके स्वरूपका निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तिर्यच सम्यग्मिथ्यादृष्टि ओर सयतासयत गुणस्वानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ८५ ॥

शंका—जिन्होंने मिथ्यादृष्टि अवस्थामें तिर्यचायुका बन्ध करनेके पश्चात् देशसय मको ग्रहण कर लिया है ओर मोहकी सात प्रवृत्तियोंका क्षय कर दिया है ऐसे मनुष्य तिर्यचोंमें क्यों नहीं उत्पन्न होते ? यदि होते हैं तो इससे तिर्यच अपर्याप्तोंमें देशसयमके प्राप्त होनेकी आपत्ति आती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, देवगतिको छोड़कर शेष तीन गतिसन्धी आयुबन्धसे युक्त जीवोंके अणुजतको ग्रहण करनेकी बुद्धि ही उत्पन्न नहीं होती है । कहा भी है—

चारों गतिसन्धी आयुकर्मके बन्ध हो जाने पर भी सम्यग्दर्शन उत्पन्न हो सकता

न तिर्यक्षूत्पन्ना अपि क्षायिकसम्यग्दृष्टयोऽणुत्रतान्यादधते भोगभूमात्रुत्पन्नाना तदुपादानानुपपत्तेः । ये निर्दानास्ते कथं तत्रोत्पद्यन्त इति चेन्न, सम्यग्दर्शनस्य तत्रोत्पत्तिकारणस्य सत्तात् । न च पात्रदानेऽनुमोदिनः सम्यग्दृष्टयो भवन्ति तत्र तदनुपपत्तेः ।

तिरश्चामोघमभिधायदेशस्वरूपानिरूपणार्थं उच्यति—

एवं पंचिदिय-तिरिक्त्वा पंचिदिय-तिरिक्त्वा-पञ्चत्ता ॥ ८६ ॥

एतेषामोघप्ररूपणमेव भवेद्विवक्षितं प्रति विशेषाभावात् ।

स्त्रीनिदानिशिष्टतिरश्चा विशेषप्रतिपादनार्थमाह—

है, परंतु देहायुके बन्धनो छोड़कर शेष तीन आयुर्कर्मके बन्ध होते पर यह जीव अणुत्रत और महान्तको ग्रहण नहीं करता है ॥ १६९ ॥

तिर्यचोमं उत्पन्न हुए भी क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव अणुत्रतो को नहीं ग्रहण करते हैं, क्योंकि, क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव यदि तिर्यचोमं उत्पन्न होते हैं तो भोगभूमिमें ही उत्पन्न होते हैं और भोगभूमिमें उत्पन्न हुए जीवोंके अणुत्रतोका ग्रहण करना बल नहीं सकता है ।

शुद्धा— जिन्होंने दान नहीं दिया है ऐसे जीव भोगभूमिमें कैसे उत्पन्न हो सकते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, भोगभूमिमें उत्पात्तिका कारण सम्यग्दर्शन है और वह जिनके पाया जाता है उनके वहां उत्पन्न होनेमें कोई विरोध नहीं आता है । तथा पात्रदानकी अनुमोदनासे रहित जीव सम्यग्दृष्टि हो नही सकते हैं, क्योंकि, उनमें पात्रदानकी अनुमोदनाका अभाव नहीं बन सकता है

विशेषार्थ— क्षायिक सम्यग्दर्शनकी उत्पात्ति मनुष्य पर्यायमें ही होती है । अतः जिस मनुष्यने पहले तिर्यचायुका घट कर लिया है और अनन्तर उसके क्षायिक सम्यग्दर्शन उत्पन्न हुआ हो ऐसे जीवके भोगभूमिमें उत्पात्तिका मुख्य कारण क्षायिक सम्यग्दर्शन ही जानना चाहिये, पात्रदान नहीं । फिर भी वह पात्रदानकी अनुमोदनासे रहित नहीं होता है ।

इसप्रकार तिर्यचोकी सामान्य प्ररूपणाका कथन करके अब उनके विशेष स्वरूपके निर्णय करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तिर्यचसयन्धी सामान्यप्ररूपणाके समान पचेन्द्रियतिर्यच और पर्याप्तपचेन्द्रिय-तिर्यच भी होते हैं ॥ ८७ ॥

पचेन्द्रियतिर्यच और पर्याप्त-पचेन्द्रिय-तिर्यचोकी प्ररूपणा तिर्यचसयन्धी सामान्य-प्ररूपणाके समान ही होती है, क्योंकि, विवक्षित विषयके प्रति इन दोनोंके कथनमें कोई विशेषता नहीं है ।

अब स्त्रीविद्युक्त तिर्यचोमें विशेषका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पञ्चदिय तिरिस्ख-जोणिणीसु मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-ट्टाणे
सिया पज्जत्तियाओ सिया अपज्जत्तियाओ ॥ ८७ ॥

मातादनो नारकेप्पि तिर्यक्षपि नोत्पादीति चेन्न, द्वयोः माधर्म्याभावात्
दृष्टान्तानुपपत्तेः ।

तत्र शेषगुणानां स्वरूपमभिधातुमाह —

सम्मा मिच्छाइट्टि-असंजदसम्माइट्टि संजदासंजद ट्टाणे णियमा
पज्जत्तियाओ ॥ ८८ ॥

उतः ? तत्रतासाधुत्पत्तेश्च भावात् । यद्वायुष्क क्षायिकसम्यग्दृष्टिर्नारकेषु नपुंसकवेद
इमां स्त्रीवेदे किमोत्पद्यत इति चेन्न, तत्र तस्यैकस्य मत्वात् । यत्र कचन ममुत्पद्यमानः

योनिमती-पञ्चेन्द्रिय-तिर्यच मिथ्यादृष्टि आर सासादन गुणस्थानमें पर्याप्त भा होते
हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८७ ॥

शंका- सासादन गुणस्थानवाग जीव मरकर जिसप्रकार नारकियोंमें उत्पन्न नहीं
होता है, उसीप्रकार तिर्यचोंमें भी उत्पन्न नहीं होना चाहिये ?

समाधान- नहीं, क्योंकि, नारकी और तिर्यचोंमें साधर्म्य नहीं पाया जाता है।
इसलिये नारकियोंका दृष्टान्त तिर्यचोंको लागू नहीं हो सकता है ।

योनिमती तिर्यचनियोंमें शेष गुणस्थानोंके स्वरूपका कथन करनेके लिये आगेका
मूल कहते हैं—

योनिमती-तिर्यच सम्यग्मिथ्यादृष्टि, असयनसम्यग्दृष्टि और सयतासयता गुणस्थानमें
णियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ८८ ॥

शंका—वेसा क्यों होता है ?

समाधान—क्योंकि, उपर्युक्त गुणस्थानोंमें मरकर योनिमता-तिर्यच उत्पन्न नहीं
होते हैं ।

शंका—जिसप्रकार यद्वायुष्क क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव नारकसदृशी नपुंसकवेदम
उत्पन्न होता है उसीप्रकार यद्वा पर स्त्रीवेदम क्यों नहीं उत्पन्न होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, नारकमें एक नपुंसकवेदका ही सद्भाव है । जिस किसी
गतिमें उत्पन्न होनेवाला सम्यग्दृष्टि जीव उस गतिसदृशी विशिष्ट चेदादिकमें ही उत्पन्न
होता है । यह अभिप्राय यद्वा पर ग्रहण करना चाहिये । इससे यह निश्चिन्त हुआ कि सम्यग्दृष्टि
जीव मरकर योनिमती तिर्यचमें नहीं उत्पन्न होता है ।

सम्यग्दृष्टिस्तत्र निशिष्टेदेदादिषु समुत्पद्यन् इति गृह्यताम् । तिर्यगपर्याप्तेषु किञ्च निरूपित-
मिति नाशङ्कनीयम्, तत्र प्रतिपक्षाभागतो मतार्थत्वात् ।

मनुष्यगतिप्रतिपादनार्थमाह—

मनुस्सा मिच्छाइट्ठि-सासणसम्माइट्ठि-असंजदसम्माइट्ठि-ट्ठाणे
सिया पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता ॥ ८९ ॥

सुगममेतत् ।

तत्र शेषगुणस्थानसत्त्वान्ध्याप्रतिपादनार्थमाह—

सम्मा मिच्छाइट्ठि-संजदासंजद-संजद-ट्ठाणे णियमा पज्जत्ता
॥ ९० ॥

भगवत् सवपामेतेषा पर्याप्तत्वं नाहारशरीरमुत्थापयता प्रमत्तानामनिष्पन्नाहारगत-
पर्याप्तीनाम् । न पर्याप्तकर्मोदयापेक्षया पर्याप्तोपदेशः तदुदयसत्त्वानिशेषतोऽस्यत-

शङ्का—तियच्च अपर्याप्तांश्च गुणस्थानानां निरूपणं न्यायं नह्यं किया ?

समाधान—नह्यं, न्यायिकं, अपर्याप्त तिर्यचांश्च एक मिथ्यात्वं गुणस्थानको छोडकर
प्रतिपक्षरूप और कोई दूसरा गुणस्थान नहीं पाया जाता है, अतः जिना कथन किये ही इसका
मान हो जाता है ।

निशेषार्थ—यह अपर्याप्त तिर्यचांसे लब्धपर्याप्त तिर्यचाका ग्रहण करना चाहिये ।
आर लब्धपर्याप्तताके एक मिथ्यात्वं गुणस्थान ही होता है । अतः उनके विषयमें यह पर
अधिक नह्यं कहा गया है ।

अथ मनुष्यगतिके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मनुष्य मिथ्याइष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि और अस्यतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानोंमें पर्याप्त
भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८९ ॥

इस सूत्रका अर्थ सरल है ।

मनुष्योंमें शेष गुणस्थानाके सद्भावरूप अवस्थाके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका
सूत्र कहते हैं—

मनुष्य सम्यग्मिथ्याइष्टि, स्यतास्यत और स्यत गुणस्थानोंमें नियमसे पर्या-
प्त होते हैं ॥ ९० ॥

शङ्का—सूत्रमें बताये गये इन सभी गुणस्थानगणको यदि पर्याप्तपना प्राप्त होता
है तो होओ, परन्तु जिनकी आहारक शरीरसङ्घी छह पर्याप्तिया पूर्ण नहीं हुई हैं ऐसे
आहारक शरीरको उत्पन्न करनेवाले प्रमत्त गुणस्थानगता जीवोंके पर्याप्तपना नहीं बन
सकता है । यदि पर्याप्त नामकर्मके उदयकी अपेक्षा आहारक शरीरको उत्पन्न करनेवाले

मानुषीषु निरूपणार्थमाह—

मणुसिणीषु मिच्छाद्वि सासनसम्माद्वि-द्वाने सिया पज्जत्ति-
याओ सिया अपज्जत्तियाओ ॥ ९२ ॥

अत्रापि पूर्वपदपर्याप्तानां पर्याप्तव्यग्रहारः प्रवर्तयितव्यः । अथवा स्यादित्यत्र निपातः कथञ्चिदित्यस्मिन्नर्थे वर्तते, तेन स्यान्पर्याप्ताः पर्याप्तनामकमोदयाद्विरीर निष्पक्षपेक्षया वा । स्याद्वपर्याप्ता शरीरानिष्पक्षपेक्षया इति उक्तव्यम् । सुगममन्यत् । तत्रैव शेषगुणविपर्ययोपदेष्टव्यमाह—

सम्मामिच्छाद्वि-असंजदसम्माद्वि संजदासजद-द्वाने णियमा
पज्जत्तियाओ ॥ ९३ ॥

हुण्डानसर्पिण्या स्त्रीषु सम्यग्दृष्टय किञ्चोत्पद्यन्ते इति चेन्न, उत्पद्यन्ते । कुतोऽरमी

अतर्भाव होता है, क्योंकि, आगमम जो मनुष्याके चार भेद दिये हैं उनमेंसे जिनके पर्याप्त नामनर्मेका उद्भूत निचमान है उह पर्याप्त कहा है । इस पर शङ्काकारका कहना है कि जिनके पर्याप्तिया पूर्ण नहीं हुई हैं ऐसे अपर्याप्तकोंका पर्याप्ततामें अन्तर्भाव कैसे किया जा सकता है । इसी शङ्काको यानमें रथकर ऊपर समाधान किया गया है ।

अथ मनुष्य दियाम गुणस्वानोंने निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

मनुष्य दियाम मिच्छाद्वि जार सासादनसम्यग्द्वि गुणस्वानम पर्याप्त भी होती हैं
ओर अपर्याप्त भी होती हैं ॥ ९० ॥

यह पर भी पर्याप्त मनुष्याने समान निर्द्वयपर्याप्तकोंम पर्याप्तपनेका व्यवहार कर लेना चाहिये । अथवा, 'स्यान्' यह निपात कथचित् अर्थमें रहता है । इसने अनुसार कथचित् पर्याप्त होते हैं, इसका यह तात्पर्य है कि पर्याप्त नामनर्मेके उद्भूत अथवा अथवा शरीर पर्याप्तिकी पूर्णताकी अपेक्षा पर्याप्त होते हैं । और कथचित् अपर्याप्त होते हैं, इसका यह तात्पर्य है कि शरीर पर्याप्तिकी अपूर्णताकी अपेक्षा अपर्याप्त होते हैं । शेष कथन सुगम है ।

अथ मनुष्य दियोंमें है शेष गुणस्वानविषय शङ्काके दूर करनेके लिये सूत्र कहते हैं—
मनुष्य दियाम सम्यग्मिच्छाद्वि, असयतसम्यग्द्वि सयतामयत ओर सयत गुणस्वानोंमें
नियमसे पर्याप्त होती हैं ॥ ९३ ॥

शङ्का—हुण्डावसारिणी कालसन्धा स्त्रियोंम सम्यग्द्वि जीव स्या नहीं उत्पन्न होने ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उनम सम्यग्द्वि जीव उत्पन्न होने हैं ।

शङ्का—यह किस प्रमाणसे जाना जाता है ?

१ अथ 'सजद' इति पाश्चात्त्य प्रतिपादि

यते ? अस्मादेवार्पात् । अस्मादेवार्पाद् द्रव्यस्त्रीणा निर्वृत्तिः मिद्वेदिति चेन्न, सना-
मस्त्रादग्रत्याग्यानगुणस्थिताना मयमानुपपत्तेः । भागमयमन्तामा सनाससामप्यविरुद्ध
इति चेत्, न तामा भागसयमोऽस्ति भागमयमाग्निभाग्निस्त्राद्युपादानान्यथानुपपत्तेः ।
इयं पुनस्तासु चतुर्देश गुणस्थानानीति चेन्न, भागस्त्रीप्रतिष्ठमनुप्यगर्ता तत्सत्त्वाविरो गत् ।
भागेदो वादरूपायात्रोपर्यस्तीति न तत्र चतुर्देशगुणस्थानाना सम्भव इति चेन्न, अत्र
वेदस्य प्राधान्याभावात् । गतिस्तु प्रवाना न साराद्धिनश्यति । वेदविशेषणाया गर्ता न
तानि सम्भवन्तीति चेन्न, विनष्टेऽपि विशेषणे उपचारेण तद्व्यवदेशमादधानमनुप्यगर्ता
तत्सत्त्वाविरो गत् । मनुष्यावर्याप्येवपर्याप्तिप्रतिपक्षाभावात्ः सुगमत्वाच्च तत्र वक्तव्यमस्ति ।

समाधान—इसी आगम प्रमाणमे जाना जाता है ।

शंका—तो इसी आगमसे द्रव्य त्रिवेका मुक्ति जलना भी सिद्ध हो जायगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, व्यग्रसहित होनेमे उनके सयतामयत गुणस्थान होता
है, तबव उनके समयमही उत्पत्ति नहो हो सकती है ।

शंका—व्यग्रसहित होते हुए भी उन द्रव्य त्रिवेके भागसयमके होनेमे कोई विरोध
नहीं आना चाहिये ?

समाधान—उनके भाग सयम नहीं है, क्योंकि, अन्यथा, अर्थात् भाग सयमके
मानने पर, उनके भाग असमयमा अग्निभागी व्यग्रादिकका ग्रहण करना नहो बन सकता है ।

शंका—तो फिर त्रिवयम चौदह गुणस्थान होते है यह कथन कैसे उन सकेगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, भागस्त्रीमें, अर्थात् स्त्रीवेद युक्त मनुष्यगतिमें, चौदह
गुणस्थानके सङ्काय मान लेनेमे कोई विरोध नहीं आता है ।

शंका—वादरूपाय गुणस्थानके ऊपर भागवेद नहीं पाया जाता है, इसलिये
भागवेदम चौदह गुणस्थानोंका सङ्काय नहीं हो सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यदा पर वेदही प्रधानता नहीं है, किन्तु गति प्रधान है ।
और वह पहले नष्ट नहीं होती है ।

शंका—यद्यपि मनुष्यगतिमे चौदह गुणस्थान सम्भव है । फिर भी उसे वेद विशेषणसे
युक्त कर देने पर उसम चौदह गुणस्थान सम्भव नहीं हो सकते हैं ?

समाधान—नहो, क्योंकि, विशेषणके नष्ट हो जाले पर भी उपनारसे उन विशेषण
युक्त सजाके धारण करनेवाली मनुष्यगतिमे चौदह गुणस्थानोंका सङ्काय मान लेनेमें कोई
विरोध नहीं आता है ।

अपर्याप्त मनुष्योंमें अपर्याप्तिका कोई प्रतिपत्ती नहीं होनेमे और अपर्याप्त मनुष्योंका
कथन तुल्य होनेमे इस विषयम कुछ अति नही योग्य नहीं है । इसलिये इस सब-सम
समयमें नहो बढा गया है ।

देवगता निरूपणार्थमुत्तरसप्तमाह—

देवा मिच्छाद्दृष्टि सासणसम्माद्दृष्टि असंजदसम्माद्दृष्टि-द्वाने सिया
पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता ॥ ९४ ॥

अथ स्याद्विग्रहगतौ कर्मणशरीराणा न पर्याप्तिस्तदा पर्याप्तीना पञ्चा निष्पत्तेर
भावात् । न अपर्याप्तास्ते जारम्मात्प्रभृति जा उपरमादन्तरालाग्रस्थायामपर्याप्ति
व्यपदेशात् । न चानारम्भकस्य स व्यपदेशः अतिप्रसङ्गात् । ततस्तृतीयमप्यग्रस्थान्तर
वक्तव्यमिति नैष दोषः, तेषामपर्याप्तेष्वन्तर्भावात् । नातिप्रसङ्गोऽपि कर्मणशरीर
स्थितप्राणिनामिरापर्याप्तकं सह मामर्थाभाषोपपादैकान्तानुवृत्तियोगैर्गत्याद्युत्प्रथम
द्वित्रिसमयवर्तनेन च शेषप्राणिना प्रत्यामत्तेरभावात् । ततोऽशेषमसारिणामग्रस्थाद्यभेद
नापरमिति स्थितम् ।

अथ देवगतिमें निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

देव मिच्छाद्दृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि ओर असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी
होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ९४ ॥

शुद्धा—विग्रहगतिमें कर्मण शरीर होता है, यह बात ठीक है। किन्तु यहाँ पर कर्मण
शरीरवालोंके पर्याप्ति नहीं पाई जाती है, क्योंकि विग्रहगतिके कालमें छह पर्याप्तियोंकी
निष्पत्ति नहीं होती है? उसीप्रकार विग्रहगतिमें वे अपर्याप्ति भी नहीं हो सकते हैं, क्योंकि
पर्याप्तियोंके आरम्भसे लेकर समाप्ति पर्यन्त मध्यकी अवस्थामें अपर्याप्ति यह सना दी गई है।
परन्तु जिन्होंने पर्याप्तियोंका आरम्भ ही नहीं किया है ऐसे विग्रहगतिसंघर्षी एक दो
और तीन समयपर्यन्त जीवोंके अपर्याप्त सङ्का नहाने प्राप्त हो सकती है क्योंकि, ऐसा मान
लेने पर अतिप्रसङ्ग दोष आता है। इसलिये यहाँ पर पर्याप्त और अपर्याप्तसे भिन्न कोई तीसरी
अवस्था ही कहना चाहिये?

समाधान—यह कोई दोष नहाने, क्योंकि, ऐसे जीवोंका अपर्याप्तिके ही अन्तर्भाव
किया गया है। और ऐसा मान लेने पर अतिप्रसङ्ग दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, कर्मणशरीरमें
स्थित जीवोंकी अपर्याप्तिके माय सामर्थ्याभावा, उपपादयोगस्थान, एकान्तवृत्तियोगस्थान
और गति तथा आयुसंघर्षी प्रथम, द्वितीय और तृतीय समयमें होनेवाली अवस्थाके द्वारा
जितनी समीपता पाई जाती है, उतनी शेष प्राणियोंकी नहीं पाई जानी
है। इसलिये कर्मणशाययोगमें स्थित जीवोंका अपर्याप्तिके ही अन्तर्भाव किया
जाता है। अतः संपूर्ण प्राणियोंकी दो अवस्थाएँ ही होती हैं। इनसे भिन्न कोई तीसरी
अवस्था नहीं होती है।

शेषगुणस्य सत्त्वाऽस्थाप्रतिपादनार्थमाह—

सम्भामिच्छाद्दृष्टि-दृष्टाणे णियमा पञ्जत्ता ॥ ९५ ॥

कथं ? तेन गुणेन सह तेषां मरणाभावात् । अपर्याप्तकालेऽपि मम्यग्मिध्यात्-
गुणस्योत्पत्तेरभावाच्च । नियमेऽभ्युपगम्यमाने एकान्तवादः प्रमजतीति चेन्न, अनेकान्त-
वर्धकान्तस्य सत्त्वाविरोधात् ।

देवदेशप्रतिपादनार्थमाह—

भवणवासिय-चाणवेतर-जोइसिय-देवां देवीओ सोधम्मीसाण-
कप्पवासिय-देवीओ च मिच्छाद्दृष्टि-सासणसम्भामिच्छाद्दृष्टि-दृष्टाणे सिया पञ्जत्ता
सिया अपञ्जत्ता, सिया पञ्जत्तियाओ सिया अपञ्जत्तियाओ ॥ ९६ ॥

इसी गतिमें शेष गुणस्थानोंकी सत्ताके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—
क्षेप सम्यग्मिध्यादृष्टि गुणस्थानमें नियमसे पर्याप्तक देते हैं ॥ ९५ ॥

शुक्रा—यह कैसे ?

समाधान—क्योंकि, तीसरे गुणस्थानके साथ मरण नहीं होता है । तथा अपर्याप्त
काल भी सम्यग्मिध्यात् गुणस्थानकी उत्पत्ति नहीं होती है ।

शुक्रा—‘तृतीय गुणस्थानमें पर्याप्त ही होते हैं’ इसप्रकार नियमके स्वीकार कर
लेने पर तो एकान्तवाद प्राप्त होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अनेकान्तगर्भित एकान्तवादके सङ्काप माननेमें कोई
विरोध नहीं आता है

अथ देवगतिमें विशेष प्ररूपणके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

अपनयासी घानव्यन्तर ओर ज्योतिषी देव और उनकी देयिया तथा सौधर्म और
पेशान कप्पवासिनी देयिया ये सत्र मिध्यादृष्टि और सामावनसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त
मा होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ९६ ॥

१ मन्वेणु वगन्तीयेव दाला मन्वावासेन । शिशिधदेशान्तराणि येषां निवामान्म न्यउता । धोनन-
समावराभ्यातिन्वा । ग मि त रा वा ४ १०-१२ मन्वेणु जघालोवदरावापविद्यवतु वस्तु शालमस्यति ।
अमि रा का (मन्वावासे) शिशिध मन्वननगरावामरूपमन्तर येषां ते व्यन्तग । ॥ अथवा विगतमन्तर मनुयम्या
पदमन्यउता । तथाहि, मनुयानपि वषरावरावदवन्तान् शृयन्तुपवसन्ति कविद्वयता इति मनुव्यम्भो विगतावरा ।
यदि वा शिशिधमन्तरं जेतातर वदन्तान् वनान् ॥ आधपुर्व्वं येषां ते व्यन्तरा । प्रावृत्तवाच यूपे ‘वामन्तरा’ इति
पा । यदि वामन्तरा इति पदमस्मात्, तथैव व्युत्पाद्ये, वनामन्तराणि वनावराणि, तेषु मवा वानमन्तरा ।
इतिरादिवापुमपदपदान्तराणांमन्तराणाम् । प्रमा १ (पद अमि रा वा वामन्तर) पावृत्त इति

उभयगुणोपलब्धितनीमाना तत्रोत्पत्तेरुभयत्रापि तदस्मिन् मिश्रम् । अन्यत्सुगमम् ।
तत्रानुत्पद्यमानगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह—

**सम्प्राप्तिच्छादित्वे असंजदसम्प्राप्तिच्छादने णियमा पजत्ता णियमा
पजत्तियाओ ॥ ९७ ॥**

मनुत् सम्यग्मिव्याहृष्टतत्रानुत्पत्तिस्तस्य तद्गुणेन मरणाभावात्, किन्तु तत्र
घटते यदस्य तमस्य गृह्णितमरणस्तत्र नोत्पद्यत इति न, जघन्येषु तस्योत्पत्तेरभावात् ।
नारकेषु तिर्यक्षु च कनिष्ठेषूपद्यमानास्तत्र तेभ्योऽन्येषु किमिति नोत्पद्यन्त इति चेत्,
मिव्याहृष्टीना प्रामद्वायुष्काणा पश्चादात्तसम्पद्दर्शनाना नारकाद्युत्पत्तिप्रतिबन्धनं प्रति
सम्पद्दर्शनस्यामामव्यात् । तद्वदेतेष्वपि किञ्च स्यादिति चेत्तस्यमिष्टत्वात् । तथा च

इन दोनों गुणस्थानोंसे युक्त जीवोंकी उपर्युक्त देव और देवियोंमें भी उत्पत्ति होती है,
अतएव इन दोनों गुणस्थानोंमें भी पर्याप्त और अपर्याप्तरूपसे उनकी अस्तित्व सिद्ध हो
जाता है । शेष जघन सुगम है ।

उक्त देव और देवियोंकी अपर्याप्त अस्त्वाम नहीं होनेका गुणस्थानोंके प्रतिपादन
करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सम्यग्मिव्याहृष्टि ओर अस्य तस्य गृह्णित गुणस्थानम पर्याप्त देव नियमसे पर्याप्त होता
॥ और पूर्वोक्त देविया नियमसे पर्याप्त होती है ॥ ९७ ॥

शंका— सम्यग्मिव्याहृष्टि जीवकी उक्त देव और देवियोंमें उत्पत्ति मत होओ, यह
ठीक है, क्योंकि, सम्यग्मिव्याहृष्टि गुणस्थानसे साथ जीवका मरण ही नहीं होता है । परन्तु यह
बात नहीं बनती है कि मरनेवाला अस्य तस्य गृह्णित जीव उक्त देव और देवियोंमें उत्पन्न
नहीं होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, सम्यग्गृह्णित जघन देवोंमें उत्पत्ति नहीं होती है ।

शंका—जघन्य अवस्थानों प्राप्त नारकियोंमें और तिर्यक्षोंमें उत्पन्न होनेवाले
सम्यग्गृह्णित जीव उनमें उत्पन्न अवस्थाकी प्राप्त भवन्वासी देव और देवियोंमें तथा कल्प
वासिनी देवियोंमें क्यों नहीं उत्पन्न होते हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जो आयुर्धर्मका बाध करते समय मिव्याहृष्टि थे और
जिह्वासे तदनंतर सम्पद्दर्शनको ग्रहण किया है ऐसे जीवोंकी नरकादि गतिमें उत्पत्तिके रोक
नेकी सामर्थ्य सम्पद्दर्शनमें नहीं है ।

शंका—सम्यग्गृह्णित जीवोंकी जिसप्रकार नरकगति आदिमें उत्पत्ति होती है उसी
प्रकार देवोंमें क्यों नहीं होती है ?

समाधान—यह कहना ठीक है, क्योंकि, यह बात स्पष्ट ही है ।

‘यस्मापि विमानानि, ताविमाना योनिना । उत २ ज । यत्तापि विमाननिष्ठा, तेषु भवा न्यायिका ।
स्था ५ ठा १ उ [अथि ए वा व्यातिष्क, यानिक]

भवनरास्यादिप्रप्यसंयतमस्यगृष्टेरुत्पत्तिरास्कन्देदिति चेन्न, सम्यग्दर्शनस्य वद्वायुपा
प्राणिना तत्तद्गत्यायुःमामान्येनाविरोधिनस्तत्तद्गतिप्रियेपोत्पत्तिप्रिरोविन्नोपलम्भात् ।
तथा च भवनरासिध्यन्तरज्योतिरुप्रकीर्णकाभियोग्यकित्विपिरुप्यपीष्टुस्त्रीनपुसक-
विस्लेन्द्रियलब्धयपर्याप्तकर्मभूमिजतिर्यक्षु चोत्पत्त्या विरोधोऽस्यतसम्यग्दृष्टेः सिद्धये-
दिति तत्र ते नोत्पद्यन्ते । सुगममन्यत् ।

शेषदेहेषु गुणानुस्थाप्रतिपादनार्थं वक्ष्यति—

सौधम्मीसाण प्पहुडि जाव उवरिम-उवरिम-गेवज्जं' ति विमाणवा-
सियं-देवेसु मिच्छाइडि-सासणसम्माइडि-असंजदसम्माइडि-ट्ठाणे सिया
पज्जाता सिया अपज्जत्ता ॥ ९८ ॥

शंका — यदि ऐसा है तो भजनवासी आदिमें भी अस्यतसम्यग्दृष्टि जीवोंकी उत्पत्ति
प्राप्त हो जायगी ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिन्होंने पहले आयुर्कर्मका बन्ध कर लिया है ऐसे
जीवोंके सम्यग्दर्शनका उस गतिसन्नर्था आयुसामान्यके साथ विरोध न होते हुए भी उस उस
गतिसन्नर्था विशेषमें उत्पत्तिके साथ विरोध पाया जाता है। ऐसी अवस्थामें भजनवासी, व्यन्तर,
ज्योतिषी, प्रकीर्णक, आभियोग्य और कित्वापिक देवोंमें, नीचेके छह नरकोंमें, सप्त प्रकारकी
निर्याम, नपुसक वेदमें, विस्लेन्द्रियों, लब्धयपर्याप्तक जीवोंमें और कर्मभूमिज तिर्यचोंमें
अस्यतसम्यग्दृष्टि उत्पत्तिके साथ विरोध सिद्ध हो जाता है। इसलिये इतने स्थानोंमें सम्य-
ग्दृष्टि जीव उत्पन्न नहीं होता है। शेष रूपन सुगम है।

शेष देवोंमें गुणस्थानाकी अस्थितिके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सौधर्म और पेशान स्वर्गसे लेकर उपरिम प्रवेयरुके उपरिम भाग पर्यन्त विमानवासी
देवोंसन्नर्था मिथ्यादृष्टि सामादनसम्यग्दृष्टि ओर अस्यतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें जीव पर्याप्त
भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ९८ ॥

१ लोसुत्थस्य आत्रास्थानाथवात् त्रावा । आत्राम भवानि प्रवेयसाणि विमानानि । तत्पार्व्यात् इमा
अभि प्रयया । त रा वा ४ १९ आत्रा त्रावा लोसुत्थस्य त्रावादत्तर-वृषतिविप्रदेश तनिर्विष्टयातिआजि-
पत्रा च तदामरणभूतादो प्रवेयरा दसराया , तदियामिनो दवा अपि प्रवेयरा । उत्त ३६ अ (अभि रा
का मेरिष्ठ)

२ विशेषेणाम्भान मुहनिनो मानयतामि विमानानि, विमानेषु मवा वमानिना । स मि , त रा वा
४ १६ विविध मानन्त उपभुजन्ते पुण्यगद्विआवसिनि विमानानि । तेषु मवा वमानिका । से नि त वेमाणिया ?
वेमाणिया दुविदा पण्णचा , त जहा कम्पोपगा य रप्पादया य । XX रय आचार , म वेदइम्भामानिकरायलि

भक्त्युत्पत्तिमात्रास्तु गुणत्रयास्तित्त्वं तस्य तेषूपपत्तिं प्रति विरोधासिद्धे । सनत्कुमारादुपरि न स्त्रियं ममुत्पद्यन्ते सौधर्मादानि तदुत्पत्त्यप्रतिपादनात् । तत्र स्त्रीणामभावे कथं तेषां देवानामनुपशान्ततत्त्वन्तापानां सुखमिति चेन्न, तत्स्त्रीणां सौधर्म कल्पोपपत्तेः । तर्हि तत्रापि स्त्रीणामस्तित्त्वमभिधातव्यमिति चेन्न, अन्यत्रोत्पन्नानामन्य लेश्यायुर्वलानां स्त्रीणां तत्र सत्त्वविरोधात् । तत्र भगवन्नामिनो व्यन्तरज्योतिष्का सौधर्मशान्देवाश्च मनुष्या इव कायप्रतीचाराः । प्रतीचारो मेधुनमेधनम्, काये प्रतीचारो येषां ते कायप्रतीचाराः । सनत्कुमारमाहेन्द्रयोः स्पर्शप्रतीचाराः, तत्रतनदेवा देवाङ्गना स्पर्शनमात्रादेव परा प्रीतिमुपलभन्ते इति यावत् । तथा देव्योऽपि । यतो नम्रमक्षोत्तर लान्तप्रकापितेषु देवा दिव्याङ्गनाभृङ्गाराकारविलासचतुरमनौत्तरेपरूपालोकमात्रादेव

शका—सौधर्म स्वर्गसे लेकर उपरिम प्रत्येकके उपरिम भाग तकके देवोंकी पर्याप्त और अपर्याप्त इन दोनों अवस्थाओंमें प्रथम, द्वितीय और तृतीय गुणस्थानका अस्तित्व पाया जाता है, यह कहना तो ठीक है, क्योंकि, उन तीन गुणस्थानोंकी उत्पत्ति देवोंमें उत्पत्तिके प्रति विरोध है । किंतु सनत्कुमार स्वर्गसे लेकर ऊपर त्रिषया उत्पन्न नहीं होती है, क्योंकि, सौधर्म और पेशान स्वर्गमें देवांगनाओंके उत्पन्न होनेका जिसप्रकार कथन किया गया है, उसप्रकार आगेके स्वर्गोंमें उनकी उत्पत्तिका कथन नहीं किया गया है । इसलिये यहाँ त्रिषयोंके अभाव रहने पर, जिनका त्रिसधर्मी मताप शान्त नहीं हुआ है ऐसे देवोंके उनके बिना सुख कैसे हो सकता है !

समाधान—नहीं, क्योंकि, सनत्कुमार आदि कल्प सधर्मी स्त्रियोंकी सौधर्म और पेशान स्वर्गमें उत्पत्ति होती है ।

शका—ता सनत्कुमार आदि कल्पोंमें भी त्रिषयोंके अस्तित्वका कथन करना चाहिये !

समाधान—नहीं, क्योंकि, जो दूसरी जगह उत्पन्न हुई है, तथा जिनकी स्त्रियाँ, आयु और वृद्ध सनत्कुमारादि कल्पोंमें उत्पन्न हुए देवत्व भिन्न प्रकारके हैं ऐसी स्त्रियोंका सनत्कुमारादि कल्पोंमें उत्पत्तिकी अपेक्षा अस्तित्व माननेमें विरोध आता है ।

उन देवोंमें भगवन्नामी, व्यन्तर और ज्योतिषी देव तथा सौधर्म और पेशान कल्पयासी देव मनुष्योंके समान शरीरसे प्रतीचार करते हैं । मेधुनमेधनकी प्रतीचार कहते हैं । जिनका कायमें प्रतीचार होता है उन्हें कायसे प्रतीचार करनेवाले कहते हैं । सनत्कुमार और माहेन्द्र कल्पमें देव स्पर्शसे प्रतीचार करते हैं । अर्थात् इन दोनों कल्पोंमें रहनेवाले देव देवांगनाओंके स्पर्शमात्रसे ही अत्यन्त प्रीतिको प्राप्त होते हैं । इसीप्रकार यहाँकी देवियाँ भी देवोंके स्पर्शमात्रसे अत्यन्त प्रीतिको प्राप्त होती हैं । क्योंकि ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लातच और कापित कल्पोंमें रहनेवाले देव अपनी देवांगनाओंके भृङ्गार, आकार, विलास, यथायोग्य तथा मनोसंवेद्य तथा रूपके अवलोकन

आदिस्वरूपरूपसमुपगमा प्राप्ता कल्पपगा साधर्मशान्तिदेवलोकनिवासी । यथोनरूप कल्पमतीता अति मान्ता कल्पतीता । प्रश्न १ पद [अति ११ का वैभाषिय]

परं सुखमाप्नुवन्ति ततस्ते रूपप्रवीचाराः । यतः शुक्रमहाशुक्रशतारसहसारेषु देवाः
देवाङ्गनाना मधुरसङ्गीतमृदुहसितललितकथितभूषणरत्नश्रृणमात्रादेन परा प्रीतिमास्क-
न्दन्ति ततस्ते शब्दप्रवीचाराः । जानतप्राणताग्याच्युतकल्पेषु देवाः । यतः स्वाङ्गनामन-
सङ्कल्पमात्रादेन पर सुखमवाप्नुवन्ति ततस्ते मनःप्रवीचाराः । प्रवीचारो वेदनाप्रतीकारः ।
वेदनाभावाच्छेषाः देवाः अप्रवीचाराः जनमृतसुखा इति यावत् ।

मम्यग्निव्याहृष्टिस्वरूपनिरूपणार्थमाह—

सम्भामिच्छाङ्घ्रि-दृष्टि-गणियमा पञ्जत्ता ॥ ९९ ॥

सुगमत्वान्नात्र वक्तव्यमस्ति ।

शेषदेवेषु गुणस्थानस्वरूपनिरूपणार्थमाह—

अणुदिस-अणुत्तर विजय-वज्रजयन्त-जयन्तावराजितसव्वहुसिद्धि-
विमाणवासिय-देवा असंजदसम्भामिच्छाङ्घ्रि-दृष्टि-गणियमा पञ्जत्ता सिया
अपञ्जत्ता ॥ १०० ॥

मात्रसे ही परम सुखको प्राप्त होते हैं । इसलिये ये रूपसे प्रवीचार करनेवाले हैं । क्योंकि,
शुक्र, महाशुक्र, शतार और सहस्रार कल्पोंमें रहनेवाले देव देवागनाओंके मधुर संगीत, कोमल
हास्य, ललित शब्दोच्चार और भूषणोंके शब्द सुनने मात्रसे ही परम प्रीतिको प्राप्त होते हैं,
इसलिये ये शब्दसे प्रवीचार करनेवाले हैं । क्योंकि, आत, प्राणत, आरण और अच्युत
कल्पोंमें रहनेवाले देव अपनी स्त्रीका मनमें सकल्प करने मात्रसे ही परम सुखको प्राप्त-
होते हैं, इसलिये ये मनसे प्रवीचार करनेवाले कह जाते हैं । वेदनाके प्रतीकारको प्रवीचार
कहते हैं । उस वेदनाका अभाव होनेसे नय प्रियेयकसे लेकर ऊपरके सभी देव प्रवीचाररहित हैं
अर्थात् निरन्तर सुखी हैं ।

अथ सम्यग्निव्याहृष्टि देवोंके स्वरूपके निर्णय करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सम्यग्निव्याहृष्टि गुणस्थानमें देव नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ९९ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहा पर अधिक कहनेकी आवश्यकता नहीं है ।

अथ शेष देवोंमें गुणस्थानोंके स्वरूपके निर्णय करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

नच अनुदिशोंमें और विजय, वज्रजयन्त, जयन्त, अपराजित और सर्वार्थसिद्धि इन पांच
अनुत्तर विमानोंमें रहनेवाले देव असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और
अपर्याप्त भी होते हैं ॥ १०० ॥

१ स वि ४ ८ त रा वा ४ ८ वा ५

१ नैषामयामुत्तराणि विमानानि सन्तान्वनुत्तरविमानानि । अत्र अनुत्तरसु सवाचमेव विमानविशेषेषु

पञ्चानामेव नामान्यभ्यधादन्तदीपकार्यम् । तत शेषस्वर्गनामान्यपि वक्तव्यानि ।
तानि च यथासत् प्रत्याम । एव योगनिरूपणात्तर एव चतसृषु गतिषु पर्याप्ता
पर्याप्तकालप्रतिष्ठासु मरुलगुणस्थानानामभिहितमस्ति तन्म । शेषमार्गणासु अयमर्थः
किमिति नाभिग्रीपत इति चेत्, नोन्यते जनेनैव गतार्थत्वाद् गतिचतुष्टयन्यतिरिक्त-
मार्गणाभावात् ।

वेदविशिष्टगुणस्थाननिरूपणार्थमाह—

वेदानुवादेण अत्थि इत्थिवेदा पुरिसवेदा णवुसयवेदा अवगद
वेदा चेदि ॥ १०१ ॥

होपैरात्मान पर च स्मृणाति छाड्यतीति स्त्री, स्त्री चामा वेदः स्त्रीवेदः । अथा
पुरुष स्मृणाति आकाङ्क्षतीति स्त्री पुरुषकाङ्क्षेत्यर्थः । त्विष निन्दतीति स्त्रीवेदः । अथा

ये पाञ्च विमान सषसे जन्मन् ह इत्थ यातये प्रगट्ट करनेके लिये पावों ही विमानोंके
नाम कहे गये हैं, इसलिये शेष स्वर्गोंके नाम भी बहने चाहिये । परन्तु उनका उर्जन
पादावसर करेंगे ।

इसप्रकार योगमार्गणाके निरूपण करनेके अवसर पर ही पर्याप्त और अपर्याप्त काल
युक्त चारों गतियोंमें सपूर्ण गुणस्थानों की सत्ता बनला जा गई ।

शुका—नेव मार्गणाभाम यह विषय क्या नहीं कहा जाता है ?

समाधान—नहा, क्याकि, इसी कथनसे शेष मार्गणाभोंमें यह विषय आगया है।
क्याकि, चारों गतियोंको छोड़कर और कोई मार्गणाभ नहा है ।

अत्र वेदसहित गुणस्थानाके निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र रहते है—

वेदमार्गणादे अनुवादसे स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद और अपगतवेदबाले
जाय होते हैं ॥ १०२ ॥

जो दोषोंसे स्वयं अपनेको और दूसरोंको जानूँडादित करती है उसे स्त्री कहते हैं और
स्त्रीरूप जो वेद है उसे स्त्रीवेद कहते हैं । अथवा, जो पुरुषकी आज्ञाशा करता है उसे स्त्री
कहते हैं, जिसका अर्थ पुरुषकी आज्ञा करनेवाली होता है । जो अपनेको स्त्रीरूप अनुभव करता
है उसे स्त्रीवेद कहते हैं । अथवा वेदन करनेको वेद कहते हैं और स्त्रीरूप वेदको स्त्रीवेद

उपपत्ती जमावृत्तावपात । म ह ष ड उ अधि ण मत् अणुत्तरावगाहया दत्ता । हता । अधि । स कण्ड
प मत । एव उच्यते अणुत्तरावगाहया दत्ता । गायमा । अणुत्तरावगाहयाण अणुत्तरा मदा अणुत्तरा रुता, जाव अणुत्तरा
फाता, से तण्डे ण गायमा । एव उच्यते जाव अणुत्तरावगाहया दत्ता । म १४ ष ७ उ (जगि रा वा
अणुत्तरावगाहया)

पेदं पेदः, त्रियो पेदः स्त्रीपेदः । उक्त च—

अदेदि सय तेसेण यदे अदइ पर हि तेसेण ।

अदणमीळा जम्हा तम्हा सा वण्णिया उर्या ॥ १७० ॥

पुरुगुणेषु पुरुभोगेषु च श्रेते स्वपितीति पुरुषः । सुपुप्तपुरुषमनुगतगुणोऽप्राप्त-
भोगय यदुदयाजीरो भवति स पुरुषः । जङ्गनाभिलाष इति यावत् । पुरुगुण कर्म श्रेते
करोतीति वा पुरुषः । कथं स्वयभिलाषः पुरुगुण कर्म कुर्यादिति चेन्न, तदाभूतमामर्त्यानु-
मिद्वजीमत्तचरितत्वादुपचारेण जीमस्य तत्कर्तृत्वाभिधानात् । तस्य वेद पुनः ।
उक्त च—

पुरु-गुण भोगे सेदे कोदि लोगहि पुरुगुण कम्म ।

पुरु उत्तमो य जम्हा तम्हा मो वण्णिदो पुरिसो ॥ १७१ ॥

न स्त्री न पुमान्पुमरुमुभयाभिलाष इति यावत् । उक्त च—

कहते ह । कहा भी है—

जो मि-यादर्शन, अज्ञान और असयम आदि दोषोंसे अपनेको आच्छादित करती है
आर मधुर सभाषण, वटाछ त्रिषेप आदिके द्वारा जो दूसरे पुरुषोंको भी अज्ञान आदि दोषोंसे
आच्छादित करती है, उसको आच्छादनशील होनेके कारण स्त्री कहा है ॥ ७० ॥

जो उत्कृष्ट गुणोंमें और उत्कृष्ट भोगोंमें शायन करता है उसे पुरुष कहते हैं । अथवा,
जिस कर्मके उदयसे जीव, सोते हुए पुरुषके समान, गुणोंमें अनुगत होता है और भोगोंको
प्राप्त नहीं करता है उसे पुरुष कहते हैं । अर्थात् स्त्रीसम-धी अभिलाषा जिसके पाई जाती है
उसे पुरुष कहते हैं । अथवा, जो श्रेष्ठ कर्म करता है वह पुरुष है ।

शंका—जिसके स्त्रीविषयक अभिलाषा पाई जाती है वह उत्तम कर्म केने कर
सक्ता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उत्तम कर्मको करनेरूप सामर्थ्यसे युक्त जीवके स्त्रीविषयक
अभिलाषा पाई जाती है, अतः वह उत्तम कर्मको करता है ऐसा कान उपचारसे किया है ।
कहा भी है—

जो उत्तम गुण और उत्तम भोगोंमें स्वामीपनेका अनुभव करता है, जो लोकमें उत्तम
गुणयुक्त कार्य करता है और जो उत्तम है उसे पुरुष कहा है ॥ ७१ ॥

जो न स्त्री है और न पुरुष है उसे नपुंसक कहते हैं, अर्थात् जिसके स्त्री और पुरुष
विषयक दोनों प्रकारकी अभिलाषा पाई जाती है उसे नपुंसक कहते हैं । कहा भी है—

१ तो जो २७४ गण मृदुमायितोद्विग्धविश्रान्तातुल्यननादेवुशल्यापार । जी प्र टी

२ गा जो २७३ पुगुणे सग्यजानाधिगुणममृद । पुरुमा । नरद्वजादेवद्वज्यागोत्रागम ।

पुनर्ग क पयपिताममभिलक्षणपुनरावभासनरूपरितानुष्ठान । पुनस्ते परमेष्ठिद । जी प्र टी

सयताना रुयं त्रिपेदसच्चमिति चेन्न, अव्यक्तपेदसच्चापेक्षया तत्र तथोक्तम् ।
सुगममन्यत् ।

वेदत्रयातीतजीवप्रतिपादनार्थमाह—

तेण परमवगदवेदा चेदि ॥ १०९ ॥

सर्वत्र च-शब्दः समुच्चये दृष्टव्यः एते च पूर्वोक्ताश्च मन्तीति । इति शब्दः सर्वत्र
ममाप्तौ परिगृहीतव्यः । सुगममन्यत् ।

देवादेशप्रतिपादनार्थमाह—

देवा चदुसु द्वाणेषु दुवेदा, इत्थिवेदा पुरिसवेदा ॥ ११० ॥

सानत्कुमारमाहेन्द्रादुपरि पुरुषपेदा एव । यत्नमन्तरेण तत्कथं लभ्यत इति चेत्
'तेण परमवगदवेदा चेदि' अत्रतन च शब्दो यतोऽनुक्तसमुच्चयार्थश्च तस्मात्सान-
त्कुमारादीनां पुपेदत्रयमत्रमीयते । तिर्यङ्मनुष्यलब्धपर्याप्ताः सम्मूर्च्छिमपञ्चेन्द्रियाश्च
नपुसका एव । असत्येयपर्यायुपस्थितिर्यश्चो मनुष्याश्च द्विवेदा एव, न नपुसकपेदाः इत्यादयोऽ-

शंका—सयतोके तीनों वेदोंका मरय कैसे समभव है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अव्यक्तरूपसे वेदोंके अस्तित्वकी अपेक्षा बड़ा पर तीनों
वेदोंकी सत्ता कहीं । शेष कथन सुगम है ।

अब तीनों वेदोंसे रहित जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

ननं गुणस्थानके सपेद भागसे आगेके सभी गुणस्थानवाले जीव वेदरहित हैं ॥ १०९ ॥

सत्र जगह च शब्द समुच्चयरूप अर्थमें जानना चाहिये । अर्थात् वेदरहित और पहले
कहे हुए वेदवाले जीव होते हैं । इति शब्द सत्र जगह समाप्तिरूप अर्थमें ग्रहण करना
चाहिये । शेष कथन सुगम है ।

अत्र देवगतिमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

देव चार गुणस्थानोंमें स्त्री और पुरुष इसप्रकार दो वेदवाले होते हैं ॥ ११० ॥

सानत्कुमार और माहेन्द्र रूपसे लेकर ऊपर सभी देव पुरुषपेदी ही होते हैं ।

शंका—यत्नके बिना अर्थात् बिना आगम प्रमाणके यह बात कैसे जानी जाय ?

समाधान—'तेण परमवगदवेदा चेदि' इस सूत्रमें आया हुआ च शब्द अनुक्त
अर्थके समुच्चयके लिये है । इसलिये इससे यह जाना जाता है कि सानत्कुमार और माहेन्द्र
रूपसे लेकर ऊपरके देव एक पुरुषपेदी ही होते हैं ।

उसीप्रकार, लब्धपर्याप्तक तिर्यच और मनुष्य तथा सम्मूर्छिमपञ्चेन्द्रिय जीव नपुसक
ही होते हैं । अमरस्थान वर्णकी आयुवाले मनुष्य और तिर्यच ये दोनों स्त्री और पुरुष ये दो

अत्र शेषेणामात्रः कुतोऽग्रणीयत इति चेत् 'सुद्धा णुसमभेदा' इत्यर्थात् ।
पिपीलिकानामण्डदर्शनाच्च ते नपुंसका इति चेन्न, अण्डानां गर्भे एवोत्पत्तिरिति नियमा-
भावात् । विश्रवगतो न वेदामात्रस्तत्राप्यन्यत्तदेव मन्वात् ।

शेषतिरश्चा क्रियन्तो वेदा इति शङ्कितमिष्याशङ्कानिराकरणार्थमाह—

**तिरिक्त्वा तिवेदा असण्णिपचिदिय प्पहुडि जाव संजदासंजदा
त्ति ॥ १०७ ॥**

त्रयाणां वेदानां क्रमेण प्रवृत्तिर्नारुमेण पर्यायत्वात् । कपायवन्नान्तर्मुहूर्तस्यापिनो
वेदा आजन्मन आमरणात्तदुदयस्य मन्वात् । सुगममन्यत् ।

मनुष्यादेशप्रतिपादनार्थमाह—

मणुस्सा तिवेदा मिच्छाहट्टि प्पहुडि जाव अणियट्टि त्ति ॥ १०८ ॥

शङ्का—चतुर्गिद्वयतन्त्रे जीवोम शेष दो वेदाका अभाव हे यह कैसे जाना जाय ?

समाधान—'एवेन्द्रियमे चतुर्गिद्वयतन्त्र जीव शुद्ध नपुंसकवेदी होते ह' इस
आर्ययचनमे जाना जाता है कि इनम शेष ने वेद नही होते ह ।

शङ्का—चाटियोंके अण्डे देने आते ह, इसलिये ये नपुंसकवेदी नहीं हो सकते हैं ।

समाधान—अण्डोंकी उत्पत्ति गर्भम ही होती है, मेमा कोई नियम नहीं है ।

निशेषार्थ—माता पिताके शुरु ओर शोणितसे गर्भधारणा होती है । इसप्रकार गर्भ
धारणा चाटियोंने नही पाई जाती ह । अत उनके अण्डे गर्भज नहीं समझना चाहिये ।

विग्रहगतिमें भी वेदका जमाव नहीं है, न्यायिक, यहा पर भी अ पक्षत्रेद पाया जाता है ।

शेष तिर्यचाके स्तिने वेद होते ह, इसप्रकारकी आशकासे शुक्त शिष्योंकी शकाके
दूर करनेके लिये मूत्र कहते हैं—

तिर्यच अमत्री एवेन्द्रियमे लेकर सयतासयत गुणस्थानतक तीनों वेदोंमे शुक्त
होते ह ॥ १०७ ॥

तीनों वेदोंकी प्रवृत्ति क्रमसे ही होती है शुगपत् नहीं, क्योंकि, वेद पर्याय है । जैसे,
वियाक्षित कपाय केवल अन्तर्मुहूर्तपर्यन्त रहती है, वैसे सभी वेद केवल एक अन्तर्मुहूर्तपर्यन्त
ही नहीं रहते हैं, क्योंकि, जममे लेकर मरणतक भी किसी एक वेदका उद्भव पाया जाता है ।
शेष कथन सुगम है ।

मनुष्यगतिम विशेष प्रतिपादन करनेके लिये मूत्र कहते हैं—

मनुष्य मिथ्यागणि गुणस्थानसे लेकर अतिशुक्तिहरण गुणस्थानतक तीनों वेदवाते
होते हैं ॥ १०८ ॥

सयताना ऋथ त्रिपेदसत्त्वमिति चेन्न, अव्यक्तेदसत्त्वापेक्षया तत्र तथोक्तम् ।

सुगममन्यत् ।

वेदत्रयातीतजीवप्रतिपादनार्थमाह—

तेण परमवगदवेदा चेदि ॥ १०९ ॥

सर्वत्र च शब्दः समुच्चये दृष्टव्यः एते च पूर्वोक्ताश्च मन्तीति । इति शब्दः सर्वत्र समाप्तौ परिगृहीतव्यः । सुगममन्यत् ।

देवादेवप्रतिपादनार्थमाह—

देवा चदुसु दृणेषु दुवेदा, इत्यिवेदा पुरिसवेदा ॥ ११० ॥

सानत्कुमारमोहन्त्रादुपरि पुरुषवेदा एव । यन्मन्तरेण तत्कथं लभ्यत इति चेत् 'तेण परमवगदवेदा चेदि' अत्रतन च शब्दो यतोऽनुक्तसमुच्चयार्थश्च तस्मात्सान-
त्कुमारादीनां पुत्रेदस्यमन्तीयते । तिर्यग्मनुष्यलब्धपर्यान्ता, सम्मूर्च्छिमपञ्चेन्द्रियाश्च नपुंसका एव । असंख्येयपर्यायुपस्तिर्यञ्चो मनुष्याश्च द्विपेदा एव, न नपुंसकवेदा, इत्यादयोऽ-

शका—सयताने तीनों वेदोंका मन्त्र कैसे समझ है ?

ममाधान—नहीं, क्योंकि, अन्यत्वरूपसे वेदोंके अस्तित्वकी अपेक्षा बड़ा पर तीनों वेदोंकी सत्ता कहीं । शेष कथन सुगम है ।

अब तीनों वेदोंसे रहित जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

नवों गुणस्थानके सत्रेद भागसे आगेके सभी गुणस्थानवाले जीव वेदरहित हैं ॥ १०९ ॥

सत्र जगह च शब्द समुच्चयरूप अर्थमें जानना चाहिये । अर्थात् वेदरहित और पहले कहे हुए वेदवाले जीव होते हैं । इति शब्द सत्र जगह समाप्तिरूप अर्थमें ग्रहण करना चाहिये । शेष कथन सुगम है ।

अब वेद्यगतिमें त्रिदोष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

देव चार गुणस्थानोंमें स्त्री और पुरुष इसप्रकार दो वेदवाले होते हैं ॥ ११० ॥

सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्पसे लेकर ऊपर सभी देव पुरुषवेदी ही होते हैं ।

शुक्रा—यन्त्रके बिना अर्थात् त्रिना आगम प्रमाणके यह बात कैसे जानी जाय ?

समाधान—'तेण परमवगदवेदा चेदि' इस सूत्रमें आया हुआ च शब्द अनुक्त अर्थके समुच्चयके लिये है । इसलिये इससे यह जाना जाता है कि सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्पसे लेकर ऊपरके देव एक पुरुषवेदी ही होते हैं ।

उसीप्रकार, लब्धपर्यान्तक तिर्यच और मनुष्य तथा सम्मूर्छिमपञ्चेन्द्रिय जीव नपुंसक ही होते हैं । अमख्यात वर्णकी आयुवाले मनुष्य और तिर्यच ये दोनों स्त्री और पुरुष ये दो

नुक्तास्तन एवमेवा ।

वेदद्वारेण जीवपदार्थमभिधाय कृपायश्रुतेन जीवममासस्थाननिरूपणार्थमाह—

कसायाणवादेण अत्थि कोधकसाई माणकसाई मायकसाई
लोभकसाई अकसाई चेदि ॥ १११ ॥

कृपायिसामान्येनैकत्वाद्ब्रह्मनामप्येकवचन घटते क्रोधकृपायी मानकृपायी माया
कृपायी लोभकृपायी अकृपायीति । अथवा नेदमेकवचन 'एष सोहति मिद्री णचता
गिरिवरस्स मिहरस्मि' इत्येवमादिग्रहत्वेऽपि एवमिधरूपोपलम्भादनेकान्तात् । अथ
स्यात्क्रोधकृपाय मानकृपाय मायाकृपाय लोभकृपाय, अकृपाय इति उक्तं य कृपायैभ्य
स्तद्वता भेदात् इति न, जीवैभ्य पृथक् क्रोधाद्यनुपलम्भात् । तयोर्भेदाभावे कथं
भिन्न तन्निर्देशो घटत इति चेन्न, अनेकान्ते तदभिरोधान् । शब्दनयाश्रयणे क्रोधकृपाय

वेदवाले होते हैं, नपुंसक नहीं होते हैं । इत्यादि अनुक्त अर्थ भी उन्हीं च शब्दसे जान लेता ।

वेदमार्गणाके द्वारा जीव पदार्थको कहकर अथ कृपाय मार्गणाने द्वारा गुणस्वगणानेके
निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

कृपाय मार्गणाके अनुवादसे क्रोधकृपायी, मानकृपायी, मायाकृपायी, लोभकृपायी और
कृपायरहित जीव होते हैं ॥ १११ ॥

कृपायी सामान्यकी अपेक्षा एक होनेके कारण बहुतका भी एकवचनके द्वारा कथन
बन जाता है । जैसे, क्रोधकृपायी, मानकृपायी, मायाकृपायी, लोभकृपायी और अकृपायी ।
अथवा, 'कोधकसाई' इत्यादि पद एकवचन नहीं हैं, क्योंकि, 'एष सोहति मिद्री णचता
गिरिवरस्स मिहरस्मि' (अर्थात् गिरिवरके शिखरपर नृत्य करते हुए ये मयूर शोभा
पा रहे हैं ।) इत्यादि प्रयोगोंमें बहुवचनी निश्चया रहने पर भी 'कोधकसाई' की तरह 'मिद्री'
इसप्रकार रूपोंकी उपलब्धि होती है । इसलिये इसप्रकारके प्रयोगोंमें अनेकान्त समझना चाहिये ।

शंका—सूत्रमें क्रोधकृपायी आदिके स्थान पर क्रोधकृपाय, मानकृपाय, मायाकृपाय,
लोभकृपाय और अकृपाय कहना चाहिये, क्योंकि, कृपायासे कृपायवालोंमें भेद पाया जाता है ।

समाधान—नहीं, क्योंकि, जीवोंमें पृथक् क्रोधादि कृपायें नहीं पाई जाती हैं ।

शंका—यदि कृपाय और कृपायवान्में भेद नहीं है तो भिन्न रूपसे उनका निर्वाह कैसे
बन सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अनेकान्त भिन्न निर्वाहके बन जानेमें भी कोई विरोध
नहीं आता है ।

विशेषार्थ—यद्यपि कृपायादि धर्म जीवको छोड़कर स्वतन्त्र नहीं पाये जाते हैं, इस

इति भवति तस्य शुद्धपृष्ठतोऽर्थप्रतिपत्तिप्रमाणत्वात् । अर्थनयाश्रयणे क्रोधरूपायीति सात्त्विकतोऽर्थस्य भेदाभावात् । रूपायिचातुर्विध्यात्कृपायस्य चातुर्विध्यमगम्यत इति वा । तथोपदिष्टमेवानुपदनमनुवादः कृपायस्य अनुवादः कृपायानुवादः तेन कृपायानुवादेन । प्रसिद्धसानुक्थनमनुवादः । सिद्धासिद्धाश्रया हि कथामार्गा इति न्यायादनुवादोऽनर्थकोऽनभिगताधीगन्तृत्वाभावाद्धेति न, प्रमाहरूपेणापौरुषेयत्वनस्तीर्यकृदादयोऽस्य व्याख्या-
तार एव न कर्तार इति ज्ञापनार्थत्वात् । क. क्रोधरूपायः ? रोष आमर्षः सरम्भः । रो मानरूपायः ? रोपेण निघातपोजात्यादिमदेन गान्यस्यानपनति । निवृत्तिरिच्छना मायाकृपायः । गद्दी काङ्क्षा लोभः । उक्तं च -

निये जीउसे धे अभिन्न हे । फिर भी धर्म धर्माभेदमे उनम भेद उन जाता है, अतएव भिन्न निदा करनेमें कोई आपत्ति नहीं आती है ।

अथवा, शब्दनयका आश्रय करने पर 'क्रोधकृपाय' इत्यादि प्रयोग बन जाते हैं, क्योंकि, शब्दनय शब्दानुसार अर्थज्ञान करनेमें समर्थ है । और अर्थनयका आश्रय करने पर 'क्रोध-कृपाय' इत्यादि प्रयोग होते हैं, क्योंकि, इस नयकी दृष्टिमें शब्दमें अर्थका कोई भेद नहीं है । अथवा, चार प्रकारके कृपायवान् जीव होते हैं । इससे कृपाय भी चार प्रकारकी है, ऐसा ज्ञान हो जाता है । इसलिये सूत्रमें 'क्रोधरूपायी' इत्यादि पदोंका प्रयोग किया है ।

जिमप्रकार उपदेश दिया है उसीप्रकारके क उन करनेको अनुवाद कहते हैं । कृपायके अनुवादको कृपायानुवाद कहते हैं । उससे अर्थात् कृपायानुवादसे जीव पांच प्रकारके होते हैं । अथवा, प्रसिद्ध अर्थका अनुकूल कथन करनेको अनुवाद कहते हैं ।

शंका — 'कथामार्ग' अर्थात् कथनपरपराय प्रसिद्ध और अप्रसिद्ध इन दोनोंके आश्रयसे प्रवृत्त होती है । इस न्यायके अनुसार यहाँ पर अनुवाद अर्थात् केवल प्रसिद्ध अर्थका अनुकूल कथन करना निष्फल है, इससे अनभिगत अर्थका ज्ञान नहीं होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यह कथन प्रमाहरूपमें अपौरुषेय होनेके कारण तीव्रकर भादि इसके केवल व्याख्यान करनेवाले ही हो कर्ता नहीं है, इस बातका ज्ञान करनेके लिये अनुवाद पदका कहना अनर्थक नहीं है ।

शंका—क्रोधकृपाय किसे कहते हैं ?

समाधान—रोष, आमर्ष और सरम्भ इन सबको क्रोध कहते हैं ।

शंका—मानरूपाय किसे कहते हैं ?

समाधान—रोषमें अथवा विद्या, तप और जाति आदिके मदमें दूसरेके निम्नस्वरूप भावको मान कहते हैं ।

निवृत्ति या चञ्चनाको मायाकृपाय कहते हैं । गद्दी या आकांक्षाको लोभ कहते हैं यदा भी है—

मिउ पुमि भेट-घृडा-नल गर् समानओ हउ मोहो ।
 नाग्य तिरिय-गराम् गडसु उप्पायओ कमसो' ॥ १७५ ॥
 मग्गि रुद्ध वेत्त गियभेणगृह्णतओ माणा ।
 नाग्य तिरिय गराम् गद विमयुग्गायआ कमसो' ॥ १७५ ॥
 वेल्मग्ग-मय भिमि गामुत्तण्ण गारप्प ।
 मग्गिमा माया नाग्य तिरिय-गराम्गसु जण' चिअ' ॥ १७६ ॥
 मिमिगय चउ तणु मग्ग-हाइ-गण्ण मग्गिओ मोहो ।
 नाग्य तिरिय माणुम दंसु-पायआ कमसो' ॥ १७७ ॥

शोधकपाय चार प्रकारका ह । प दरकी रेखाके समान, पृथिवीकी रेखाके समान, धूलिरेखाके समान आर जलरेखाके समान । ये चारों ही शोध क्रमसे नरक, तिर्यंच, मनुष्य आर देवगतिमें उत्पाद करानेवाले होते ह ॥ १७४ ॥

मान चार प्रकारका होता हे । पट्टरके समान, हड्डिके समान, काठके समान तथा येनेके समान । ये चार प्रकारके मान भी क्रमसे नरक, तिर्यंच मनुष्य और देवगतिमें उत्पादक ह ॥ १७५ ॥

माया भी चार प्रकारकी है । वासकी जड़के समान, मेढ्रेके साँगेके समान, गोमूत्रके समान तथा रुखाके समान । यह चार प्रकारकी माया भी क्रमसे जीवकी नरक, तिर्यंच मनुष्य और देवगतिमें ले जाती ह ॥ १७६ ॥

लोभकपाय भी चार प्रकारका हे । मिमिरागके समान, चक्रमलके समान, शरीरके मलके समान और हल्दके रंगके समान । यह भी क्रमसे नरक, तिर्यंच, मनुष्य आर देव, गतिका उत्पादक है ॥ १७७ ॥

१ गा जा २८४ तव-उमिनुनका-रस्यायपरिणतो नीव तव-तुपत्तिकारणतत्तदमुग-यनु-पादि
 प्रदानतापान । अत्राजिन्दा-स्वायवाचा नतु पतिवाचा । यथा शिलादिमदाना चित्तराचिराप्रधाप्रदाकार्त्तना
 अनुन-पाद न वान तथा-प्यदिगति-नकाषपरिणतो वावा पि तथाविधमल्लेखिना भगाम-भगमधानाहो न स्वा-
 श्रुपननाप्रमयत का-र प्रमवतापि तावपाव । जा प्र या णगपुदविवा-तुगोदयराहमिना चउजिमा का ।।
 अमायगदु-ज्ज-पदविच-वग मग्गि चउविहा कदा । क अ १ २९

२ गा जा २८५ मल्लवग-उद्विदा-मल्लदममागो हवादि माणा ॥ कमायपट्ट-निणिमलपार-उद्वि-अने
 लभन-वना ना । क अ १ ३०

३ गा जा २८६ वसा-उ-गुनरिमा म विगायवरिखा य गामुदी । अवल-ह्वायमाणा माया वि चउविहा
 मग्गि । अत्राजिन्दा-मगाव-उ-ह्वा-पुति-मि-प्रिगवनव-मिप्लयमा । क अ १ ३०

४ गा २ ८७ मिमिगा-प्रमग्गो अस्मम-अमा य पल्ले-रगमा । हाकि-व-भममग्गो राना वि

मकरूपायाभायोऽरूपायः । उक्त च —

अप्य-परोभय-व्यापण-व्यामजम-णिमित्त-काशान् ।

जेसि णथि कमाया अमला अरुमान्णो जाया' ॥ १७८ ॥

कपायाध्यानप्रतिपादनार्थमाह —

कोधकसाई माणकसाई मायकसाई एहांदिय-प्पहुडि जाव
अणियट्टि ति' ॥ ११२ ॥

यतीनामपूर्णरूपादीना कथं रूपायस्तित्रमिति चेन्न, अव्यक्तरूपायापेक्षया
तथोपदेशात् । सुगममन्यत् ।

लोभस्याध्याननिरूपणार्थमाह —

सपूर्ण कपायोंके अभावको एकपाय कहते हैं । रुद्धा भी हैं —

जिनके, स्वयं अपनेको दूसरेको तथा दोनोंको बाधा देने, ग्रन्थ करने और असयम
करनेमें निमित्तभूत शोधादि कपाय नहा हैं, तथा जो बाह्य ओर अभ्यन्तर मलसे रहित हैं
ऐसे जीवोंको एकपाय कहते हैं ॥ १७८ ॥

अथ कपायमार्गणाके विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं —

एकेन्द्रियसे लेकर अनिष्टुत्तिकरण गुणस्थानतक श्रोत्रकपायी, मानकपायी और माया
कपायी जीव होते हैं ॥ ११० ॥

शुद्धा — अपूर्वरूप आदि गुणस्थानवाले साधुओंके कपायका अस्तित्व कैसे पाया
जाता है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, अव्यक्त रूपायकी अपेक्षा यहाँ पर कपायोंके अस्तित्वका
उपदेश दिया है । शेष कथन सुगम है ।

अथ लोभकपायके विशेष प्ररूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं —

चरन्निशे मणिदो ॥ मयायपहुड लोहो हलिद्वखनणरुद्धमस्मिरागसामाणो । क प्र १ २०

१ गो जी २८९ यद्यपि उपसानवपायादिचतुर्गुणस्थानवतिनोऽपि अरूपाया जमलाश्च यथासमव
द्रूपमात्रमल्लदिवा सति तथापि तेषा गुणस्थानप्ररूपणयैव अरूपायत्वमिदिरस्ताति ज्ञात य । तथा, कम्पचित्तात्रम्य
शोवादिस्वाय म्भ्येन मननहेतु स्वसिधमिवानादिबाधाहेतु हिंसायमयमदुष्टमभवति । म्भ्यचित्तात्रम्य शोवादि
स्वाय परम्य स्वशब्दादिवाधनवत्तामयमहेतुभवति । कम्पचित्तात्रम्य शोवादिस्वाय स्वशब्दोपि यथा
समव बाधनवत्तामयमहेतुभवति इति विमल लोभानुसारेण जागमात्रुसारेण च दृष्टव्य । जा प्र टी

२ मयायानुसदन काधमानमायासु मिषाष्टादानी अनिष्टुत्तिवादस्यानावानि सति । स सि १ ८

लोभकसाई एहंदिय पणहुडि जाव सुहुम-सांपराइय सुद्धि सजदा
ति ॥ ११३ ॥

शेषरूपायोदयविनाशे लोभकपायस्य विनाशानुपपत्तेः लोभकपायस्य सूक्ष्म
माप्परायोऽपधिः ।

अरूपायोपलक्षितगुणप्रतिपादनार्थमाह—

अकसाई चदुसु हाणेषु अत्थि उवसंतकसाय-वीयराय-छदु
मत्था खीणकसाय-वीयराय-छदुमत्था सजोगिकेवली अजोगिकेवली
ति ॥ ११४ ॥

उपशान्तरूपायस्य कथमरूपायस्त्रमिति चेत्, कथं च न भवति? द्रव्यरूपायस्या-
नन्तस्य सन्नात् । न, रूपायोदयाभावापेक्षया तस्याकपायस्त्रोपपत्तेः । सुगममन्त्यत् ।
कपायस्यादशः किमिति नोक्तमिति चेन्न, विशेषाभावात्तोऽनेनैव गतार्थत्वात् ।

लोभकपायमे युक्त जीव एकेन्द्रियासे लेकर सूक्ष्मसांपरायशुद्धिसयत गुणस्थान
तत्र हाते ॥ ११५ ॥

शेष कपायके उद्दयके नाश हो जाने पर उसीसमय लोभकपायका विनाश बन
नहीं सकता है, इसलिये लोभकपायकी अन्तिम मर्यादा सूक्ष्मसांपराय गुणस्थान है ।

कपायरहित जीवासे उपलक्षित गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

कपायरहित जीव उपशान्त कपाय वीतराग छद्मस्थ, क्षीणकपाय वीतराग छद्मस्थ,
सयोगिकेवली आर अयोगिकेवली इन चार गुणस्थानोंमें होते हैं ॥ ११६ ॥

शुद्धा—उपशान्तरूपाय गुणस्थानको कपायरहित कैसे कहा ?

प्रतिशब्दा—यह कपायरहित क्यों नहीं हो सकता है ?

शुद्धा—यदा अनन्त द्रव्यकपायका सन्नाह होनेसे उसे कपायरहित नहीं कहा
सकने है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, कपायके उद्दयके अभावकी अपेक्षा उसमें कपायोंसे रहित
पना बन जाता है । शेष कथन सुगम है ।

शुद्धा—कपायका विशेष (मार्गणाओंमें) कथन क्या नहीं किया ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, कपायोंके सामान्य कथनसे उनका मार्गणाओंमें कथन कर
नेमें कोई विशेषता नहीं है, इसीसे उसका ज्ञान हो जाता है । इसलिये आदेश प्ररूपणा नहीं की

ज्ञानद्वारेण जीवपदार्थनिरूपणार्थमाह—

णाणानुवादेण अत्थि मदि-अण्णाणी सुद-अण्णाणी विभंग-
णाणी आभिणिवोहियणाणी सुदणाणी ओहिणाणी मणपज्जव-
णाणी केवलणाणी चेदि ॥ ११५ ॥

अत्रापि पूर्ववत्पर्यायपर्यायिणो कथञ्चिदभेदात्पर्यायिग्रहणेऽपि पर्यायस्य ज्ञानस्यैव ग्रहणं भवति । ज्ञानिना भेदाद् ज्ञानभेदोऽप्रगम्यत इति वा पर्यायिद्वारेणोपदेशः । ज्ञानानुवादेन कथमज्ञानस्य ज्ञानप्रतिपक्षस्य सम्भवं इति चेन्न, मिथ्यात्वसमवेतज्ञानस्यैव ज्ञानकार्याकरणादज्ञानव्यपदेशात् पुनस्त्यैव पुन्रकार्याकरणादपुन्रव्यपदेशवत् । किं तद्-ज्ञानकार्यमिति चेत्तरार्ये रुचिः प्रत्ययः श्रद्धा चारित्र्यम्पर्शनं च । अथवा प्रधानपद-माश्रित्याज्ञानानामपि ज्ञानव्यपदेशः आश्रयनमिति यथा । जानातीति ज्ञान साकारोप-योगः । अथवा जानात्यज्ञानीज्ज्ञास्यत्यनेनेति या ज्ञान ज्ञानावरणीयकर्मणः एकदेश-प्रवृत्त्यात् समुत्पन्नात्मपरिणामः क्षायिको या । तदपि ज्ञानं द्विषिधम्, प्रत्यक्षं परोक्षमिति ।

अत्र ज्ञानमार्गणाके द्वारा जीव पदार्थके निरूपण करनेके लिये चूज कहते हैं—

ज्ञानमार्गणाके अनुवाद्से मति अज्ञानी श्रुताज्ञानी, विभगज्ञानी, आभिनिवोधिकज्ञानी, श्रुतराज्ञानी, अश्रुतिज्ञानी, मन पर्ययज्ञानी, ओर केवलज्ञानी जीव होते हैं ॥ ११५ ॥

यहां पर भी पहलेकी तरह पर्याय और पर्यायोंमें कथंचित् अमेद होनेसे पर्यायोंके ग्रहण करने पर भी पर्यायरूप ज्ञानका ही ग्रहण होता है । अथवा, ज्ञानी कितने प्रकारके होते हैं इस बातके समझ लेनेसे ज्ञानके भेदोंका ज्ञान हो जाता है । इसलिये पर्यायोंके कथन द्वारा यहां पर उपदेश दिया है ।

शंका—ज्ञान मार्गणाके अनुवाद्से ज्ञानके प्रतिपक्षभूत अज्ञानका ज्ञानमार्गणामें कैसे संभव है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, मिथ्यात्वसहित ज्ञानको ही ज्ञानका कार्य नहीं करनेसे अज्ञान कहा है । जैसे, पुनोचित कार्यको नहीं करनेवाले पुन्रको ही अपुन्र कहा जाता है ।

शंका—ज्ञानका कार्य क्या है ?

समाधान—तत्त्वार्थम रुचि, निश्चय, श्रद्धा ओर चारित्र्यका धारण करना ज्ञानका कार्य है । अथवा, प्रधानपदकी अपेक्षा अज्ञानको भी ज्ञान कहा जाता है । जैसे, जिस वनमें आमके वृक्षोंकी बहुलता होती है उसे आम्रवन कहा जाता है ।

जो जानता है उसे ज्ञान कहते हैं । अर्थात् साकार उपयोगको ज्ञान कहते हैं । अथवा, जिसके द्वारा यह आत्मा जानता है, जानता या अथवा जानेगा, ऐसे ज्ञानावरण कर्मके एकदेश क्षयसे अथवा संपूर्ण ज्ञानावरण कर्मके क्षयसे उत्पन्न हुए आत्माके परिणामको ज्ञान कहते हैं ।

परोक्ष द्विविधम्, मति श्रुतमिति । तत्र पञ्चभिरिन्द्रियैर्मनसा च यदर्थग्रहण तन्मतिज्ञानम् । तदपि चतुर्विधम्, अवग्रह ईहा अजायो धारणा चेति । निषयविषयसन्निपात समनन्तरमाद्यग्रहणमवग्रहः । अवग्रहीतस्यार्थस्य निशेषाकाङ्क्षगमीहा । ईहितस्यार्थस्य निश्चयोऽजाय । कालान्तरेऽप्यस्मिन्मनस्कारजनक ज्ञान धारणा । अजाय चतुर्विधविधि मतिज्ञानम् । तद्यथा, चातुष च चतुर्विध मतिज्ञानमवग्रह ईहाजायो धारणा चेति । एव शेषाणामपि इन्द्रियाणां मनश्च गान्धम् । अजाय अष्टाविंशतिविधम् । तद्यथा, अवग्रहो द्विविधोऽर्थानुग्रहो व्यञ्जनानुग्रहोऽति । कोऽर्थानुग्रहश्चेदप्राप्तार्थग्रहणमर्थानुग्रहः ।

यह ज्ञान दो प्रकारका है, प्रत्यक्ष और परोक्ष । परोक्षके भी दो भेद हैं, मतिज्ञान और श्रुतज्ञान । उनमें पांच इन्द्रियाँ और मनसे जो पदार्थका ग्रहण होता है उसे मतिज्ञान कहते हैं । यह मतिज्ञान चार प्रकारका है, अवग्रह, ईहा, अजाय और धारणा । विषय और विषयोंके सम्बन्ध होनेके अनन्तर समयमें जो प्रथम ग्रहण होता है उसे अवग्रह कहते हैं । अवग्रहसे प्रथम किये गये पदार्थके निशेषको जाननेके लिये अभिलाषरूप जो ज्ञान होता है उसे ईहा कहते हैं । ईहाने द्वारा जो गये पदार्थके निश्चयरूप ज्ञानसे अजाय कहते हैं । कालान्तरमें भी निस्मरण न होनेरूप स्मरणके उत्पन्न करनेवाले ज्ञानसे धारणा कहते हैं ।

अथवा, मतिज्ञान चाण्डाल प्रकारका होता है । इसका स्पष्टीकरण इसप्रकार है, चतुर् इन्द्रियसे उत्पन्न होनेवाला मतिज्ञान चार प्रकारका है, अवग्रह, ईहा, अजाय और धारणा । इसीप्रकार शेष चार इन्द्रियोंसे जोर मनसे उत्पन्न होनेवाला ज्ञान भी अवग्रह, ईहा, अजाय और धारणाने भेदसे चार चार प्रकारका होता है इसप्रकार उत्पन्न करना चाहिये । इसप्रकार ये सब मिलकर चौबीस भेद हो जाते हैं । अजाय, मतिज्ञान अष्टाविंश प्रकारका होता है । उसका स्पष्टीकरण इसप्रकार है । अवग्रह दो प्रकारका होता है, अर्थानुग्रह और व्यञ्जनावग्रह ।

शुद्धा—अर्थानुग्रह किसे कहते हैं ?

समाधान—अप्राप्त अर्थके ग्रहण करनेको अर्थानुग्रह कहते हैं ।

१ विषयविषयसन्निपातज्ञानमवग्रहानन्तरमाद्यग्रहणमवग्रह । स नि १ १५ विषयविषयसन्निपात सति दशन मवाति तदनन्तरमाद्यग्रहणमवग्रह । त रा वा १ १५ विषयविषयसन्निपातानन्तरमाद्य ग्रहणमवग्रह । विषय स्तोत्र इन्द्रियाणामवग्रह निषयिणा द्रव्यमाद्यग्रहणं याम्यतांक्षण तदनन्तरभूत सम्प्राप्त दशन स्वविषय व्यवस्थापनविषयचर पणिनाम प्रतिपद्यते उग्रह । लघायस्य स्तो ३ छि पु २ प्र प १-३ । तत्रान्यत्र यममतिनिर्गमययामाभाजनानां गण्यमवग्रह । तत्त्वान् मा १ १५ विषयविषयसन्निपातानन्तरमाद्यग्रहणमवग्रह । प्रमाणनयन २ ७ अत्राथयाने दशनान्तरमाद्यग्रहणमवग्रह । प्रमाणमा १ १ ०७

२ एषा विषयविषयसन्निपातानन्तरमाद्यग्रहणमवग्रह १७५, त ३५० गाथात यावत् दृष्टयम् । उग्रहा एक समय ईहायां मुद्रितमन तु । कालमय मय च वारणा हीन नायथा ॥ जा नि ४

[illegible]

एष ग्रारोहमुत्सन्न्यधानुपपत्तित् स्पर्शनस्याप्राप्तार्थग्रहणसिद्धेः । ओपेन्द्रियाणामप्राप्तार्थ
ग्रहण नोपलभ्यत इति चेन्माभूदुपलम्भस्तथापि तदस्त्येव । यद्युपलम्भस्त्रिकालगोचरमशेष
पर्यच्छेत्स्यदनुपलब्धस्यामागोऽभविष्यत् । न चैवमनुपलम्भात् । न कात्स्न्येनाप्राप्त
मर्थस्यानिःसृतत्वमनुक्तत्वं वा नृमहे यतस्तदग्रहादिनिदानमिन्द्रियाणामप्राप्यकारित्व

ही अबुरोंका फैलाव अन्यथा बन नहीं सकता है, इसलिये स्पर्शन इन्द्रियके अप्राप्त अर्थका
ग्रहण करना, अर्थात् अर्थाग्रह, बन जाता है ।

शुक्रा—इसप्रकार यदि स्पर्शन इन्द्रियके अप्राप्त अर्थका ग्रहण करना बन जाता है
तो बन जाये । फिर भी शेष इन्द्रियोंके अप्राप्त अर्थका ग्रहण करना नहीं पाया जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यदि शेष इन्द्रियोंसे अप्राप्त अर्थका ग्रहण करना साधो
पश्चिमिक ज्ञानके द्वारा नहीं पाया जाता है तो मत पाया जावे । तो भी वह है ही, क्योंकि, यदि
हमारा ज्ञान त्रिसालगोचर समस्त पदार्थोंको जाननेवाला होता तो अनुपलब्धता अभाज सिद्ध
हो जाता, अर्थात् हमारा ज्ञान यदि सभी पदार्थोंको जानता तो कोई भी पदार्थ उसके लिये
अनुपलब्ध नहीं रहता । किन्तु हमारा ज्ञान तो त्रिसालवर्ती पदार्थोंको जाननेवाला है नहीं,
क्योंकि सर्व पदार्थोंको जाननेवाले ज्ञानकी हमारे उपलब्धि ही नहीं होती है । इस कथनसे
यह सिद्ध हुआ कि शेष इन्द्रिया अप्राप्त पदार्थोंको ग्रहण करती हैं इस बातको यदि हम न
भी जान सकें, तो भी उसका निषेध नहीं किया जा सकता है ।

दूसरे, पदार्थके पूरी तरहसे अनिसृतपनेको और अनुत्पत्तपनेको हम अप्राप्त नहीं
कहते हैं । जिससे उनके अग्रहणादिका कारण इन्द्रियोंका अप्राप्यकारीपना होये ।

त्रियाण्यामिति तत्र यजन्वाग्रमस्य प्रतिषेधात् । न क्षन्ग्रहण यजनाग्रमर चतुमनयापि तदलित्व तयो र्यननाग्रमह
स्त्वग्रमगात् । न च तत्र क्षन्ग्रहणमसिद्धमिति ग्रामागात् अष्टचत्वारिंशदधुमतिज्ञानमदस्यामस्त्वग्रमगात् । न आत्राग्रादिव
चतुष्टयभावग्रह तत्र प्राप्तेयकाग्रस्य ग्रन्थापलभान इति चेत्, मनस्विनिप्राप्तग्रहणस्यापलमात् । तदपि कुता
गम्यत ? इत्यपि विमुक्तिं प्राप्नुम्य यथातुपपत्त । चत्वारिंशदधुमगाह चउत्तुल्य च तद् य धनुहाण । पान स्ते
य गंध दुग्णा दुग्णा अक्षणिं चि ॥५५॥ इति जागमाद्रा तपामप्राप्ताग्रहणमवगम्यत । नवयाजनांतरास्मिन्तुल
म्यस्त्वग्रमदशमागम्येन्द्रियसंबन्ध जानतामि क्विदाचक्षते तत्र चयते, जवानिरूपणाया बन्धयग्रमगात् । न च वान
ग्र्यात्मायस्त्वस्य बाण स्वग्रहणापरित्यागेन गृहो याननामे सचरनामृतनातापलम्भतोऽनेकीतात् । किंच यदि
प्राप्तप्राप्तद्विष्यत्रियाण्यवानिरूपणमतरं प्र यग्रमाणरूपणमनास्ति यत्र च यथातुपलभात् ॥ किंच नवयोनांतरा
पितानि विप्राग्ना तीनस्पक्षग्रहणापलमाना दाहमण स्यातां प्राप्ताग्रहणात् तावमानाध्वानस्यतागुचिमक्षपतैव
अनेतद्वे खे च तत् एव स्यातां । पुष्टं स्पष्टं सद् अष्ट च य पस्तदे रूप । गंध रस च फल बद्ध पुष्ट च जापादि ॥
इत्यस्मात् सूत्राप्राप्तप्राप्तद्विष्यत्रियाणावगम्यत इति चेत्, यजन्वाग्रस्य लक्षणाभावात् सारविषाणस्यैवामावग्रमगात् ।
कथं पुनस्तया गावाया अथा व्यावायने ? उच्यते, रूपमस्पष्टमेव चपुष्टमिति च शब्दाग्रमनरथ । गंध रस स्पष्ट च
पद स्वक स्वनेत्रियेण नियमित पुष्ट स्पष्ट च शब्दादस्पष्टं च त्रयोद्विषाणि ग्रहति । पृष्ठं मण्डं सद् इत्यादि बद्ध च
गन्धो वाया अथवा दुर्गन्धान्नतपते । धवला ६९८-६९९

मिति । किं तर्हि ? कथं चक्षुरनिन्द्रियाभ्यामनिःसृतानुक्ताग्रहादि । तयोरपि प्राप्य-
कारित्वप्रसङ्गादिति चेन्न, योग्यदेशानस्थितेरेव प्राप्तेरभिधानात् । तथा च रसगन्ध-
स्पर्शानां स्वग्राहिभिरिन्द्रियैः स्पष्टं स्वयोग्यदेशानस्थितिः शब्दस्य च । रूपस्य चक्षुषाभि-
मुखतया, न तत्परिच्छेदिना चक्षुषा प्राप्यकारित्वमनिःसृतानुक्ताग्रहादिसिद्धेः । किं च
तेनाभिहितेनानुक्ताग्रहः, यथा दध्नी गन्धग्रहणकाल एव तद्वसोपलम्भः । नियमित-
धर्मनिश्चित्यस्तुनो रस्तेरुदेशस्य वा ग्रहणमुक्ताग्रहः । सोऽयमित्यादि द्रुमाग्रहः । न
सोऽयमित्याद्यधुमाग्रहः । एतमीहादीनामपि योज्यम् । सर्वाण्येतानि मतिज्ञानम् ।

शब्दधर्मादिभ्यो 'धर्मान्तरागमः श्रुतज्ञानम्' । तत्र शब्दलिङ्गज डिनिधमङ्गमङ्गनाद्य

शङ्का — तो फिर अप्राप्यकारीपनेसे क्या प्रयोजन है ? और यदि पूरी तरहसे
अनि स्तुत्य और अनुक्तत्वको अप्राप्त नहीं कहते हो तो चक्षु और मनसे अनि स्तु और
अनुक्तके अवग्रहादि कैसे हो सकेंगे ? यदि चक्षु और मनसे भी पूर्वोक्त अनि स्तु और अनुक्तके
अग्रहादि माने जावेंगे तो उन्हें भी प्राप्यकारित्वका प्रसंग आ जायगा ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, इन्द्रियोंके ग्रहण करनेके योग्य देशमें पदार्थोंकी अवस्थि-
तिको ही प्राप्ति कहते हैं । ऐसी अवस्थामें रस, गन्ध और स्पर्शका उनको ग्रहण करनेवाली
इन्द्रियाँके साथ अपने अपने योग्य देशमें अवस्थित रहना स्पष्ट ही है । शब्दका भी उसको ग्रहण
करनेवाली इन्द्रियके साथ अपने योग्य देशमें अवस्थित रहना स्पष्ट है । उसीप्रकार रूपका चक्षुके
साथ अभिमुखरूपसे अपने देशमें अवस्थित रहना स्पष्ट है, क्योंकि, रूपको ग्रहण करनेवाले चक्षुके
साथ रूपका प्राप्यकारीपना नहीं घनता है । इसप्रकार अनि स्तु और अनुक्त पदार्थोंके अव-
ग्रहादिक सिद्ध हो जाते हैं ।

उपर कहे हुए कथनानुसार अनुक्ताग्रह यह है । जैसे, दहीके गन्धके ग्रहण करनेके
कालमें ही दहीके रसकी भी उपलब्धि हो जाती है । निश्चित धर्मसे युक्त वस्तुका अथवा
वस्तुके एकदेशका ग्रहण करना उक्ताग्रह है । 'यह यही है' इत्यादि प्रकारसे ग्रहण करनेकी
धुवाग्रह कहते हैं । 'यह यह नहीं है' इत्यादि प्रकारसे ग्रहण करनेको अधुवाग्रह कहते
हैं । इसीप्रकार ईहादिसंन्या उक्त अनुक्त आदिको भी जानना चाहिये । इन सभी भेदोंको
मतिज्ञान कहते हैं ।

शब्द और धर्मादिक लिंगके द्वारा जो एक पदार्थसे दूसरे पदार्थका ज्ञान होता है उसे
श्रुतज्ञान कहते हैं । उनमें शब्दके निमित्तसे उत्पन्न होनेवाला श्रुतज्ञान दो प्रकारका है, अग

१ प्रतिपु 'मामादिभ्यो' इति पाठ ।

२ अग्रगृहधारणापरतमदिवाणेण अवगम्यवादी जण्णवावगमी सुदण्ण । तं च दुग्घं, सदलिंगज
अपरलिंगज चेदि । धर्मादिभादो जल्लगणमा अपरलिंगमी । अतो मदलिंगजो । किं लक्षणं लिङ्गं ? जण्णवाणुज
पात्तिलगण । धाला अ वृ ११७१

मिति । अद्भुत द्वादशविधम् । अद्भुत चतुर्दशविधम् । प्रत्यक्ष त्रिभिधम्, अग्रधान मन पर्ययनान् केवलज्ञानमिति । साक्षान्मूर्तशेषपदार्थपरिच्छेदकमवविज्ञानम् । साक्षान्मन समादाय मानमार्थानां साक्षात्करण मन पर्ययनानम् । साक्षात्त्रिकालगोचराशेषपदार्थ परिच्छेदक केवलज्ञानम् । मिथ्यात्वममेतमिन्द्रियजनान् मत्प्रज्ञानम् । तेनैव समेत आद प्रत्यय श्रुतज्ञानम् । तत्समेतमग्रधान त्रिभिधज्ञानम् । उक्तं च—

विसन्त कृत् पञ्च त्रिभिधं विभुदेम-करणेण ।

जा तल पञ्चद मदी यदि अण्णाणे सि त वेति ॥ १७९ ॥

आभीयमासुरकला मारुह रामायणादि उपमा ।

तु अ असाहणाया मुद अण्णाणे सि त वेति ॥ १८० ॥

ओर अग्राह्य । अग्रधुन बाह्य प्रकारका ह ओर अग्रवाह्य चौदह प्रकारका ह ।

प्रत्यक्षज्ञानके तीन भेद हैं, अग्रधान, मन पर्ययनान् ओर केवलज्ञान । सपूर्ण मूर्त पदार्थोंको साक्षात् जाननेवाले ज्ञानको अग्रधान कहते हैं । मनका आश्रय लेकर मनोगत पदार्थोंको साक्षात्कार करनेवाले ज्ञानको मन पर्ययज्ञान कहते हैं । त्रिकालके विषयभूत समस्त पदार्थोंको साक्षात् जाननेवाले ज्ञानको केवलज्ञान कहते हैं ।

इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाले मिथ्यात्वसमयेन ज्ञानको मत्प्रज्ञान कहते हैं । आदिके निमित्तसे जो एक पदार्थसे दूसरे पदार्थका मिथ्यात्वसमयेन ज्ञान होता है उसे श्रुतज्ञान कहते हैं । मिथ्यादर्शनसमयेन अग्रधानको विभगज्ञान कहते हैं । कदा भी है—

हस्तेके उपदेश जिना विष, यत्र, कृत्, पञ्च तथा च त्र आदिके विषयमें जो बुद्धि प्रवृत्त होती है उसको मत्प्रज्ञान कहते हैं ॥ १७९ ॥

ओरशास्त्र, हिंसाशास्त्र, भारत ओर रामायण आदिमें तुच्छ ओर साधन करनेके अवगोप्य उपदेशोंको श्रुतज्ञान कहते हैं ॥ १८० ॥

१ अपराध नाण पञ्चद त्रिभिधमिहमात्र । त परतो जायत तं पाराङ्गु वरुह ॥ बु क सू २९

२ त मणपञ्चनान जेण विषाणाह सतिचिपान । दद्दु मणिज्जमाण मणद्वय माणम भाव । बु क सू ३१

३ द्वादशविभिन्नविषयं कण्ठमेवं तु कवलज्ञान । जणिचारिषवाहार अग्रधनविषय नियत । बु क सू ३८

४ गा जी ३०३ उपदेशपूर्वरूप श्रुतज्ञानवप्रमगात् । उपदेशकिंवा विना यदीत्यमृहपोहतिरत्पाम

हिंसाद्वन्द्वेयान्मणपरिग्रहकारण आदिसोदध्यानकारण श्रयद्वन्द्वारणसत्ताद्यप्रशस्त्रपरिणामकारण च इन्द्रियमनोवितारिण्य प्रक्षरूप मिथ्याज्ञान तत्प्रज्ञानमिति निश्चयम् । जा त्र टी

५ गा जी ३०४ आ समताद्विना जाभीवा चारा तत्प्रज्ञानमप्यामृत । अक्षय प्राणा तेषां रक्षा येन

ते अमृता तस्या तथा शम्भवासुरस । आदिशब्दापचमिथ्यादन्तद्विषयसर्ववैरा तवादिस्त्रिभुवनपञ्च भुवनकाशमायादिद्वन्द्वसम निद्वन्द्वयवारादिद्वन्द्वसमपदार्थपदार्थमावनाविधिनियोगभूततत्त्व एवम् विवक्षितवन्मात्रवस्तुतत्त्ववैज्ञानाद्वन्द्वसमवायवादिप्रतिपक्षसमामाजान्वितश्रुतज्ञानमाम तत्त्वर्था श्रुतज्ञानमिति निश्चयः, रश्मिगतिरश्मिपवनम् । टी त्र टी

पिररीयमाहिणाण खड्डुममिय च कम्म वीज च ।

वेभगो ति पउच्चइ समत्त गाणीहि समयग्धि^१ ॥ १८१ ॥

अभिमुह गियमिय-मेहणमाभिणिगोहियमग्धिदि इदियज ।

उहु-ओग्गहाणा खलु कय-उत्तीस ति सय-भेय^२ ॥ १८२ ॥

अत्यादो अत्यनर-उत्तमो त भणति सुदणाण ।

आभिणिगोहिय-पुब्ब गियमेणिह सज्ज पमुह^३ ॥ १८३ ॥

अग्रहीयटि ति ओही सोमाणाणे ति उण्णिद समए ।

भय-गुण-पच्चय त्रिहिय तमोहिणाणे ति ण गेति^४ ॥ १८४ ॥

सर्वत्रांके द्वारा आगममे धयोपशमजन्य और मिश्रतादि कर्मके कारणरूप विपरीत अवधिज्ञानको विभग ज्ञान कहा है ॥ १८१ ॥

मन और इन्द्रियोंकी सहायतासे उत्पन्न हुए अभिमुग और नियमित पदार्थके ज्ञानको आभिनिगोधिक ज्ञान कहते हैं । उसके बहु आदिक बारह प्रकारके पदार्थ और अवग्रह आदिकी अपेक्षा तीनसौ छत्तीस भेद हो जाते हैं ॥ १८२ ॥

मतिज्ञानसे जाने हुए पदार्थके अलम्बनसे तत्सम्बन्धी दूसरे पदार्थके ज्ञानको श्रुतज्ञान कहते हैं । यह ज्ञान नियमसे मतिज्ञानपूर्वक होता है । इसके अक्षरात्मक और अनक्षरात्मक अथवा शब्दजन्य और लिंगजन्य इसप्रकार दो भेद हैं । उनमें शब्दजन्य श्रुतज्ञान मुख्य है ॥ १८३ ॥

द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावकी अपेक्षा जिस ज्ञानके विषयकी सीमा हो उसे अवधि ज्ञान कहते हैं । इसीलिये परमाणुममें इसको सीमाज्ञान कहा है । इसके भयप्रय और गुण प्रत्यय इसप्रकार जिनोन्वदेयने दो भेद कहे हैं ॥ १८४ ॥

१ गो चा ३०१ विशिष्टस्य अवधितानस्य भग विषयस्य विभग इति निरुक्तिमिद्विधाधस्वेव अनेन प्ररु-
पितस्वार् । जी प्र टी विरुद्धो विनयी वा अथवा वस्तुमगो वस्तुविस्वो यस्मिन्स्तद्विभग, तच्च तज्ज्ञान च
वारात्वादिनि विमज्जज्ञान मिश्रान्वग्रहितोऽभिपरिर्य^१ । सू ५४२ (अभि रा को विमगणाण)

२ गो जी ३०६ स्थूलवनमानयाग्यदशावस्थितोऽथ अमिमुल, अम्योऽयस्य अवधेवाध इत्यवधारिता
नियमित । अमिमुपधामा नियमितधावो अमिमुखानियमिन । तस्यायस्य बोधन अमिनिगोधिक मतिज्ञानमित्यर्थ ।
जा प्र टी

३ गो जी ३१५ जावोऽप्तायुने जीनोऽस्तानि शब्दज्ञान आगोऽयप्रमव मतिज्ञान भवति । ज्ञानेन
जावोऽस्तानि शब्दाव्यरूपे आमाप्तिने वाच्यशब्दस्यवधसङ्गतमङ्गनपूर्वक य^२ ज्ञानमुपपद्यते तदक्षरात्मक ध्रुतज्ञान
भवति, अक्षरा मरुश्च दममुप्यनवन काय कारणोऽवचारार् । वातशीनस्वसत्त्वानेन वातव्यतिरस्य तत्त्वसे अमनोज्ञज्ञान
मनक्षरात्मक लिंगन ध्रुतज्ञान भवति, शब्दपूर्वस्वाभावत्वात् जी प्र टी

४ गो जा ३०० जवावधानादविच्छिन्नविषयाद्वा अवधि । स मि १ ९
अवधितानवरणयोगवशमायुमय^३नुगतिधाने सत्यवधीयते^४वाग्दवायवागानमान वावधि । अवधिसा^५दोऽथ

चिन्तियमचितिय वा अद्द चितियमणेय मेय च ।

मणपन्नं ति उच्चइ ज ज्ञाणइ त सु णर छोए' ॥ १८५ ॥

सपुण्णं तु सपमम केणलमसत्तन्मन्व भाव विद ।

सोमालोण त्रितिमिर केणल्लणाण मुणेयन्न ॥ १८६ ॥

इदानीं गतीन्द्रियकायगुणस्थानेषु मतिश्रुतज्ञानयोरध्यानप्रतिपादनार्थमाह—

जिसका भूतकालमें चिन्तन किया है, अथवा जिसका भविष्यकालमें चिन्तन होगा, अथवा जो अर्धचितित है इत्यादि अनेक भेदरूप दूसरेके मनमें स्थित पदार्थको जो जानता है उसे मन पर्ययज्ञान कहते हैं । यह ज्ञान मनुष्यक्षेत्रमें ही होता है ॥ १८ ॥

जो जीवद्रव्यके शक्तिगत सर्व ज्ञानके अविभाग प्रतिच्छेदोंके व्यक्त हो जानेके कारण सपूर्ण है, ज्ञानावरण और धीर्यान्तराय कर्मके सर्वथा नाश हो जानेके कारण जो अप्रतिहत शक्ति है इसलिये समग्र है जो इन्द्रिय और मनकी सहायतासे रहित होनेके कारण केवल है, जो प्रतिपक्षी धार घातिया कर्मोंसे नाश हो जानेसे अनुक्रम रहित सपूर्ण पदार्थोंमें प्रवृत्ति करता है इसलिये असंपन्न है और जो लोक और अलोकमें अज्ञानरूपी अन्धकारसे रहित होकर प्रकाश मान हो रहा है उसे केवलज्ञान जानना चाहिये ॥ १८८ ॥

अथ गति, इन्द्रिय और सायमार्गणात्तर्गत गुणस्वान्तोंमें मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके विशेष कथन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

पयायवचनं, यथाय धुपममनेपण इत्यधोगतभूयोद्वयविषयो ह्यवि । अयवावधिर्मथादा, अत्रधिना प्रतिपद ज्ञानमवविज्ञानम् । त रा वा १ ९, वा ३ अवशोऽथ सन्दाय, अत्र अधोऽधो विस्तृतं वस्तु धापत परिच्छिन्ननेनैलवधि । अथवा अवधिमयात् रूपिन्नेव द्रव्येय परिच्छिन्नकतया प्रवृत्तिरूपा तदुपलब्धं ज्ञानमपवाध । यदा अवधानम्—आ मनो धसात्मा कृणयापातोऽवे । न सू प ६५

१ गो जी ४३८ परतीयमवोगताथा मन इत्युच्यते साहचर्यात्तस्य पययण परिगमनं मन पयय । स मि १ ९ मन प्रतीय प्रतिपधाया वा ज्ञानं मन पयय । त रा वा १ ९ वा ४ स मन पर्ययो त्रैयो मनोभाषा (मन्त वा ?) मनानता । पर्याय स्वमनो वापि तदालम्बनमात्रम् ॥ त श्लो ॥ १ ९ ७ परि सवतो भावे नवन अत्र । ×× अत्र गमन वेदनमिति पयाया, परि वव पयव, मनसि मनसो वा पयव मन पयव सवतो मनोद्वन्द्वपरिच्छेद इत्यय । अथवा मन पयय इति पाठ, तत्र पययण पयय, भावेऽल्ल प्रलय, मनमि मनसा वा पययो मन पयय सवनस्तत्परि छेद इत्यय । ×× अथवा मन पयायज्ञानमिति पाठ तत्र मनानि मनोद्वयानि पर्यायै सर्वाभ्या परिच्छिन्नचित्तं मन पयाय, पर्याया भेदा घमा बाह्यवस्तुतोऽधनप्रत्यक्ष इत्यय, तेषु तथा वा सम्बन्धि ज्ञानं मन पयायज्ञानम् । न सू पु ६६

२ गो जी ४६० जावद्रव्यस्य सानिगनसज्ज्ञानाविभागप्रतिच्छेदार्था यतिगतत्वासंपूर्णम् । माहनाय वीर्यान्तरायनिवृत्त्यनयादप्रतिहतज्ञानिगुणत्वात् निश्चल बाध समग्र । इन्द्रियवृत्तायानिरपक्षवात् केवल । घातिवृत्तस्य प्रत्यया अपमन्म् । जी प्र टी

मदि-अण्णाणी सुद-अण्णाणी एहंदिय-प्पहुडि जाव सासण-
सम्माइट्ठि ति ॥ ११६ ॥

मिथ्यादृष्टे, द्वेऽप्यज्ञाने भवता नाम तत्र मिथ्यात्वोदयस्य सत्त्वात् । मिथ्या-
त्वोदयस्यासत्त्वान्न सासादने तयोः सत्त्वमिति न, मिथ्यात्वं नाम विपरीताभिनिवेशः
न च मिथ्यात्वादनन्तानुबन्धनश्चेत्यद्यते । समास्ति च सासादनस्यानन्तानुबन्धुदय
इति । कथमेकेन्द्रियाणां श्रुतज्ञानमिति चेत्कथं च न भवति ? श्रोत्राभ्यासं शब्दावगति-
त्तदभावात् शब्दार्थावगम इति नैव दोषः, यतो नायमेकान्तोऽस्ति शब्दार्थावबोध एव
श्रुतमिति । अपि तु अशब्दरूपादपि लिङ्गाल्लिङ्गिज्ञानमपि श्रुतमिति । अमनसा तदपि
कथमिति चेन्न, मनोऽन्तरेण वनस्पतिषु हिताहितप्रवृत्तिनिवृत्त्युपलम्भतोऽनेकान्तात् ।

एकेन्द्रियसे लेकर सामादनमन्यग्राहि गुणस्थानतक मत्यज्ञानी और श्रुताज्ञानी जीव
होते ह ॥ ११६ ॥

शंका—मिथ्यादृष्टि जीवोंके भले ही दोनों अज्ञान होयें, क्योंकि, वहा पर मिथ्यात्व
कर्मका उदय पाया जाता है । परंतु सासादनमें मिथ्यात्वका उदय नहीं पाया जाता है, इसलिये
वहा पर वे दोनों ज्ञान अज्ञानरूप नहीं होना चाहिये ?

समाधान—नहा, क्योंकि, विपरीत अभिनिवेशको मिथ्यात्व कहते हैं । और वहा
मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन दोनोंके निमित्तसे उत्पन्न होता ह । सासादन गुणस्थान
थालेके अनन्तानुबन्धीका उदय तो पाया ही जाता है, इसलिये वहा पर भी दोनों अज्ञान समर्थ हैं ।

शंका—एकेन्द्रियोंके श्रुतज्ञान कैसे हो सकता है ?

प्रतिशंका—कैसे नहा हो सकता है ?

शंका—एकेन्द्रियोंके श्रोत्र इन्द्रियका अभाव होनेसे शब्दका ज्ञान नहीं हो सकता है,
और शब्दका ज्ञान नहीं होनेसे शब्दके विषयभूत वाच्यका भी ज्ञान नहीं हो सकता है । इस-
लिये उनके श्रुतज्ञान नहीं होता है यह बात सिद्ध हो जाती है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, यह कोई एकान्त नहा है कि शब्दके
निमित्तमे होनेवाले पदार्थके ज्ञानको ही श्रुतज्ञान कहते ह । किन्तु शब्दसे भिन्न रूपादिक लिंगसे
भी जो लिंगीका ज्ञान होता है उसे भी श्रुतज्ञान कहते ह ।

शंका—मनराहित जीवोंके ऐसा श्रुतज्ञान भी कैसे समर्थ है ?

समाधान—नहा, क्योंकि, मनके बिना वनस्पतिकायिक जीवोंके हितम प्रवृत्ति और
आहितसे निवृत्ति देखी जानी ह, इसलिये मनराहित जीवोंके ही श्रुतज्ञान माननेमें उनसे अने
कान्त दोष आता है ।

विभङ्गज्ञानाध्यानप्रतिपादनार्थमाह—

विभङ्गणाण सण्णि मिञ्छाइट्ठीणं वा सासणसम्माइट्ठीण
वा ॥ ११७ ॥

विकलेन्द्रियाणां किमिति तत्र भजतीति चेन्न, तत्र तन्निबन्धनक्षयोपशमाभावात् ।
सोऽपि तत्र किमिति न सम्भजतीति चेन्न, तद्वेतुभजगुणानामभावात् ।

विभङ्गज्ञाने भजप्रत्यये मति पर्याप्तापर्याप्तानाम्ययोगेति तस्य मच्च स्यादित्या
शङ्कितशिष्याशङ्कापोहनार्थमाह—

पज्जत्ताणं अत्थि, अपज्जत्ताणं णत्थि ॥ ११८ ॥

अथ स्याद्यदि देवनारकाणां विभङ्गज्ञानं भजनिबन्धनं भजेदपर्याप्तकालेऽपि तेन
भवित्तय तद्वेतोर्भजस्य सत्त्वादिति न, 'सामान्यबोधनाश्च विशेषेण्यवतिष्ठन्ते' इति

विभगज्ञानके विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

विभगज्ञान सही मिञ्छादष्टि जीयोंके तथा सामादनसम्यग्दष्टि जीयोंके होता है ॥ ११७ ॥

शङ्का—विकलेन्द्रिय जीवोंके यह क्यों नही होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, वहाँ पर विभगज्ञानका कारणभूत क्षयोपशम नहीं पाया
जाता है ।

शङ्का—यह क्षयोपशम भी विकलेन्द्रियोंमें क्यों सम्भव नहीं है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अद्यधिज्ञानावरणका क्षयोपशम भजप्रत्यय और गुणप्रत्यय
होता है । परन्तु विकलेन्द्रियोंमें ये दोनों प्रकारके कारण नहीं पाये जाते हैं, इसलिये उनके
विभगज्ञान सम्भव नहीं है ।

विभगज्ञानको भजप्रत्यय मान लेने पर पर्याप्त और अपर्याप्त इन दोनों अवस्थाओंमें
उलका सद्भाव पाया जाना चाहिये इसप्रकार आशकाको प्राप्त शिष्यके सदेहके दूर करनेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

विभगज्ञान पर्याप्तकोंके ही होता है, अपर्याप्तकोंके नहीं होता है ॥ ११८ ॥

शङ्का—यदि देव और नारकियोंके विभगज्ञान भजप्रत्यय होता है तो अपर्याप्तकालमें
भी यह हो सकता है, क्योंकि, अपर्याप्तकालमें भी विभगज्ञानके कारणरूप भवकी सत्ता पाई
जाती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, 'सामान्य विषयका बोध करानेवाले चाक्य विशेषोंमें रहा

न्यायात् नापर्याप्तिरितिष्टं देवनाकरुतं विभङ्गनिग्रन्धनमपि तु पर्याप्तिरितिष्टमिति ।
ततो नापर्याप्तकाले तदस्तीति मिदम् ।

इदानीं सम्यग्मिध्यादृष्टिज्ञानप्रतिपादनार्थमाह—

सम्माभिच्छाद्दृष्टि-द्वारेण तिण्णि वि णाणाणि अण्णाणेण
मिस्साणि । आभिणिबोहियणाणं मदि-अण्णाणेण मिस्सयं सुदणाणं
सुद-अण्णाणेण मिस्सयं ओहिणाणं विभंगणाणेण मिस्सयं । तिण्णि
वि णाणाणि अण्णाणेण मिस्साणि वा इदि ॥ ११९ ॥

अत्रैकग्रन्थनिर्देश क्रिमिति क्रियत इति चेत् कथं च न क्रियते, यत्स्त्रीण्य-
ज्ञानानि ततो नैकग्रन्थ घटत इति न, जनाननिग्रन्धनमिध्यात्स्यैकग्रन्थतोऽज्ञानस्याप्येकत्वा-
परोधात् । यथार्थश्रद्धानुविद्वागमो नानम्, अयथार्थश्रद्धानुविद्वागमोऽज्ञानम् । एव
च मति नानाज्ञानयोर्भिन्नजीवाविकरणयोर्न मिश्रण घटत इति चेत्सत्यमेतदिष्टत्वात् ।
किन्तु सम्यग्मिध्यादृष्टान्ते मा गृही यत सम्यग्मिध्यान्त नाम कर्म न तन्मिध्यात्

करते हे' इस व्यायके अनुसार अपर्याप्त अवस्थासे युक्त देव और नारक पर्याय विभगज्ञानका
कारण नहीं है । किन्तु पर्याप्त अवस्थासे युक्त ही देव और नारक पर्याय विभगज्ञानका कारण
है, इसलिये अपर्याप्त कालमें विभगज्ञान नहीं होता है यह ज्ञान सिद्ध हो जाती है ।

अत्र सम्यग्मिध्यादृष्टि गुणस्थानम ज्ञानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

सम्यग्मिध्यादृष्टि गुणस्थानमें आदिके तीनों ही ज्ञान अज्ञानसे मिश्रित होते हैं ।
आभिनिबोधिग्रन्थान मत्यज्ञानसे मिश्रित होता है । श्रुतज्ञान श्रुताज्ञानसे मिश्रित होता है । अचधि
ज्ञान विभगज्ञानसे मिश्रित होता है । अथवा तीनों ही अज्ञान ज्ञानसे मिश्रित होते हैं ॥ ११९ ॥

शंका—सूत्रमें अज्ञान पदका एकग्रन्थ निर्देश क्यों किया है ?

प्रतिशंका—एकग्रन्थ निर्देश क्यों नहीं करना चाहिये ?

शंका—क्याकि, अज्ञान तीन है, इसलिये उनका बहुग्रन्थरूपसे प्रयोग बन जाता है ?

समाधान—नहीं, क्याकि, अज्ञानका कारण मिध्यात्व एक होनेसे अज्ञानको भी एक
मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शंका—यथार्थ श्रद्धासे अनुविद्ध अग्रगमको ज्ञान कहते हैं और अयथार्थ श्रद्धासे
अनुविद्ध अग्रगमको अज्ञान कहते हैं । ऐसी हालतमें भिन्न भिन्न जीवोंके आधारसे रहनेवाले
ज्ञान और अज्ञानका मिश्रण नही बन सकता है ?

समाधान—यह कहना सत्य है, क्याकि, हमें यही इष्ट है । किन्तु यहा सम्यग्मिध्या
दृष्टि गुणस्थानमें यह अर्थ प्रदण नहीं करना चाहिये, क्योंकि, सम्यग्मिध्यात्व कर्म मिध्यात्व

तस्मादनन्तगुणहीनशक्तेस्तस्य विपरीताभिनिवेशोत्पादसामर्थ्याभावात् । नापि सम्यक्त्व
तस्मादनन्तगुणशक्तेस्तस्य यथार्थश्रद्धया माहचर्यापरोधात् । ततो जात्यन्तरत्वात् सम्प
ग्मिध्यात्वात् जात्यन्तरीभूतपरिणामस्योत्पादरूपम् । ततस्तदुदयजनितपरिणाममपेतबोधो न
नान् यथार्थश्रद्धयाननुनिद्वत्त्वात् । नाप्यनानमयथार्थश्रद्धयाऽमङ्गलत्वात् । ततस्तज्ज्ञान
सम्यग्मिध्यात्वात्परिणामज्ञानान्यन्तरावन्मिल्येरुमपि मिश्रमित्युच्यते । यथायथ प्रतिमा
सितार्थप्रत्ययानुनिद्धावगमो नानम् । यथायथमप्रतिभामितार्थप्रत्ययानुनिद्धावगमोऽज्ञानम् ।
जात्यन्तरीभूतप्रत्ययानुनिद्धावगमो जात्यन्तर नानम्, तदेव मिश्रज्ञानमिति साद्वान्त
विदो व्याचक्षते ।

साम्प्रत नानाना गुणस्थानाधानप्रतिपादनार्थमाह —

आभिनिवोहियणाण सुदणाणं ओहिणाणमसजदसम्माद्वि
प्पहुडि जाव खीणकसाय वीदराग-उट्टुमत्था त्ति ॥ १२० ॥

तो हो नहीं सकता, क्याकि, उसमें अनन्तगुणी ही शक्तिगले सम्यग्मिध्यात्वमें विपरीता
भिनिवेशको उत्पन्न करनेकी सामर्थ्य नहीं पाई जाती है । और न वह सम्यक्प्रवृत्तिरूप ही
है, क्योंकि, उससे अनन्तगुणी अधिक शक्तिगले उसका (सम्यग्मिध्यात्वरूप) यथार्थ भ्रडाके
साथ साहचर्यसम्बन्धका विरोध है । इसलिये जात्यन्तर होनेमें सम्यग्मिध्यात्व जात्यन्तररूप
परिणामोंका ही उत्पादक है । अतः उसके उदयसे उत्पन्न हुए परिणामोंमें युक्त ज्ञान 'ज्ञान'
इस संज्ञाको तो प्राप्त हो नहीं सकता है, क्याकि, उस ज्ञानमें यथार्थ भ्रडाका अन्तर्ग नहीं
पाया जाता है । और उसे अज्ञान भी नहीं कह सकते हैं, क्योंकि, वह अवयवार्थ भ्रडाके साथ
स्पर्क नहीं रखता है । इसलिये वह ज्ञान सम्यग्मिध्यात्वपरिणामकी तरह जात्यन्तररूप
अवस्थाको प्राप्त है । अतः एक होने हुए भी मिश्र कहा जाता है ।

यथावस्थित प्रतिभामित हुए पदार्थके निमित्तसे उत्पन्न हुए तत्सम्बन्धी बोधको ज्ञान
कहते हैं । न्यूनता आदि दोषोंसे युक्त यथावस्थित अप्रतिभासित हुए पदार्थके निमित्तसे
उत्पन्न हुए तत्सम्बन्धी बोधको अज्ञान कहते हैं । और जात्यन्तररूप कारणसे उत्पन्न हुए
तत्सम्बन्धी ज्ञानको जात्यन्तर ज्ञान कहते हैं । इसीका नाम मिश्रज्ञान है जेम्हा निदानको
जाननेवाले विद्वान् पुरुष व्याख्यान करते हैं ।

अब ज्ञानोंका गुणस्थानोंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

आभिनिवोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान और अग्रविज्ञान ये तीनों असंयतसम्प्रगृह्यिते जेम्हा
भीणकपाय वीतराग छद्मस्व गुणस्थानतक होते हैं ॥ १२० ॥

भयतु नाम देवनारकामयतमस्यग्दष्टिप्रविधानस्य मच्च तस्य तद्भयनिग्रन्धन-
त्वात् । देशप्रिताद्युपरितनानामपि भयतु तत्तच्च तन्निमित्तगुणस्य तत्र मच्चात्, न
तिर्यङ्मनुष्यासयतमस्यग्दष्टिषु तस्य मच्च तन्निग्रन्धनभयगुणानां तत्रामच्चादिति चेन्न,
अधिज्ञाननिग्रन्धनमस्यस्त्वगुणस्य तत्र मच्चात् । सर्वमस्यग्दष्टिषु तदनुत्पत्त्यन्यधानुप-
पत्तेर्नाधिज्ञान मस्यग्दर्शननिग्रन्धनमिति चेत्सर्वमयतेषु तदनुत्पत्त्यन्यधानुपपत्तेरधि-
ज्ञान सयमहेतुरुमपि न भयतीति किञ्च भयेत् । विशिष्ट सयमन्तद्वेतुरिति न सर्वसयता-
नामपरिर्भवतीति चेदथापि विशिष्टमस्यस्त्व तद्वेतुरिति न सर्वेषां तद्भवति को विरोध,
स्यात् ? औपशमिकशायिकशायोपशमिकभेदभिन्नेषु त्रिष्वपि मस्यस्त्वविशेषेण अधिज्ञानो-
त्पत्तेर्यभिच्चाग्दर्शनाच्च तद्विशेषनिग्रन्धनमपीति चेत्तर्ह्यत्रापि सामायिक-च्छेदोपस्थापन-

शका--देव और नारकीसगन्धी असयतसम्यग्दष्टि जीवोंमें अधिज्ञानका सङ्घात
भले ही रहा आपे, क्योंकि, उनके अधिज्ञान भयनिमित्त ही होता है । उसीप्रकार देशप्रिति
आदि ऊपरके गुणस्थानोंमें भी अधिज्ञान रहा आपे, क्योंकि, अधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण
भूत गुणाका वहा पर सङ्घात पाया जाना है । परन्तु असयतसम्यग्दष्टि तिर्यक् और मनुष्योंमें
इसका सङ्घात नहीं पाया जा सकता है, क्योंकि, अधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण भय और
गुण असयतसम्यग्दष्टि तिर्यक् और मनुष्योंमें नहीं पाये जाते हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारणरूप सम्यग्दर्शनका असय-
तसम्यग्दष्टि तिर्यक् और मनुष्योंमें सङ्घात पाया जाना है ।

शका—चूँकि सपूर्ण सम्यग्दष्टियोंमें अधिज्ञानकी अनुत्पत्ति अन्यथा वन नहीं सकती
है, इससे मालूम पड़ता है कि सम्यग्दर्शन अधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण नहीं है ?

समाधान—यदि ऐसा है तो सपूर्ण सयतोंमें अधिज्ञानकी अनुत्पत्ति अन्यथा वन
नहीं सकती है, इसलिये सयम भी अधिज्ञानका कारण नहीं है, ऐसा क्यों मान लिया जाय ?

शका—विशिष्ट सयम ही अधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण है, इसलिये समस्त
सयताके अधिज्ञान नहीं होता है, किन्तु कुछके ही होता है ?

समाधान—यदि ऐसा है तो यहा पर भी ऐसा ही मान लेना चाहिये कि असयत
सम्यग्दष्टि तिर्यक् और मनुष्योंमें भी विशिष्ट सम्यक्त्व ही अधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण
है । इसलिये सभी सम्यग्दष्टि तिर्यक् और मनुष्योंमें अधिज्ञान नहीं होता है, किन्तु कुछके ही
होता है, ऐसा मान लेनेमें क्या विरोध आता है ?

शका—भोपशमिक, शायिक और शायोपशमिक इन तीनों ही प्रकारके विशेष
सम्यग्दर्शनोंमें अधिज्ञानकी उत्पत्तिमें व्यभिचार देखा जाना है । इसलिये सम्यग्दर्शनविशेष
अधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण है यह नहीं कहा जा सकता है ?

समाधान—अदि ऐसा है तो सयममें भी सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहारादिशुद्धि,

परिहार सूक्ष्ममाप्पराय-यथाग्यात-भेदभिन्नं पञ्चभिर्गपि सयमे, देशविरत्या च तस्य
व्यभिचारदर्शनाच्चाधिगान मयमविशेषनिवन्धनमपीति समानमेतत् । असम्यातलाक
मात्रमयमपरिणामेषु केचिद्विशिष्टा परिणामास्तद्वेत्य इति नाय दोषश्चेत्तर्हि सम्यग्दर्शन
परिणामेष्वप्यसम्यग्येयलोरुपरिणामेषु केचिद्विशिष्टा सम्यक्त्वरिणामा महकारिकागण
व्यपेक्षान्तद्वेत्य इति स्थितम् ।

मनःपर्ययानस्वामिप्रतिपादनार्थमाह —

**मणपञ्जवणाणी पमत्तसंजद-प्पहुडि जाव खीणकसाय-वीदराग
छदुमत्था ति' ॥ १२१ ॥**

पर्यायपर्यायिणोरभेदापेक्षया मनःपर्ययज्ञानस्यैव मनःपर्ययज्ञानव्यपदेशः । दश
विंशत्यप्रभन्तगुणभूमिस्थिताना किमिति मनःपर्ययज्ञान न भवेदिति चेन्न, सयमा
मयमामयमत उत्पत्तिविशेषान् । मयममात्रकारणत्वे मयमयताना किन्न तद्वेदिति

मयममापराय-जैर यथाग्यात इन पांच प्रकारके विशेष सयमके साथ और देशविरतिके साथ
भी अवधिगानकी उत्पत्तिका व्यभिचार देखा जाता है, इसलिये अवधिज्ञानकी उत्पत्ति सयम
विशेषक निमित्तमे होनी है यह भी तो नही रह सकते हैं, क्योंकि, सम्यग्दर्शन और सयम
इन दोनोंको अवधिगानकी उत्पत्ति निमित्त मानने पर आक्षेप और परिहार समान है ।

श्रुता—असम्यात लोकप्रमाण सयमरूप परिणामोंमें कितने ही विशेष जातिके
परिणाम अवधिगानकी उत्पत्तिक कारण होते हैं, इसलिये पूर्वोक्त दोष नहीं आता है ?

समाज्ञान—यदि ऐसा है तो असम्यात लोकप्रमाण सम्यग्दर्शनरूप परिणामोंमें दूसरे
महकारि कारणोंका अपेक्षामे युक्त होते हुए कितने ही विशेष जातिके सम्यक्त्वरूप परिणाम
अवधिगानकी उत्पत्ति कारण हो जाते हैं यह बात निश्चित हो जाती है ।

अथ माःपर्ययज्ञानके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मनःपर्ययज्ञानी जीव प्रमत्तसयतमे लेकर क्षीणकदाय वीतराग छन्दः गुणस्थानतक
जाति ॥ १२१ ॥

पर्याय-ज्ञान पर्यायीमें अभेदकी अपेक्षामे मनःपर्ययज्ञानका ही मनःपर्ययज्ञानीरूपमे
उत्पत्ति किया है ।

श्रुता—देशविरति आदि नीचेके गुणस्थानयन जीवोंके मनःपर्ययज्ञान पर्या
मही होता है ?

समाज्ञान—नहीं, क्योंकि, सयमासयम और असयमके साथ मनःपर्ययज्ञानकी
उत्पत्ति मानाव विरोध आता है ।

चेदभिमिष्यद्यदि मयम एरु एरु तदुत्पत्ते. कारणतामगमिष्यत् । अप्यन्येऽपि तु तद्वेतन.
मन्ति तदैरुत्पत्तान्न सर्पसयताना तदुत्पत्ते । केऽन्ये तद्वेतव इति चेद्विशिष्टद्रव्य-
क्षेत्रकालादयः ।

केवलज्ञानाधिपतिगुणभूमिप्रतिपादनार्थमाह—

केवलाणां तिसु द्वाणेषु सजोगिकेवली असजोगिकेवली सिद्धा
चेदि ॥ १२२ ॥

अथ स्यान्नाहृत केवलज्ञानमस्ति तत्र नोऽन्द्रियाग्रणक्षयोपशमजनितमनसः
सत्तात्, न, प्रक्षीणसमस्तग्रणे भगवत्यर्हति ज्ञानाग्रणक्षयोपशमाभावात्तत्कार्यस्य
मनसोऽसत्तात् । न त्रीयान्तरायवयोपशमजनितवृत्त्यास्तित्वाग्रेण तत्सर्वं प्रक्षीण-

शका — यदि सयममात्र मन पर्ययज्ञानकी उत्पत्तिका कारण हे तो ममस्त सयमियोंके
मन पर्ययज्ञान क्यों नहीं होता हे ?

समाधान—यदि केवल सयम ही मन पर्ययज्ञानकी उत्पत्तिका कारण होता तो ऐसा
भी होना । किंतु अन्य भी मन पर्ययज्ञानकी उत्पत्तिके कारण हे, इसलिये उन दूसरे हेतुओंके
न रहनेसे समस्त सयमोंके मन पर्ययज्ञान उत्पन्न नहीं होता हे ।

शका — ये दूसरे कौनसे कारण हे ?

समाधान—विशेष जातिके द्रव्य, क्षेत्र और कालादि अन्य कारण ह । जिनके बिना
मभी सयमियोंके मन पर्ययज्ञान उत्पन्न नही होता हे ।

अथ केवलज्ञानके स्वामीके गुणस्वायं उनलानेके लिये सूत्र कहते हैं—

केवलज्ञानी जीव सयोगिकेवली, असयोगिकेवली और निड इन तीन स्थानोंमें
होते ह ॥ १२३ ॥

शका — अरिहत परमेष्ठीके केवलज्ञान नहीं हे, क्योंकि, वहा पर नोऽन्द्रियाग्रण
कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न हुए मनका सद्भाव पाया जाता हे ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिनके सपूर्ण आग्रणकर्म नाशकी प्राप्त हो गये हैं ऐसे
अरिहत परमेष्ठीमें ज्ञानाग्रणकर्मका क्षयोपशम नहीं पाया जाता है, इसलिये क्षयोपशमके
कार्यरूप मन भी उनके नहीं पाया जाता है । उसीप्रकार त्रीयान्तराय कर्मके क्षयोपशमसे
उत्पन्न हुई शक्तिकी अपेक्षा भी वहा पर मनका सद्भाव नहीं कहा जा सकता ह, क्योंकि,
जिनके त्रीयान्तराय कर्मका क्षय पाया जाता है ऐसे जीवोंके त्रीयान्तराय कर्मके क्षयोपशमसे
उत्पन्न हुई शक्तिके सद्भाव माननेमें विरोध आता है ।

रीर्यान्तरायस्य रीर्यान्तरायजनितशक्त्यस्तित्प्रतिरोधान् । कथं पुन मयोग इति चेन्न, प्रथमचतुर्थभाषोत्पत्तिनिमित्तात्मप्रदेशपरिस्पन्दस्य सत्त्वापेक्षया तस्य मयोगत्वाविरोधात् । तत्र मनमोऽभावे तत्कार्यस्य वचमोऽपि न सत्त्वमिति चेन्न, तस्य ज्ञानकार्यत्वात् । अक्रमवानात्कथं क्रमयता उचनानामुत्पत्तिरिति चेन्न, घटविषयाक्रमानामभावेतदुम्भकाराद्वदस्य क्रमेणोत्पत्त्युपलम्भात् । मनोयोगाभावे सूत्रेण सह विरोधः स्यादिति चेन्न, मनः कार्यप्रथमचतुर्थवचमो सत्त्वापेक्षयोपचारेण तत्सत्त्वोपदेशात् । जीवप्रदेशपरिस्पन्दहेतुनोक्तमजनितशक्त्यमित्वापेक्षया वा तत्सत्त्वान्न विरोधः ।

मयममार्गणाप्रतिपादनार्थमाह —

सजमाणुवादेण अत्थि सजदा सामाहय-छेदोवट्टावण सुद्धि-
मंजदा परिहार सुद्धि-सजदा सुहुम सांपराहय-सुद्धि-संजदा जहाकसाद
विहार सुद्धि सजदा संजदासजदा असंजदा चेदि ॥ १२३ ॥

शंका—किं अरिहत परमेष्टीको सयोगी कैसे माना जाय ?

समाधान—नहां, क्योंकि, प्रथम (सत्य) और चतुर्थ (अनुमय) भाषाकी उत्पत्तिके निमित्तभूत आत्मप्रदेशाना परिस्पन्द वहा पर पाया जाता है, इसलिये इन अनेश्वरसे अरिहत परमेष्टीके सयोगी होनेमें कोई विरोध नहां जाता है ।

शंका—अरिहत परमेष्टीमें मनका अभाव होने पर मनके कार्यरूप ध्वननका सद्भाव भी नहां पाया जा सकता है ?

समाधान—नहां, क्योंकि, ध्वनन ज्ञानके कार्य है, मनके नहीं ।

शंका—अत्रम ज्ञानसे अमिक वचनोंकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, प्रत्यक्षध्वनन अक्रम ज्ञानसे युक्त कुम्भकारद्वारा क्रमसे घटका उत्पत्ति देखी जाती है । इसलिये अत्रमवर्ती ज्ञानसे क्रमिक ध्वननकी उत्पत्ति मान लेनेमें कोई विरोध नहां आता है ।

शंका—सयोगिस्त्वर्त्तरे मनोयोगका अभाव मानने पर 'सद्यमणजोगो असद्यमोस मणजोगो साण्णिमि-उडिट्टिपट्टुटि जाय मजोगिकेउलि ति' इस पुरातन सूत्रके साथ विरोध आ जायगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, मनके कार्यरूप अत्रम जाग चतुर्थ भाषाके सद्भावकी अपेक्षा उपचारासे मनके सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहां आता है । अतः, जीवप्रदेशोंके परिस्पन्दके कारणरूप मनोवर्णनरूप नोक्तमसे उत्पन्न हुई शक्तिके अस्तित्वकी अपेक्षा सयोगि केवलीमें मनका सद्भाव पाया जाता है ऐसा मान लेनेमें भी कोई विरोध नहीं आता है ।

अब सयममार्गणके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

मयममार्गणके अनुवादसे सामायिक-सुद्धिसयत, छेदोपस्थापना-सुद्धिसयत, परिहार

अत्राप्यभेदापेक्षया पर्यायस्य पर्यायिव्यपदेशः । सम् सम्यक् सम्यग्दर्शनज्ञानानु-
सारण यताः बहिरङ्गान्तरङ्गास्त्रेभ्यो विरता सयताः । सर्वसाधयोगात् विरतोऽस्मीति
सकलसाधयोगविरतिः सामायिकशुद्धिमयम् 'द्रव्यार्थिकत्वात् । एवविधैकगतो मिथ्या-
दृष्टिः किञ्च स्यादिति चेन्न, आक्षिप्तशेषपविशेषसामान्यार्थिनो नयस्य सम्यग्दृष्टित्वाविरोधात् ।
आक्षिप्तशेषरूपमिदं सामान्यमिति कुतोऽस्मीयत इति चेत्सर्वसाधयोगोपादानात् ।
नयैकस्मिन् सर्वशब्दः प्रवर्तते विरोधात् । स्यान्तर्मात्रिताशेषमयमविशेषैक्यमः

शुद्धिसयत, सुद्धमसाधराय शुद्धि-संयत, यथापयात विहार शुद्धि-सयत ये पाच प्रकारके संयत
तथा सयतामयत ओर असयत जीव होते ॥ १०३ ॥

यह पर भी अभेदकी अपेक्षासे पर्यायका पर्यायीरूपसे कथन किया है । 'सम्' उपसर्ग
सम्यक् अर्थात् धात्री है, इसलिये सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानपूर्वक 'यता' अर्थात् जो बहिरंग
और अन्तरंग आश्रयोंसे विरत हैं उन्हें सयत कहते हैं ।

'मे सर्व प्रकारके साधयोगसे विरत हूँ' इसप्रकार द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा सकल
साधयोगके त्यागको सामायिक शुद्धि-सयम कहते हैं ।

शुद्धा—इसप्रकार एक मतका नियमनाला जीव मिथ्यादृष्टि क्यों नहीं हो जायगा ?

समाधान—नहो, क्योंकि जिसमें संपूर्ण चारित्रिक भेदोंका संग्रह होता है । ऐसे
सामान्यवाही द्रव्यार्थिक नयको समीचीन दृष्टि माननेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शुद्धा—यह सामान्य सयम अपने संपूर्ण भेदोंका संग्रह करनेवाला हो, यह कैसे
जाना जाता है ?

समाधान—'सर्वसाधयोग' पदके ग्रहण करनेसे ही, यह पर अपने संपूर्ण भेदोंका
संग्रह कर लिया गया है, यह पात जानी जाती है । यदि यह पर सयमके किसी एक भेदकी
ही मुख्यता होती तो 'सर्व' शब्दका प्रयोग नहीं किया जा सकता था, क्योंकि, ऐसे स्थल
पर 'सर्व' शब्दके प्रयोग करनेमें विरोध आता है ।

१ शास्त्रमन्त्रिदिक्षा ममांति अथ जया चि गमयति । समगमयति ममांजो स एव सामाहय नाम ॥
अत्रा भव समाण निव्यव तण तम्मय वावि । अ तप्य गयेण वा तण व सामाहय नय ॥ अत्रा ममाह सम्मचना
वागाह तण तद्धि वा । अथ जया ममांजो म एव सामाहय नाम ॥ अत्रा ममस्म आत्रो गुणान लामो चि जो
ममांज गा । अत्रा ममांजो नेत्रा सामाहय नाम ॥ अत्रा ममा मिला तथ अत्रा (गमय) तण ताह सामांजो ।
अत्रा मममनांजो लामा सामाहय नेय ॥ ममममनां वा ममांजो सामाहयममयविदिमामांजो । अत्रा सम्मस्म आत्रो
लामा सामाहय हाह ॥ अत्रा निव्यवविदिता साम सम्म सम व तस्म । इकमप्य पत्रममय सामाहय नेय ॥ किं
पुत्र न मानस सज्जमावज्जोगविहंति ॥ वि भा ४२२० ४२२७

सामायिकगुहिसयम इति यावत् । तस्येकस्य त्रतस्य छेदेन द्विव्यादिभेदेनोपस्थापन
त्रतसमारोपण छेदोपस्थापनशुद्धिमयमः । सकलत्रतानामेकत्रमापाद्य एक्यमोपादा
नाद् द्रव्यार्थिकनयः सामायिकशुद्धिमयमः । तदेवैक त्रत पञ्चधा बहुधा वा
विपाद्य धारणात् पर्यायार्थिकनयः छेदोपस्थापनशुद्धिमयमः । निश्चितबुद्धिजनानुग्रहार्थं
द्रव्यार्थिकनयादेशना, मन्दधियामनुग्रहार्थं पर्यायार्थिकनयादेशना । ततो नानयोः सय
मयोरनुष्ठानकृतो विशेषोऽस्तीति द्वितयदेशेनानुगृहीत एक एव सयम इति चेन्नैव दोषः,
इष्टत्वात् । जनेनेराभिप्रायेण सत्रे पृथग् न शुद्धिमयतग्रहण कृतम् ।

परिहारप्रधानः शुद्धिमयतः परिहारशुद्धिमयतः । त्रिशद्वर्षाणि यथेच्छया भोगमनु
भूय सामान्यरूपेण विशेषरूपेण वा सयममादाय द्रव्यत्वेनकालमात्रगतपरिमितापरिमित
प्रत्याख्यानप्रतिपादकप्रत्याख्यानपूर्वमहार्णयः सम्यग्प्रिगम्य व्यपगतसकलमशयस्तपो

इस कथनमे यह सिद्ध हुआ कि जिनमे सपूर्ण सयमके भेदोंको अपने अन्तर्गत कर
लिया है वेसे अभेदरूपसे एव यमको धारण करनेवाला जीव सामायिक शुद्धि सयत कहलाता है।

उस एव यतका छेद अर्थात् दो, तीन आदिके भेदसे उपस्थापन करनेको अर्थात् यतोंके
आरोपण करनेको छेदोपस्थापना शुद्धि सयम कहते हैं। सपूर्ण यतोंको सामायिकी अपेक्षा एक
मानकर एक यमको ग्रहण करनेवाला होनेसे सामायिक शुद्धि सयम द्रव्यार्थिकनयरूप है। आर
उसी एक यतको पाच अग्र्य अनेक प्रकारके भेद करके धारण करनेवाला होनेसे छेदोप
स्थापना-शुद्धि-सयम पर्यायार्थिकनयरूप है। यहां पर तीक्ष्णशुद्धि मनुष्योंके अनुग्रहके लिये
द्रव्यार्थिक नयन उपदेश दिया गया है और मन्दशुद्धि प्राणियोंका अनुग्रह करनेके लिये
पर्यायार्थिक नयन उपदेश दिया गया है। इसलिये इन दोनों सयममें अनुष्ठानकृत कोई
विशेषता नही है।

शुद्धि — तब तो उपदेशकी अपेक्षा सयमको भले ही दो प्रकारका कह लिया जावे,
पर वास्तवमें तो यह एक ही है ?

समाधान — यह कोई दोष नही है, क्योंकि, यह कथन हमें इष्ट ही है। आर इसी अभि
प्रायसे मूलमें स्वतः वरूपसे (सामायिक पदके साथ) 'शुद्धिसयत' पदका ग्रहण नहीं किया है।

जिसके (हिस्साका) परिहार ही प्रधान है वेसे शुद्धिप्राप्त सयतोंको परिहार शुद्धि सयत
कहते हैं। तीस वर्यतक अपनी इच्छानुसार भोगोंको भोगकर सामान्यरूपसे अर्थात् सामायिक
सयमको और विशेषरूपसे अर्थात् छेदोपस्थापना सयमको धारण कर द्रव्य, क्षेत्र, काल
और भावके अनुसार परिमित या अपरिमित प्रत्याख्यानके प्रतिपादन करनेवाले प्रत्याख्यान
पूर्णरूपी महार्णयम अर्थात्तरह प्रवेश करके जिसका सपूर्ण मशय दूर हो गया है और जिसने

१ छेदन पूरयामनिरावन उपस्थापनमारोपण महामतना यथ तच्छेदोपस्थापनम् । ×× छव्यं तु परिपाप
पोरान नो ठविवि अपाण । धम्मग्गि पचजामे उज्जावडावण न सत्त । प मा [उज्जावडावण आमे ता वा]

विशेषात्समुत्पन्नपरिहारद्विस्तीर्थकरपादमूले परिहारशुद्धिसंयममादत्ते । एवमादाय स्थान-
गमनचङ्क्रमणाशनपानामनादिषु व्यापारेष्वप्राणिपरिहरणद्वयः परिहारशुद्धिसंयतो नाम ।

साम्परायः कृपाय, सूक्ष्मः साम्परायो येषां ते सूक्ष्मसाम्परायाः । शुद्धाश्च ते
संयताश्च शुद्धसंयताः । सूक्ष्मसाम्परायाश्च ते शुद्धिसंयताश्च सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयताः ।
त एव द्विधोपात्तसंयता यदा सूक्ष्मीकृतरूपायाः भवन्ति तदा ते सूक्ष्मसाम्परायशुद्धि-
मयता इत्युच्यन्ते इति यावत् ।

यथारूपातो यथाप्रतिपादितः विहारः कृपायाभावरूपमनुष्ठानम् । यथारूपातो
विहारो येषां ते यथारूपातविहाराः । यथारूपातविहाराश्च ते शुद्धिसंयताश्च यथारूपात-
विहारशुद्धिमयता । सुगममन्यत् ।

मयमानुनादेनामयताना संयतामयताना च न ग्रहण प्राप्नुयादिति चेन्न, आप्रतरु

तपोविशेषसे परिहार ऋद्धिको प्राप्त कर लिया है ऐमा जीव तीर्थकरके पादमूलमें परिहार
शुद्धि संयमको ग्रहण करता है । इसप्रकार संयमको धारण करके जो खड़े होना, गमन करना
यहां वहां विहार करना, भोजन करना, पान करना और बैठना आदि संपूर्ण व्यापारोंमें प्राणि-
योंकी हिसाके परिहारमें दक्ष हो जाना है उसे परिहार शुद्धि संयत कहते हैं ।

सांपराय कृपायको कहते हैं । जिनकी कृपा सूक्ष्म हो गई है उन्हें सूक्ष्मसांपराय
कहते हैं । जो संयत विशुद्धिको प्राप्त हो गये हैं उन्हें शुद्धिमयत कहते हैं । जो सूक्ष्मकृपाय
वाले होते हुए शुद्धिप्राप्त संयत हैं उन्हें सूक्ष्मसांपराय-शुद्धि संयत कहते हैं । इसका तात्पर्य
यह है कि सामायिक या छेदोपस्थापना संयमको धारण करनेवाले साधु जब अत्यन्त सूक्ष्म
कृपायवाले हो जाते हैं तब वे सूक्ष्मसांपरायशुद्धिसंयत कहे जाते हैं ।

परमागममें विहार अर्थात् कृपायोंके अभावरूप अनुष्ठानका जैसा प्रतिपादन किया
गया है तदनुकूल विहार जिनके पाया जाता है उन्हें यथारूपातविहार कहते हैं । जो यथा
रूपातविहारवाले होते हुए शुद्धिप्राप्त संयत हैं वे यथारूपातविहार शुद्धि संयत कहलाते हैं ।
शेष कथन सुगम है ।

ज्ञाता — संयत मार्गणाके अनुवादसे संयतोंमें संयतासंयत और असंयतोंका ग्रहण नहीं
हो सकता है ?

१ ताम्रं वामो जन्म वामपुर्वतं तु तिथिरग्रले । पञ्चवचाणं पदिदो सङ्गदुगाउग्रविदारा ॥ गा जा ४७३

२ परिहाराधिसमेतं पञ्जीधनिवायसङ्कले विहसत् । पथमव पथपत्र न लिप्यन्ते पापनिवृत्तेन ॥ गा जा
४७३ जी प्र टी उद्धृतम् ।

३ अहसदो जाग्रथे आनोऽभिर्हीष्टं कश्चिदभक्त्वाय । चरणमरूपायमुदितं तमहस्रवाय जदक्त्वाय ॥ त
द्विगणं छडमधक्त्वालिविहाणजा पुणनेक । स्वयसमजसयौगाजागिदेवलिनिद्राणओ द्विह । वि मा १२७९

प्रधाननान्तस्थनिम्नानामपि आग्रजनव्यपदेशदर्शनतोऽनेकान्तात् । उक्त च—

सगहिव सयल सजममेय जममणुत्तर दुरजगम् ।

जीयो समुग्रहतो समाइय सजगो होई ॥ १८७ ॥

छेतूण य परियाव पोराण जो ठोई अण्णाण ।

पचन्मे धम्मे सो छेदोपग्रजो जीयो ॥ १८८ ॥

पच समिदो ति गुतो परिहरद सदा मि जा दृ साज्ज ।

पच-जमेय-जमो ना परिहारो सज्जो सो हु' ॥ १८९ ॥

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिस उनम आग्रजश्रुतोंकी प्रधानता है उसमें रहनेवाले नीमके वृक्षोंकी भी 'आग्रजन' ऐसी सत्ता देवनेत्र आती है। जतण्य अनेकान्तका आश्रय करनेसे सयतासयत और अमयतोंका भी नयम मार्गणम ग्रहण किया है। कहा भी है—

जिनमें समस्त सयमाका सग्रह उर लिखा गया है ऐसे लोकोत्तर और दुरधाम्य भोदरूप एक यमको धारण करनेवाला जीव सामायिकसयत होता है ॥ १८७ ॥

जो पुरानी सावधान्यापाररूप पर्यायको छेदकर पाच यमरूप धर्ममें अपनेको स्थापित करता है वह जीव छेदोपस्थापक सयमी रहलाना है ॥ १८८ ॥

जो पाच समिति और तीन गुणियोंमें युक्त होता हुआ सदा ही सावधान्ययोगका परिहार करता है तथा पाच यमरूप छेदोपस्थापना सयमको और एक यमरूप सामायिकसयमको धारण करता है वह परिहार गुदि सयत रहलाना है ॥ १८९ ॥

१ गा जा ४७०

२ गो वा ४७१ छदन प्रायगिवाचरण उपस्थापन यम्य न उदापस्थापन इति निरुत । अथवा प्रायविघ्न स्वतृतापपरिहाराय प्रवृत्ततपस्तदापानुसारण जिया जामान तत्रिरयसयम द्वापयति स छेदापस्थापन सयत, स्वतृपदद सति उपस्थापन यस्य स उदापस्थापन इत्यविरक्षणयुक्तं । जा प्र टी

३ गा जी ४७२ परिहारक्य पनग्यामि परिहारी तदा विउ । आदिम-तनमाण्डु जाशुवि ज कम ॥ ३६० ॥ सत्ताम जगण्ण उरामण सहसमसा ॥ मयाममृग सगवता मन्त्राण विद्यानिया ॥ ३७२ ॥ सयगल य उक्ताम जगण्ण त उ गणा । गणो य गवता उतो एवता पडिराजिओ ॥ ३७२ ॥ एग कपडिय बुद्धा वत्ता परिहारि । अपगिगिओ चउ चउर तमि तु टावण ॥ ३७४ ॥ ण य तमि पायना विग जा मामा दस अडु ब । प वेयण ण वत्ता ण जण उवत्ता ॥ ३७ ॥ जगमसु पुण्णसु हान एत उवत्ता । उणि उणि यावि एवता इमा मउ ॥ ३७६ ॥ पागजिगिदस पागलमि च विउ । टावणिया न जण ण उ टावि टावण ॥ ३८३ ॥ मजे पारंमना य दण परिनाट्टया । णवपुजिया नहण्ण उक्ताम दमपुजिया ॥ ३८४ ॥ पचवि वत्ता कप न दुविहमि न । दमविह य पठित सवे मि परिनिगिया ॥ ३८५ ॥ पण्णुवाय ण माचण णिध वत्ता । जगवा अचण्णमा परिहारस हाण ॥ ३९६ ॥ काय दमद दम अडु छस्र छ चउरी य उक्ता । मसिन जदयमा ऊ वामणमिगिगि ॥ ३९४ ॥ जापितवालय पत्तय परिहारा परिहारी । अमिगिगिगमणा

अणुलोभ वेदतो नीचो उरमामगो व खरलो वा ।
 सो सुहुम-मापराओ जहक्खादेणओ ऋ पि' ॥ १९० ॥
 उरसने खीणे वा अमुहे ऋम्महि मोहणीयहि ।
 उट्टम-गो व निणा वा जहक्खादो सजदो सो द ॥ १९१ ॥
 पच-ति चउग्गिहेहि अणु गुण सिकवा-अहिं सउत्ता ।
 वुच्चति देम-त्रिया मम्माट्ठी जारिय ऋम्मा' ॥ १९२ ॥
 दमण यय सामान्य पोसह-सच्चित्त राडभत्ते य ।
 बम्हारम परिग्गह अणुमण-उदिह देस-त्रिदेदे' ॥ १९३ ॥
 जीया चोदत्त-भेया उदिय तिसया तहङ्गीस तु ।
 जे तेसु णेय त्रिरत्ता अमज्जदा ते मुणेय-वा ॥ १९४ ॥

चाहे उपशमश्रेणीका आरोहण करनेवाला हो अथवा क्षपकश्रेणीका आरोहण करने वाला हो, परन्तु जो जीव सूक्ष्म लोभका अनुभवा करता है उसे सूक्ष्मसापराय शुद्धि-सयत्त कहते हैं । यह सयत्त यथाख्यात सयमसे कुछ कम सयमको धारण करनेवाला होता है ॥ १९० ॥

अशुभ मोहनीय कर्मके उपशान्त अथवा क्षय हो जाने पर ग्यारहवें, बारहवें गुणस्थान वर्ता छद्मस्थ और तेरहवें चौदहवें गुणस्थानजर्नी जिन यथाग्यात शुद्धि सयत्त होते हैं ॥ १९१ ॥

जो पाच अणुजत, तीन गुणजत और बाग शिक्षावर्तोंसे सयुक्त होते हुए अमख्यात गुणी कर्मनिर्जरा करने हैं ऐसे सम्यग्दृष्टि जीव देशविरत रहे जाने हैं ॥ १९२ ॥

दर्शनिक, न्तिक सामायिनी, प्रोपजोपयामी, सच्चित्तविरत, रात्रिभुक्तविरत, त्रसवारी, बारभविरत, परिग्रहविरत, अनुमतिविरत और उद्दिष्टविरत ये देशविरतके ग्यारह भेद हैं ॥ १९३ ॥

जीवसमाप्त चोदह प्रकारके होने हैं और इन्द्रिय तथा मनके विषय अद्वार्य प्रकारके होने हैं । जो जीव इनसे विरत नहीं हैं उन्हें अमयत्त जानना चाहिये ॥ १९४ ॥

पवण्ड वि द्वाग समोगो ॥ ३९ ॥ परिगिआ उम्माने अणुपरिगिआ वि छम्माया । अपट्ठितो वि छम्माते भेदु
 अट्ठारम उ माये ॥ ३९६ ॥ गण्ह उं माये वि निवट्ठा य भवति ते । तत्ता पण्डा य ववहार पट्ठवति अणुपा
 हरिया ॥ ३९८ ॥ गण्हि उं माये वि निवट्ठा य भवति त । वण्ड वण्डि गो पण्डा परिहार तगविय ॥ ३९९ ॥
 अट्ठारसं माये वि वणो होति ममाणतो । मण्डवणाए म कम्माया उ अणूणा ॥ ४०० ॥ बु ६ उ (अमि
 रा का परिहारविमुदिय)

१ गा जा, ४०४

२ गो जी ४०५

३ गो जी ४०६

४ गाथेय पूर्वमपि ७४ गाथाङ्गेन जागता ।

५ गो जी ४०८

मयताना गुणस्थानाना सख्यानिम्पणार्थमाह—

सजदा पमत्तसंजद प्पहुडि जाव अजोगिकेवलि ति' ॥१२४॥

अथ म्याद् बुद्धिपूर्विका साध्यविरति समय, अन्यथा क्राष्टादिष्वपि समय प्रसङ्गात् । न च केउलीषु तथाभूता निवृत्तिरस्ति ततस्तत्र समयो दुर्घट इति नैष दोषः, अघातिचतुष्टयविनाशापेक्षया समय प्रत्यभार्यातगुणश्रेणिर्कर्मनिर्जरापेक्षया च सकल पापक्रियानिगेधलक्षणपारिणामिकगुणविर्भावापेक्षया न, तत्र समयोपचारात् । अथवा प्रवृत्त्यभावापेक्षया मुख्यमयमोऽस्ति । न क्राष्टेन व्यभिचारस्तत्र प्रवृत्त्यभावात् तस्तन्निवृत्त्यनुपपत्तेः । सुधममन्यत् ।

द्रव्यपर्यायार्थिकनयद्वयनिबन्धनमयमगुणप्रतिपादनार्थमाह—

सामाह्य च्छेदोपट्टावण सुद्धि संजदा पमत्तसंजद-प्पहुडि जाव अणियट्टि ति ॥ १२५ ॥

अथ मयतामं गुणक ज्ञानादीं सत्याके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

मयत जीव प्रमत्तसयतसे लेकर अजोगिकेउली गुणस्थानतक होने ॥ १२४ ॥

शङ्का—बुद्धिपूर्वक साध्ययोगके त्यागको समय कहना तो ठीक है। यदि ऐसा न माना जाय तो काष्ठ आदिमें भी समयका प्रसंग आजायगा। किंतु केउलीमें बुद्धिपूर्वक साध्य योगकी निवृत्ति तो पार्श्व नहीं जाती है इसलिये उनमें समयका होना दुर्घट ही है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, चार अघातिया कर्मोंके विनाश करनेकी अपेक्षा भोर समय समयमें अक्षत्यातगुणा श्रेणीरूपसे कर्मनिर्जरा करनेकी अपेक्षा सपूर्ण पाप क्रियाके निरोधस्वरूप पारिणामिक गुण प्रगट हो जाता है, इसलिये इस अपेक्षासे यहा समयका उपचार किया जाता है। अतः यहा पर समयका होना दुर्घट नहीं है। अथवा प्रवृत्तिके नश्वरकी अपेक्षा यहा पर मुख्य समय है। इसप्रकार जिनेन्द्रम प्रवृत्त्यभावेसे मुख्य समय की सिद्धि करने पर वास्तुसे व्यभिचार दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, काष्ठमें प्रवृत्ति नष्ट पार्श्व जाती है, तब उसकी निवृत्ति भी नहीं धन सकती है। दोष कथन सुगम है।

अथ द्रव्याधिक और पर्यायाधिक इन दोनों नयोंके निमित्तसे माने गये समयके गुणस्थान प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं।

सामाधिक और छेदोपस्थापनारूप शुद्धि को प्राप्त सयत जीव प्रमत्तसयतसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक होने ॥ १२५ ॥

१ संयमावृत्तिन मयता प्रमत्तादयो योगोक्त्यता । स वि १ ८,

२ सामाधिक च्छेदोपस्थापनोपुद्धिमयता प्रमत्तादयो निवृत्तिस्थानता । स वि १ ८

सुगमत्वादत्र न किञ्चिद्वक्तव्यमस्ति ।

द्वितीयसयमस्याध्याननिरूपणार्थमाह—

**परिहार-शुद्धि-संजदा दोषु दृष्टाण्यसु पमत्तसंजद-दृष्टाणे अपमत्त-
संजद-दृष्टाणे ॥ १२६ ॥**

उपरिष्ठात्किमित्ययं सयमो न भवेदिति चेन्न, ध्यानामृतसागरान्तनिमग्नतात्मना वाचयमानासुपसहृतगमनागमनादिकायव्यापाराणां परिहारानुपपत्तेः । प्रवृत्तः परिहरति नाप्रवृत्तस्ततो नोपरिष्ठात्सयमोऽस्ति । परिहारशुद्धिसयतः किमु एरुयम उत पंचयम इति ? किंचातो यथेरुयमः सामायिकेऽन्तर्भवति । अयं यदि पंचयमः छेदोपस्थापनेऽन्तर्भवति ? न च संयममादधानस्य पुरुषस्य द्रव्यपर्यायार्थिक्ताभ्यां व्यतिरिक्तस्यास्ति सम्भवस्ततो न परिहारमयमोऽस्तीति न, परिहारद्वयतिशयोत्पत्त्यपेक्षया ताभ्यामस्य कथञ्चिद्वेदात् । तद्रूपापरित्यागेनैव परिहारद्विपर्यायेण परिणततत्त्वान्न ताभ्यामन्योऽप्य-

इस सूत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहा कुछ विशेष कहने योग्य नहा है ।

अब दूसरे सयमके गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

परिहार शुद्धि सयत प्रमत्त और अप्रमत्त इन दो गुणस्थानोंमें होते हैं ॥ १२६ ॥

शंका—ऊपरके आठवें आदि गुणस्थानोंमें यह सयम क्यों नहीं होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जिनकी आत्माएँ ध्यानरूपी अमृतके सागरमें निमग्न ह, जो घबन यम (मोन) का पालन करते हैं और जिन्होंने जाने जानेरूप सपूर्ण शरीरसबन्धी व्यापार सङ्कुचित कर लिया है ऐसे जीवोंके शुभाशुभ क्रियाओंका परिहार बन ही नहीं सकता है । क्योंकि, गमनागमन आदि क्रियाओंमें प्रवृत्ति करनेवाला ही परिहार कर सकता है, प्रवृत्ति नहीं करनेवाला नहीं । इसलिये ऊपरके आठवें आदि ध्यान अवस्थाको प्राप्त गुणस्थानोंमें परिहार शुद्धि सयम नहीं बन सकता है ।

शंका—परिहार-शुद्धि-सयम क्या एक यमरूप है या पांच यमरूप ? इनमेंसे यदि एक यमरूप है तो उसका सामायिकमें अन्तर्भाव होना चाहिये और यदि पांच यमरूप हैं तो छेदोपस्थापनामें अन्तर्भाव हो जाना चाहिये । सयमको धारण करनेवाले पुरुषके द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा इन दोनों सयमोंसे भिन्न तीसरे सयमकी समाधना तो है नहीं, इसलिये परिहार-शुद्धि सयम नहीं बन सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, परिहार कद्विरूप अतिशयकी उत्पत्तिकी अपेक्षा सामायिक और छेदोपस्थानान्ते परिहार शुद्धि सयमका कथंचिद् भेद है ।

शंका—सामायिक और छेदोपस्थापनारूप अवस्थाका त्याग न करने हुए ही परिहार कद्विरूप पर्यायसे यह जीव परिणत होता है, इसलिये सामायिक और छेदोपस्थापनान्ते भिन्न

मयम इति चेन्न, प्राग्विद्यमानपरिहारद्वेषेक्षया ताम्यामन्य भेदान् । ततः स्थितमेत-
त्ताभ्यामन्यः परिहारसयम इति । परिहारद्वेषपरिष्ठादपि सत्त्वात्ताभ्यामनु मयमिति
चेन्न, तत्कार्यस्य परिहरणलक्षणस्यामन्यतस्तत् तदभावान् ।

तृतीयमयमस्याघ्नानप्रतिपादनार्थमाह—

**सुहृम-सापराइय सुद्धि सजदा एकाम्नि चेव सुहृम-सांपराइय-
सुद्धि-संजद-द्वाणे ॥ १२७ ॥**

सूक्ष्मसाम्पराय किमु एकयम उत पञ्चयम इति ? किं चातो यद्येकयम पञ्चयमान
मुक्तिरुपशमश्रेण्यारोहण या सूक्ष्मसाम्परायगुणप्राप्तिमन्तरेण तदुभयाभावात् । अथ पञ्चयम
एकयमाना पूर्वोक्तदोषा ममाहोक्ते । अथोभययम, एकयमपञ्चयमभेदेन सूक्ष्मसाम्परा-
यह सयम नहीं हो सकता है ?

समाधान—तथा, क्योंकि, पहले अविद्यमान परन्तु पीछेसे उत्पन्न हुई परिहार श्रद्धिकी
अपेक्षा उन दोनों सयमोंसे इसका भेद है, तब यह बात निश्चित हो जाती है कि सामायिक
आर छेदोपस्थापनासे परिहार शुद्धिसयम भिन्न हो है ।

शङ्का—परिहार श्रद्धिकी आगेके आठवें आदि गुणस्थानोंमें भी सत्ता पाई जाती है,
अनपय वहा पर इस सयमका सद्भाजन मान लेना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यद्यपि आठवें आदि गुणस्थानोंमें परिहार श्रद्धि पाई
जाता है परन्तु वहा पर परिहार करनेरूप उसका कार्य उहा पाया जाता है, इसलिये आठवें आदि
गुणस्थानोंमें परिहार शुद्धि सयमका अभाव कहा गया है ।

अथ तीसरे सयमके गुणस्थानका निरूपण करनेसे लिये सब कहने हैं—

सूक्ष्मसापराय श्रद्धि सयन जीव एक सूक्ष्मसापराय श्रद्धि सयन गुणस्थानमें ही
होते हैं ॥ १२७ ॥

शङ्का—सूक्ष्मसापरायसयम क्या एक यमरूप है अथवा पांच यमरूप ? इनमेंसे यदि
एक यमरूप है तो पञ्चयमरूप छेदोपस्थापनासयमसे मुक्ति अथवा उपशमश्रेण्या
आरोहण नहा बन सकता है, क्योंकि, सूक्ष्मसापरायगुणस्थानकी प्राप्तिके बिना
मुक्तिकी प्राप्ति और उपशमश्रेण्या आरोहण नहीं बन सकेगा ? यदि सूक्ष्मसापराय
पांच यमरूप है तो एक यमरूप सामायिक सयमको धारण करनेवाले जीवोंके पूर्वोक्त
दोनों दोष प्राप्त होते हैं ? यदि छेदोपस्थापनाको उभय यमरूप मानते हैं तो एक यम और
पञ्चयमके भेदसे सूक्ष्मसापरायके दो भेद हो जाने हैं ?

याणा द्वैत्रिध्यमापतेदिति । नाद्यौ त्रिकल्पाजनम्युपगमात् । न तृतीयत्रिकल्पोक्तदोषः सम्भवति पञ्चकयमभेदेन संयमभेदाभावात् । यद्येकयमपञ्चयमौ सयमस्य न्यूनाधिक-
भावस्य निरन्धनताभिप्रेयता सयमभेदोऽप्यभिप्रेयत् । न चैव संयमं प्रति द्वयोर-
विशेषात् । ततो न सूक्ष्ममाप्तरायमंयमस्य तद्द्वारेण द्वैत्रिध्यमिति । तद्द्वारेण संयमस्य
द्वैत्रिध्याभावे पञ्चविधमयोपदेशः कथं घटत इति चेन्मा घटिष्ट । तर्हि कतिविधः
सयमः ? चतुर्विधः पञ्चमस्य मयमस्यानुपलम्भात् । सुगममन्यत् ।

चतुर्थसयमस्याधानप्रतिपादनार्थमाह—

जहाक्खाद-विहार-सुद्धि-संजदा चटुसु टाणेषु उवसंत-कसाय-
वीयराय-छदुमत्था खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था सजोगिकेवली
अजोगिकेवलि ति ॥ १२८ ॥

समाधान—आदि के दो त्रिकल्प तो ठीक नहीं हैं, क्योंकि, येसा हमने माना नहीं
है । इसीप्रकार तीसरे विकल्पमें दिया गया दोष भी सभव नहीं है, क्योंकि, पचयम और एकयमके
भेदसे सयममें कोई भेद ही सम्भव नहीं है । यदि एकयम और पचयम सयमके न्यूनाधिकभावके
कारण होते तो सयममें भेद भी हो जाता । परन्तु ऐसा तो ठे नहीं, क्योंकि, सयमके प्रति दोनोंमें
कोई विशेषता नहीं है । अतः सूक्ष्मसापराय सयमके उन दोनोंकी अपेक्षा दो भेद नहीं हो
सकते हैं ।

शङ्का—जब कि उन दोनोंकी अपेक्षा सयमके दो भेद नहीं हो सकते हैं तो पाच
प्रकारके सयमका उपदेश कैसे बन सकता है ?

समाधान—यदि पाच प्रकारका सयम घटित नहीं होता है तो मत होओ ।

शङ्का—तो मयम कितने प्रकारका है ?

समाधान—सयम चार प्रकारका है, क्योंकि, पाचवा सयम पाया ही नहीं जाता है ।
शेष कथन सुगम है ।

विशेषार्थ—सामाधिक और छेदोपस्थापना सयममें विवक्षा भेदसे ही भेद है वास्तवमें
नहीं, अतः ये दोनों मिलकर एक ओर शेषके तीन इसप्रकार सयम चार प्रकारके होते हैं ।

अब चौथे सयमके गुणस्थानाके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

यथाग्यात विहार शुद्धि सयत जीव उपशान्त रूपाय गीतराग छन्नस्य, क्षीणकपाय-
वीतराग-उन्नस्य मयोगिकेवली और अयोगिकेवली इन चार गुणस्थानोंमें होते हैं ॥ १२८ ॥

सुगमत्वाच्चात्र उक्तव्यमस्ति ।

देशविरतगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह —

संजदासंजदा एकस्मि चैव सजदासंजद-द्वारेण ॥१२९॥

सुगममेतत् ।

असयतगुणस्य गुणस्थानप्रमाणनिरूपणार्थमाह —

असंजदा एङ्दिय षष्ठुडि जाव असजदसम्माइट्टि ति' ॥१३०॥

मिथ्यादृष्ट्योऽपि केचित्समयता दृश्यन्त इति चेन्न, सम्यक्त्वमन्तरेण मयमानुष-
पत्तेः । सिद्धानां कः समयो मरतीति चेन्नैकोऽपि । यथा बुद्धिपूर्वकनिवृत्तेरभ्यास-
सयतास्तत एव न सयतामयता नाप्यमयता प्रगष्टाशेषपापक्षिपत्वात् ।

समयद्वारेण जीवपदार्थमभिराय साम्प्रत दर्शनमुत्प्रेत जीवमयानिरूपणार्थमाह —

दसणाणुवादेण अत्थि चक्खुदसणी अवक्खुदसणी ओधिदंसणी
केवलदसणी चेदि' ॥ १३१ ॥

इमं सूत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहा विशेष कुछ कहने योग्य नहीं है ।

अथ देशविरत गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

सयतासयत जीव एक सयतासयत गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ १२९ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है ।

अत्र असयतगुणके गुणस्थानके प्रमाणके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

असयत जीव एकेन्द्रियमे लेकर असयतसम्यग्वापि गुणस्थानतक होते हैं ॥ १३० ॥

शंका—जितने ही मिथ्यादृष्टि जीव सयत देखे जाते हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, सम्यग्दर्शनके बिना समयमयी उत्पत्ति नहीं हो सकती है ।

शंका—सिद्ध जीवके ज्ञानमा समय होता है ?

समाधान—एक भी समय नहीं होता है । उनसे बुद्धिपूर्वक निवृत्तिमा अभाव होनेसे जिसलिये वे सयत नहीं हैं, इसलिये सयतामयन नहीं है और असयत भी नहीं है, क्योंकि, उनके संपूर्ण पापरूप मिथ्या नष्ट हो चुकी है ।

समयमार्गणाके द्वारा जीव पदार्थका कथन करते अत्र दर्शनमार्गणाके द्वारा जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

दर्शनमार्गणाके अनुवादसे चक्षुदर्शन, अक्षुदर्शन, अर्धदर्शन और वेददर्शनके धारण करनेवाले जीव होते हैं ॥ १३१ ॥

१ सयतामयता अस्मिन्नैव सयतामयतस्थान । स ॥ १ ८

२ अमयता आप्तु चक्षु गुणस्वान्तु । म ॥ १ ८

३ मार्गचक्षुस्त्रिधावर्ण्योपलमाद् दर्शनमार्गणाच्च चक्षुदर्शनमक्षुदर्शन अर्धदर्शन ओर वेददर्शनके

चनुपा मामान्यस्यार्थस्य ग्रहणं चतुर्दर्शनम् । अथ स्याद्विषयविषयिसम्पातसमनन्तर-
माद्यग्रहणमग्रहः । न तेन चाद्यार्थगतविषयमामान्यं परिच्छिद्यते तस्यानस्तुनः कर्मत्वा-
भावात् । अविषयीकृतप्रतिषेधस्य ज्ञानस्य त्रिषोः प्रवृत्तिविरोधात् । त्रिषोः प्रतिषेधाद् व्यावृत्तो
गृह्यतेऽव्यावृत्तो वा ? जाये न त्रिषिसामान्यग्रहणं प्रतिषेधेन महं विध्युपादानात् ।
द्वितीयं न तद्वि ग्रहणं त्रिषिप्रतिषेधोभयग्रहणे तस्यान्तर्भावात् । न त्राद्यार्थगतप्रतिषेध-
मामान्यमपि परिच्छिद्यते त्रिषिषष्ठोक्तदोषदृष्टित्वात् । तस्माद्विधिनिषेधात्मकज्ञानार्थ-

चतुर्के द्वारे सामान्यं पदं । त्रिषे ग्रहणं करनेको चतुर्दर्शन कहते हैं ।

प्रश्ना— त्रिषय और विषयोंके योग्य सत्रन्धके अनन्तर प्रथम ग्रहणको जो अवग्रह
कहा है । सो उस अवग्रहके द्वारे बाह्य अर्थमें रहनेवाले त्रिषि सामान्यका ज्ञान तो हो नहीं
सकता है, क्योंकि, बाह्य अर्थमें रहनेवाला त्रिषि सामान्य अवस्तु है इसलिये यह कर्म अर्थात्
ज्ञानका विषय नहीं हो सकता है । दूसरे जिस ज्ञानने प्रतिषेधको विषय नहीं किया है उसकी
विधिमें प्रवृत्ति माननेमें विरोध आता है । इसलिये विधिकी प्रतिषेधसे व्यावृत्त होकर ग्रहण
होता है या अव्यावृत्त होकर ग्रहण होता है ? प्रथम विकल्पके मानने पर केवल विधि
सामान्यका ग्रहण तो बन नही सकता है, क्योंकि, प्रतिषेधके साथ ही विधिकी ग्रहण देखा
जाता है । दूसरे विकल्पके मानने पर ऐसे ग्रहणका कोई स्वतन्त्र स्थान नही, क्योंकि, विधि
और प्रतिषेध इन दोनोंके ग्रहणमें ही प्रतिषेधमे अव्यावृत्त विधिकी अन्तर्भाव हो जाता
है । इसीप्रकार तारा अर्थमें रहनेवाले प्रतिषेधसामान्यका भी ग्रहण नहीं बन सकता है, क्योंकि,
विधि पक्षमें जो दोष दे जाये है वे सब यहाँ पर भी लागू पड़ते हैं । इसलिये त्रिषि निषेधात्मक

इति चतुर्दर्शनम् । सामान्य त्रिषयने नि चाम्य यद् यथाविज्ञापयितुं तामान्यविषयः कथं
दमेदादरागत विषययोः व्यतिरिक्तस्य सामान्यमाश्रयः प्राप्तव्यम् । उन च 'निर्दिष्ट विषयार्थं प्रथम दसणमुच्यते'
इत्यादि । चतुर्दर्शनस्य द्विषयवस्तुषु मनभावो जगत्तत्त्व, तस्य दक्षणे न चतुर्दर्शन, तदपि भावचतुर्दिशिवत्तत्त्वज्ञान
समाप्त इति ज्ञानवत्तत्त्वज्ञानं अतुर्दर्शनानां चतुर्दर्शनमपि ज्ञानं तत्रास्मात्समाप्तं भवति । ×× इदमुक्तं भवति, चतुर्
मात्रवत्तत्त्वज्ञानं दूरस्थमपि स्वविषयं परिच्छिद्यति । ×× तत्रादपि तु प्राप्यकाराणि, तत्रा इति तत्रावत्तत्त्वज्ञानेन
जातं तद् तत्त्वज्ञानं विषयं परिच्छिद्यतावेतदज्ञानमात्रमात्रं भवति । ×× अत्र दसणमवधिदसणम् । अवधिदसणि
नावधिदसणानां त्रिषयसमस्तदसणविषयवत्तत्त्वज्ञानं जातस्य स्ववृत्तिरपि भवति, न पुन तदवधिदसणे ।
यत्रावधिदसणतोऽप्यवधिदसणानां त्रिषया त्रिषया विषयवेतोना । ×× मनु पत्राया विषया उच्यते,
न च दसणं विषयविषयं भवितुमर्हति ज्ञानस्थैर तद्विषयं तत्र कथमिदं तद्विषयं न पत्राया निर्दिष्टम् ।
मात्रा कल पत्रायाणि घटमात्रं यत्रादिभिर्मदमात्रमात्रं तथा तथा विषयान् न पुनरत्रेन पृथक्
व्यतिरिक्तं, अत्र दसणं सामान्यं, तत्रावधिदसणं विषयं अत्र विषयमवधिदसणं । इति तत्रावधिदसणविषयका
परिच्छिद्यता, इति तत्रावधिदसणविषयका परिच्छिद्यता, अत्रावधिदसणविषयका परिच्छिद्यता, अत्रावधिदसणविषयका
परिच्छिद्यता, अत्रावधिदसणविषयका परिच्छिद्यता, अत्रावधिदसणविषयका परिच्छिद्यता, अत्रावधिदसणविषयका परिच्छिद्यता ।
अत्रावधिदसणविषयका परिच्छिद्यता, अत्रावधिदसणविषयका परिच्छिद्यता, अत्रावधिदसणविषयका परिच्छिद्यता, अत्रावधिदसणविषयका परिच्छिद्यता ।

ग्रहणमग्रह । न स दर्शनं सामान्यग्रहणस्य दर्शनव्यपदेशात् । ततो न च बुद्धिदर्शनमिति ।

अत्र प्रतिप्रतीयते, नेते दोषा दर्शनमार्ताकृन्ते तस्यान्तरङ्गार्थविषयत्वात् । अन्तरङ्गाथोऽपि सामान्यविशेषात्मक इति । तद्विप्रतिषेधसामान्ययोः उपयोगस्य क्रमेण प्रवृत्त्यनुपपत्तेरक्रमेण तत्रोपयोगस्य प्रवृत्तिरङ्गीकर्तव्या । तथा च न सोऽन्तरङ्गोपयोगोऽपि दर्शनं तस्य सामान्यविशेषविषयत्वादिति चेन्न, सामान्यविशेषात्मकस्यात्मनः सामान्यशब्दवाच्यत्वेनोपादानात् । तस्य ह्य सामान्यतेति चेदुच्यते । चक्षुरिन्द्रियक्षयोपशमो हि नाम रूप एव नियमितस्ततो रूपविशिष्टस्यैव ग्रहणस्योपलम्भात् । तत्रापि रूपसामान्य एव नियमितस्ततो नीलादिपेरूपवर्णैः विशिष्टस्त्वनुपलम्भात् । तस्माच्चक्षुरिन्द्रियक्षयोपशमो रूपविशिष्टार्थं प्रति समान आत्मयतिरिक्तक्षयोपशमाभावादात्मापि तद्वद्वारेण समानः, तस्य भावः सामान्यतद्दर्शनस्य विषय इति स्थितम् ।

अथ स्याच्चक्षुषा यत्प्रकाशते तद्दर्शनम् । न चात्मा चक्षुषा प्रकाशते तथानुपल

पाद्य पदार्थको ग्रहणको अग्रह मानना चाहिये। परन्तु वह अग्रह दर्शनरूप तो हो नहीं सकता है, क्योंकि, जो सामान्यको ग्रहण करता है उसे दर्शन कहा है। अतः चक्षुदर्शन नहीं बनता है।

समाधान—ऊपर दिये गये ये सब दोष दर्शको नहीं प्राप्त होते हैं, क्योंकि, वह अन्तरंग पदार्थको विषय करता है। और अन्तरंग पदार्थ भी सामान्य विशेषात्मक होता है। इसलिये विशिष्टसामान्य और प्रतिषेधसामान्यमें उपयोगशील क्रमसे प्रवृत्ति नहीं बनती है, अतः उनमें उपयोगशील क्रमसे प्रवृत्ति स्वीकार करना चाहिये। अर्थात् दोनोंका शुभपक्ष ही ग्रहण होता है।

शंका—इस व्यवस्था में मान लेने पर भी वह अन्तरंग उपयोग दर्शन कहा हो सकता है, क्योंकि, उस अन्तरंग उपयोगको सामान्यविशेषात्मक पदार्थ विषय मान लिया है।

समाधान—नहीं, क्योंकि, यद्यपि सामान्यविशेषात्मक आत्माका सामान्य शब्दको वाच्यरूपमें ग्रहण किया है।

शंका—उसमें सामान्यपना कैसे है ?

समाधान—चक्षु इन्द्रियारण्यक्षयोपशम रूप ही नियमित है। इसलिये उसमें रूपविशिष्ट ही पदार्थका ग्रहण पाया जाता है। यद्यपि भी चक्षुदर्शन रूपसामान्य ही नियमित है इसलिये उसमें नीलादिभ्रम किसी एक रूपसे द्वारा ही विशिष्ट वस्तुकी उपलब्धि नहीं होता है। अतः चक्षु इन्द्रियारण्यक्षयोपशम रूपविशिष्ट अर्थात् प्रति समान है। और आत्माको छोड़कर क्षयोपशम पाया नहीं जाना है इसलिये आत्मा भी क्षयोपशमकी अपेक्षा समान है। और उस समानने भावको सामान्य कहते हैं। वह दर्शनका विषय है।

शंका—चक्षु इन्द्रियसे जो प्रकाशित होता है उसे दर्शन कहते हैं। परन्तु आत्मा तो चक्षु इन्द्रियसे प्रकाशित होना नहीं, क्योंकि, चक्षु इन्द्रियमें आत्माकी उपलब्धि होती हुई नहीं देखी जाती है। चक्षु इन्द्रियसे रूपसामान्य और रूपविशेषसे युक्त पदार्थ प्रकाशित

म्भात् । प्रकाशते च रूपमामान्यत्रिषेपत्रिणिष्टार्थः । न म दर्शनमर्थस्यापयोगरूपत्वं-
 त्रिरोधात् । न तस्योपयोगोऽपि दर्शनं तस्य ज्ञानरूपत्वात् । ततो न चक्षुर्दर्शनमिति न,
 चक्षुर्दर्शनावरणीयस्य कर्मणोऽस्तित्त्वादन्यथानुपपत्तेराधार्याभावे आधारकस्याप्यभावात् ।
 तस्माच्चक्षुर्दर्शनमन्तरङ्गविषयमित्यङ्गीकर्तव्यम् । किं च निद्रानिद्रादीनि कर्माणि न
 ज्ञानप्रतिबन्धकानि ज्ञानावरणाम्यन्तरे तेषामपाठात् । नान्तरङ्गबहिरङ्गार्थविषयोपयोग-
 द्वयप्रतिबन्धकानि एवमपि ज्ञानावरणस्यैवान्तर्भावान् । नान्तरङ्गबहिरङ्गार्थविषयोपयोग-
 सामान्यप्रतिबन्धकानि जाग्रदवस्थाया छद्मस्थज्ञानदर्शनोपयोगयोरक्रमेण वृत्तिप्रसङ्गात् ।
 ततो दर्शनावरणीयकर्मणोऽस्तित्त्वादन्यथानुपपत्तेरन्तरङ्गार्थविषयोपयोगप्रतिबन्धक दर्शना-
 वरणीयम्, बहिरङ्गार्थविषयोपयोगप्रतिबन्धक ज्ञानावरणमिति प्रतिपत्तव्यम् । आत्म-
 विषयोपयोगस्य दर्शनत्वेऽङ्गीक्रियमाणे आत्मनो त्रिषेपाभावाच्चतुर्णामपि दर्शनानाम-
 त्रिषेप, स्यादिति चेन्नैष दोष, यत्रस्य ज्ञानस्योत्पादक स्वरूपसंवेदनं तस्य तद्दर्शन-

होता है । परन्तु पदार्थ तो उपयोगरूप हो नहीं सकता, क्योंकि, पदार्थको उपयोगरूप माननेमें
 विरोध आता है । पदार्थका उपयोग भी दर्शन नहीं हो सकता है, क्योंकि, वह उपयोग ज्ञान
 रूप पड़ता है । इसलिये चक्षुर्दर्शनमा अस्तित्व नहीं बनता है ।

समाधान--नहीं, क्योंकि, यदि चक्षुर्दर्शन नहीं हो तो चक्षुर्दर्शनावरण कर्म नहा
 बन सकता है, क्योंकि, आधारके अभावमें आधारकका भी अभाव हो जाता है । इसलिये
 अन्तरंग पदार्थको विषय करनेवाला चक्षुर्दर्शन है यह बात स्वीकार कर लेना चाहिये ।
 दूसरे निद्रानिद्रा आदि कर्म ज्ञानके प्रतिबन्धक नहीं है, क्योंकि, ज्ञानावरण कर्मके भेदोंमें इन
 निद्रानिद्रा आदि कर्मोंका पाठ नहा है । तथा निद्रानिद्रा आदि कर्म अन्तरंग और बहिरंग
 पदार्थोंको विषय करनेवाले दोनों उपयोगोंके भी प्रतिबन्धक नहीं है, क्योंकि, ऐसा मानने पर
 भी निद्रानिद्रादिकका ज्ञानावरणके भीतर ही अन्तर्भाव होना चाहिये था । परन्तु ऐसा नहीं है,
 अतः निद्रानिद्रादिक दोनों उपयोगके भी प्रतिबन्धक नहीं है । निद्रानिद्रादिक अन्तरंग और
 बहिरंग पदार्थोंको विषय करनेवाले उपयोग सामान्यके भी प्रतिबन्धक नहीं हैं, क्योंकि, ऐसा
 मान लेने पर जाग्रत् अवस्थामें छद्मस्थज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोगकी युगपत् प्रवृत्तिका प्रसंग
 भा जायगा । इसलिये दर्शन यदि न हो तो दर्शनावरण कर्ममा अस्तित्व सिद्ध नहीं हो सकता
 है । अतः अन्तरंग पदार्थको विषय करनेवाले उपयोगमा प्रतिबन्धक दर्शनावरण कर्म है
 और बहिरंग पदार्थको विषय करनेवाले उपयोगका प्रतिबन्धक ज्ञानावरण कर्म है ऐसा
 जानना चाहिये ।

शुद्धा—आत्माको विषय करनेवाले उपयोगको दर्शन स्वीकार कर लेनेपर आत्मामें
 कोई विशेषता नहीं होनेसे चारों दर्शनोंमें भी कोई भेद नहीं रह जायगा ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जो जिस ज्ञानका उत्पन्न करनेवाला

आदा णाण पमाण णाण णेय पमाणमुत्तिष्ठ ।

णेय लोआल्लोअ तम्हा णाण तु सञ्च गयं ॥ १९८ ॥

एय द्रियग्निं जे अत्य पनया वयण पनया नावि ।

तोदणागय भूदा ताशदिय त हयइ दब्ब ॥ १९९ ॥ इदि

लेइयाद्वारेण जीयपदार्थसत्त्वान्वेषणायाह—

लेस्साणुवादेण अत्थि किण्हलेस्सिया णीललेस्सिया काउ-
लेस्सिया तेउलेस्सिया पम्मलेस्सिया मुक्कलेस्सिया अलेस्सिया
चेदि ॥ १३६ ॥

लेइया इति किमुक्त भवति? कर्मस्वरूपं रात्मान लिम्पतीति लेइया ।
कृत्वापानुराजितैव योगप्रवृत्तिलक्ष्येति नात्र परिगृह्यते मययोगकेयलिनीश्लेइयत्वापत्ते ।
अप्युच्यते, 'शुद्धलेइयः सयोगकेयली' इति उचनव्याघातात् । लेइया नाम योग

स्वरूप होने का आत्मा ज्ञानप्रमाण है, ज्ञान श्रेयप्रमाण है, श्रेय लोकालोकप्रमाण है, इसलिये ज्ञान
भावको प्राप्त है ॥ १९८ ॥
होते है । - द्रव्यमें अतीत, अनागत और गायामें आये हुए 'अपि' शब्दसे वर्तमानपर्यायरूप
प्रकारकी द्रव्य और अतीतपर्याय है तत्प्रमाण यह द्रव्य होता है ॥ १९९ ॥
भी नहीं है, य मार्गवाचक जीयपदार्थके अस्तित्वके अन्वेषण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—
होती है । अथ नीललेइया, कापोतलेइया, तेजोलेइया, पद्म
एकसाथ उत्पत्ति ३३६ ॥

चक्षुर्दर्शनाध्यानप्रतिपादनार्थमाह—

चक्षु-दंसणी चउरिदिय प्पहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-
छदुमत्था त्ति ॥ १३२ ॥

सुगममेतत् ।

अचक्षुर्दर्शनस्याविषतिप्रतिपादनार्थमाह—

अचक्षु-दंसणी एइदिय-प्पहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-
छदुमत्था त्ति ॥ १३३ ॥

दृष्टान्तस्मरणमचक्षुर्दर्शनमिति केचिदाचक्षते तन्न घटते एकेन्द्रियेषु चक्षुर-
भातोऽचक्षुर्दर्शनस्याभावात्प्रज्ञानात् । दृष्टशब्द उपलम्भयाचक्र इति चेन्न, उपलब्धार्थ-
विषयस्मृतेर्दर्शनत्वेऽङ्गीक्रियमाणे मनसो निर्विषयतापत्तेः । तत् स्वरूपसंवेदन दर्शन-
मित्यङ्गीकर्तव्यम् । ज्ञानमेव द्विभवात् किन्न स्यादिति चेन्न, स्वस्माद्विन्नस्तुपिच्छेदक

अत्र चक्षुर्दर्शनसम्बन्धी गुणस्थानाके प्रतिपादन करनेके लिये मूल कहते हैं—

चक्षुर्दर्शन उपयोगनाले जीव चतुरिन्द्रियसे लेकर क्षीणरूपाय छन्नस्थ पीतराग गुण
स्थान तक होते हैं ॥ १३२ ॥

इसका अर्थ सरल है ।

अत्र अचक्षुर्दर्शनके सामी बनलानेके लिये मूल कहते हैं—

अचक्षुर्दर्शन उपयोगनाले जीव एकेन्द्रियसे लेकर क्षीणरूपाय पीतराग छन्नस्थ गुण
स्थान तक होते हैं ॥ १३३ ॥

दृष्टान्त अर्थात् देवें हुए पदार्थका स्मरण करना अचक्षुर्दर्शन है, इसप्रकार कितने ही
पुरष कहते हैं । परन्तु उनका ऐसा कहना घटित नहीं होता है, क्योंकि, ऐसा माननेपर
एवेन्द्रिय जीवोंमें चक्षुश्चन्द्रियका अभाव होनेसे उनमें अचक्षुर्दर्शनके अभावका प्रसंग आजायगा ।

शुक्रा—दृष्टान्तमें 'दृष्ट' शब्द उपलम्भयाचक्र ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उपलब्ध पदार्थको विषय करनेवाली स्मृतिको दर्शन
स्वीकार कर लेनेपर मनको विषय रहितपनेकी आपत्ति आजाती है । इसलिये स्वरूपसंवेदन
दर्शन है ऐसा स्वीकार कर लेना चाहिये ।

शुक्रा—ज्ञान ही दो स्वभाववाला क्यों नहीं मान लिया जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अपनेसे भिन्न वस्तुका परिच्छेदक ज्ञान है और अपनेसे
अभिन्न वस्तुका परिच्छेदक दर्शन है, इसलिये इन दोनोंमें एकपन नहीं बन सकता है ।

व्यपदेशान्न दर्शनस्य चातुर्बिध्यनियमः । यान्तन्चतुरिन्द्रियक्षयोपशमननितनानस्य
विषयभावापन्नः पदार्थास्तान्तं ग्राह्यत्वस्य तयोपशमास्तत्तनामानस्तद्द्वारेणापि ताया-
नेन तच्छक्तिराचितात्मपरिच्छिच्छिदर्शनम् । न चत्तत्कालपनिक्त परमार्थत एव परोपदेश
मन्तरेण शक्त्या सहात्मन उपलम्भात् । न दर्शनानामत्रमण प्रवृत्तिर्ज्ञानानामक्रमेणो-
त्पत्त्यभावात्तत्तदभावात् । अत्र श्लेषदर्शनानामपि उक्तं यम् । ततो न दर्शनानामेकत्वं
मिति उक्तं च —

चक्षुषा न पयासि दिस्सदि तच्चक्षु दमणं वेत्ति ।

सोसिंदिय पयासो जाद ये सो अचक्षु ति ॥ १९५ ॥

परमं शुभादिवाद् अतिमन्त्र नि मुचि द्वाद् ।

त जोति दसण पुण न पम्पद ताद प चक्ष ॥ १०६ ॥

बहुविह उदुपण रा उचोया परिमियादि न्नेत्तहि ।

गेगालेम अतिमि जा वरदमण नाये ॥ १०७ ॥

स्वरूपमवेदन हे उसको उसी नामका दर्शन कहा जाता है । इसलिये दर्शनके चार प्रकारके होनेका कोई नियम नहीं है । चक्षु इन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमसे उ पक्ष हुए ज्ञानके विषय भावको प्राप्त जितने पदार्थ ह उनमें ही आत्मा में स्थित क्षयोपशम उन उन सत्ताओंको प्राप्त होते ह । अत उनके निमित्तसे आत्मा भी उनमें ही प्रसरता ह । अत इस प्रकारकी शक्तियोंसे युक्त आत्मासे सवेदन करनेसे दर्शन पड़ते ह । यह सब कथन फाल्गुनिक भी नह है, क्योंकि, परोपदेशके बिना अनेक शक्तियोंसे युक्त आत्माकी परमार्थसे उपस्थिति होती है । सभी दर्शनाकी अक्रमसे प्रगति होती ह सो बात भी नह है, क्योंकि, ज्ञानोंकी एकसाय उत्पत्ति नहीं होती है, अत सपूर्ण दर्शनोंकी भी एकसाय उत्पत्ति नह होता है । इसीप्रकार शेष दर्शनाका भी व ज्ञान करना चाहिये । इसलिये दर्शनोंमें परमा अर्थम् अभेद सिद्ध नहीं हो सक्ता ह । कहा भी है—

जो चक्षु इन्द्रियके द्वारा प्रकाशित होता है अत्रा दिखारि देता है उसे चक्षुदर्शन कहते ह । तथा शेष इन्द्रिय और मनसे जो प्रतिभास होता है उसे अचक्षुदर्शन कहते हैं ॥ १०१ ॥

परमाणुसे यदि लेकर अतिम द्रव्यपर्यन्त मूर्ति पदार्थोंको जो प्रत्यक्ष देखता है उसे अयधिदर्शन कहते हैं ॥ १०२ ॥

अपने अपने अनेक प्रकारके भेषसे युक्त घट्टन प्रकारके प्रकाश इस परिमित क्षेत्रमें ही गये जाते ह । परन्तु जो केवल दर्शनरूपी प्रकाश है वह लोक और अलोकको भी निमित्त रहित कर देता है ॥ १०३ ॥

१ गो जा ४८४

१ गो जा ४८५

१ गो जी ४८६

चतुर्दर्शनाध्यानप्रतिपादनार्थमाह—

चक्रखु-दंसणी चउरिदिय प्पहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-
छटुमत्था ति ॥ १३२ ॥

सुगममेतत् ।

अचतुर्दर्शनस्याविषयिप्रतिपादनार्थमाह—

अचक्रखु-दंसणी एइदिय-प्पहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-
छटुमत्था ति ॥ १३३ ॥

दृष्टान्तस्मरणमचतुर्दर्शनमिति केचिदाचक्षते तत्र घटते एकेन्द्रियेषु चक्षुर-
भागतोऽचतुर्दर्शनस्याभागात्प्रजननात् । दृष्टशब्द उपलम्भयाचक्र इति चेन्न, उपलब्धार्थ-
विषयस्मृतेर्दर्शनत्वेऽङ्गीक्रियमाणे मनसो निर्विषयतापत्तेः । तत स्वरूपसत्त्वेदन दर्शन-
मित्यङ्गीकर्तव्यम् । ज्ञानमेव द्विगुणं किञ्च स्यादिति चेन्न, स्वस्माद्विभक्तुपरिच्छेदक

अत्र चतुर्दर्शनसम्बन्धी गुणस्थानां प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

चतुर्दर्शन उपयोगगाले जीव चतुरिन्द्रियमे लेकर क्षीणरूपाय उन्नतस्थ वीतराग गुण
स्थान तक होते हैं ॥ १३२ ॥

इसका अर्थ सरल है ।

अत्र अचतुर्दर्शनके आगामी घटलानेके लिये मन्त्र कहते हैं—

अचतुर्दर्शन उपयोगगाले जीव एकेन्द्रियसे लेकर क्षीणरूपाय वीतराग उन्नतस्थ गुण
स्थान तक होते हैं ॥ १३३ ॥

दृष्टान्त अर्थात् देखे हुए पदार्थका स्मरण करना अचतुर्दर्शन है, इसप्रकार कितने ही
पुरुष कहते हैं । परन्तु उनका ऐसा कहना घटित नहीं होता है, क्योंकि, ऐसा माननेपर
एकेन्द्रिय जीवोक्त चतुर्इन्द्रियका अभाव होनेसे उनसे अचतुर्दर्शनाके अभावका प्रसंग आजायगा ।

शंका—दृष्टान्तमें 'दृष्ट' शब्द उपलम्भयाचक्र ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उपलब्ध पदार्थको विषय करनेवाली स्मृतिको दर्शन
स्वीकार कर लेनेपर मनको विषय रहितपनेकी आपत्ति आजाती है । इसलिये स्वरूपसत्त्वेदन
दर्शन ॥ ऐसा स्वीकार कर लेना चाहिये ।

शंका—ज्ञान ही दो स्वभाववाला क्यों नहीं मान लिया जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, अपनेसे भिन्न वस्तुका परिच्छेदक ज्ञान है और अपनेसे
अभिन्न वस्तुका परिच्छेदक दर्शन है, इसलिये इन दोनोंमें परस्पर नहीं धन सकता है ।

आदा णाण पमाण णाण णेय पमाणमुदिद ।

णेय रोगालोभ तम्हा णाण तु सत्र गय' ॥ १९८ ॥

एय द्रियमि जे अत्य पनया वषण पनया वात्रि ।

तोदाणागय भूदा तारादिय त दम्ह दम्ह ॥ १९९ ॥ इदि

लेख्याद्वारेण जीवपदार्थसत्त्वान्नेपणायाह—

लेस्ताणुवादेण अत्थि किण्हलेस्सिया णीललेस्सिया काउ-
लेस्सिया तेउलेस्सिया पम्भलेस्सिया सुकलेस्सिया अलेस्सिया
चेदि ॥ १३६ ॥

लेख्या इति किमुक्त भवति ? कर्मस्वरूपं सात्मानं लिम्पतीति लेख्या ।
कपायानुरजितैः योगप्रवृत्तिलेख्यति नाम परिगृह्यते सयोगिकेऽलीनोऽलेख्यत्वापत्तेः ।
अस्तु चेन्न, 'शुक्कलेख्यः सयोगिकेऽली' इति वचनव्याघातात् । लेख्या नाम योग

आत्मा ज्ञानप्रमाण है, ज्ञान ज्ञेयप्रमाण है, ज्ञेय लोकार्थप्रमाण है, इसलिये ज्ञान
सर्वगत कहा है ॥ १९८ ॥

एक द्रव्यमें अतीत, अनागत आर गायाम आये हुए 'अपि' शब्दसे वर्तमानवर्णाय रूप
जितनी अर्थपर्याय आर यजनपर्याय है तत्प्रमाण वह द्रव्य होता है ॥ १९९ ॥

अथ लेख्यामार्गणाद्वारा जीवपदार्थके अस्तित्वके अन्वेषण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—
लेख्यामार्गणान्ने अनुवादसे कृष्णलेख्या, नीललेख्या, कापोतलेख्या, तेजोलेख्या, पद्म
लेख्या, शुक्कलेख्या आर अलेख्यानाले जीव है ॥ १३६ ॥

शुक्रा—'लेख्या' इस शब्दसे क्या कहा जाता है ?

समाधान—जो कर्मस्वरूपसे आत्माको लिख करती है उसे लेख्या कहते हैं ।

यहापर 'कपायसे अनुरजित योगप्रवृत्तिको लेख्या कहते हैं' यह अर्थ नहीं ग्रहण
करना चाहिये, क्योंकि, इस अर्थके ग्रहण करनेपर सयोगिकेऽलीको लेख्यारहितपनेकी आपत्ति
प्राप्त होती है ।

शुक्रा—यदि सयोगिकेऽलीको लेख्यारहित मान लिया आने तो क्या हानि है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, ऐसा मान लेनेपर 'सयोगिकेऽलीके शुक्कलेख्या' पा

१ प्रवच १, २३

२ गो जी ५८२ स त १ ३३

३ लिखते प्राणा कर्मणा यथा सा लेख्या । यदाह, रूप इव वणवधस्तु कर्मवधस्त्विति विधाय । तथा

ठा हा । लिखते लिख्यते वर्णना सह आत्मा जनयति लक्ष्य । कर्म ४ कर्म । कृष्णादिद्रव्यसाधिव्यापारिणाम
य आमान । शब्दिकस्त्व वत्राय लेख्याशब्द प्रवर्तत ॥ २ ॥ पद्य १७ पद १ (अमि रा की लस्ता)

कपायस्तावुभौ वा? किं चातो नाद्यौ विकल्पौ योगरूपायमार्गणयोरेव तस्या अन्तर्भावात् । न तृतीयविकल्पस्तस्यापि तथाभिधत्मात् । न प्रथमद्वितीयविकल्पोक्तदोषान्नभ्युपगमात् । न तृतीयविकल्पोक्तदोषो द्वयोरेकस्मिन्नन्तर्भावविरोधात् । न द्वित्वमपि कर्मलेपैकरूप-
कर्तृत्वेनैकत्वमापन्नयोयोगरूपाययोल्लेख्यत्वाभ्युपगमात् । नैकत्वात्तयोरन्तर्भवति द्वायात्म-
केकस्य जाल्यन्तरमापन्नस्य केनलेनैकेन महैकत्वममानत्तयोर्गोचरात् । योगरूपायकार्या-
द्वयतिरिक्तलेख्याकार्यानुपलम्भान्न ताभ्या पृथग्लेख्यामतीति चेन्न, योगरूपायाम्भ्या
प्रत्यनीकत्वाद्यालम्भनाचार्यादिवाह्यार्थसन्निधानेनापन्नलेख्याभावाम्भ्या संसारद्विद्वितीयस्य

जाती है ' इस चर्चनका व्याघात हो जाता है ।

शका—लेख्या योगको कहते हैं, अथवा, कपायको कहते हैं, या योग और कपाय
दोनोंको कहते हैं? इनमेंसे आदिके दो विकल्प अर्थात् योग या कपायरूप लेख्या तो मान नहीं
समते, क्योंकि, वेसा माननेपर योगमार्गणा और कपायमार्गणामें ही उसका अन्तर्भाव हो
जायगा । तीसरा विकल्प भी नहीं मान सकते हैं, क्योंकि, तीसरा विकल्प भी आदिके दो
विकल्पोंके समान है । अर्थात् तीसरे विकल्पके माननेपर भी लेख्याका उक्त दोनों मार्गणोंमें
अथवा किसी एक मार्गणामें अन्तर्भाव हो जाता है । इसलिये लेख्याकी स्वतन्त्र सत्ता सिद्ध
नहीं होती है ?

समाधान—शकाकारने जो ऊपर तीन विकल्प उठाये हैं उनमेंसे पहले और दूसरे
विकल्पमें दिये गये दोष तो प्राप्त ही नहीं होते हैं, क्योंकि, लेख्याको केवल योग और केवल
कपायरूप माना ही नहीं है । उसीप्रकार तीसरे विकल्पमें दिया गया दोष भी प्राप्त नहीं होता
है, क्योंकि, योग और कपाय इन दोनोंका किसी एकमें अन्तर्भाव माननेमें विरोध आता है ।
यदि कहा जाय कि लेख्याको दोरूप मान लिया जाय जिससे उसका योग और कपाय इन
दोनों मार्गणोंमें अन्तर्भाव हो जायगा, सो भी कहना ठीक नही है, क्योंकि, कर्मलेपरूप एक
कार्यको करनेवाले होनेकी अपेक्षा एकपनेको प्राप्त हुए योग और कपायको लेख्या माना है ।
यदि कहा जाय कि एकताको प्राप्त हुए योग और कपायरूप लेख्या होनेसे उन दोनोंमें
लेख्याका अन्तर्भाव हो जायगा, सो भी कहना ठीक नहीं है क्योंकि, दो धर्मोंके सयोगसे
उत्पन्न हुए द्वायात्मक अतएव किसी एक तीसरी अवस्थाको प्राप्त हुए किसी एक धर्मका केवल
एकके साथ एकत्व अथवा समानता मान लेनेमें विरोध आता है ।

शका—योग और कपायके कार्यसे भिन्न लेख्याका कार्य नहीं पाया जाता है, इसलिये
उन दोनोंसे भिन्न लेख्या नहीं मानी जा सकती है ?

समाधान—नही, क्योंकि, विपरीतताको प्राप्त हुए मिथ्यात्व अविरति आदिके
आत्म्यनिरूप आचार्यादि बाह्य पदार्थोंके संपर्कसे लेख्याभावको प्राप्त हुए योग और कपायोंसे,
केवल योग और केवल कपायके कार्यसे भिन्न संसारकी वृद्धिरूप कार्यकी उपलब्धि होती

णिदा-पचण-बहुलो धण घणो होइ ति-प-सणो य ।

रम्बणमेद भणिय समामदो णोल लेस्सम्स' ॥ २०२ ॥

रम्बणि णिदादि अणो दमदि ऋसो य सोय-भय-बहुलो ।

असुयदि परिभयदि पर पससदि य अणय बहुसो' ॥ २०३ ॥

ण य पतियइ पर सो अण्णामिन् पर पि मण्णतो ।

त्तमदि अभियुत्तो ण य जाणद हाणि वट्टीओ' ॥ २०४ ॥

मरण पयेइ रणे देदि सुबहुअ हि युज्जमाणो टु ।

ण गणद अज्ज-ज्ज लक्खणमेद तु जाउम' ॥ २०५ ॥

जाणइ कज्जमकज्ज सेयमसेय च सन्न सम पासी ।

दय-दान रदो य मिदु लक्खणमेद तु तेउस्स ॥ २०६ ॥

जो प्रतिनिधालु हो, दूसराको उगनेमें अतिदक्ष हो, और धन धान्यके विषयमें जिसकी गति तीव्र लालसा हो, ये सब नीललेख्यागालेके लक्षणेसे लक्षण कहे गये हैं ॥ २०० ॥

जो दूसराके ऊपर क्रोध करता है, दूसरेकी निन्दा करता है, अनेक प्रकारसे दूसरोंको दुख देता है, अत्याग, दूसरोंको दोष लगाता है, अत्यधिक शोक और भयसे व्याप्त रहता है, दूसरोंको सहन नहीं करता है, दूसरोंका पराभव करता है, अपनी नाना प्रकारसे प्रशंसा करता है, दूसरेके ऊपर विश्वास नहीं करता है, अपने समान दूसरेको भी मानता है, स्तुति करने वालेके ऊपर मनुष्य हो जाना है, अपनी और दूसरेकी हानि और वृद्धिको नहीं जानता है, युद्धमें मरनेकी प्रार्थना करता है, स्तुति करनेवालेको बहुत धन दे डालता है, और कार्य अकार्यकी कुछ भी गणना नहीं करता है, ये सब कापोतलेख्यागालेके लक्षण हैं ॥ २०३-२०५ ॥

जो कार्य अकार्य और सेव्य असेव्यको जानता है, सबके विषयमें समवर्ती रहता है, दया और दानमें तारपर रहता है, और मन, उद्यम तथा कार्यसे क्रोमलपणिणामी होता है ये सब पीतलेख्यागालेके लक्षण हैं ॥ २०६ ॥

१ गो जी ५११ इमा जमसि अतवा अविज्जमाया अहारिया । गेहा पञ्चमे य सदे पमचे रत्तलेउप ॥
सायावसए य आरामो अविराजं मृदा साहसिओ नरा । एयजोगममाउत्तो नाउलेख तु पारिणम ॥
उप ३४ २३ २४

२ गो जी ५१२

३ गो जी ५१३

४ गो जी ५१४ वंइ वंइममायारे नियट्ठि अउ-उप । पण्डितवगोवादिं सिज्जादिदी अगारिण ॥
उत्तावाइइवार् य तग याति य मच्छी । एयजोगममाउत्ता काउलमं तु परिणम ॥ उत्त ३४ २५ २६

५ गो जी ५१५ नायावत्ता अवत्त अमार् अउउहे । विपायविणण दत्त जागव उवहाव ॥
विषयमे दग्धम बद्धमारु हिण्ण ॥ एयजोगममाउत्तो तेउलेख तु परिणम ॥ उत्त ३४ २७-२८

तत्केवलकार्याद्व्यतिरिक्तस्योपलम्भात् । संसारद्विहेतुलेश्येति प्रतिपाद्यमाने लिम्पतीति
 लेश्येत्यनेन निरोधश्चेन्न, लेपादिनामानिरेन तद्बुद्धेरपि तद्व्यपदेशानिरोधात् । ततस्ताभ्या
 पृथग्भूता लेश्यति स्थितम् । पशुभिः कृपायोदयः । तद्यथा, तीव्रतम तीव्रतरः तीव्र मन्द
 मन्दतरः मन्दतम इति । एतेभ्यः पशुभ्यः कृपायोदयेभ्यः परिपाठ्या पद् लेश्या भवन्ति ।
 कृष्णलेश्या नीललेश्या कापोतलेश्या पीतलेश्या पद्मलेश्या शुक्ललेश्या चेति । उक्तं च—

अतो ण मुयदि वेर मएण सीलो य धम्म दप रहिओ ।

दुहो ण य एदि उम उक्खणमेद तु किण्हस्म ॥ २०० ॥

मदो बुद्धि निहीणो निजिज्जाणी य विमय लौलो य ।

माणो माथा य तथा आउरसो जेय भेजा य ॥ २०१ ॥

हे जो केवल योग और केवल कृपायका कार्य नही कहा जा सकता है, इसलिये लेश्या उन
 दोनोंमें मिश्र है यह बात सिद्ध हो जाती है ।

शुद्धा—ससारकी धृष्टिका हेतु लेश्या है ऐसी प्रतिज्ञा करनेपर 'जो लिप्त करती है
 उसे लेश्या कहते हैं' इस पत्रने मध्य निरोध जाता है ?

समाधान—नहीं, पशुभिः, कर्मलेपनी आदिनाभाषी होने रूपसे ससारकी धृष्टिकी
 भी लेश्या ऐसा सखा देनेसे कोई विरोध नही आता है । अन उन दोनोंमें पृथग्भूत लेश्या है
 यह बात निश्चित हो जाती है ।

कृपायका उदय छह प्रकारका होता है । वह इसप्रकार है, तीव्रतम, तीव्रतर, तीव्र,
 मन्द, मन्दतर और मन्दतम । इन छह प्रकारके कृपायके उदयसे उत्पन्न हुई परिपटीक्रमसे
 लेश्या भी छह हो जाती है । कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या, पीतलेश्या, पद्मलेश्या
 और शुक्ललेश्या । कहा भी है—

तीव्र, औघ कश्चेवाला हो, धैर्यको न छोड़े, उठना जिसका स्वभाव हो, धर्म और
 द्वासे रहित हो, दुष्ट हो और जो किसीके वशकी प्राप्ति न हो, ये सब कृष्णलेश्यावालेके
 लक्षण हैं ॥ २०० ॥

मन्द मध्यम स्वच्छन्द हा ग रथा काम करनेमें मन्द हो, वर्तमान कार्य करनेमें चिन्तित
 रहित हो, कला-वानुश्रमे रहित हो, पात्र इन्द्रियोंके स्पर्शादि द्वारा विषयोंमें लम्पट हो, मानी
 हो, मायावी हो, आलसी हो, और मीन हो, ये सब मा कृष्णलेश्यावालेके लक्षण हैं ॥ २०१ ॥

१ गो बी ५०९ संवत्समवत्ता तां जयुवा छतु अविरता य । निज्जातमपारणआ शुद्धा हाइमिजी
 नया ॥ निद्वयमपारणआ निरुममा अजिहवो । पयज्जातमपारणआ किण्हस्म तु परिणमे ॥ उक्त ३४ २१ २२

णिदा-यचण-बहुलो घण घण्णे होइ ति न-सण्णो य ।
 लखणमेद भणिय समामदो णील लेस्सम्स' ॥ २०२ ॥
 म्मसदि णिददि अण्णे दूमदि बहुसो य सोय-भय-बहुलो ।
 अणुयदि परिभयदि पर पससदि य अप्पय बहुसो' ॥ २०३ ॥
 ण य पत्तिवड पर सो अण्णामिअ पर पि मण्णतो ।
 तूमदि अभिअुत्तो ण य जाणइ हाणि वट्टीओ ॥ २०४ ॥
 मरण पत्थेड रणे देदि सुबहुअ हि अुज्जमाणो दु ।
 ण गणइ अक-ज-ऊज लखणमेद तु काउरस्स' ॥ २०५ ॥
 जाणइ कज्जमऊज सेयमसेय च सव्व सम पासी ।
 दय-दाण रदो य मिदु लखणमेद तु तेउस्स ॥ २०६ ॥

जो नतिनिद्रालु हो, दूसरोंको डगनेमें अतिदूध हो, और धन धान्यके विषयमें जिसकी नीति तीव्र लालसा हो, ये सब नीललेख्यानालेके सक्षेपसे लक्षण कहे गये हैं ॥ २०२ ॥

जो दूसरोंके ऊपर क्रोध करता है, दूसरेकी निंदा करता है, अनेक प्रकारसे दूसरोंको दुःख देता है, अय्या, दूसरोंको दोष लगाता है, अत्यधिक शोक और भयसे व्याप्त रहता है, दूसरोंको सहन नहीं करता है, दूसरोंका पराभव करता है, अपनी नाना प्रकारसे प्रशंसा करता है, दूसरेके ऊपर विश्वास नहीं करता है, अपने समान दूसरेको भी मानता है, स्तुति करने वालेके ऊपर मतुष्ट हो जाना है अपनी ओर दूसरेकी हानि और वृद्धिको नहीं जानता है, युद्धमें मरनेकी प्रार्थना करता है, स्तुति करनेवालेको बहुत धन दे डालता है, और कार्य अकार्यकी कुछ भी गणना नही करता है, ये सब कापोतलेख्यानालेके लक्षण हैं ॥ २०३-२०५ ॥

जो कार्य अकार्य और सेव्य असेव्यको जानता है, सबके विषयमें समदर्शी रहता है, दया और दानमें तत्पर रहता है, और मन, वचन तथा कायसे कोमलपरिणामी होता है ये सब पीतलेख्यानालेके लक्षण हैं ॥ २०६ ॥

१ गो जी ५११ इस्मा अमरिस जतवा आविज्जमाया अहारिया । गेहा पआसे य सदे पमचे रसलोदुए ॥ सायगवैयए य आरमाओ अविरओ खुड्ढा साहस्मिओ नरो । एयजोगसमाउचो नाल्लेय तु पारिणमे ॥

उच ३४ २३ २४

१ गो जी ५१२

३ गो जी ५१३

४ गो जी ५१४ वीके वंजममाथारे नियडिडे अणु-हुए । पालेउचगओवाहिए मिच्छादिट्ठी अणारिए ॥ उण्णगणुड्डवाई य तण याति य मच्छरी । एयजोगसमाउचो काउलेमं तु परिणम ॥ उच ३४ २५ २६

५ गो जी ५१५ नायावघी अचवले अमाइ अणुउहले । विणायानिए दत जोगव उवहाणव ॥ विषयमे दग्घमे वज्जमीरु हिएसए । एयजोगसमाउचो तेउलेस तु पारिणमे ॥ उच ३४ २७-२८

चागी मरो चोक्को उ-नु कम्मो य ममद बहुअ हि ।
 साहु गुरु पून गिरदो छस्वणमेद तु पम्मस्स^१ ॥ २०७ ॥
 ण उ कुणइ पक्कमाय ण मि य णिणण सभो य सरेमु ।
 णीय य राय दोसो णेहो मि य सुग्घेस्सस्स^१ ॥ २०८ ॥

पल्लेश्यातीता जलेश्या । उक्त च—

किण्ठादि लेस्स रट्टिण समार त्रिणिगया अणत्त मुहा ।

सिद्धि पुर सपत्ता अण्णस्मिया ते मुणेयत्ता ॥ २०९ ॥

लेश्याना गुणस्थाननिरूपणार्थमाह—

किण्ठलेस्सिया जील्लेस्सिया काउलेस्सिया एहंदिय-प्पहुडि
 जाव असजद सम्माइट्टि ति^१ ॥ १३७ ॥

जो त्यागी है, भद्रपरिणामी है, निरंतर कार्य करनेमें उद्यत रहता है, जो अनेक प्रकारके कष्टप्रद और अनिष्ट उपसर्गोंको क्षमा कर देता है, और साधु तथा शुद्धजनोकी पूजामें मन रहता है, ये सब पक्षलेश्यावालेके लक्षण हैं ॥ २०७ ॥

जो पक्षपात नहीं करता है, निदान नहो बाधता है, सबके साथ समान व्यवहार करता है, इष्ट और अनिष्ट पदार्थोंके प्रियमम राग और द्वेषमें राहित है तथा ग्री, पुत्र और मित्र आदिमें स्नेहरहित है ये सब शुक्लेश्यावालेके लक्षण हैं ॥ २०८ ॥

जो कुछ लेश्याओंसे रहित है उ-हें लेश्यारहित जीव कहते हैं । कहा भी है—

जो कृष्णादि लेश्याओंसे रहित है, पथ परिवर्तनरूप सत्कारसे पार हो गये हैं, जो अनीन्द्रिय और अमृत सुखमें प्राप्त हैं और जो आत्मोपलब्धिरूप सिद्धिपुरीको प्राप्त हो गये ॥ उ-हें लेश्यारहित जानना चाहिये ॥ २०९ ॥

अथ लेश्याओंके गुणस्थान बतलानेके लिये मूल कहते हैं—

कृष्णलेश्या, नीललेश्या और कापोतलेश्यावाले जीव एकोन्द्रियसे लेकर अमयत सम्यग्दर्शि गुणस्थाननर होते हैं ॥ १३७ ॥

१ गो र्वा ५१६ पयशुकीह्मणो य मायालोमे य पयशुण । पयतचित्तं दत्तप्या जायत उपायव ॥
 तदा पयशुना य उवसत जिहादप । एयजागममाउत्ता पम्हल्लं तु परिणमे ॥ उक्त ३४ २९-३०

२ गो जी ५१७ अट्टकणणि वीज्जा धम्मसुक्खाणि क्षायण । पयतचित्तं दत्तप्या समिणं गुणे य शुचिष्ठ ॥
 सतागे वायराग वा उवसत निदधिण । एयजागममाउत्ता सुक्कलं तु परिणमे ॥ उक्त ३४ ३१-३२

३ गो जी ५५६

४ छेदराशुवदेन कृष्णनीलरपोतलेश्यासु सिध्दाष्टवादीनि अर्जयतसम्यग्प्रवृत्तानि सति ॥ मि १८

तेण परमलेस्सिया' ॥ १४० ॥

कथम् ? कन्वहेतुयोगरूपायापामात् । सुगममन्यत् ।

लेइयामुणेन जीवपदार्थमभिधाय भव्याभव्यद्वारेण जीवास्तित्प्रतिपादनार्थमाह—

भविष्याणुवादेण अत्थि भवसिद्धिया अभवसिद्धिया ॥ १४१ ॥

भव्या भविष्यन्तीति सिद्धियेषा ते भव्यसिद्धयः । तथा च भव्यसन्ततिच्छेद-
स्यादिति चेन्न, तेषामानन्त्यात् । न हि तान्तस्यानन्त्यं तिरोधात् । सव्ययस्य निरायस्य
राशे, कथमानन्त्यमिति चेन्न, अन्यैरुत्थाप्यानन्त्यप्रसङ्गः । सव्ययस्यानन्तस्य न
क्षयोऽस्तीत्येकान्तोऽस्ति म्रम्येयाम्रम्येयमागव्ययस्य राशेरनन्तस्यापेक्षया तद्विद्व्या
दिसरथेयराशिष्ययतो न त्रयोऽपीत्यभ्युपगमात् । अर्द्धपुद्गलपरिवर्तनकालस्यानन्तस्यापि

तेरद्वयं गुणस्थानके आगे सभी जीव लेइयाराहित ह ॥ १४० ॥

शुक्रा—यह कैसे ?

समाधान—क्योंकि, यहापर पदार्थके कारणभूत योग और कथायका अभाव है । शेष
कथन सुगम है ।

लेइयामार्गणके द्वारा जीवपदार्थका कृत्र्म करके अब भव्याभव्य मार्गणके द्वारा जीवोंके
अस्तित्वके प्रतिपादन करनेने लिये म्रम कहते हैं ।

भव्यमार्गणके अनुवादसे भवसिद्ध और अभवसिद्ध जीव होते हैं ॥ १४१ ॥

जो आगे सिद्धिको प्राप्त होंगे उन्हें भवसिद्ध जीव कहते हैं ।

शुक्रा—इसप्रकार तो भव्यजीवोंकी सततिका उच्छेद हो जायगा ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, भव्यजीव अनन्त होते हैं । हा, जो राशि सात होती है
उसमें अनन्तपत्ता नहीं बन सकता है, क्योंकि, सातको अनन्त माननेमें विरोध आता है ।

शुक्रा—जिस राशिका निरन्तर व्यय चालू है, परन्तु उसमें आय नहीं होती है तो
उसके अनन्तपत्ता कैसे बन सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, यदि सव्यय और निराय राशिको भी अनन्त न माना
जाये तो एकको भी अनन्तके माननेका प्रसङ्ग आ जायगा । व्यय होने हुए भी अनन्तका क्षय
नहीं होता है यह एकान्त नियम है, इसलिये जिसके सख्यातच और असख्यातचें भागका
व्यय हो रहा है ऐसी राशिना, अनन्तकी अपेक्षा उसकी दो तीन आदि सख्यात राशिके व्यय
होनेसे भी क्षय नहीं होता है, ऐसा स्वीकार किया है ।

शुक्रा—अर्धपुद्गलपरिवर्तनरूप काल अनन्त होते हुए भी उसका क्षय देखा जाता है,

क्षयदर्शनादनैकान्तिक आनन्त्यहेतुरिति चेन्न, उभयोर्भिन्ननिग्रन्धनतः प्राप्तानन्तयोः साम्याभातोऽर्द्धपुद्गलपरिवर्तनस्य वास्तवानन्त्याभावात् । तद्यथा, अर्द्धपुद्गलपरिवर्तनकालः मक्षयोऽप्यनन्तः छद्मस्थैरनुपलब्धपर्यन्तत्वात् । केवलमनन्तमाद्विषयत्वाद्वा । जीवराशिस्तु पुनः सरयेयराशिस्योऽपि निर्मूलप्रलयाभावादनन्त इति । अथवा छद्मस्थानुपलब्धपेक्षा-मन्तरेणानन्त्यादिति विशेषणाद्वा नानैकान्तिक इति । किं च सव्ययस्य निरवशेष-क्षयेऽभ्युपगम्यमाने कालस्यापि निरवशेषभूयो जायेत सव्ययत्व प्रत्यविशेषात् । अस्तु चेन्न, सकलपयोपप्रक्षयतोऽशेषस्य अस्तुनः प्रक्षीणस्वलक्षणस्याभावापत्तेः । मुक्तिमनु-पगच्छता कथं पुनर्मव्ययमिति चेन्न, मुक्तिगमनयोग्यतापेक्षया तेषां भव्यव्यपदेशात् । न

इसलिये भव्य राशिके क्षय न होनेमें जो अनन्तरूप हेतु दिया है यह व्यभिचरित हो जाता है ।

समाधान—नहं, क्योंकि, भिन्न भिन्न कारणोंसे अनन्तपनेको प्राप्त भव्यराशि और अर्धपुद्गल परिवर्तनरूप काल इन दोनों राशियोंमें समानताका अभाव है, और इसलिये अर्धपुद्गल-परिवर्तन काल वास्तवमें अनन्तरूप नहं है । आगे इसीका स्पष्टीकरण करते हैं—

अर्धपुद्गल परिवर्तनकाल क्षयसाहित होते हुए भी इसलिये अनन्त है कि छद्मस्थ जीवोंके द्वारा उसका अन्त नहीं पाया जाता है । किंतु केवलज्ञान वास्तवमें अनन्त है । अथवा, अनन्तको निषय करनेवाला होनेसे यह अनन्त है । जीवराशि तो, उसका सत्वातमें भागरूप राशिके क्षय हो जाने पर भी निर्मूल नाश नहं होनेसे, अनन्त है । अथवा, उपर जो भव्य राशिके क्षय नहीं होनेमें अनन्तरूप हेतु दे आये ह । उसमें 'छद्मस्थ जीवोंके द्वारा अनन्तकी उपलब्धि नहीं होती है, इस अपेक्षाके बिना ही' यह विशेषण लगा देनेसे अनैकान्तिक दोष नहं आता है । दूसरे व्ययसाहित अनन्तके सर्वथा क्षय मान लेनेपर कालका भी सर्वथा क्षय हो जायगा, क्योंकि, व्ययसाहित होनेके प्रति दोनों समान है ।

शंका—यदि ऐसा ही मान लिया जाय तो क्या हानि है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, ऐसा माननेपर कालकी समस्त पर्यायोंके क्षय हो जानेसे दूसरे द्रव्योंकी स्वलक्षणरूप पर्यायोंका भी अभाव हो जायगा और इसलिये समस्त वस्तुओंके अभावकी आपत्ति आ जायगी ।

शंका—मुक्तिको नहीं जानेवाले जीवोंके भव्यपना कैसे बन सकता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, मुक्ति जानेकी योग्यताकी अपेक्षा उनके भव्य सत्ता बन जाती है । जितने भी जीव मुक्ति जानेके योग्य होते ह वे सब नियमसे कलकरहित होते हैं

गायत्राला तु ज जो य समिद्धो । एते अष्टमागा भव्वाणमईयकल्लि ॥ एस्सण तत्तिज्जा धियं जुहो ज तो वि मयभन्नाण । उत्ता न मयु-ओओ होज मई कविण मिद्ध । मराणमणनत्तणमणतमागो व किह व मुको सि । कालादओ व माण्य मद् वयणाओ व पण्विन ॥ वि मा २३०६-२३०७

च योग्या सप्तपि नियमेन निष्कलङ्का भवन्ति सुवर्णपाषाणेन व्यभिचारात् । उक्तं च—
 व्यभिचारं मरोरे जीवा ऽत्र न्यमागदा स्मि ।

सिद्धेहि अणत गुणा सत्तेण वितीद काळण' ॥ २१० ॥

तद्विपरीता जमव्या' । उक्तं च—

भरिया सिद्धा जेमि जीवाण त मयनि भर मिद्धा ।

न विपरीताम ग समारा' ण सिञ्जति ॥ २११ ॥

भग्यगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह—

भग्यसिद्धिया एइदिय-प्पहुडि जाव अजोगिकेवलि त्ति ॥ १४२ ॥

सुगममेतत् ।

जमव्याना गुणस्थाननिरूपणायाह —

अभवसिद्धिया एइदिय-प्पहुडि जाव साण्णि मिच्छाइडि
 त्ति ॥ १४३ ॥

येना नैर् नियम नह्य ह, कयाकि, सर्व ग पेसा मान लेने पर स्वर्णपाषाणसे व्यभिचार आ जायगा । कहा भी है—

द्रव्यप्रमाणकी अपेक्षा मिद्धराशिसे थार सपूर्ण जतीत कालसे अनन्तरगुणें जीव एक निगोदशरीरमें देख गये ह ॥ २१० ॥

भग्योने विपरीत अर्थात् सुखिगमनकी योग्यता न करनेवाले जम प जीव होते हैं । कहा भी है—

जिन जीवोंकी अनन्तचतुष्टयरूप सिद्धि होनेवाली हो जयवा जो उसकी प्राप्तिके योग्य हा उह भग्यसिद्ध कहते ह । ओर इनसे विपरीत जमय होने ह । जो सत्तारसे निकल कर कभी भी सुखिकी प्राप्त नहा होते ह ॥ २११ ॥

अत्र भग्यजीवोंके गुणस्थानोंका प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

भग्यसिद्ध जीव परेन्द्रियसे लेकर अयोगिनेत्रली गुणस्थानतक होते ह ॥ १४२ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है—

भग्य जमयजीवोंके गुणस्थानका निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

अभवसिद्ध जीव परेन्द्रियसे लेकर सब्बी मिथ्यावाणि गुणस्थानतक होते ह ॥ १४३ ॥

१ गा जा १९६

२ गा वा १८ (भग्यमिद्धा) अनन्त मिद्धलियावताया गव्यानां द्रव्यगुण । जा प्र गी

३ भग्यप्रदान भग्य चतुदशापि सति । स मि १ ८

४ जमय श्रावण स्थान । स मि १ ८

एतदपि सुगमम् ।

सम्मतानुवादेण अत्थि सम्माइट्ठी खइयसम्माइट्ठी वेदग-
सम्माइट्ठी उवसमसम्माइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मामिच्छाइट्ठी
मिच्छाइट्ठी चेदि ॥ १४४ ॥

आग्रयनान्तस्थनिम्नानामाग्रयनव्यपदेशान्मिव्यात्पादीना सम्यक्त्वन्यपदेशो
न्यायः । सुगममन्यत् । उक्तं च—

उपचय्यत्र विहाण अत्याण जिणउरोउद्धान ।

आणाए अहिमेण न सदहण होइ सम्मत ॥ २१२ ॥

खीणे दमण-मोहे ज सदहण सुणिम्मउ होई ।

त खाण्य सम्मत णिच्च ऊम्म-ऊवण हेऊ ॥ २१३ ॥

उयणेहि वि हेऊहि वि इदिय भय आणएहि रूपेदि ।

गीहउ-उगुआहि ण मो ते नेकेण चाउेन ॥ २१४ ॥

इस सूत्रका अर्थ भी सुगम है ।

अथ सम्यक्त्वनमार्गणाके अनुवादसे जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये
सूत्र कहते हैं—

सम्यक्त्वनमार्गणाके अनुवादसे सामान्यज्ञी अपेक्षा सम्यग्वादि और विशेषकी अपेक्षा
आधिरसम्यग्वादि, वेदरसम्यग्वादि, उपशमसम्यग्वादि, सासादनसम्यग्वादि, सम्यग्मिध्यावादि
और मिथ्यावादि जीव होते हैं ॥ २४४ ॥

जिसप्रकार आग्रयनके भीतर रहनेवाले नीमके वृक्षांको आग्रयन यह सत्रा प्राप्त हो
जाती है, उसीप्रकार मिथ्यात्व आदिके सम्यक्त्वन यह सब देना उचित ही है । शेष कथन
सुगम है । कहा भी है—

जिनेन्द्रदेवके द्वारा उपदिष्ट छह द्रव्य, पांच अस्तिकाय और नव पदार्थोंका आत्मा
अथवा अधिगमसे श्रद्धान करनेको सम्यक्त्वन कहते हैं ॥ २४५ ॥

दर्शनमोदनीय कर्मके सर्वथा क्षय हो जाने पर जो निर्मल श्रद्धान होता है वह शायिक
सम्यक्त्वन है । जो नित्य है और कर्मोंके क्षयणका कारण है ॥ २४६ ॥

श्रद्धानको अष्ट करनेवाले उचन या हेतुआत्मे जयना इन्द्रियांको भय उत्पन्न करनेवाले

१ नाथय पूरेभि ०६ गाथाइन आगता । तद्विषाण तु मात्राण मभावे उवण्यण । मात्राण मददत्तम्
ममरु त विपादिय ॥ उच २८ ११

२ गो जी ६४६

३ गो जी ६४७

दमणमोहदयादो उष्णं जं ज पयस्य सदहण ।

अत्र मन्त्रिनमगा ॥ वेत्तु सम्मत्तमिह मुणमु' ॥ २१५ ॥

दमणमोहदयसमा उष्णं जं ज पयस्य सदहण ।

उत्तम सम्मत्तमिण पक्षण मल पुरु तोय-मम ॥ २१६ ॥

मम्यग्दर्शनस्य सामान्यस्य क्षायिकमम्यग्दर्शनस्य च गुणनिरूपणार्थमाह—

**सम्माइट्टी खड्यसम्माइट्टी असंजदसम्माइट्टि-प्पहुडि जाव
अजोगिकेवलि ति' ॥ १४५ ॥**

किं तत्सम्यक्स्वरूपगतसामान्यमिति चेत्त्रिष्वपि सम्यग्दर्शनेषु य माधारणोऽश्वत्त
त्सामान्यम् । क्षायिकक्षयोपशमिर्जापशमिरूप परस्परतो भिन्नेषु किं मादृश्यमिति चेत्,

आकारोत्ते या बीभत्स अर्थात् बिम्बित पदार्थाने वेद्यनेसे उत्पन्न हुई स्थानिते, कि बहुना तीन
लोकसे भी यह क्षायिक सम्यग्दर्शन चलायमान नहीं होता है ॥ २१४ ॥

सम्यक्स्वरूपमोहनीय प्रवृत्तिके उदयसे पदार्थोंका जो चल, मलिन और अगाढरूप भ्रजान
होता है उसको वेदक सम्यग्दर्शन कहते हैं ऐसा है क्षिप्य तू समझ ॥ २१५ ॥

दर्शनमोहनीयके उपशमसे बीच-बीचके नीचे बैठ जानेसे निर्मल जलके समान पदार्थोंका,
जो निर्मल भ्रजान होता है वह उपशमसम्यग्दर्शन है ॥ २१६ ॥

अब सामान्य सम्यग्दर्शन और क्षायिकसम्यग्दर्शनके गुणस्थानांके निरूपण करनेके
लिए सूत्र कहते हैं—

सामान्यसे सम्यग्दर्ष्टि और विशेषज्ञी अपेक्षा क्षायिकसम्यग्दर्ष्टि जीव अमयतमस्य
दर्ष्टि गुणस्थानसे लेकर अयोगिकेजली गुणस्थानतक होते हैं ॥ १४ ॥

शुक्रा—सम्यक्त्वमें रहनेवाला यह सामान्य क्या वस्तु है ?

समाधान—तीना ही सम्यग्दर्शनाम जो साधारण धर्म हैं यह सामान्य शब्दसे यहाँ
पर विवक्षित है ।

शुक्रा—क्षायिक, क्षायोपशमिक और आपशमिक सम्यग्दर्शनांके परस्पर भिन्न भिन्न

१ या जा ६४० नानामात्रविषयेषु चरन्तानि च लभ्यन्ते । एतन् एतेषामात्र जलमवमरस्थितम् ॥
स्वर्गाग्निवद्वर्षादिनां यथा यथा स्थितम् ॥ अथरात्रिमिति ब्रह्मन् योग आह नि चरते ॥ तत्पल्लवमात्रस्य
यत्तु सम्यक्त्वमयम् । मन्त्रिण सत्त्वमयम् ॥ स्वर्गमिन्द्रादिव ॥ स्थाने यथा स्थितं कर्मसमाप्तिमिति स्वीकृतम् ।
पृथग्यगिनिधानरक्षणानां स्वतन्त्र स्थित्या ॥ सम्बन्धनतश्च निव यथासमतामयम् । दत्ता स्म प्रभुरात्मा इत्याम्ना
मुत्थामपि ॥ या जा २१ जी प्र गी उत्प्लुता

२ या जा ६४०

३ सम्यक्स्वरूपरादेन क्षायिकसम्यक्त्वं अमयतमस्यदर्ष्टिवादानि अयमस्वरूपानि सन्ति । स नि १८

तत्र यथार्थश्रद्धान प्रति साम्योपलम्भात् । यथार्थोपशमोपशमविशिष्टाना यथार्थ-
श्रद्धाना कथ समानतेति चेद्वस्तु विशेषणाना भेदो न विशेष्यस्य यथार्थश्रद्धानस्य ।
सुगममन्यत् ।

वेदकसम्यग्दर्शनगुणमग्याप्रतिपादनार्थमाह—

वेदगसम्मादृष्टी असंजदसम्मादृष्टि-प्पहुडि जाव अप्पपत्त-
संजदा ति ॥ १४६ ॥

उपरितनगुणेषु किमिति वेदकसम्यक्त्वं नाम्नीति चक्ष, जगादममलश्रद्धानेन
मह क्षपकोपशमश्रेण्यागोहणानुपपत्ते । वेदकसम्यक्त्वादौपशमिकसम्यक्त्वं कथ-
माप्तिरिति चेत्, दर्शनमोहोदयजनितशैथिल्यादेस्तत्रासत्त्वनस्तदाधिक्योपलम्भात् ।

होने पर सदृशता क्या वस्तु हो सकती है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उन तीन सम्यग्दर्शनाम यथार्थ श्रद्धानके प्रति समानता
पाई जाती है ।

शुद्धा—क्षय, श्रयोपशम और उपशम विशेषणसे युक्त यथार्थ श्रद्धानमें समानता
कैसे हो सकती है ?

समाधान—विशेषणोंमें भेद भले ही रहा जावे, परंतु इसमें यथार्थ श्रद्धारूप
विशेष्यमें भेद नहीं पड़ता है ।

शेष सूत्रका अर्थ सुगम है ।

अत्र वेदकसम्यग्दर्शनके गुणस्थानोंकी सरप्राप्ते प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र
कहते हैं—

वेदकसम्यग्दृष्टि जीव असयनसम्यग्दृष्टिमे लेक्क अप्रमत्तसयन गुणस्थानतक
होमे ह ॥ १४७ ॥

शुद्धा—ऊपरके आठव आदि गुणस्थानोंमें वेदकसम्यग्दर्शन क्यों नहीं होता है ?

समाधान—नहीं होना, क्योंकि, आगाद आदि मलमहिन श्रद्धानके साथ क्षपक
और उपशम श्रेणीका चयन नहीं बनता है ।

शुद्धा—वेदकसम्यग्दर्शनमें औपशमिक सम्यग्दर्शनकी अधिकता अर्थात् विशेषता
कैसे सम्भव है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, दर्शनमोहनीयके उदयसे उत्पन्न हुई शायिलता आदि
औपशमिक सम्यग्दर्शनमें नहीं पाई जाती है, इसलिये वेदकसम्यग्दर्शनसे औपशमिकसम्य-
ग्दर्शनमें विशेषता सिद्ध हो जाती है

कथमस्य वेदक्रमस्यगदर्शन-व्यपदेश इति चेदुच्यते । दर्शनमाहेतुको वेदक, तस्य सम्प्रगदर्शन वेदक्रमस्यगदर्शनम् । कः दर्शनमोहोदययता सम्प्रगदर्शनस्य सम्मान इति चेन्न, दर्शनमोहनीयस्य देशघातिन उदये मत्स्यपि जीवस्यभावनश्रद्धानस्पर्शकदेशे मत्स्य विरोधात् । देशघातिनो दर्शनमोहनीयस्य सः सम्प्रगदर्शन-व्यपदेश इति चेन्न, सम्प्रगदर्शनसाहचर्यात्तस्य तद्व्यपदेशविरोधान् ।

आपशमिकस्यस्यगदर्शनगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह —

उवसमसम्माडट्टी असजदसम्माइडिट्टिपहुडि जाव उवसंत
कसाय वीयराय उदुमत्था ति ॥ १४७ ॥

सुगममेतत् ।

सासणसम्माइट्टी एकम्मि चेय सासणसम्माइडिट्टि-ट्टाणे ॥ १४८ ॥

शंका — आशेषशमिकस्यस्यगदर्शनकः वेदकः सम्प्रगदर्शनं यद् सन्नः केने प्राप्नोतीह ?
समाधान — दर्शनमोहनीय कर्मके उदयका वेदन करनेवाले जीवको वेदक कहते हैं ।
उमने जो सम्प्रगदर्शन होता है उसे वेदकसम्प्रगदर्शन कहते हैं ।

शंका — जिनके दर्शनमोहनीय कर्मका उदय विद्यमान है उनके सम्प्रगदर्शन कने पाया जा सकता है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, दर्शनमोहनीयकी देशघाति प्रकृतिके उदय रहने पर भा जीवके स्वभावस्य श्रद्धानके परदेश रहनेमें कोई विरोध नही जाता है ।

शंका — दर्शनमोहनीयकी देशघाति प्रकृतिके सम्प्रगदर्शन यद् सन्नः केने वी गई ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, सम्प्रगदर्शनके साः सहचर स्वयं होनेके कारण उसको सम्प्रगदर्शन इस सन्नके केनेमें कोई विरोध नही आता है ।

अत्र आपशमिकस्यस्यगदर्शनके गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं —
उपशमस्यगदर्शे जीव असजतस्यगदर्शे गुणस्थानेसं स्फुर उपशानं कपाय
धीतराणं छत्रस्य गुणस्थानसकं होने हैं ॥ १४७ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है ।

अत्र सामादनस्यस्यगदर्शनं जादि सबधी गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये तीन सूत्र कहते हैं —

सामादनस्यगदर्शे जीव एक सामादनस्यगदर्शे गुणस्थानम् ही होते हैं ॥ १४८ ॥

१ आपशमिकस्यस्यगदर्शनं असजतस्यगदर्शनादानि उपशान्तकपायानि । स मि १०८

सम्मामिच्छाड्डी एकम्मि चेय सम्मामिच्छाड्डीट्टाणे ॥१४९॥

मिच्छाड्डी एडंदियप्पहुडि जाव सण्णि-मिच्छाड्डी' ति ॥१५०॥

सुगमत्तात्रिप्पयेतेषु सोषु न उक्तव्यमस्ति ।

सम्यग्दर्शनोद्देशप्रतिपादनार्थमाह—

णेरइया अत्थि मिच्छाड्डी सासण सम्माड्डी सम्मामिच्छा-
ड्डी असजदसम्माड्डी ति ॥ १५१ ॥

अथ म्यादृतिनिरूपणायामस्या गती इयन्ति गुणस्थानानि सन्ति, इयन्ति न
गन्तीति निरूपितत्वात् उक्तव्यमिदं सुप्रसू, सम्यग्ज्ञाननिरूपणाय गुणस्थाननिरूपणान-
रुगमात्राणेति न, विस्मृतपूर्वोक्तार्थस्य प्रतिपाद्यस्य तमर्थं सम्मार्य तत्र तत्र गती
सम्यग्दर्शनभेदप्रतिपादनप्रयत्नत्वात् । सुगममन्यन् ।

एवं जाव सत्तसु पुढवीसु ॥ १५२ ॥

सम्यग्मिध्यादष्टि जीव एक सम्यग्मिध्यादष्टि गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ १४९ ॥

मिध्यादष्टि जीव एकेन्द्रियमे लेखर समी मिध्यादष्टिक होते हैं ॥ १५० ॥

इत तीनों धर्मोंका अर्थ सुगम है, अतएव इनके विषयमें अधिक कुछ भी नहीं
कहना है ।

अथ सम्यग्दर्शनका मार्गणाओंमें निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

नारकी जीव मिध्यादष्टि सान्नादनसम्यग्ज्ञादष्टि सम्यग्मिध्यादष्टि आर अमयासम्यग्ज्ञादष्टि
गुणस्थानगती होते हैं ॥ १५१ ॥

शरीर— गतिमार्गणाका निरूपण करते समय 'इस गतिमें इतने गुणज्ञान होते हैं
भार इतने नहीं होते हैं' इस धारणा निरूपण कर ही अर्थ है, इसलिये इस सूत्रके कथनकी
कोई आवश्यकता नहीं है । अथवा, सम्यग्दर्शनमार्गणाके निरूपण करते समय गुणस्थानोंके
निरूपणका अवसर ही नहीं है, इसलिये भी सूत्रके कथनकी आवश्यकता नहीं है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, जो शिष्य पृथक् धर्मको भूल गया है उसके लिये, उस
गतिका पुन स्मरण कराव उन उस गतिमें सम्यग्दर्शनके भेदके प्रतिपादन करनेमें यह सूत्र
समर्थ है, इसलिये इस सूत्रका अवसर हुआ है । नेत्र कथन सुगम है ।

अथ सानों पृथिवियोंमें सम्यग्दर्शनके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

इमाप्रकार सानों पृथिवियोंमें प्राक्कमे पार गुणस्थान होते हैं ॥ १५२ ॥

रूप सामान्यरिश्तेषु स्यादिति चेन्न, विशेषव्यतिरिक्ततासामान्यस्यासत्त्वात् ।
नात्यतिरेकोऽपि द्वयोर्भावासञ्जननात् । नोभयपक्षोऽपि पक्षद्वयोक्तदोषासञ्जननात् ।
नानुभयपक्षोऽपि निस्त्रमाप्रसङ्गात् । न च सामान्यरिश्तेष्वयोरभाव एव प्राप्तजात्यन्तर
न्येनोपलम्भात् । ततः सूक्तमेतदिति स्थितम् ।

सम्पग्दर्शनरिश्तेष्वप्रतिपादनार्थमाह —

णेरइया असंजदसम्माइट्ठि-ट्ठाने आत्थि खइयसम्माइट्ठि वेदम
सम्माइट्ठि उवसमसम्माइट्ठि चेदि ॥ १५३ ॥

सुगममेतत् ।

एवं पढमाए पुढवीए णेरइआ ॥ १५४ ॥

एतदपि सुगोच्यम् ।

श्रुता—सामान्य कथनके समान ही विशेष कथन कैसे हो सकता है ?

समाधान—नहा, क्योंकि, विशेषको छोड़कर सामान्य नहा पाया जाता है, इसलिये
सामान्य कथनमें विशेषका भी बोध हो जाता है । इससे सामान्य और विशेषमें सर्वथा अभेद
भी नहीं समझ लेना चाहिये, क्योंकि, दोनोंमें सर्वथा अभेद मान लेने पर दोनोंका अभाव हो
जायगा । इसीप्रकार इन दोनोंमें सर्वथा उभयपक्ष अर्थात् सर्वथा भेद और सर्वथा अभेद भी नहीं
माना जा सकता है, क्योंकि, ऐसा माननेपर दोनों पक्षमें लिये गये दोष प्राप्त हो जायगे । सामान्य
और विशेषको सर्वथा अनुभयरूप भी नहा मान सकते हैं, क्योंकि, ऐसा मान लेनेपर वस्तुको
निष्प्राप्यताका प्रसंग आ जायगा । परन्तु इसप्रकार सामान्य और विशेषका अभाव भी नहीं
माना जा सकता है, क्योंकि, ज्ञात्यन्तर भ्रष्टाचारको प्राप्त होने के लिये उन दोनोंकी उपलब्धि
होती है । इसलिये ऊपर जो कथन किया है वह सर्वथा ठीक है, यह बात निश्चित
हो जाती है ।

अथ सम्पग्दर्शनका मार्गणाद्यैः प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

नारकी जीव अमयतसम्पग्दर्शित गुणस्थानम् आधिकसम्पग्दर्शित, त्रेदकसम्पग्दर्शित,
श्रीरूप उपशमसम्पग्दर्शित होते हैं ॥ १५५ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है ।

अथ प्रथम पृथिवीम सम्पग्दर्शन यत्त्वानेके लिये सूत्र कहते हैं—

इमिप्रसार प्रथम पृथिवीम नारकी जीव होते हैं ॥ १५६ ॥

इस सूत्रका अर्थ भी सुगोच्य है ।

अथ शेष पृथिवीयाम सम्पग्दर्शनके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

विदियादि जाव सत्तमाए पुढवीए णेरइया असंजदसम्माइट्टि-
ट्टाणे खडयसम्माइट्टी णत्थि, अवसेसा अत्थि ॥ १५५ ॥

सप्तप्रकृतीषु क्षीणासु किमिति तत्र नोत्पद्यन्त इति चेत्स्त्राभावात् । तत्रस्थाः
सन्तः किमिति सप्तप्रकृतीर्न क्षपयन्तीति चेन्न, तत्र जिनानामभावात् ।

तिर्यगादेशप्रतिपादनार्थमाह—

तिरिक्खा अत्थि मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छा-
इट्टी असजदसम्माइट्टी संजदासंजदा त्ति ॥ १५६ ॥

सन्यस्तशरीरत्वात्त्यक्ताहाराणां तिरश्चा किमिति सयमो न भवेदिति चेन्न,
अन्तरङ्गायाः सकलानिवृत्तेरभावात् । किमिति तदभावश्चेज्जातिविशेषात् ।

एवं जाव सव्व-दीव-समुदेसु ॥ १५७ ॥

दूमरी पृथिवीसे लेकर सातवीं पृथिवीतक नारकी जीव असयतसम्यग्दष्टि गुणस्थानमें
धार्मिकसम्यग्दष्टि नहीं होते हैं । शेषके दो सम्यग्दर्शनोंसे युक्त होते हैं ॥ १५५ ॥

शुक्रा—सम्यग्स्वकी प्रतिबन्धक सान प्रकृतियोंके क्षय हो जानेपर धार्मिकसम्यग्दष्टि
जीव द्वितीयादि पृथिवियोंमें क्यों उत्पन्न नहीं होते हैं ?

समाधान—वेना स्वभाव ही है कि धार्मिकसम्यग्दष्टि जीव द्वितीयादि पृथिवियोंमें
नहीं उत्पन्न होते हैं ।

शुक्रा—द्वितीयादि पृथिवियोंमें रहनेवाले नारकी सम्यग्स्वकी प्रतिबन्धक सान प्रकृ-
तियोंका क्षय क्यों नहीं करते हैं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, बहापर जिनेन्द्रदेवका अभाव है ।

अथ तिर्यच गतिमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

तिर्यच मिथ्यादष्टि, सासादनसम्यग्दष्टि, सम्यग्मिव्यादष्टि, असयतसम्यग्दष्टि और
सयतासयत होते हैं ॥ १५६ ॥

शुक्रा—शरीरसे सन्यास ग्रहण कर लेनेके कारण जिन्होंने आहारका त्याग कर दिया
है ऐसे तिर्यचोंके सयम क्यों नहीं होना है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, उनके आभ्यन्तर सकल निवृत्तिका अभाव है ।

शुक्रा—उनके आभ्यन्तर सकल निवृत्तिका अभाव क्यों है ?

समाधान—जिस जातिमें वे उत्पन्न हुए हैं उसमें सयम नहीं होता यह नियम है,
इसलिये उनके सयम नहीं पाया जाता है ।

अथ तिर्यचोंके और विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

इसीप्रकार सपूर्ण द्वीप समुद्रयती तिर्यचोंमें समयना चाहिये ॥ १५७ ॥

स्वयम्प्रभादारान्मानुषोत्तरात्परतो भोगभूमिसमानत्वाच्च तत्र देशत्रतिन' सन्ति तत एतत्सूत्रं न घटत इति न, वैरसम्बन्धेन देवैर्दानैर्गौलिष्य क्षित्ताना सर्वत्र सत्त्वानिरोधात् ।

सम्यग्दर्शनविशेषप्रतिपादनार्थमाह—

तिरिक्त्वा असंजदसम्माइट्ठी-ट्ठाणे अत्थि खइयसम्माइट्ठी वेदग-
सम्माइट्ठी उवसमसम्माइट्ठी ॥ १५८ ॥

तिरिक्त्वा संजदासंजद-ट्ठाणे खइयसम्माइट्ठी णत्थि अवसेसा
अत्थि ॥ १५९ ॥

तिर्य्यक्तु क्षायिकसम्यग्दृष्टय मयतामयता' किमिति न सन्तीति चेन्न, क्षायिक-
सम्यग्दृष्टीना भोगभूमिमन्तरेणोत्पत्तेरभावात् । न च भोगभूमावुत्पन्नानामणुत्रतोपादान
सम्भवति तत्र तद्विरोधात् । सुगममन्यत् ।

शङ्का—स्वयम्भूरमण द्वीपवर्ता स्वयम्प्रभ परितके इम ओर ओर मानुषोत्तर पर्वतके
उस ओर असंख्यात द्वीपार्थं भोगभूमिके समान रचना होनेसे वहापर देशत्रती नहा पाये जाते
है, इसलिये यह सूत्र घटित नहा होना है ?

समाधान—नहा क्योंकि, घरने सत्र यसे देवा अथवा दानवोंके द्वारा कर्मभूमिसे
उठानर उले गये कर्मभूमिज तिर्य्यचोंना सत्र जगह मद्राय होनेम कोई विरोध नहीं आता है,
इसलिये वहापर तिर्य्यचोंके पाचा गुणस्वान वन जाने ह ।

अथ नियचाम सम्यग्दर्शनने विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते ह—

तिर्य्यच असयतसम्यग्दृष्टि गुणस्यानम क्षायिकसम्यग्दृष्टि, वेदस्सम्यग्दृष्टि और उपशम
सम्यग्दृष्टि होने ह ॥ १० ८ ॥

अत्र तिर्य्यचोंके पाचय गुणस्वानम विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते ह—

तिर्य्यच सयतासयत गुणस्वामे क्षायिस्सम्यग्दृष्टि नहीं होने ह । शेषके दो सम्य
दर्शनसे युक्त होने ह ॥ ५० ॥

शङ्का—तिर्य्यचोंमें क्षायिकसम्यग्दृष्टि जीव सयतामयन क्या नहीं होते ह ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, तिर्य्यचोंम यदि क्षायिकसम्यग्दृष्टि जीव उत्पन्न होते ह तो
ये भोगभूमिमें ही उत्पन्न होते ह, दूसरी जगह नहीं । परतु भोगभूमिमें उत्पन्न हुए जीवोंके
अणुत्रतकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है, क्योंकि, वहापर अणुत्रतके होनेमें आगतसे विरोध
आता ह । शेष कथन सुगम है ।

अथ तिर्य्यच विशेषार्थे प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते ह—

एवं पंचिदिय-तिरिक्खा पंचिदिय तिरिक्ख पज्जत्ता ॥१६०॥

एतदपि सुगोच्यम् ।

पंचिदिय-तिरिक्ख-जोणिणीसु असंजदसम्माइट्ठी-सजदासंजद-
झाणे खड्डयसम्माइट्ठी णत्थि, अवसेसा अत्थि ॥ १६१ ॥

तत्र क्षायिकसम्यग्दृष्टीनामुत्पत्तेरभावात्तत्र दर्शनमोहनीयस्य क्षपणाभावाच्च ।

मनुष्यादेशप्रतिपादनार्थमाह—

मणुस्सा अत्थि मिच्छाइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मामिच्छाइट्ठी
असंजदसम्माइट्ठी संजदासंजदा संजदा त्ति ॥ १६२ ॥

सुगममेतत् ।

एवमट्ठाइज्ज-दीव-समुद्देशु ॥ १६३ ॥

वैगसम्बन्धेन क्षिप्तानां सयतानां सयतासयतानां च सर्गद्वीपसमुद्रेषु सभरो
भगत्विति चेन्न, मानुषोत्तरात्परतो देवस्य प्रयोगतोऽपि मनुष्याणां गमनाभावात् ।

इसीप्रकार पचेन्द्रिय तिर्यच ओर पचेन्द्रिय पर्याप्त तिर्यच भी होते है ॥ १६० ॥

इस सूत्रका अर्थ भी सुगोच्य है ।

अत्र योनिमती तिर्यचोर्मि विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

योनिमती पचेन्द्रिय तिर्यचोर्के असयतसम्यग्दृष्टि ओर सयतासयत गुणस्थानमे
क्षायिकसम्यग्दृष्टि नहीं होते है । शेषके दो सम्यग्दर्शनासे युक्त होते है ॥ १६१ ॥

योनिमती पचेन्द्रिय तिर्यचोर्मि क्षायिकसम्यग्दृष्टि जीव मरकर उत्पन्न नहीं होते है
ओर जो वहा उत्पन्न होते है उनके दर्शनमोहनीयका क्षय नहीं होता है, अत वहा क्षायिक
सम्यग्दर्शन नहीं पाया जाता है ।

अब मनुष्योंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

मनुष्य मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, असयतसम्यग्दृष्टि, सयता-
सयत और सयत होते है ॥ १६२ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है—

उन्हींमें और विशेष कहनेके लिये सूत्र कहते हैं—

इसीप्रकार दार् द्वीप ओर दो समुद्रोंमें जानना चाहिये ॥ १६३ ॥

शंका—धरके सबन्धसे डाले गये सयत और सयतासयत आदि मनुष्योंका संपूर्ण
द्वीप ओर समुद्रोंमें सद्भाव रहा आवे, ऐसा मान लेनेमें क्या हानि है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, मानुषोत्तर पर्वतके उस तरफ देवोंकी प्रेरणासे भी
मनुष्योंका गमन नहा हो सकता है । ऐसा न्याय भी है कि जो स्वत असमर्थ होता है वह

न हि स्वतोऽस्मयथाऽन्यत समथा भवत्यतिप्रसङ्गात् । अथ स्यादर्धतृतीयशब्देन किमु द्वीपो विशिष्यते उत समुद्र उत द्वीपपीति ? नान्त्योपान्त्यनिरूप्यो मानुषोत्तरात्परतोऽपि मनुष्याणामस्तित्वप्रसङ्गात् । अन्तु चेन्न, द्वीपत्रये मनुष्याणा सत्त्वप्रसङ्गात् । न तदपि सूत्रनिरोधात् । नादिनिरूप्योऽपि समुद्राणा भग्यानियमाभावात् सर्वममुद्रेषु तत्तत्त्व प्रसङ्गादिति ।

अत्र प्रतिनिधीयते । नान्त्योपान्त्यनिरूप्योक्तदोषा. ममाद्वीकन्ते, तयोरनभ्युपगमात् । न प्रथमनिरूप्योक्तदोषोऽपि द्वीपेष्वर्धतृतीयसंज्ञेषु मनुष्याणामस्तित्वनिषेधे मति शेषद्वीपेषु मनुष्याभावासिद्धिर्नमानुषोत्तरत्वं प्रत्यनिशेषत्वं शेषममुद्रेषु तदभावादिदे । नाशेषसमुद्राणा मानुषोत्तरमसिद्धमारात्तनद्वीपभागस्याप्यन्यथा मानुषोत्तरत्वानुपपत्ते । तत सामर्थ्याद् द्वयो समुद्रयो सन्तीत्यनुक्तमप्यवगम्यते ।

दूसरोंके सब-धसे भी समर्थ नहीं हो सकता है । यदि ऐसा न माना जाये तो अतिप्रसंग दोष आ जायगा । अत मानुषोत्तरके उस ओर मनुष्य नहीं पाये जाते हैं ।

शृङ्गा--अर्धतृतीय शब्द द्वीपका विशेषण है या समुद्रका अथवा दोनोंका ? इनमेंसे अन्तके दो विकल्प तो बराबर नही हैं, क्योंकि, 'यसा मान लेने पर' मानुषोत्तर पर्यंतके उस तरफ भी मनुष्योंके अस्तित्वका प्रसंग आ जायगा । यदि यह कहा जाये कि अच्छी बात है, मानुषोत्तरके परे भी मनुष्य पाये जायें तो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, इसप्रकार तो तीन द्वीपोंमें मनुष्योंके सद्भावका प्रसंग आता है । और ऐसा माना नहीं जा सकता, क्योंकि, सूत्रसे विरोध आता है । इसीप्रकार पहला विकल्प भी नही बन सकता है, क्योंकि, इसप्रकार द्वीपोंकी सख्याका नियम होने पर भी समुद्रोंकी सख्याका कोई नियम नहीं बनना है, इसलिये समस्त समुद्रोंमें मनुष्योंके सद्भावका प्रसंग प्राप्त होता है ?

ममावान--दूसरे ओर तीसरे विकल्पमें दिये गये शेष तो प्राप्त ही नहीं होते हैं, क्योंकि परमाण्वम यसा माना ही नही गया है । इसप्रकार प्रथम विकल्पमें दिया गया शेष भी प्राप्त नहीं होता है, क्योंकि, द्वीप मनुष्योंके अस्तित्वका नियम हो जानेपर शेषके द्वीपोंमें जिसप्रकार मनुष्योंके अभावकी सिद्धि हो जाती है उसीप्रकार शेष समुद्रोंमें भी मनुष्योंका अभाव सिद्ध हो जाता है, क्योंकि, द्वीपोंको छोड़कर शेष द्वीपोंकी तरह दो समुद्रोंके अतिरिक्त शेष समुद्र भी मानुषोत्तरसे परे हैं, अत शेष द्वीपोंकी तरह शेष समुद्रोंके भी मानुषोत्तरसे परे होनेमें कोई विशेषता नहीं है । इसप्रकार शेष द्वीपोंके लिये जो नियम ला रहे वही शेष समुद्रोंके लिये भी हो जाता है । इसलिये शेष समुद्रोंमें मनुष्योंका अभाव है यह बात निश्चित हो जाती है । शेषके संपूर्ण समुद्रोंका मानुषोत्तर पर्यंतके उस तरफ होना असिद्ध भी नहीं है, अथवा समीपवर्ती द्वीपभागके भी मानुषोत्तर पर्यंतके उस तरफ होना सिद्ध नहीं होगा । इस लिये सामर्थ्यसे दो समुद्रोंमें मनुष्य पाये जाते हैं, यह बात बिना कहे ही जानी जाती है ।

मम्यग्दर्शनविशेषप्रतिपादनार्थमाह—

मणुसा असंजदसम्माइट्टि-संजदासंजद-संजद-ठाणे अत्थि
सम्माइट्टी वेदयसम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी ॥ १६४ ॥

सुगमत्त्वान्नात्र वक्तव्यमस्ति ।

एवं मणुस-पज्जत्त-मणुसिणीसु ॥ १६५ ॥

एतदपि सुगमम् ।

देवादेशप्रतिपादनार्थमाह—

देवा अत्थि मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छाइट्टी असं-
जदसम्माइट्टि ति ॥ १६६ ॥

एवं जाव उवरिम-उवरिम-गेवेज्ज-विमाण-वासिय-देवा ति
॥ १६७ ॥

देवा असंजदसम्माइट्टि-ठाणे अत्थि खइयसम्माइट्टी वेदय-
सम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टि ति ॥ १६८ ॥

अत्र मनुष्योंमें सम्यग्दर्शनके विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

मनुष्य असयतसम्यग्दष्टि, सयतासयत और सयत गुणस्थानोंमें क्षायिकसम्यग्दष्टि
वेदकसम्यग्दष्टि और उपशमसम्यग्दष्टि होते हैं ॥ १६४ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहाँ पर विशेष उहने योग्य नहीं है ।

अथ विशेष मनुष्योंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

इसीप्रकार पर्याप्त मनुष्य और पर्याप्त मनुष्यनियोंमें भी जानना चाहिये ॥ १६५ ॥

इस सूत्रका अर्थ भी सुगम है ।

अत्र देवोंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

देव मिथ्यादष्टि, सासादनसम्यग्दष्टि, सम्यग्मिथ्यादष्टि और असयतसम्यग्दष्टि
होते हैं ॥ १६६ ॥

अत्र उक्त अर्थके देवविशेषोंमें प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

इसीप्रकार उपरिम भ्रमेयकके उपरिम पटल तर्कके देव जानना चाहिये ॥ १६७ ॥

अथ देवोंमें सम्यग्दर्शनके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

देव असयतसम्यग्दष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यग्दष्टि, वेदकसम्यग्दष्टि और उपशम-

सुगमत्वात्सुप्रतितये न किञ्चिद्वक्तव्यमस्ति ।

भवणवासिय वाणवेतर जोइसिय देवा देवीओ च सोधम्मीसाण-
कप्पवासिय देवीओ च असंजदसम्माइट्ठि-इण्णे खइयसम्माइट्ठी णत्थि
अवसेसा अत्थि अवसेसियाओ अत्थि ॥ १६९ ॥

किमिति श्रायिकमस्यग्दृष्टयस्त्र न मन्तीति चेन्न, देवेषु दर्शनमोहप्रपणाभागा
स्थपितदर्शनमोहकर्मणामपि प्राणिना भजनवासादिप्रथमदेवेषु सर्वदेवीषु चोत्पत्तेर-
भावाच्च । शेषमस्यस्त्रद्वयस्य तत्र कथं सम्भन इति चेन्न, तत्रोत्पन्ननीनाना पश्चात्तत्प-
र्यायपरिणते सत्त्वात् ।

सोधम्मीसाण प्पहुडि जाव उवरिम उवरिम-गेवज्ज-विमाण
वासिय देवा असंजदसम्माइट्ठि इण्णे अत्थि खइयसम्माइट्ठी वेदग-
सम्माइट्ठी उवसमसम्माइट्ठी ॥ १७० ॥

सम्यग्दृष्टि होते ह ॥ १८८ ॥

पूजाक तीनों सुखोंका अर्थ सुगम होनेसे इनके विषयमें अधिक कुछ भी नहीं कहता ह ।

अत्र भजनवासी जादि देवोंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

भजनवासी, ध्यानध्यन्तर और ज्योतिषी देव तथा उनकी देखिया और सोधर्म तथा
ईशानकल्पवासी देविया असयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें श्रायिकसम्यग्दृष्टि नहीं होते ह या
नहीं होती ह । शेषके दो सम्यग्दर्शनोंसे युक्त होते ॥ या होती है ॥ १८९ ॥

शक्रा—श्रायिकसम्यग्दृष्टि जीव उक्त स्थानोंमें क्यों नहीं होते है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, एक तो वहापर दर्शनमोहनीयका क्षपण नहीं होता है ।
दूसरे जिन जीवोंने पूर्ण पर्यायम दर्शनमोहनीयका क्षय कर दिया है उनकी भजनवासी आदि
अधम देवोंमें और सभी देवियोंमें उत्पत्ति नहीं होती है ।

शक्रा—शेषके दो सम्यग्दर्शनोंका उक्त स्थानोंमें सद्भाव कैसे सम्भव है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि, वहापर उत्पन्न हुए जीवोंके अनन्तर सम्यग्दर्शनरूप
पर्याय हो जाती है, इसलिये शेषके दो सम्यग्दर्शनोंका वहापर सद्भाव पाया जाता है ।

अथ शेष देवोंमें सम्यग्दर्शनके भेद बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं—

सोधर्म और ऐशान कल्पसे लेकर उपरिम प्रेवेयकके उपरिम भागतक रहनेवाले
देव असयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें श्रायिकसम्यग्दृष्टि, वेदकसम्यग्दृष्टि और उपशमसम्यग्दृष्टि
होते हैं ॥ १७० ॥

त्रिभिधेन सम्यक्त्वेन सह तत्रोत्पत्तेर्दर्शनात् । तत्रोत्पत्त्य द्विधिवसम्यग्दर्शनो-
पादानात्तत्र तेषां सत्त्वं सुघटमिति ।

शेषदेवानां सम्यग्दर्शनभेदप्रतिपादनार्थमाह—

अणुदिस-अणुत्तर-विजय-वइजयंत-जयंतावराजिदसवद्वामिद्धि-
विमाण-वासिय-देवा असंजदसम्माइद्धि-हाणे अत्थि खइयसम्माइद्धि
वेदगसम्माइद्धि उवसमसम्माइद्धि ॥ १७१ ॥

कथं तत्रोपशमसम्यक्त्वस्य सत्त्वमिति चेत्कथं च तत्र तस्यामच्च ? तत्रोत्पत्तेभ्यः
क्षायिकक्षायोपशमिकसम्यग्दर्शनेभ्यस्तदनुत्पत्तेः । नापि मिथ्यादृष्टय उपात्तौपशमिक-
सम्यग्दर्शनाः सन्तस्तत्रोत्पद्यन्ते तेषां तेन सह मरणाभावात् । न, उपशमश्रेण्यारूढानामास्-
त्यावतीर्णानां च तत्रोत्पत्तितस्तत्र तत्सत्त्वानिरोधात् । उपशमश्रेण्यारूढा उपशम
सम्यग्दृष्टयो न त्रियन्ते औपशमिकसम्यग्दर्शनोपलक्षितत्वाच्चेपोपशमिकसम्यग्दृष्टय इमेति

उक्तं देवोंमें तीनों ही प्रकारके सम्यग्दर्शनोंके साथ जीवोंकी उत्पत्ति देखी जाती है
अथवा, ब्रह्मापर उत्पन्न होनेके पश्चात् वेदक और औपशमिक इन दो सम्यग्दर्शनोंका ग्रहण
होता है, इसलिये उक्त देवोंमें तीनों सम्यग्दर्शनोंका सद्भाव बन जाता है ।

अथ शेष देवोंमें सम्यग्दर्शनके भेद बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं—

नच अनुविशोंमें ओर विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित तथा सर्वायसिद्धि इन पांच
अनुत्तर्गमें रहनेवाले देव असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमे क्षायिकसम्यग्दृष्टि वेदकसम्यग्दृष्टि
और उपशमसम्यग्दृष्टि होते हैं ॥ १७१ ॥

शंका—ब्रह्मापर उपशम सम्यग्दर्शनका सद्भाव कैसे पाया जाता है ?

प्रतिशंका—ब्रह्मापर उसका सद्भाव कैसे नहीं पाया जा सकता है ?

शंका—ब्रह्मापर जो उत्पन्न होते हैं उनके क्षायिक और क्षायोपशमिक सम्यग्दर्शन
पाया जाता है, इसलिये उनके उपशम सम्यग्दर्शनकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है । ओर
मिथ्यादृष्टि जीव उपशम सम्यग्दर्शनको ग्रहण करके ब्रह्मापर उत्पन्न नहीं होते हैं, क्योंकि,
उपशमसम्यग्दृष्टियोंका उपशमसम्यक्त्वेक साथ मरण नहीं होता है ।

समाधान—नहीं, क्योंकि, उपशम श्रेणीपर ब्रह्मनेवाले और चढ़कर उतरनेवाले
जीवोंकी अनुविश और अनुत्तर्गमें उत्पत्ति होती है, इसलिये ब्रह्मा पर उपशम सम्यक्त्वके
सद्भाव रहनेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शंका—उपशम श्रेणीपर आरूढ़ हुए उपशमसम्यग्दृष्टि जीव नहीं मरते हैं, क्योंकि,
वे उपशम सम्यग्दर्शनसे युक्त होते हैं । जिसप्रकार अन्य औपशमिक सम्यग्दृष्टियोंका मरण
नहीं होता है ?

ग्रहणाद्विकलेन्द्रियवदिति चेद्धृत्तेऽयं यदि मनोऽनपेक्ष्य ज्ञानोत्पत्तिमात्रमाश्रित्यासङ्गित्तस्य
निग्न्यनमिति चेन्मनसोऽभावाद्बुद्ध्यतिशयाभावात्, ततो नानन्तरोक्तदोष इति सुगममेतत् ।

असण्णी एइंदिय प्पहुडि जाव असण्णि-पंचिंदिया त्ति' ॥१७४॥

एतदपि सुगम सूत्रम् ।

आहारमुपेन जीवप्रतिपादनार्थमाह—

आहाराणुवादेण अत्थि आहारा अणाहारा ॥ १७५ ॥

एतदपि सुगमम् ।

आहारगुणप्रतिपादनार्थमाह—

आहारा एइंदिय प्पहुडि जाव सजोगिकेवलि त्ति' ॥ १७६ ॥

अत्र कललेपोपममन-कर्महारान् परित्यज्य नो कर्महारो ब्राह्मः, अन्यथाहारकाल-
विरहाभ्या सह विरोधात् ।

जीवोंकी तरह बाह्य पदार्थोंका ग्रहण करते हैं ?

ममाधान—यदि मनकी अपेक्षा न करके ज्ञानकी उत्पत्तिमात्रका आश्रय करके ज्ञानो
त्पत्ति असङ्गीपनेकी कारण होनी तो ऐसा होता। परन्तु ऐसा तो है नहीं, क्योंकि, कदाचित् मनके
अभावे विकलेन्द्रिय जीवोंकी तरह केवलीके बुद्धिके अतिशयका अभाव भी कहा जावेगा,
इसलिये केवलीके पूर्वोक्त दोष लाटू नहीं होता है। शेष कथन सुगम है ।

अब असङ्गी जीवोंके गुणस्थान बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं—

असङ्गी जीव एकेन्द्रियसे लेकर असङ्गी पञ्चेन्द्रियपर्यन्त होते हैं ॥ १७७ ॥

यह सूत्र सुगम है ।

अब आहारमार्गणके द्वारा जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

आहारमार्गणके अनुवादसे आहारक और अनाहारक जीव होते हैं ॥ १७८ ॥

यह सूत्र भी सुगम है ।

अब आहारमार्गणमें गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

आहारक जीव एकेन्द्रियसे लेकर सयोगिकेवली गुणस्थानतक होते हैं ॥ १७९ ॥

यहपर आहार शब्दसे कलहाहार, लेपाहार, ऊष्माहार, मानसिकाहार और कर्महारको
छोडकर नो कर्महारका ही ग्रहण करना चाहिये । अन्यथा आहारकाल और विरहके साथ
विरोध आता है ।

१ अमस्ति एवमेव मिथ्यादृष्ट्यान् । स मि १ ८

२ आणानुवादेन आहारकेषु मिथ्यादृष्ट्यादानि सयोगव्यवस्थानि । स मि १ ८

अणाहारा चदुसु द्वाणेषु विगहगइ ममावण्णाण केवलीण वा
समुग्धाद-गदाण अजोगिमेवली सिद्धा चेदि ॥ १७७ ॥

एते शरीरप्रायोग्यपुद्गलोपादानरहितत्वादनहारिण उच्यन्ते ।

इदि मत सुत्त विवरण समत्त ।

अथ अनाहारकाके गुणस्थान उतलानके लिखे मूत्र कहते हैं—

विप्रहृगतिरौ प्राप्त जावोंके मिश्रित, सामादा और अचिरतसम्पदष्टि तथा समुदा
तगत केवलियोंके सयोगिकेउली, इन चार गुणस्थानामें रहनेवाले जीव और अयोगिकेउली
तथा सिद्ध अनाहारक होते हैं ॥ १७७ ॥

ये जीव शरीरके योग्य पुद्गलका ग्रहण नहीं करते हैं, इसलिये अनाहारक होते हैं ।

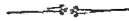
इमप्रकार सत्प्ररूपणा मूत्र विवरण समाप्त हुआ ।

१ अनात्मन्तु विप्रग्न यापन्तु ताण गणस्थानानि मिश्रानि ममादनमभ्यन्तिरमयनमभ्यद्विष ।
समुद्गादगत उपायनरत्ता जयामन्वला च । स वि १ ८



प्राचीन

१ संत-परुवणा-सुत्ताणि



सूत्र सख्या	सूत्र	पृष्ठ	सूत्र सख्या	सूत्र	पृष्ठ
१	णमो अरिहताण णमो सिद्धाण णमो आइरियाण णमो उरुज्झा- याण णमो लोण मच्चमाहूग इदि ।	८	९	ओपेण अत्थि मिच्छाइड्ढी ।	१३१
२	एत्थो इमेमिं चोइसण्ह जीउममा- साण मग्गणट्ठदाण तत्थ इमाणि चोइस चेउ द्वाणाणि णायव्याणि भरति ।	९१	१०	मामगमम्माइड्ढी ।	१६३
३	त जहा ।	१३२	११	सम्मामिच्छाइड्ढी ।	१६६
४	गइ इदिण काण जोगे वेदे रुमाण णाणे सजमे दमणे लेस्मा भयिय सम्मत्त सणिण आहारए चेदि ।	१३२	१२	अमजदमम्माइड्ढी ।	१७०
५	एदेमिं चेउ चोइसण्ह जीउममा- साण परूरणट्ठदाए तत्थ इमाणि अहु अणियोगहाराणि णाय व्याणि भरति ।	१५३	१३	मजदामजदा ।	१७३
६	त जहा ।	१५५	१४	पमत्तमजदा ।	१७५
७	सतपरुवणा दच्चपमाणाणुगमो सेत्ताणुगमो फोमणाणुगमो कालाणुगमो अतगणुगमो मात्रा णुगमो अप्पावहुमाणुगमो चेदि ।	१५५	१५	अप्पमत्तमजदा ।	१७८
८	सतपरुवणदाए दुविहो णिदेमो ओपेण आदेमेण य ।	१५९	१६	अपुण्यरुणपनिहसुद्धिमज्जेसु अत्थि उउममा खया ।	१७९
			१७	अणियड्डिनादरसापराडयपनिहसु- द्धिमज्जेसु अत्थि उउममा खया ।	१८३
			१८	सुहमसापराडयपनिहसुद्धिमज्जेसु अत्थि उउममा खया ।	१८७
			१९	उउमतकमायसीयरायउदुमत्था ।	१८८
			२०	खीणकमायसीयरायउदुमत्था ।	१८९
			२१	मज्जोगकेउली ।	१९०
			२२	अज्जोगकेउली ।	१९२
			२३	मिद्धा चेदि ।	२००
			२४	पादेसेण गदियाणुनादेण अत्थि णिग्यगदी तिग्गिस्सगदी मणुस्स- गदी देउगदी मिद्दगदी चेदि ।	२०१

सूत्र सत्या

सूत्र

पृष्ठ सूत्र सत्या

सूत्र

पृष्ठ

२५ णेरटया चउट्टाणेषु अत्थि मिच्छा-
इट्ठी सामणमम्माइट्ठी मम्मा-
मिन्डाइट्ठी अमजदमम्माइट्ठि
त्ति ।

२०४

२६ तिरिक्खा पचसु ट्ठाणेषु अत्थि
मिन्डाइट्ठी सामणमम्माइट्ठी
मम्मामिन्डाइट्ठी अमजदमम्मा
इट्ठी मजदामजदा त्ति ।

२०७

२७ मणुम्मा चोदमसु गुणट्ठाणसु
अत्थि मिन्डाइ-टी, सामणमम्मा
इट्ठी, मम्मामिन्डाइट्ठी, अमजद
मम्माइट्ठी, मजदामजदा, पमत्त-
मजदा, जप्पमत्तमजदा, अपुच्च-
करणपनिट्ठसुट्ठिमज्जेसु अत्थि
उत्तममा सत्ता, अणियट्ठिमादर
सापराट्ठयपनिट्ठसुट्ठिमज्जेसु अत्थि
उत्तममा सत्ता, सुहुममापराट्ठय-
पनिट्ठसुट्ठिमज्जेसु अत्थि उत्त-
ममा सत्ता, उत्तमनकमायतीय-
रायल्लदुमत्त्वा, मीणकमायतीय
रायल्लदुमत्त्वा, मज्जागिकेयलि,
अजोगिकेयलि त्ति ।

२१०

२८ टेया चउसु ट्ठाणेषु अत्थि मिच्छा-
इट्ठी सामणमम्माइट्ठी मम्मा-
मिन्डाइट्ठी अमजदमम्माइट्ठि
त्ति ।

२०५

२९ तिरिक्खा सुट्ठा णट्ठियप्पट्ठि
जाय अमण्णिपचिदिया त्ति ।

२२७

३० तिरिक्खा मिस्सा माण्णिमिन्डा-
इट्ठिप्पट्ठि जाय मजदामजदा
त्ति ।

२०८

३१ मणुम्मा मिस्सा मिन्डाइट्ठि-
प्पट्ठि जाय मजदामजदा त्ति ।

२३१

३२ तेण पर सुट्ठा मणुम्मा ।

२३१

३३ इदियाणुमादेण अत्थि एट्ठिया
वीट्ठिया तीडट्ठिया चदुरदिया
पचिदिया अण्णिदिया चेदि ।

२३१

३४ एट्ठिया दुग्गिहा, मादरा सुहुमा ।
वादरा दुग्गिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता ।
सुहुमा दुग्गिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता ।

२४९

३५ वीट्ठिया दुग्गिहा, पज्जत्ता अप-
ज्जत्ता । तीडट्ठिया दुग्गिहा, पज्जत्ता
अपज्जत्ता । चउरिदिया दुग्गिहा,
पज्जत्ता अपज्जत्ता । पचिदिया
दुग्गिहा, मण्णी अमण्णी । मण्णी
दुग्गिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता ।
अमण्णी दुग्गिहा, पज्जत्ता अप-
ज्जत्ता चेदि ।

२५८

३६ एट्ठिया वीडट्ठिया तीडट्ठिया
चउरिदिया अमण्णिपचिदिया
एवम्मि चेय मिच्छाइट्ठिट्ठाणे ।

२६१

३७ पचिदिया अमण्णिपचिदियप्प
ट्ठि जाय अजोगिकेयलि त्ति ।

२६२

३८ तेण परमण्णिदिया इदि ।

२६४

३९ कायाणुमादेण अत्थि पुट्ठिका-
इया जाउकाइया नेउकाइया

सूत्र सख्या	सूत्र	पृष्ठ	सूत्र सख्या	सूत्र	पृष्ठ
	वाउकाइया वणप्फइकाइया तम- काइया अकाइया चेदि ।	२६४		काइया एकम्मि चेय मिच्छा- इट्ठिट्ठाणे ।	२७४
४०	पुढविकाइया दुनिहा, नादरा सुहुमा । वादरा दुनिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । सुहुमा दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । आउकाइया दुविहा, वादरा सुहुमा । नादरा दुनिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । सुहुमा दुनिहा, पज्जत्ता अप- ज्जत्ता । तेउकाइया दुनिहा, वादरा सुहुमा । नादरा दुनिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । सुहुमा दुनिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । वाउकाइया दुनिहा, नादरा सुहुमा । वादरा दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । सुहुमा दुनिहा, पज्जत्ता अप- ज्जत्ता चेदि ।	२६७	४४	तसकाइया वीइदियप्पहुडि जाय अजोगिकेएलि ति ।	२७५
४१	वणप्फइकाइया दुनिहा, पत्तेय- सरीरा सावारणसरीरा । पत्तेय- सरीरा दुनिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । सावारणसरीरा दुनिहा, नादरा सुहुमा । नादरा दुनिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । सुहुमा दुनिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता चेदि ।	२६८	४५	नादराकाइया नादरेइदियप्पहुडि जाय अजोगिकेएलि ति ।	२७६
४२	तसकाइया दुनिहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता ।	२७२	४६	तेण परमकाइया चेदि ।	२७७
४३	पुढविकाइया आउकाइया तेउ- काइया वाउकाइया वणप्फइ-		४७	जोगाणुनादेण अत्थि मणजोगी वाचिजोगी कायजोगी चेदि ।	२७८
			४८	अजोगी चेदि ।	२८०
			४९	मणजोगो चउच्चिहो, मच्चमण- जोगो मोममणजोगो सच्चमोस- मणजोगो अमच्चमोममणजोगो चेदि ।	२८०
			५०	मणजोगो मच्चमणजोगो अमच्च- मोममणजोगो सण्णिमिच्छाइट्ठि- प्पहुडि जाय मजोगिकेएलि ति ।	२८२
			५१	मोममणजोगो मच्चमोसमणजोगो मण्णिमिच्छाइट्ठिप्पहुडि जाय सणीरुमायणीयगयउदुमत्था त्ति ।	२८५
			५२	वाचिजोगो चउच्चिहो, सच्चवाचि- जोगो मोसवाचिजोगो सच्चमोस- वाचिजोगो अमच्चमोसवाचिजोगो चेदि ।	२८६
			५३	वाचिजोगो असच्चमोसवाचि- जोगो वीइदियप्पहुडि जाय मजोगिकेएलि ति ।	२८७

सूत्र सख्या	सूत्र	पृष्ठ सूत्र सख्या	सूत्र	पृष्ठ
५४	सन्चरचिजोगो सण्णिमिच्छाडट्टि- प्पट्टि जाण सजोगिक्केनलि ति । २८८		डट्टिप्पट्टि जाण अमजदसम्मा- डट्टि ति । ३०५	
५५	सोसराचिनेगो मन्चमेमराचि जागो सण्णिमिच्छाडट्टिप्पट्टि जाण सीणकमायसीयरायउदु मत्था ति । २८९		६३ आहारकायजोगो आहारमिम्म- कायजोगो एक्कम्हि चेत्त पमत्त सजत्तद्वाणे । ३०६	
५६	कायचोगो सत्तविहा, ओराणिय कायचोगो ओराणियमिस्मकाय जोगो वेउत्तियकायजोगो पेउ नियमिस्मकायचोगो आहार कायचोगो आहारमिस्मकायजोगो कम्मदयकायजोगो चेत्ति । २९०		६४ कम्मदयकायजोगो एहदिय प्पट्टि जाण सजोगिक्केनलि ति । ३०७	
५७	ओराणियकायजोगो ओराणिय मिस्मकायचोगो तिरिस्सत्तमणु स्माण । २९५		६५ मणजागो रचिजोगो कायजोगो सण्णिमिच्छाडट्टिप्पट्टि जाण सजोगिक्केनलि ति । ३०८	
५८	पेउत्तियकायजोगो उउत्तिय मिस्मकायजोगो देउणरइयाण । २९६		६६ रचिजोगो कायजोगो वेइदिय- प्पट्टि जाण अमण्णिपचिंदिया त्ति । ३०९	
५९	आहारकायजोगो आहारमिस्स कायजोगो सत्तदाणमिद्धिपत्ताण । २९७		६७ कायजोगो एहदियाण । ३०९	
६०	कम्मदयकायजोगो निग्गहगट- समापण्णाण केनलीण वा सधु ग्घात्तदाण । २९८		६८ मणजोगो रचिजोगो पज्जसाण अत्तिव, अपज्जसाण णत्तिव । ३१०	
६१	कायजोगो ओराणियकायजोगो ओराणियमिस्मकायचोगो एह दियप्पट्टि जाण सजोगिक्केनलि त्ति । ३०५		६९ कायजोगो पज्जसाण नि अत्तिव, अपज्जसाण नि अत्तिव । ३१०	
६२	पेउत्तियकायजोगो वेउत्तिय मिस्मकायजोगो सण्णिमिच्छा		७० उअज्जत्तीओ, उअपज्जत्तीओ । ३११	
			७१ सण्णिमिच्छाडट्टिप्पट्टि जाण अमजदसम्माडट्टि ति । ३१५	
			७२ पच्च पज्जत्तीओ, पच्च अपज्ज त्तीओ । ३१३	
			७३ मेइदियप्पट्टि जाण असण्णि पचिंदिया ति । ३१३	
			७४ चत्ताणि पज्जत्तीओ, चत्ताणि अपज्जत्तीओ । ३१४	

सूत्र सख्या	सूत्र	पृष्ठ	सूत्र सख्या	सूत्र	पृष्ठ
७५	एहंदियाणं ।	३१४	८६	एन पचिदियतिरिक्खा पंचि- दियतिरिस्सपज्जत्ता ।	३२७
७६	ओरालियक्कायजोगो पज्जत्ताण, ओरालियमिम्मक्कायजोगो अप- ज्जत्ताण ।	३१५	८७	पंचिदियतिरिक्खजोगिणीसु मि- च्छाट्टि सामणसम्माइट्ठिहाणे- मिया पज्जत्तियाओ, सिया अपज्जत्तियाओ ।	३२८
७७	वेउच्चियक्कायजोगो पज्जत्ताण, वेउच्चियमिस्सक्कायजोगो अप- ज्जत्ताण ।	३१७	८८	मम्मामिच्छाट्टि अमजदसम्मा- इट्ठि-सजदामजदट्टाणे णियमा पज्जत्तियाओ ।	३२८
७८	आहारक्कायजोगो पज्जत्ताण, आहारमिस्सक्कायजोगो अपज्ज- त्ताण ।	३१७	८९	मणुस्सा मिच्छाइट्ठि-सासणस- म्माइट्ठि-अमजदसम्माइट्ठिहाणे मिया पज्जत्ता मिया अपज्जत्ता ।	३२९
७९	णेइया मिच्छाट्टि-असंजट सम्माइट्ठिहाणे मिया पज्जत्ता मिया अपज्जत्ता ।	३१९	९०	सम्मामिच्छाट्टि-सजदसजद- मंजदट्टाणे णियमा पज्जत्ता ।	३२९
८०	सामणसम्माइट्ठि-सम्मामिच्छा इट्ठिहाणे णियमा पज्जत्ता ।	३२०	९१	एन मणुस्सपज्जत्ता ।	३३१
८१	एन पढमाए पुढरीए णेरइया ।	३२२	९२	मणुमिणीसु मिच्छाइट्ठि-सासण- सम्माइट्ठिहाणे सिया पज्जत्ति- याओ मिया अपज्जत्तियाओ ।	३३२
८२	तिट्ठियादि जान सत्तमाए पुढ- रीए णेरइया मिच्छाइट्ठिहाणे मिया पज्जत्ता, सिया अपज्जत्ता ।	३२३	९३	सम्मामिच्छाइट्ठि-अमजदसम्मा- इट्ठि-मजदामजदट्टाणे णियमा पज्जत्तियाओ ।	३३२
८३	सासणसम्माइट्ठि-सम्मामिच्छा- ट्टि-असजदसम्माइट्ठिहाणे णि- यमा पज्जत्ता ।	३२३	९४	देवा मिच्छाइट्ठि सामणसम्माइट्ठि- अमजदसम्माइट्ठिहाणे सिया पज्जत्ता मिया अपज्जत्ता ।	३३४
८४	तिरिक्खा मिच्छाइट्ठि-सासण- सम्माइट्ठि-असजदसम्माइट्ठि- ट्टाणे मिया पज्जत्ता, मिया अपज्जत्ता ।	३२५	९५	सम्मामिच्छाइट्ठिहाणे णियमा पज्जत्ता ।	३३५
८५	सम्मामिच्छाइट्ठि-सजदामजद- ट्टाणे णियमा पज्जत्ता ।	३२६	९६	भरणसामिय-त्राणउतर जोजमिय- देवा देवीओ सोधम्मीसाण रुप्प-	

सूत्र सप्त्या	सूत्र	पृष्ठ	सूत्र सप्त्या	सूत्र	पृष्ठ
वासिय देवीओ च मिच्छाद्वि- सासणमम्माद्विद्वाणे मिया पज्जत्ता मिया अपज्जत्ता, मिया पज्जत्तियाओ मिया अपज्जत्ति- याओ। ३३५			१०४ तेण परममग्गदेवा चेदि । ३४४ १०५ णेरइया चहुसु द्वाणेषु सुद्धा णमुमयेदा । ३४५ १०६ तिरिक्षा सुद्धा णमुमगेदा एइदियप्पहुडि जाव चउरिं- दिया ति । ३४५ १०७ तिरिक्षा तिरेदा असणि- पचिंदियप्पहुडि जान सज्जदा मज्जदा ति । ३४६ १०८ मणुस्सा तिरेदा मिच्छाद्वि प्पहुडि जान अणियद्वि ति । ३४६ १०९ तेण परममग्गदेवा चेदि । ३४७ ११० देवा चहुसु द्वाणेषु दुवेदा, इत्थियेदा पुरिससेदा । ३४७ १११ कमायाणुरादेण अत्थि कोध- कमाई माणकमाई मायकमाई लोभकमाई अरुमाई चेदि । ३४८ ११२ कोधकमाई माणकमाई माय- कमाई एइदियप्पहुडि जान अणियद्वि ति । ३४९ ११३ लोभकमाई एइदियप्पहुडि जान सुद्धमसापरइयसुद्विसज्जदा ति । ३५२ ११४ अरुमाई चहुसु द्वाणेषु अत्थि उममतकमायवीयरायल्लुदुमत्था सणीकमायवीयरायल्लुदुमत्था सज्जोगिकेउली अज्जोगिकेउली ति । ३५२		
९७ सम्मामिच्छाद्विद्वाणे-ममज्जम- म्माद्विद्वाण णियमा पज्जत्ता णियमा पज्जत्तियाओ । ३३६					
९८ सोधम्मीमाणप्पहुडि जान उर- रिमउररिमगेमज्ज ति रिमाण वामिय देवेसु मिच्छाद्वि साव णमम्माद्वि अमज्जसम्माद्वि- द्वाणे मिया पज्जत्ता मिया अपज्जत्ता । ३३७					
९९ सम्मामिच्छाद्विद्वाणे णियमा पज्जत्ता । ३३९					
१०० अणुदिस अणुचार विजय-वइज- यत वयवावराजित म-उद्वि- द्वि रिमाणवामिय-देवा अस- ज्जमम्माद्विद्वाण सिया- पज्जत्ता, मिया अपज्जत्ता । ३३९					
१०१ येणणुरादेण अत्थि इत्थियेदा पुरिमवेदा णमुमयेदा अमग्ग- वेदा चेति । ३४०					
१०२ इत्थियेदा पुरिससेदा असणि मिच्छाद्विप्पहुडि जान अणियद्वि ति । ३४२					
१०३ णमुमयेदा एइदियप्पहुडि जान अणियद्वि ति । ३४३					

सूत्र सप्त्या	सूत्र	पृष्ठ	सूत्र सप्त्या	सूत्र	पृष्ठ
११५	णाणाणुनादेण अत्थि मदि अण्णाणी सुदअण्णाणी निमग- णाणी आभिणिजोहियणाणी सुदणाणी ओहिणाणी मणपज्ज- णणाणी केवलणाणी चेदि । ३५३	३५३	१२२	केवलणाणी तिसु द्वाणंसु सजोगकेवली अजोगकेवली सिद्धा चेदि । ३६७	३६७
११६	मदिअण्णाणी सुदअण्णाणी एडदियप्पहुडि जान सासण- सम्माइडि ति । ३६१	३६१	१२३	सजमाणुनादेण अत्थि सजदा सामाइयच्छेदोपट्ठावणसुद्धि- सजदा परिहारसुद्धिसंजदा सुहुममापराइयसुद्धिसजदा ज- हाक्खादविहारसुद्धिमजदा स- जदासजदा असजदा चेदि । ३६८	३६८
११७	निमगणाण मणिमिच्छाड्ढीण वा सामणमम्माइडिण । ३६२	३६२	१२४	संजदा पमत्तसजदप्पहुडि जाव अजोगकेवलि ति । ३७४	३७४
११८	पज्जत्ताण जत्थिय, अपज्ज- त्ताण णत्थिय । ३६२	३६२	१२५	सामाइयच्छेदोपट्ठावणसुद्धितं- जदा पमत्तसजदप्पहुडि जाव अणियट्ठि ति । ३७४	३७४
११९	सम्मामिच्छाड्ढि द्ढाणे ति णिमि नि णाणाणि अण्णाणेण मिस्साणि । आभिणिजोहिय- णाणं मदिअण्णाणेण मिस्सिय, सुदणाण सुदअण्णाणेण मि- स्सिय, ओहिणाण निमगणा- णेण मिस्सिय, तिणिण वि णाणाणि अण्णाणेण मिस्साणि वा । ३६३	३६३	१२६	परिहारसुद्धिसंजदा दोसु द्वाणंसु पमत्तसंजदद्वाणे अप्पमत्तसजद- द्वाणे । ३७५	३७५
१२०	आभिणिजोहियणाण सुदणाण ओहिणाण असजदमम्माइडि प्पहुडि जान खीणकसाय- वीदरागल्लदुमत्था ति । ३६४	३६४	१२७	सुहुममापराइयसुद्धिमजदा ए वम्हि चेय सुहुममापराइय- सुद्धिमजद-द्वाणे । ३७६	३७६
१२१	मणपज्जणणाणी पमत्तमजद- प्पहुडि जान खीणकसायवीद- रागल्लदुमत्था ति । ३६६	३६६	१२८	जहाक्खादविहारसुद्धिमजदा च- दुसु द्वाणंसु उरमत्तकसाय- वीयरायल्लदुमत्था खीणकसा- यवीयरायल्लदुमत्था सजोगि- केवली अजोगिकेवलि ति । ३७७	३७७
			१२९	मजदासजदा एवम्हि चेय मजदामजद-द्वाणे । ३७८	३७८

सूत्र सत्या	सूत्र	प्रश्न	सूत्र सत्या	सूत्र	प्रश्न
१३० असजदा एडियप्पहटि जाप असजदमम्माइटि ति ।	१७८	१३९ सुवलेस्सिया मणिमिन्डा- इटिप्पहटि जाप मजोगि- केनलि ति ।	३९१		
१३१ दमणाणुगणेण अत्थि चम्सु- दसणी अचम्सुदसणी ओवि दसणी केनलदसणी चेदि ।	३७८	१४० तेण परमलेस्मिया ।	३९२		
१३२ चम्सुदसणी चउगदियप्पहटि जाप र्खिणकसायरीयगयउदु मत्या ति ।	३८३	१४१ भवियाणुगणेण अत्थि भव- मिद्विया अमममिद्विया ।	३९३		
१३३ अचम्सुदमणी णट्ठियप्पहटि जाप र्खिणकसायरीयगयउदु मत्या ति ।	४८३	१४२ भवसिद्विया णट्ठियप्पहटि जाप अचोगिरुलि ति ।	३९४		
१३४ ओविदमणी अमजदमम्मा इटिप्पहटि जाप र्खिणकसा यरीयरायउदुमत्या ति ।	३८४	१४३ अमममिद्विया णट्ठियप्पहटि जाप मणि मिन्डाइटि ति ।	३९४		
१३५ केनलदमणी तिसु द्वाणेसु मजोगिकेनली अजोगिकेनली सिद्धा चेदि ।	३८५	१४४ सम्मचाणुगदेण अत्थि सम्मा इट्ठी रउयमम्माइट्ठी वेदग सम्माइट्ठी उरसममम्माइट्ठी मामणमम्माइट्ठी सम्मामि च्छाइट्ठी मिन्डाइट्ठी चेदि ।	३९५		
१३६ लेस्माणुगणेण अत्थि किण्ड- लेस्मिया नीललेस्मिया काउ लेस्मिया तेउलेस्मिया पम्म लेस्सिया सुवलेस्मिया अले स्सिया चेदि ।	३८६	१४५ मम्माइट्ठी रउयसम्माइट्ठी अमचदमम्माइटिप्पहटि जा प अजोगिकेनलि ति ।	३९६		
१३७ किण्डलेस्मिया नीललेस्मिया काउलेस्मिया एडियप्पहटि जाप असजदसम्माइटि ति ।	३९०	१४६ वेदगमम्माइट्ठी अमचदम- म्माइटिप्पहटि जाप अपम चसन्ता ति ।	३९७		
१३८ तेउलेस्सिया पम्मलेस्मिया मणिमिन्डाइटिप्पहटि जाप अपमचमज्जा ति ।	३९१	१४७ उरममसम्माइट्ठी असजदस म्माइटिप्पहटि जाप उरमत कसायरीयरायउदुमत्या ति ।	३९८		
		१४८ सामणमम्माइट्ठी एककम्म चेप मामणसम्माइटि-द्वारेण ।	३९८		
		१४९ मम्मामिन्डाइट्ठी एककम्म चेप सम्मामिन्डाइटि द्वारेण ।	३९९		

सूत्र सत्या	सूत्र	पृष्ठ	सूत्र सत्या	सूत्र	पृष्ठ
१५० मिच्छाड्ढी एइंदियप्पट्ठि जाव			१६० एअं पंचिदियतिग्गिक्खा पचि-		
सण्णिमिच्छाड्ढि ति ।	३९९		दियतिरिस्सपज्जत्ता ।	४०३	
१५१ णेरइया अत्थि मिच्छाड्ढी सा-			१६१ पंचिदियतिरिस्सजोणिणीसु अ-		
सणसम्माड्ढी मम्मामिच्छाड्ढी			मज्जदमम्माड्ढि मज्जदासज्जद्वाने		
असज्जदसम्माड्ढि ति ।	३९९		सुइयसम्माड्ढी णत्थि, अत्र-		
१५२ एअ जाव सत्तासु पुढरीसु	३९९		मेमा अत्थि ।	४०३	
१५३ णेरइया असज्जदमम्माड्ढि-			१६२ मणुस्सा अत्थि मिच्छाड्ढी		
ट्ठाने अत्थि सुइयमम्माड्ढी			सासणसम्माड्ढी मम्मामिच्छा		
वेदगसम्माड्ढी उअमममम्मा-			ड्ढी अमज्जदमम्माड्ढी सज्जदा-		
ड्ढी चेदि ।	४००		सज्जदा सज्जदा ति ।	४०३	
१५४ एअं पट्ठमाए पुढरीए णेरइया ।	४००		१६३ एअमट्ठाड्ढिअदीअममुहेसु ।	४०३	
१५५ त्रिदियादि जाव सत्तामाए पुढ-			१६४ मणुमा असज्जदमम्माड्ढि-सज्ज-		
रीए णेरइया अमज्जदसम्माड्ढि-			दासज्जद्वाने अत्थि सुइय-		
ट्ठाने सुइयसम्माड्ढी णत्थि, अ-			सम्माड्ढी वेदयमम्माड्ढी उअ-		
त्रमेमा अत्थि ।	४०१		सममम्माड्ढी ।	४०५	
१५६ तिग्गिक्खा अत्थि मिच्छाड्ढी			१६५ एअ मणुस-पज्जत्तमणुमिणीसु ।	४०५	
सामणमम्माड्ढी मम्मामिच्छा-			१६६ देवा अत्थि मिच्छाड्ढी सामण-		
ड्ढी अमज्जदमम्माड्ढी सज्जदा-			सम्माड्ढी मम्मामिच्छाड्ढी		
सज्जदा ति ।	४०१		अमज्जदमम्माड्ढि ति ।	४०५	
१५७ एअ जाव मच्चदीअममुहेसु ।	४०१		१६७ एअ जाव उअरिअउअरिअ-		
१५८ तिग्गिक्खा अमज्जदमम्माड्ढि-			गेअेअिअमाणआमियदेवा ति ।	४०५	
ट्ठाने अत्थि सुइयमम्माड्ढी			१६८ देवा अमज्जदसम्माड्ढिट्ठाने		
वेदगसम्माड्ढी उअममम-			अत्थि सुइयसम्माड्ढी वेदय-		
म्माड्ढी ।	४०२		सम्माड्ढी उअसममम्माड्ढि ति ।	४०५	
१५९ तिग्गिक्खा संज्जदासंज्जद्वाने			१६९ अणआसियआणअंतरजोअमिय-		
सुइयमम्माड्ढी णत्थि, अत्र-			देवा देवीओ च, सोअम्मी		
मेमा अत्थि ।	४०२		माणरूपआसियदेवीओ च		
			असज्जदसम्माड्ढिट्ठाने सुइय-	४०६	

सूत्र सत्या	सूत्र	पृष्ठ सूत्र सत्या	सूत्र	पृष्ठ
	सम्माद्वी णत्थि, अग्नेमा अत्थि, जयसेसियाओ अत्थि । ५०६	१७३ सण्णी मिच्छादिप्पहुडि जात्र ग्गीणरमायणीयगयल्लुमत्था त्ति । ८०८		
१७० सोधम्मीसाणप्पहुडि जात्र उर- रिमउवरिम-गेउज्जनिमाणरा- सियदेवा असन्नदसम्मादी द्वाणे अत्थि रुरयसम्मादी वेदग सम्मादी उरसमसम्मादी । ४०६		१७४ अमण्णी ण्णदियप्पहुडि जात्र असण्णिपचिदिया त्ति । ४०९		
१७१ अणुदिसअणुत्तरिजयवज्जय- तजयतारराचिदसन्नदसिद्धि- निमाणरामियदेवा अमज्जद सम्मादीद्वाणे अत्थि रुरयस- म्मादी वेदगसम्मादी उर- समसम्मादी । ४०७		१७५ आहारा ण्णदियप्पहुडि जात्र सजोगिकरलि त्ति । ४०९		
१७२ सण्णियाणुत्तरेण अत्थि सण्णी असण्णी । ४०८		१७६ अणाहारा चदुसु द्वाणेसु निग्ग- हगसमायणाण केरलीण वा समुग्घादगदाण अजोगिकरली सिद्धा चेदि । ४१०		



२ अवतरण-गाथा-सूची

क्रम सूच्या गाथा पृष्ठ अन्यत्र कहा क्रम सरया गाथा पृष्ठ अन्यत्र कहा

अ

- १०७ अट्टविहकम्मधिजुदा २०० गो जी ६८
 ७६ अट्टामी अहियारेसु ११२
 २७ अणवज्जा कयकज्जा ४८
 ७१ अण्णाणतिमिरहरण ७९
 १०० अणियोगोय णियोगो १७४ आ नि १७५
 १९० अणुलौम वेदतो ३७३ गो जी ४७३
 १८३ अत्थादो अत्यतर ३७९ गो जी ३१७
 १४८ अत्थि अणता जीवा २७५ गो जी १९७
 मूलात्वा १२०३
 १०२ अत्थित्त पुण सत १७८
 ४६ अदिसयमादसमुत्थ ७८ प्रवच १ १३
 १७८ अप्पपरोभयवाधण ३७१ गो जी २८९
 ८६ अप्पप्पनुत्तिसत्तिद १३९
 १८० अभिमुहणियमिय ३७९ गो जी ३०६
 १७ अयगयणिवारणह ३१
 १८४ अजहीयदि त्ति ओही ३७९ गो जी ३७०
 ४२ अट्टसहस्रमहीपति ७८ ति प १, ४७
 ३६ अट्टादशसत्त्याना ७७ ,, १, ४२
 १०७ असहायणाणदसण १९२ गो जी ६३
 ८ अहमिदा जह देवा १३७ गो जी १६४

आ

- ७ आक्षेपणीं तत्त्वधि १०६
 १९८ आदा णाणपमाण ३८६ प्रवच १, २३
 २० आदिमिद भद्वयण ४० ति प १, २९
 समान
 १९ आदीवसाणमज्जे ४०
 २० आदो मध्येऽवसाने ४१ आ प

- १८० आभीयमासुरम्भा ३७८ गो जी ३०४
 १६४ आहरदि अणेण मुणी २९४ गो जी २३९
 ९८ आहरदि सरीराण १७२ गो जी ६६७
 १६० आहारयमुत्तथ २९३ गो जी २४०

इ

- ५७ इम्मिसे वसत्पिणीप ६२ ति प १ ६८
 (समान)
 १७१ इगाल जाल अच्ची २७३ मूलात्वा २१
 आ चा नि
 ११८

उ

- ३ उच्चारियमत्तयपद १० जयध अ ३०
 ८ उप्पज्जति धियति य १३ स त १, ११
 ६० उप्पणम्भि अणते ६३ ति प १, ७४
 (शब्दभेद)
 १९१ उज्जस्ते खीणे वा ३७३ गो जी ४७१

ऊ

- ७३ ऊयिनिरिरैन्द्राशाया ६२ जयध अ ९

ए

- १४२ एरदियस्स फुसण २७८ गो जी १६७
 ११९ एरुग्गि कालसमप १८६ गो, जी ७६
 ७२ एज्जो चेव महप्पो १०० पञ्चा ७७
 ११७ एदम्हि गुणट्ठाणे १८३ गो जी ७५

क्रम संख्या	गाथा	पृष्ठ	अथवा कहा	क्रम संख्या	गाथा	पृष्ठ	अथवा कहा
१४७	एयणिगोदसरिरे	१७०	गो जी १०६		ग		
			मूलाचा १२०४	८३	गहम्मविणिप्यत्ता	१३	
११०	"	३०४	"	३८	गणरायमगतलयर	१७	ति प १, ४४
१११	एयश्रियिगिमे जे	३८९	गो जी १८०	६६	गयगधलमजलजल	७३	
			स त १, ३३	६१	गोत्तेण गोदमो	६	
६	एय करेमि य एणम	७३	मूलाचा १००		च		
			(अर्थसमता)	१०	चक्कण ज एयाम	३८०	गो जी ४१४
	ओ			१८९	चत्तारि यि छेत्ताह	१०६	गो जी ६३
१६१	ओरालियमुत्तथ	२०१	गो जी १३१		गो क ३३४		
१०	ओसा य हिमो धूम	२८३	मूलाचा ११०	२०७	आगी भदो बोक्को	३१०	गो जी ११६
			आ चा नि १०८	७१	आरणयसो नह पच	११	
	क			३०	ओइसपु नमहोयहि	०	
७०	कध चरे कध चिडे	१०९	मूलाचा १०१२	२००	अडो ण मुयदि वेर	३८८	गो जी १०९
			दशये ६, ७	१८	चितियमचितिय थ	३८०	गो जी ४३८
११६	कम्मोय थ कम्ममय	२९१	गो जी ४४१		छ		
१७३	कारिसनणिट्ठिघाम	३४२	गो जी २७	७३	छायायकमजुत्तो	१००	पञ्चा ७१
१०३	कालो ट्ठिदि अयधरण			३	छहव्यणयपपथे		ति प १, ३४
२०९	किण्हादिलेस्सरहिदा	३९०	गो जी ७४६		(शब्दभेद)		
१७७	किमिरायचकतणु	२१०	गो जी २८७	९६	छापचणयगिहाण	११२	गो जी १११
१८	किं कस्म केण काय	३६	मूलाचा ७००	२१२	"	३९	"
१३६	कुन्धिकिमिसिपि	२४१		१६७	छम्मासाउयसेसे	३०३	मूलाचा २१०
१३७	कुपुपिपीलिकम	२४३			(शब्द भेद) यत्तु		आ ५३०
१२४	केउल्लाणदिषायर	१९१	गो जी ६३	१३३	छसु हेट्ठिमासु पुट	२०९	
	र			१७०	छादेदि सय दोसे	३४१	गो जी २७४
१०	क्ताणे दसनमोहे	६४	जयध अ ८	१८८	छेत्तण य परिणाय	३७२	गो जी ४७१
२१३	"	३९५	"		ज		
				१४६	अत्येक्कु मरह	२७०	गो जी १९३

[illegible]

क्रम सरया गाथा पृष्ठ अन्यत्र कहा क्रम सरया गाथा पृष्ठ अन्यत्र कहा

२०३ रुसदि णिंददि अण्णे ३८९ गो जी ५१२

ल

९४ लिप्पदि अण्णीकीर १५० गो जी ४८९

प

११३ घत्तावत्तपमाय १७८ गो जी ३३

२१४ वयणेहि वि हेऊहि ३९५ गो जी ६३७

९२ वयसमिइरुसायाण १८९ गो जी ४६३

१५२ घाडामागे उक्कलि ६७३ मूलाचा २१२

आचा नि

१६६ (अर्थ

समता)

५६ चास्स पढममासे ६३ ति प १, ६९

(शब्दभेद)

११४ त्रिकहा तहा कसाया १७८ गो जी ३४

९९ विगहगमागणा १५३ गो जी ६६६

२१ विम्रा प्रणयगिति ४१ ति प १, ३०

(प्राक्तरूप)

१८१ विषयीयमोहिणाण २५९ गो जी ३००

१६२ विविहगुणइद्धिजुत्त २९१ गो जी १३२

१७२ विसजतकुटपजर ३५८ गो जी ३०३

१० विसयेयणरत्तकलय २३ गो क ५७

१५४ विहातिहचउहि २७३ गो जी १९८

१६३ वेडविगयमुत्तय २९२ गो जी २३४

८२ वेडस्सुदीरणाय १४१

१७६ वेळुगमूलोरधमय १५० गो जी २८६

श

२ शब्दात्पदप्रसिद्धि १० म शाकटा

सिद्ध हैम

प

४३ पट्स्वणभरतनाय ५८ ति प १, ४०

(प्राक्तरूप)

म

१२२ सकयाजलं हल वा १८९ गो जी ६१

४८ सकलभुवनैकनाय ५८ ति प १, ४०

(प्राक्तरूप)

८२ सत्ता जतु य माणी ११९ गो जी, जी

म, टी ३६६

१५६ सन्भावो सच्चमणो २८१ गो जी २१९

१०८ सम्मत्तरयणपण्यय १६६ गो जी ७०

११० सम्माइडु जीयो १७३ गो जी २७

१३९ सस्सेदिमसम्मु २४६ आचा सू ४९

(सूत्ररूप)

५७ सावणयहुलपाटिवदे ६३ ति प १, ७०

१४० साहारणमाहारो २७० गो जी १९२

१७ सिन्नाकिरियुव १५२ गो जी ६६१

९० सिद्धत्तणस्स जोग्गा १५० गो जी ५५८

१३ सिद्धयपुण्णहुभो २७ पञ्चा टी

७४ सिलपुदविभेदवूली ३५० गो जी २८४

३३ सीहगयवसहमिय ५१

१४३ सुत्तादो त सम्म २६९ गो जी २९

९० सुहदुक्खसुवहु १४२ गो जी २८०

१०१ सुई मुहा पटिहो १५४

६२ सेलघणभगगटअहि ६८ वृ क सू ३३३

आ नि ११९

(शब्दभेद)

१७० सेलट्टिकुट्टेत्त ३५० गो जी २८०

१२६ सेलेसि सपत्तो १९९ गो जी ६१

३१ सगहाणिग्गहकुसलो ४९ मूलाचा १५८

(शब्दभेद)

१८७ सगहियसयलसजम ३७० गो जी ८७०

१८६ सपुण्ण तु समम्मा ३६० गो जी ४६०

ह

३७ हयहत्थिरहाणहिवा ५७ ति प १ ४३.

(शब्दभेद)

१०० होंति अणियट्ठिणो ते १८६ गो जी ५७.

[illegible]

क्रम सख्या गाथा पृष्ठ अन्यत्र कहा क्रम सख्या गाथा पृष्ठ अन्यत्र कहा

२०३ रुसदि निंददि अण्णे ३८९ गो जी ५१२

ल

९५ लिप्पदि अण्णीकीर १५० गो जी ४८९

र

११३ वत्तायत्तपमाप १७८ गो जी ३३

२१४ वयणेहि नि हेऊहि ३२५ गो जी ६४७

९२ वयमाभिइसायाण १४१ गो जी ४३४

१५१ वाडभामो उक्कलि १७३ मलाचा २१२

आचा नि

१६४ (अर्थ

समता)

५६ वासस्म पडममामे ६३ ति प १, ६९

(शब्दभेद)

११४ निम्हा तहा कसाया १७८ गो जी- ६४

९९ निग्गहगइमावण्णा १५३ गो जी ६६२

२१ निम्मा प्रणइयन्ति ३१ ति प १, ३०

(प्राकृत रूप)

१८० निवरीयमोहिणाण २५९ गो जी ३००

८६२ विनिहगुणइत्तिजुत्त २९१ गो जी १३२

१७९ निसजतहुत्तपजर ३५८ गो जी ३०३

१० निसरेयणत्तस्सवय २३ गो क ५७

१४ विहतिहचउहि २७४ गो जी १९८

१६३ वेउत्तिममुत्तय २९२ गो जी २३४

८९ वेदस्सुदीरणाय १४१

१७६ वेल्लुन्मूलोरवमय १५० गो जी २८६

श

२ शब्दात्पदप्रसिद्धि १० प्र शाकटा

सिद्ध हैम

प

४३ पद्वक्षणडभरतनाथ ५८ ति प १, ४०

(प्राकृत रूप)

स

१२२ सकयाजलं हल वा १८० गो जी ६१

४४ सकलभुवनकनाय ५८ ति प १, ४०

(प्राकृत रूप)

८२ सत्ता जतू य माणी ११९ गो जी, जी

प्र, टी ३६६

१५६ सभागे सचमणो २८१ गो जी २१९

१०८ सम्मत्तरयणपव्वय १६६ गो जी २०

११० सम्माइठ्ठी जीणो १७३ गो जी २७

१३९ सस्सेदिममम्मु २४६ आचा न ४९

(सूत्र रूप)

५७ सावणमहुलपट्टिदे ६३ ति प १, ७०

१४० सादारणमाहारो २७० गो जी १९२

९७ सिम्पफिरियुव १५२ गो जी ६६१

९५ सिद्धत्तणस्स जोग्गा १५० गो जी १५८

१३ सिद्धयपुण्णकृमो २७ पञ्चा दी

१७४ सिलपुडविमेडवूली ३०० गो जी २८३

३३ सीहगयवसहमिय ५१

१४३ सुत्तावो त सम्म २६२ गो जी २९

९० सुहदुम्भसुषहु १४२ गो जी २८०

१०१ सुई मुहा पट्टिहो १४

६० सेलपणमगगघटभहि ६८ इ क सू ३३४

आ दि १, १९

(शब्दभेद)

१७ सेलट्टिस्सुत्त ३५० गो जी १५५

११६ मेलेसि सपत्तो १९९ गो ३,

३१ सगहणिग्गदुत्तसलो ४९ मूला १८

(शब्द)

१८७ सगहियसयलत्तजम ३७० गो जी ५५०

१८२ सपुण्ण तु समग्ग ३६० गो जी ४६०

ह

३७ हयहत्तिवरहाणहिवा १, ४३

(शब्द)

१०० होंति अणियट्ठिणो ते ५७

३ ऐतिहासिक नाम सूची

अ	पृष्ठ	क	पृष्ठ	ख	पृष्ठ
अपराजित	६८	कापिल	१०८	वरसेन(भट्टारक)	६, ६७, ६८, ७०
अभय (कुमार)	१०४	काणेन्द्रि	१०७	धर्मसेन	६६
अवस्थूण	१०८	मातिसेय	१०३	द्युसेन	६६
अश्वलायन	१०७	किष्किनिल	१०३	धृतिपेण	९८
अष्टपुत्र	१०३	कुशुमि	१०८		
		मोत्तल	१०७	न	
आ		कौशिक	१०७	नक्षत्राचार्य	१६
आनन्द	१०३	कसाचाय	१६	नन्दन	१०७
		क्षत्रिय	१६	नन्दिमित्र	१८
इ			ग	नमि	१०३
इन्द्रभूति	६४, ६८	गार्ग्य	१०८	नागाचार्य	६६
		गोपबर्धन	६८	नारायण	१०८
उ		गोतम, देव, स्वामी	६७, १८, १७२	प	
उलूक	१०८	गणदेव	१६	पाराक्षर	१०८
ऊ			च	पालम्प	१०३
आपिदास	१०७			पाण्डुस्वामी	६६
		चिलतपुत्र	१०३	पुण्ड्र	७, ८, ७१, ७२, ७३, ७४, ७५, ७६
ए			ज	पैपलाद	१०८
एलापुत्र	१०८	अतुर्कण	१०८	प्रोष्ठिल	६६
ऐ		अम्बूस्वामी	१८, १६	न	
ऐतिहास्य	१०८	अयपाल	१८	बादरायण	१०८
ऐन्द्रदत्त	१०८	अयाचार्य	१६	उद्विल	६६
औ		अजिनपालिन	६०, ७३	भ	
औपमन्थ	१०८	जोमिनि	१०८		
क			घ	भद्रबाहु	६६
कण्व	१०८	धन्य (कुमार)	१०८	भूतनाथ	७, ७१, ७२, ७३

म	पृष्ठ	रोमश रोमहर्षणी	पृष्ठ	श	पृष्ठ
मतङ्ग	१०३		१०७	शाकल्य	१०८
मरीचि	१०७	ल	१०८	शालिभट्ट	१०४
महावीर	६१, ६३	लोहार्य	६५, ६६	शिवमाता	७३
माडर	१०८	न		स	
माष्यदिन	१०८				
माखपिक	१०७	वर्धमान	६४, ७०, १०३	सत्यदत्त	१०८
मुण्ड	१०७	वलीक	१०३	सात्यमुप्रि	१०८
मोद	१०८	प्रस्कल	१०८	सिद्धार्थदेव	६६
भोद्वलापन	१०८	घशिष्ट	१०८	सुदर्शन	१०३
य		घमु	१०८	सुनक्षत्र	१०३
यतिवृषभ	३ ०	घाडलि	१०८	सुभद्र	६६
यमर्क	१०३	घाल्मीकि	१०८	स्वेष्टरुत्	१०८
यशोबाहु	६६	घारिपेण	१०३	सोमिल	१०३
यशोभद्र	६६	निजयाचार्य	६६	ह	
र		निशाखाचार्य	६६		
रामपुर	१०३	निष्णु	६६	हरिश्मथु	१०७
		व्याघ्रभृति	१०८	हारित	१०७
		व्यास	१०८		

४. भौगोलिक नाम सूची

अ	ग	द			
कलेद्वर	७८	दक्षिणापथ	६७		
अध, आध विषय	६७, ७७	दक्षिणात्य	७८		
न	गौड	द्रमिलदेश	७१, ७७		
रुपिगिरि	६०	च	प		
औ	चन्द्रगुफा	६७	पचशैलपुर	६१	
गौदीच्य	७८	उत्तर (गिरि)	६०	पाडगिरि	६२

	पृष्ठ		पृष्ठ		पृष्ठ
म		वालभ	७८	स	
महिमा	७६	विपुलगिरि	६१, ६२	सौराष्ट्र	६७
मा.रु	७८	वेण्यातट	६७	ह	
च					
उनवास विषय	७९	वेभार	६०	हिमवान्	९२

५ ग्रन्थ नामोल्लेख

क	तत्त्वार्थसूत्र	२३९, २४०	स
कथाय प्राञ्जल	२१७, २२१		
कालावृष	१४२	व	सत्कर्मप्राञ्जल
			२१७, २२१
त	वर्गणासूत्र	२००	सन्मतिस्तूत्र
तत्त्वार्थभाष्य	१३	चेदनाक्षेत्रविधान	१
		२४१	

६ वंश नामोल्लेख

इ		आरण	११२		र
भट्टिन्	११०				
इक्ष्वाकु	११०	ज		राजवश	११०
		जिनवश	११०		न
काश्यप	११२	न		यादि	११२
पुरु	११०	नाथवश	११०	वासुदेव	११०
				विद्याधर	११२
		प			ह
		प्रजाधमण	११०	हरि	७३, ११२

७. प्रतियोंके पाठ-भेद.

- १ अ-अमरावतीकी प्रति; आ-आराकी; ऋ-कारजाकी, स-सहारनपूरकी ।
 २ ,, चिन्होंसे तात्पर्य यहा उपरके शब्दोंसे नहीं, किन्तु उसी पक्तिके बाई ओरके शब्दोंमे समझना चाहिये ।
 ३. इन प्रतियोंके पाठभेदोंकी दिशा उतलानेके लिये यहा केवल योड़ेसे पाठभेद दिये जाते है । यथार्थतः ऐसे पाठभेद है बहुत ही अधिक ।

पृष्ठ	पक्ति	अ	आ	ऋ	स	मुद्रित
१	१	ॐ नम सिद्धेभ्य ॐ गणधरपरमे ष्टिने नम । ॐ द्वादशाङ्गाय नम । निर्विघ्न मस्तु	"	"	ॐ नम सि द्धभ्य ।	
८	२	केवल	"	केवल	केवल	केवल
१	२	णमह	"	"	णमह	णमह
६	१	अगागिजा	अङ्गकिजा	"	"	-अगगिज्जा
"	"	मल मूल	मल मूढ	मल मूल	मल मूढ	मल मूढ
७	६	वम्ब्याणिउ	"	"	वम्ब्याणिउ	वम्ब्याणिउ
८	७	परुयणय	"	"	परुयण	परुयय ? ण,
"	६	तालफल घ	"	"	तालफल घ	तालपलन
		सुत्तुव	"	"	सुत्त घ	सुत्त घ
९	२	सयलच्छत्रच्छाण	"	"	सयलत्थयत्थू	"
		सच्छाण	"	"	ण सद्धान	
१०	१	-चायरणे	"	"	"	-चायरणी
१३	१	-णिमोण	णिमाण	णिमोण		णिमोण
१३	२	सद्दादीया	सद्दादिया	सद्दादीया	"	सद्दादीया
"	"	साहुपसाहु	"	"	"	साहुपसाहा
१५	७	लम्बण भम्बणो	"	"	"	-लम्बण भम्बणो
१६	७	णियतव्याचय	"	"	"	णियत वाचय

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
९	१	वज्रतथ	"	"	"	वज्रतथ
९	१	जीवो वा जीवो जीवो वा जीवो वा अजीवो वा वा अजीवो वा जीवो च अजी अजीवो वा वो च अजीवो च जीवो च अजी अजीवा च जीवा वो च, अजीवो च जीवा च अजी च जीवा च अ वो च जीवा चेद् जीवा च जीवा च अजीवो च जीवा चेद्		"	"	जीवो वा, जीवा वा, अजीवो वा, अजीवा वा, जीवो य अजीवो य, जीवा य अजीवो य, जीवो य अजी वा य, जीवा य अजीवा य
२०	४	सुभाय	"	"	सम्भाव	सम्भाव
२१	२	तस्मत्थ	"	"	तस्सद्	तस्सत्थ
२०	१	अधाष्टारत्यादि	"	"	अर्धाष्टारत्यादि	"
३०	४	जाणिज्जा	"	"	"	जाणिज्जा
३१	५	विपर्ययो	"	"	"	विपर्यस्यतो
३२	३	अस्मी ध्यामोहेन	"	"	सोऽव्यामोहेन	"
३४	३	गच्छति कर्त्ता सिद्धि	गच्छति कर्त्ता कार्यसिद्धि	"	"	"
३५	६	मारम्भ स्तम्भ	"	"	"	सारे स्तम्भ
३५	५	नमो जिनानाम्	"	"	नमो जिणाणम्	'नमो जिणाण'
४०	४	कयवाडया	"	"	"	कयकोडय
४१	६	जो सुत्तस्सादीप सुत्तकत्तारेण कयदेयदाणमो फारो तं णिवद्ध ५ - १ - २ रेण । दाणमोफारो विद्ध	"	"	"	जो सुत्तस्सादीप सुत्तकत्तारेण णि बद्ध देवदाण मोफारो तं णि बद्धमगल । जो सुत्तस्सादीप सुत्त-कत्तारेण कय-देवदा नमोफारो

पृ०	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
४८	५	घञ्जमित्थ	घञ्जमित्ठ	घञ्जसिलत्थ	घञ्जसिलत्थ	घञ्जसिलत्थ
		स्सग्गय	स्सग्गय	व्भग्गय	स्सग्गय	व्भग्गय
४९	४	सगभग्ग		भग्गसग	सगभग्ग	सग भग
५०	५	कार्यत्वाद्देव	"	"	"	कार्यत्वाद्देव
		सत्त्वेय				सत्त्वेय
५३	३	रत्तेरुदेशस्य	रत्तेरुदेशस्य	रत्तक		रत्तेरुदेशस्य
		देवान्या-	देवता	देशत्वा		देवत्वा
५४	१	सज्जात	स जान	सज्जात	सजान	सज्जात-
"	२	गुणिभूताद्वैते	"	गुणिभूताद्वैते	"	गुणीभूताद्वैते
"	३	शब्दाधिक्य-	"	"	"	श्रद्धाधिन्य
"	४	स्थापनाय	स्थापनाय	स्थापनाय	स्थापनाय	स्थापनाय
५९	६	कम्म सुप्पज्जहय	कम्म फुट	कम्म फुट		कम्म फुट सिद्ध-
		पुट सिद्धसुद्ध पि	सिद्धसुद्ध पि	मिद्धसुद्ध		सुद्ध पि पवय-
		धयणादो ।	पययणदो	पि धयणदो		णादो ।
६०	३	दिछमोदा	"	"	-दिछनो	"
६१	४	गहयाइ ण हाति	"	"	गहयाइ हाति	"
"	६	द्विष्यज्जाणी	"	"	द्विष्यज्जुणी	"
"	८	गोत्तम गोत्तेण	गोत्तम गोदेण	गोत्तम गोदेण		गोत्तम गोत्तेण
६१	६	जादेत्ति	"	"		जादेत्ति
६२	१	धिदिसेणो		"	धिदिसेणो	"
६५	८	यधयोच्छेदो	"	"		यधयोच्छेदो
७३	९	यच्छे	"	"		यच्छे
८०	३	यत्थेद	जत्थेद	यत्थेद		यत्थेद
८३	३	समनस्य	"	"	"	समस्तस्य
"	६	नैरुगमो नय	"	"	नैरुगमो नेगम	"
८९	१	मतिष्ठति	सतिष्ठने	"	"	तिष्ठति
		तिष्ठति	तिष्ठति	"		सतिष्ठते
८९	५	रत्त्वान्येते	"	"		रत्त्वान्येते
"	"	भिन्नपदाना		"	भिन्नपदार्थाना	भिन्नपदाना-
९०	६	नाना	"	"	नानार्थ	"
९१	३	अत्थोत्थ	"	"	अत्थो वय	"
९२	४	सत्थेयानन्ता	मत्थेयानन्ता	सत्थेयानन्ता-		सत्थेयानन्ता-
		त्मक-	यानन्तात्मक-	त्मक-		नन्तात्मक-

पृष्ठ	पक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
९३	४	सिद्ध	"	"	सद्ध	सद्ध
"	"	निमगायो	"	"	निमगायो	निमगायो
९४	४	मुक्षेण	मणेण	मुणेण	मणेण	"
"	६	पुव्वत्त	पुव्वत्त	पुव्वत्त	पुव्वत्त	"
९९	२	विहाय	विहाद	विहाद	विहाद	"
१०३	२	गधहस्तिवत्त्वा र्थभाष्ये	तत्त्वार्थभाष्ये	"	"	"
१०५	२	मुद्धिमकरेति	"	"		मुद्धि फरती
"	३	धावत्ती	"	"		धावत्ती
"	७	उत्त च भाष्ये	"	"	उत्त च	"
१०८	३	मन्यानिष	"	"	मन्यानिष	"
११०	४	पञ्चददह	"	"	पञ्चददह	"
११८	२	यल्लोक	"	"		यल्लोक
"	१४	सरीर	"	"		सरीरी
११९	६	वेसोदि	"	"	वेसोदि	"
१२०	१	सरीरो	"	"		सरीरी
१२३	२	धारणा	"	"	धारणा	"
१२७	१०	भावो	भावाद्दे भावो	भावो		भावो
१२८	२	क्षेणिण पक्काणि	"	"	क्षेणिण	"
१३०	११	पुत्त	उत्त	पुत्तुत्त	उत्त	पुत्तुत्त
१३३	६	रक्कितत्वा	"	"		रक्कितत्वा
१४१	१	रुद्धियप	"	"	रुद्धियशा	"
"	४	मेयो	"	"	मेयो	मेयो
१४७	५	तदा भाषाण	"	"	भाषाण	भाषाण
१५१	३	मुक्कतता	"	"		मुक्कतता
१५३	७		इमायद्यो		इमाणि अट्ठ	"
१५८	१	परुक्कणा ण	"	"	परुक्कणा	"
१६५	१	ततोऽसत्येषु	ततो सत्येष	सत्येष	ततोऽसन्	"
१६८	२	सतोऽपि	"	"	सतापि	"
"	३	दिवत्	"	"		दियात्
१७१	१०	अट्ठि	"	"		अट्ठि
१७४	५	सद्धभावो	"	"	सद्धभयो	"
१७७	२	पुत्त	"	"	पुत्त	"

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	न	मुद्रित
१७९	४	न्यानानुत्पत्ते	"	"	न्यानोत्पत्ते	"
"	५	क्षयोपशमोप-	क्षयोपशमज-	"		क्षयोपशमोप-
		शमज-				शमज-
१८१	३	करणनाम-	"	"		करणानाम-
"	५	देशी	"	"	देश-	"
१८३	९	राइय-	राये	राइय	"	"
१८४	६	तासु	"	"	तान्	तेषु
१९६	६	स्यात्पौ	"	"	स्यापौ-	"
१९८	६	क्षेयसभानि	"	"	क्षेयसभानि	"
१९९	१	माक्षिष्ट	"	"		मेक्षिष्ट-
२०१	८	स्यापत्य	"	"		स्यापत्यानि
२०२	५	तत्तु अन्नानि	"	"	तदन्नानि	"
		तदन्नानि				
२०	४	दृष्टिषु	दृष्ट्यादिषु	"		दृष्टिषु
"	९	तद्वत्य	तद्वत्य	तद्वत्य	तद्वता	"
२१०	१७	मनुत्तमुत्तमुत्त	"	"		मनुत्तमुत्त
२०१	४	तदो	तदो ण	तदो तदो		तदो
"	६	आइरियाकटि-	आइरियादि-	आइरियाइय		आइरियाकटि-
		याण	रियन्माण	कटियाण		याण
२०३	६	अपणो	तदो अपणो	अपणो		"
"	७	गमियमिद	"	"	गमिय	"
२०८	३	स्यतान्ता-	"	"		स्यतान्ता-
२१०	२	त्यादेशा-	"	"	त्यादेशा-	त्यादेशा
"	५	वासचनन-	"	"	वासचनन-	"
२३३	२	मान्द्य	मान्द्य-	मान्द्य	"	मान्द्य-
२३६	७	निट्टेण	"	"	"	निट्टेण
२६७	११	शक्त्याविर्भाति	शक्त्युपवृद्धि-	शक्त्याविर्भा	"	"
		वृत्तय	तद्वृत्त	वृत्तय		
२७१	७	सप्रतिपात	"	"	"	सप्रतिपात
२७२	६	स्यादप्रयत्नो	"	"	स्यात् प्रयत्नो	"
२८१	४	समनस्के	"	"	समनस्केषु	"
२८२	५	सरस्वरुप	"	"	तत्परुप-	"
"	"	मुत्तरम्भयमाद	"	"	मुत्तरम्भयमाद	"

पृष्ठ	पाठि	अ	आ	क	स	मुद्रित
"	७	सजोगिनेरलि	अजोगिनेरलि	"	सजोगिनेरलि	"
२८९	७	नना नर्जन्पस्य	नना नर्जन्पस्य तथान्तर्ज			
			तथाप्यनर्तर्ज रपस्य		"	"
			पस्य			
३९२	२	मिस्सनायजोगो	"	"		मिस्सजोगो
३९३	५	पूत शरीर	"	"	पूर्व शरीर	"
३९८	३	ततश्च छिहेतु	"	"		ततश्च छिहेतु
३०२	३	सर्गधाति	"	"		सर्गधाति
"	१०	चतेषु	"	"	चते	"
३०५	३	धारणाभाषा	धारणा	धारणाभाषा	"	"
३०६	१	ऽपथा न	"	"		ऽपथा
३१६	२	घटेनोच्छन	"	"	घटेनोच्छन	"
३१९	२	प्रवृत्तसूत्र	"	"	प्रवृत्तसूत्र	"
"	३	उत्तो भवन्	"	"	उत्तो भवन्	"
३२०	५	तत्र तु न	"	"	तत्रतन	"
"	७	सत्येताभ्या	"	"	सन्त ताभ्या	"
३२१	७	प्राप्तो या	"	"	प्राप्तयो	"
३२३	७	नियमान	नियमान	नियमान	नियमान	"
३२५	८	सजदासजद	सजदाम्बजद	"		
		द्वारे	सजदद्वारे			
३२६	१०	महन्वा मु य ण	"	"		महन्वादा ण
		अद्व दो वा				रहद्व दो वा
३२८	६	मन्वनारभनस्य	"	"		न वारभनस्य
३३७	७	उचरिम	उचरिम	"		उचरिम उचरिम
३३८	३	उपशातास्त	"	"		उपशातास्त
"	७	तउतु न	तन तुन	"		तत्रतन
३४२	१	पुम्ह	"	"	पुम	"
"	२	समाणा	"	"		समाणा
३५७	२	शब्दस्य	"	"		शब्दस्य च
"	८	नि रूतानु	"	"		अनि रूतानु
३५८	८	आभेयमास्तु	"	"		आभीयमास्तु
३६३	११	नमिश्रण	"	"		न मिश्रण
३६५	१	तद्वानि	"	"		तद्वानि

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
३६	१	सयमोद्देश-	"	"		सयमोद्देश-
५६६	१०	सयमसयन	सयममयनस्य मय	नयन		सयमामयमा
			जगन्मयस्य			सयमत-
३६७	१	नामभविष्यत्	"	"		नामभविष्यन्
३६९	५	शेष समिद्ध	शेष समिद्ध	"	शेष रूपमिद्ध	"
३७०	१	शुद्धिसयन	"	"		शुद्धिसयम
"	७	मृते	मिशिष्टमृते	मृते		"
३७१	१०	वादे	वादे	वादेन		"
३७३	४	सजमो	सजमो	"	सजदो	"
३७	१	निमग्नतात्ताना	निमग्नान्ताना	निमग्नतात्मना		"
३७७	३	निमग्नतायेन	निमग्नतायेन	निमग्नतायेन		निमग्नतायेन
		भवि	भवि			भवि
३७८	४	गुणस्य गुणस्थान	गुणस्य गुण	गुणस्थान		गुणस्य गुणस्थान
		प्रमाणनिरु-	स्थान निरु-	प्रमाणनिरु-		प्रमाणनिरु-
३८०	६	नियम	"	"		नियमिन
"	९	न दर्शनस्य	"	न दर्शनप्रिय	न दर्शनस्य	"
		प्रिय-		प्रिय		
३८१	१	नपठ्य	छय-	छय		छय
३८८	८	ज्ञानदर्शन	"	"		ज्ञानादर्शन
३८८	८	णाणत्थि	"	"		णाणी य
३८९	१	द्वय	द्वय	द्वय		निरु-
३९०	८	पेक्षया ते	"	"		पेक्षया तद्
३९३	७	गच्छतो	"	"		गच्छता
३९४	१	निष्कलशो	"	"		निष्कलका
		भवानि				भवानि
३९१	२	त्याज्य	"	"		न्याज्य
४००	७	तिरिक्त्य	"	"		तिरिक्त्वा
४०३	८	सजदासजदा	सजदासजदा	"		"
			सजदा			
४०३	९		मन्यत्	मेतत्		मेतन्
४०४	१	यमन्यत समर्थ	"	"	"	यामन्यत समर्था
४०	३	सजद्	सजद् सजद्	"	"	"
४०१	५	पञ्जस्ता	"	"	"	पञ्जस्त

प्रतियोमे छूटे हुए पाठ

सूचना—य पाठ कसल निर्दिशमात्रके लिये दिये जाने ह । इस प्रकारके छूटे हुए पाठ गनिगामें बहुत अधिक ह ।

पृष्ठ	पंक्ति	प्रति	कहामे	कहाँ तक
२१	८	१	चरद् । जीधियासाए	पदिद् सरीर ।
३०	७	अ	ममलकरणीय	मगलकसा ।
७		३	ना मिद्धर प्रलेभ्यो	३ प्रला
५८	३	१	रलैरदेशस्य	हृत्स्ववर्मभयर्तुणि
८	७	१	प्रनिसमयमसग्राज	सततमभ्यर्चनम् ।
६६	१०	१	तदो सुभदो	मेगदेस धार्या
८१	४	अ	स्य गृह्यु	पमाण छत्रिह
९२	९	आ	परमाणु जाणदि	जसग्नेज्जादि
९४	१	अ	उद्गमेण	अणुगस्सोही जाणदि
१०१	१	१	पदम्स पयाटि	एवदि खेत्ते
११०	१	१	उत्तरपयाटि	पयडिडिदिग्धो
१७४	७	क	इष्टधान्	त्रितो ३
१९०	८	१	सर्वत्र सर्वदा	जह्मनिपये
९१	१	अ	धाध्ययाचन	तस्यास्तिधाति चेत्
२२३	१	१	तदो अतोमुत्त	पुत्तिस्सेद् गयेदि
२२४	४	आ	मणुसगहपा	अहया
२३०	७	क	जीवाना मान्दय	गुणकारेण
२४३	४	अ	तस्सेत्	स्वयेजगुणा
२४३		आ	सदायान्भयत्	केवलिनो धयन
२९०	७	१	पदेसा अणत्	द्वयसम्पत्ता
२९१	८	आ	त्रिरोध इति सर्वाभि	
३१०	९	क	अपजत्ताण रि अरिय	
३११	८	आ	जग्गय	
३६१	३	क	मिथ्यात्योदयस्य मत्तान्	

विशेष टिप्पण

सूचना—प्रथम सर्वासे पृष्ठ चार दसगसे पत्तिका तात्पर्य है।

पृ ५ 'सार्ह-अगगिज्जा' में 'गिज्जा' पाठ भी प्रतियोग मिलता है। इस गाथासे कुड
५१ मिलती जुलती एक गाथा चतुनन्दिआयकाचारमें निम्न प्रकारसे पाई जाती है—

सार्ह-अगगो जा दसण तिलया चरित्त उरय हया ।

चोहस पुव्वाहरणा ठायेयन्ना य सुयदेवी ॥ ३९१ ॥

३० १० 'देहितो ऋष' इतना पाठ आगकी प्रतिमें नहा है, और इस पाठके न होनेसे अर्थका सामान्य भी ठीक उठता है, किन्तु पाठ निश्चय करते समय आगकी प्रति हमारे सामने न होनेसे हम उसे छोड़ नहा सके आग किसी प्रकार अर्थ समाति मिटलाई गई। पर जान पड़ता है कि अ आर ऋ प्रतियोग यह आगेकी गाथा १ १० के '(निणि-) देहिं तो ऋष' पाठसे लिपिकारोंके दृष्टि-त्रोपसे आगया है। ऐसे लिपि-त्रोप इन सभी प्रतियोग अनेक हैं। (देखिये प्रतियोगके पाठ भेद)

६७ ७ 'महिमाए मिलियाण' से यह स्पष्ट नहीं होता कि महिमा एक नगरीका नाम था जहां यह मुनि-सम्मेलन हुआ। इन्द्रनन्दिरुन श्रुतावतारम भी महिमाका उत्सव भ्रामक है। यथा, देशेन्द्रदेशनामनि रेणास्नदीपुरे महामहिमासमुदितमुनीन् प्रति प्रसुचारिणा प्रापयेत्तम् ॥ इस पद्यम 'देशेन्द्रदेश' 'देशान्प्रदेश' का अशुद्ध रूप ज्ञात होता है। 'महामहिमा समुदितमुनीन्' का 'महो-मवानिमित्त सम्मिलित मुनि' भी हो सकता है। प्रस्तुत ग्रंथके पृ २९ पर 'जिनमहिम-सम्बद्धकालोऽपि मङ्गल यथा नन्दी-अरविस्तादि' में 'महिम' का अर्थ उत्पन्न होता है। चतुनन्दिआयकाचारमें भी 'महिम' शब्द नन्दीध्वज उत्पन्नके अर्थमें आया है यथा—

विनिद्ध ऋते महिमं नदीसर-चेह्न गिहेसु ॥ ४०७ ॥

इसके अनुसार 'महिमाए मिलियाण' का अर्थ 'नन्दीध्वज उत्सवके लिये सम्मिलित' भी हो सकता है। किन्तु प जुगलकिशोरजी मुरतारने अपनी श्रुतावतार कथा (जे सि भा ३, ४) में महिमाकी नगरीका नाम अनुमान किया है और उसे मत्तारा जिलेके महिमानगदसे अभिन्न होनेका संकेत किया है। इसी अनुमान अनुवादमें उसे नगरीका द्योतक स्वीकार कर लिया गया है। किन्तु है यह प्रश्न अभी भी विचारणीय।

५१ ११ जिणपालिय दहूण पुण्णयताइरियो उणासाविसय गदो । यहा 'दहूण' का अर्थ अनुवादमें 'देखकर' (दृष्ट्वा) किया गया है। किन्तु इसका अर्थ 'देखनेके लिये' (दृष्टुम्) भी हो सकता है। (देखो भूमिका पृ ९९, पुण्यदन्त और जिनपालित)

७१ 'अप्पाउओ चि जगय जिणपालिदेण' इन्द्रादिने अपने श्रुताप्रसारमें यह प्रसंग इस प्रकार दिया है 'जिज्ञायात्पापुष्पात्पमनीन्मात्वात्प्रतीत्य तत' जिसका अर्थ यह होता है कि भूतचलितने मनुष्याको अत्पायु समझकर सिद्धांतको पुस्तकारुद्ध करनेमें निश्चय किया। प जुगलकिशोरजीने इसका अर्थ इसप्रकार किया है 'भूतचलिते यह मालूम किया कि जिनपात्ति अत्पायु है' (ज सि भा ३, ८)। किंतु जिनपालितके अत्पायु होनेसे सिद्धांतमें लोप होनेकी आशंका का कोई कारण नहीं था, किंतु पुष्पदन्त और भूतचलितमें किसी एकके अत्पायु होनेसे सिद्धांत-लोपकी आशंका हो सकती थी। इसी उपपत्तिसे ध्यात रचकर अनुवादमें अत्पायुका समग्र पुष्पदन्तसे जोड़ दिया गया है। 'जगत्त जिनपालितात् येन स तेन भूतचलिना' ऐसा समास ध्यानमें रखा गया है।

७२ जगदिदृष्टः। यह पाठ प्रतियाया है। टिप्पणीमें इसका ज्ञानपर 'ज दिष्ट' पाठकी कल्पना सूचित की गयी है। पुनर्निर्वाचकाचारजी गाथा ३ में 'इदंभूदणा सेणियस्स जह दिष्ट' ऐसा चरण दृष्टिगोचर हुआ। आ अनुभावा होता है कि यहाँ भी सम्भवतः शुद्ध पाठ 'जह दिष्ट' रहा होगा जिसका संस्कृत रूप 'यथा दिष्टम्' होता है।

७३ 'अतर्हिमुणयो' आदि। इसका अनुवाद जिस प्रकार करता ठीक होगा—
समाधान—'हाँ, न्यायि, अतर्मुय चेतप अर्थात् स्वरूपसंवेदनमें दर्शन और गहिर्मुय प्रकाशको ज्ञान माना है'। इत्यादि।

७४ ७ उत्पायानुच्छेदः स अर्धं अनुवादम इम प्रकार समझना चाहिये—

अनुच्छेद दो प्रकारका होता है—उत्पादानुच्छेद और अनुपादानुच्छेद। उनमें उत्पादा अनुच्छेदसे द्रव्याधिक नयका ग्रहण किया गया है जिसका अभिप्राय यह है कि जिस समयमें जिस प्रवृत्ति की सत्त्वादि युजिउत्ति होती है उसी समय उसका अभाव कहा जाता है। अनुपादानुच्छेद पर्यायाधिकरूप है जिसका अभिप्राय यह है कि जिस समयमें जिस प्रवृत्ति की सत्त्वादि युजिउत्ति होती है उससे अगले समयमें उसका अभाव कहा जाता है।

२८ १ यहाँ प्रतियाम दर्शनी परिभाषा न होनेसे धारण्य अपराधा रह जाता है, अतएव उतने जशकी पृति पृ ३८३ पंक्ति १ के अनुसार कर दी है, और उतने धारणाश की ओरके भीतर रच दिया है। प्रस्तुत प्रथम यही एक ऐसा संज्ञा सामने आया जहाँ हम अन्यत्रसे पाठनी पृति किये बिना निर्वोद कर सके।

२८ २ ग. ५५ न २०१ में 'मेज्जो' का अर्थ गोमप्रदमारजी जीवप्रयोजिनी टीका में 'परेणाव गोष्वाभिप्राय। त ग टोटर्मलजीके दिन्दी अनुवादमें 'जिसने अभिप्रायको और कोई न जाने' किया गया है। किंतु 'मेज्ज' का अर्थ देशी नाममालाके अनुसार भीर होता है। यथा 'मयातुण भेट मेज्ज मेज्जलया'। (टीका) 'मेजो मेज्जो तथा मेज्जल मे ज्योऽपि अमी भीस्वात्ता' (दे ना मा १, १०३)। यह अर्थ प्रस्तुत प्रसंगमें दूसरानी अपेक्षा अधिक उपयुक्त प्रतीत हुआ। अतएव इसीसे अनुसार अनुवादमें 'भीर' अर्थ ही किया गया है।

भूमिका पृ १० प १ म गाथा से पूर्व 'तह पायारमे नि उक्त' इतना पाठ छूट गया है।

